

ROMA ve BİZANS

ETÜDLER VE SİSTEMATİK ESERLER

ALBERT, GOTTFRIED: Die Prinzeninsel Antigoni und der Aidos-Berg. Konstantinopel, O. Keil, [1891]. s. 24-51. (15.5x22).
“Mitteilungen des Deutschen Excursions Clubs, Heft III”.

[I.RB/E-367]

ANGOLD, MICHAEL: Church and society in Byzantium under the Comneni, 1081-1261. Cambridge, Cambridge University, 1995.
XVI+604 s. (15.5x23.5).

[I.RB/E-388]

BALARD, MICHÉL - DUCELLIER, ALAIN (Der.) :
Konstantinopolis 1054-1261. Hıristiyanlığın başı, Latinlerin avı,
Yunan başkenti. İstanbul, İletişim, 2002. 256 s. (16x23). “İletişim
Yay.: 842 - Dünya Şehirleri Dizisi: 6”.

[I.RB/E-405]

BARSANTI, CLAUDIA : Constantinopoli e l’Egeo nei primi
decenni del XV secolo: la testimonianza di Cristoforo Buondelmonti.
s. 83-254. (21x29). Roma, Rivista dell’Istituto Nazionale
d’Archeologia e Storia dell’arte, 56 (III. Serie, XXIV), 2001’den.
Fotokopidir.

[I.RB/E-407]

BARTUSIS, MARK C.: The late Byzantine army: arms and society,
1204-1453. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1992.
XVII+438 s. (15x23) resim. “The Middle Ages Series”.

[I.RB/E-408]

BASSETT, SARAH GUBERTI : Historiae custos: Sculpture and tradition in the Baths of Zeuxippos. s. 491-506. (21x29.5) plan, resim. American Journal of Archaeology Volume, 100, No: 3/1996'dan. *Fotokopidir.*

[I.RB/E-391]

BELGE, MURAT : Bizans mirası. Foto.: Şemsi Güner. s. 86-102. (22x30) resim. Atlas dergisi, 1994, (Sayı 17)'de.

[I.RB/E-392]

BOOJAMRA, JOHN LAWRENCE : Church reform in the late Byzantine Empire. A study for the patriarchate of Athanasios of Constantinople. Thessaloniki, Patriarchal Institute for Patristic Studies, 1983. 239 s. (18x25). "Analekta Vlatadon, 35".

[I.RB/E-362]

BRADFORD, ERNLE : The great betrayal. Constantinople 1204. London, White Lion, 1975. 223 s. (14x22.5) resim.

[I.RB/E-389]

BRYER, ANTHONY – LOWRY, NEATH (Ed.) : Continuity and change in the late Byzantine society. Papers given at a Symposium at Dumbarton Oaks in May 1982. Birmingham, the University of Birmingham Centre for Byzantine Studies; Washington, Dumbarton Oaks, 1986. VII+343 s. (15x21) 1 katl. harita, resim.

[I.RB/E-336]

CAMERON, ALAN : Literature and society in the early Byzantine world. [Repr. of the articles of the author]. London, Variorum Reprints, 1985. 350 s. (16x23) 1 portre.

[I.RB/E-342]

CANTACUZENE, JEAN MICHEL : Mille ans dans les Balkans. Chronique des Cantacuzène dans la tourmente des siècles. Paris, Christian, [1992]. 494+VI s.(16x24) 8 planş, harita.

[I.RB/E-378]

CLARI, ROBERT DE : İstanbul'un zaptı (1204). Çev.: Beynun Ak-yavaş. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu, 1994. VIII+54 s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay., X. Dizi Sa. 16".

[I.RB/E-383]

DAGRON, GILBERT : Constantinople imaginaire. Etudes sur le recueil des Patria. Paris, P.U.F., 1984. 358 s. (18x22.5) 4 planş. "Bibliothèque Byzantine, Etudes: 8".

[I.RB/E-352]

DIETEN, JAN LOUIS VAN : Geschichte der Patriarchen von Sergios I. bis Johannes VI. (610-715). Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1972. XIX+241 s. (18x25). "Enzyklopadie der Byzantinistik, Bd. 24".

[I.RB/E-361]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Adduction de l'eau à Byzance dans la région dite Bulgarie. Paris, Cahiers Archéologiques, "t.y.". 217-243 s. (20x27) resim.

[I.RB/E-142]

DVORNIK, FRANCIS : The idea of apostolicity in Byzantium and the legend of the Apostle Andrew. Cambridge, Harvard University Press, 1958. X+342 s. (17x24). "Dumbarton Oaks Studies: IV".

[I.RB/E-364]

EICKHOFF, EKKEHARD : Macht und Sendung. Byzantinische Weltpolitik. Stuttgart, Klett-Cotta, 1981. 179 s. (14x22) harita, resim, renkli resim.

[I.RB/E-332]

EICKHOFF, EKKEHARD : Seekrieg und Seepolitik zwischen Islam und Abendland. Das Mittelmeer unter byzantinischer und arabischer Hegemonie (650-1040). Berlin, Walter de Gruyter, 1966. XI+438 s. (17x24) cepte katl. harita.

[I.RB/E-359]

EVANS, DAVID BEECHER : Leontius of Byzantium. An Origenist christology. Washington, Dumbarton Oaks, 1970. XIII+206 s. (17x24). "Dumbarton Oaks Studies: XIII".

[I.RB/E-363]

EVERY, GEORGE : The Byzantine Patriarchate 451-1204. London, Society for Promoting Christian Knowledge, 1947. 212 s. (14x22) harita, resim.

[I.RB/E-365]

GEANAKOPULOS, DENO JOHN : Emperor Michael Palaeologus and the West (1258-1282). A study in Byzantine-Latin relations. Connecticut, Archon Books, 1973. XII+[2]+434 s. (16x23.5).

[I.RB/E-358]

GIBBON, EDWARD : Bizans. Roma İmparatorluğu'nun gerileyiş ve çöküş tarihi. Cilt V, kitap 2. Çev. Asım Baltacıgil. İstanbul Arkeoloji ve Sanat, 1995. 187-358+[56] s. (14x20). "Arkeoloji ve Sanat Yay. Deneme, Eleştiri ve Tarih Dizisi: 16 - Bizans: 2".

[I.RB/E-400]

GIBBON, EDWARD : Decline and fall of the Roman Empire. 6 vols. London, J.M.Dent, 1986-1988. (12x19).
Vol. 1: XX+500 s. / Vol. 2: VI+523 s. / Vol. 3: VI+462 s. / Vol. 4: VI+534 s. / Vol. 5: VI+590 s. / Vol. 6: VIII+600 s.

[I.RB/E-346-351]

GIBBON, EDWARD : Bizans. Roma İmparatorluğu'nun gerileyiş ve çöküş tarihi. C. IV. Çev.: Asım Baltacıgil. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat 1994. 185+42 s. (14x20). "Arkeoloji ve Sanat Yay. Deneme, Eleştiri ve Tarih Dizisi: 12 – Bizans: 1".

[I.RB/E-397, 398, 399]

GOUILLARD, JEAN : La vie religieuse à Byzance. [Réimp. de divers articles de l'auteur]. London, Variorum Reprints, 1981. 364 s. (16x23) 1 portre.

[I.RB/E-341]

GRANT, MICHAEL : Roma'dan Bizans'a. İ.S. 5. yüzyıl. Çev.: Z. Zühre İlkelen. İstanbul, Homer Kitabevi, 2000. VII+223 s. (14x21.5).

[I.RB/E-406]

GROUSSET, RENE : L'empire du Levant. Histoire de la question d'Orient. Paris, Payot, 1992. 648 s. (14x22.5) harita.

[I.RB/E-370]

GUNTHER, VON PAIRIS : The capture of Constantinople: the Hystoria Constantinopolitana of Gunther of Pairis. Ed. and tr. by Alfred J. Andrea. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1997. XIV+194 s. (14x21.5).

[I.RB/E-393]

HEISENBERG, AUGUST : Quellen und Studien zur spätbyzantinischen Geschichte. [Repr. of the articles of the author.] London, Variorum Reprints, 1973. 400 s. (16x23) 1 portre.

[I.RB/E-340]

HUSSEY, J.M. : The orthodox Church in the Byzantine Empire. Oxford, Clarendon Press, 1986. XX+408 s. (16x24).

[I.RB/E-355]

İREÇEK, KONSTANTİN YOSİF : Belgrad-İstanbul-Roma askerî yolu. Bulgarca'dan çev.: Ali Kemal Balkanlı. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1990. XIV+201 s. (13.5x19.5). "Kültür Bakanlığı Yay.: 1193 – Tercüme Eserler Dizisi: 81".

[I.RB/E-401]

JAGER, M. L'ABBE : Histoire de Photius, patriarche de Constantinople. Accompagnée d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives. 2. éd. Paris, Aug. Vatou, 1845. XLIV+468 s. (12x18.5).

[I.RB/E-379]

JANIN, R. : Les ports de Constantinople sur la Propontide. Extrait de Byzantion, t. XX (1950). Bruxelles, 1950. s. 73-79. (16x24).

[I.RB/E-374]

KAPLAN, MICHEL : Les propriétés de la Couronne et de l'Eglise dans l'Empire byzantin (V-VI siècles). Documents. Paris, Sorbonne, 1976. 88 s. (16x24). "Byzantina Sorbonensia, 2".

[I.RB/E-335]

KAROLIDIS, PAVLOS : Romanos Diogenis. İstanbul'a yollar açılırken. Çev.: Kriton Dinçmen. İstanbul, İletişim, 1993. 77 s. (16x23). "İletişim Yay.: 239 – İstanbul Dizisi: 12".

[I.RB/E-372]

KAZHDAN, A. P. - EPSTEIN, ANN WHARTON : Change in Byzantine culture in the eleventh and twelfth centuries. Berkeley, University of California Press, [c1985]. XXII+287 s. (16x24) 16 planş.

[I.RB/E-334]

KAZHDAN, ALEXANDER – CONSTABLE, GILES : People and power in Byzantium. An introduction to modern Byzantine studies. Washington, Dumbarton Oaks, 1982. XXI+218 s. (16x23).

[I.RB/E-356]

KOMNENA, ANNA : Alexiad. Anadolu'da ve Balkan Yarımadası'nda İmparator Alexios Komnenos dönemi'nin tarihi. Malazgirt'in sonrası. Çev.: Bilge Umar. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1996. 568 s. (16x23.5).

[I.RB/E-384]

KONYA, CENGİZHAN : Mehmed Ziya Bey'in "İstanbul ve Boğaziçi" eserinin, I. c., 171-351. sayfaların arasındaki bölümün dizini. (İ.Ü.E.F. Yeniçağ Tarihi Kürsüsü, Mezuniyet Tezi, 1971). İstanbul, 1971. 81 y. (22x29).

[I.RB/E-353]

KOROMILA, MARIANNA : Ì istati agona tis Vizantinis protevusas =Bizans başkentinin son çırpınması. Atina, Panorama, 1992. 54 s. (21.5x30) resim.

[I.RB/E-373]

LAIYOU, ANGELIKIE .: Constantinople and the Latins. The foreign policy of Andronicus II (1282-1326). Cambridge, Harvard University Press, 1972. [10]+390 s. (17.5x24.5).

[I.RB/E-357]

LEARY, FRANCIS : The last days of Constantinople (II). Night falls on Byzantium. s. 32-49. International History Magazine, sayı 12, 1973'de.

[I.RB/E-369]

LIMBERIS, VASILIKI : Divine Heiress: the Virgin Mary and the creation of Christian Constantinople. London and New York, Routledge, 1994. X+199 s. (14x22).

[I.RB/E-387]

MACRI, CHRISTO M. : Des Byzantins et des étrangers dans Constantinople au Moyen-Age. Paris, R.Guillon, 1928. 118+[1] s. (11x18).

[I.RB/E-337]

MANGO, CYRIL A. : The Byzantine inscriptions of Constantinople: A bibliographical survey. s. 52-66. (21x30). Repr. from American Journal of Archaeology, January 1951, Vol. LV, No: 1'den.
Makalenin fotokopisidir.

[I.RB/E-385]

MANGO, CYRIL : Studies on Constantinople. Hampshire, Variorum, 1993. XII+274 s. (17x25).

[I.RB/E-386]

MARRAST, AUGUSTIN : La vie byzantine au VI. siècle. Préf. et commentaires par Adrien Planté. Paris, Ernest Thorin, 1881. XXXV+454 s. (16x25).

[I.RB/E-360]

MIJATOVICH, CHEDOMIL : Constantine Palaeologus, the last emperor of the Greeks 1448-1453. The conquest of Constantinople by the Turks. Chicago, Argonaut, 1968. XIV+239 s. (14.5x21.5) 1 harita.

[I.RB/E-390]

MORDTMANN, A. : Die Avaren und Perser von Konstantinopel. Konstantinopel, O Keil, 1903. 29 s. (15.5x22.5). "Neue Folge Heft V".

[I.RB/E-366]

MORDTMANN, A. : Die Hafenuartiere von Byzanz. Konstantinopel, O. Keil, [1891]. 24 s. (15.5x22). "Mitteilungen des Deutschen Excursions Clubs, Heft III".

[I.RB/E-367]

NIAVIS, PAVLOS E. : The reign of the Byzantine emperor Nicephorus I (Ad 802-811). Athens, Stef. D. Basilopulos, 1987. 313 s. (14x20). "Historical Monographs: 3".

[I.RB/E-344]

NICOL, DONALD M. : Bizans'ın son yüzyılları (1251-1453). Çev.: Bilge Umar. İstanbul, Tarih Vakfı, 1999. XII+484 s. (15x21). "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 77".

[I.RB/E-403]

NORWICH, JOHN JULIUS : Byzantium. The early centuries. London, Viking, 1988. 407 s. (16x24) harita, resim, renkli resim.

[I.RB/E-354]

NORWICH, JOHN JULIUS : Byzantium: The apogee. Harmondsworth, Penguin Books, 1991. XXIII+389 s. (13x19.5) resim.

[I.RB/E-394]

OSTROGORSKY, GEORG : Bizans Devleti tarihi. Çev.: Fikret Işıltan. 3. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1991. XXXV+ 582 s. (16.5x23.5) 8 harita (6'sı katl.). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. X. Dizi – Sa. 7b".

[I.RB/E-380]

PAYNE, ROBERT : The fathers of the Eastern Church. New York, Dorset Press, 1989. XXII+313 s. (15x22).

[I.RB/E-343]

PROKOPIUS : İstanbul'da Iustinianus döneminde yapılar. Birinci kitap. Giriş ve çev. : Erendiz Özbayoğlu. İstanbul Arkeoloji ve Sanat Yay. , 1994. 44+[2] s. (13.5x20) plan. "Antik Kaynaklar Dizisi: 4"

[I.RB/E-395,396]

PSELLOS, MIKHAIL : Mikhail Psellos'un Khronographia'sı. Çev.: Işın Demirkent. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1992. XXI+280 s. (16.5x23.5) 2 katl. harita. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XIX. Dizi – Sa. 12".

[I.RB/E-382]

PSELLUS, MICHAEL : Fourteen Byzantine rulers. The Chronographia of Michael Psellus. Tr. with an intr. by E. R. A. Sewter. Harmondsworth, Penguin Books, 1966. (13x19.5).

[I.RB/E-381]

RICE, TAMARA TALBOT : Bizans'ta günlük yaşam. Konstantinopolis Bizans mücevheri. Çev.: Bilge Altınok. Çizimler: Helen Nixon Fairfield. İstanbul, Göçebe, 1998. 287 s. (13.5x19.5) resim.

[I.RB/E-402]

SCHMITT, OLIVER JENS : Kaiserrede und Zeitgeschichte im späten Byzanz: Ein Panegyrikos Isidors von Kiew aus dem Jahre 1429. Sonderdruck aus Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, Bd. 48, 1998. Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. 209-242 s. (16.5x24).

[I.RB/E-409]

SCHREINER, PETER : Die Byzantinischen Kleinchroniken. 3 Bd. Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1975-1979. (15.5x23). "CFHB 12/1; 12/2, 12/3".
Bd. 1: Einleitung und text. 688 s. / Bd. 2: Historischer kommentar. 642+[6] s. / Bd. 3: Teilübersetzungen, addenda et corrigenda, indices. 254 s.

[I.RB/E-375-377]

SEVCENKO, IHOR : Society and intellectual life in late Byzantium. [Repr. of the articles of the author]. London, Variorum Reprints, 1981. 374 s. (16x23) 1 portre.

[I.RB/E-339]

SEVERY, MERLEY : The Byzantine Empire. Washington, National Geographic Society, 1983. 708-766 s. (17x25) renkli resim (2'si katl.).

[I.RB/E-368]

TINNEFELD, FRANZ : Die frühbyzantinische Gesellschaft. Struktur, Gegensätze, Spannungen. München, Wilhelm Fink Verlag, 1977. 394 s. (12x18.5).

[I.RB/E-345]

VILLE-HARDOUIN, GEOFFROI DE: Konstantinopolis'te haçlılar. Önsöz, notlar ve açıklamalar Natalis de Wailly. Çev.: Ali Berk-tay. İstanbul, İletişim, 2001. 291 s. (16x23) resim. "İletişim Yay.: 767-İstanbul Dizisi: 37".

[I.RB/E-404]

WERNER, FRDR. : Ueber Hochzeitsgebräuche bei den Griechen in Kleinasien. Konstantinopel, O. Keil, 1891. s. 52-54. (15.5x22). "Mitteilungen des Deutschen Exckursions Clubs, Heft III".

[I.RB/E-367]

WINKELMANN, FRIEDHELM : Quellenstudien zur herrschenden Klasse von Byzanz im 8. und 9. Jahrhundert. Berlin, Akademie Verlag, 1987. 265 s. (17x24). "Berliner Byzantinistische Arbeiten, Bd. 54".

[I.RB/E-333]

YIANNIAS, JOHN J. (Ed.) : The Byzantine tradition after the fall of Constantinople. Charlottesville and London, University Press of Virginia, 1991. XIV+354 s. (16x24) plan, resim.

[I.RB/E-371]

ZAKYTINOS, DIONYSIOS : Byzance: Etat, société, économie.
[Réimp. de diverses articles de l'auteur]. London, Variorum Reprints,
1973. 424 s. (16x23) 1 portre.

[I.RB/E-338]

MİMARLIK VE SANAT

AKYÜREK, ENGİN : Bizans'ta sanat ve ritüel. Kariye güney şapelinin ikonografisi ve işlevi. İstanbul, Kabalcı Yayınevi, 1996. 218 s. (15x23) resim, renkli resim. "Kabalcı Yayınevi: 84 – Sanat Dizisi: 6".

[I.RB/MS-148]

ANABOLU, MÜKERREM (USMAN) : İstanbul ve Anadolu'daki Roma İmparatorluk dönemi mimarlık yapıtları. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 2001. (19.5x27.5) resim. "Eski Anadolu Uygarlıkları Dizisi: 4".

[I.RB/MS-161]

AND, METİN : Bizans tiyatrosu. Ankara, Forum Yay., 1962. 304 s. (12x16.5) resim. "Forum Yay.: 6".

[I.RB/MS-162]

ARSEVEN, CELAL ESAD : Eski İstanbul âbidat ve mebânîsi. Şehrin tesisinden Osmanlı fethine kadar. Dersaadet, Matbaa-i Hayriye ve Şurekâsı, 1328. 250 s. (17x25) resim.

[I.RB/MS-145]

ARSEVEN, CELÂL ESAD : Eski İstanbul (Abidat ve mebanisi). Haz.: Dilek Yelkenci. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1989. 221 s. (16x23) 1 katl. harita, resim. "Etüdüler: 1".

[I.RB/MS-146,147]

BAŞEĞMEZ, ŞİNASI : İcons. Tr. by V. T. Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı Kredi, 1989. 62 s. (20x24) 46 planş.

[I.RB/MS-173]

BAŞEĞMEZ, ŞİNASI : İkonalar. İstanbul, Yapı Kredi, 1989. 62 s. (20x24) 46 planş.

[I.RB/MS-172]

BUCHTAL, HUGO – BELTING, HANS : Patronage in thirteenth-century Constantinople. An atelier of late Byzantine book illumination and calligraphy. Washington, Dumbarton Oaks, 1978. XXIV+[2]+124 s. (22x30) 46 planş. “Dumbarton Oaks Studies: XVI”.

[I.RB/MS-160]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : İstanbul’un batısında ve Mahmut Bey nahiyesine bağlı Esenköy civarında bulunan zemin mozayikleri. Ayasofya Yıllığı, sayı 4’ten ayrıbaskı. İstanbul, 1962. 18-19 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : 14. mıntıka (Blachernae), surlar, saraylar ve kiliseler. İstanbul, “t.y”. 193-222 s. (20x27) 24 planş, 2 katl. plan.

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya controfort’larının birisinin içinde bulunan freskli oda=Room with frescoes in one of the buttresses of Saint Sophia. Ayasofya Müzesi Yıllığı, sayı III’ten ayrıbaskı. İstanbul, 1961. 21-24, 53-56 s. (17x24) 4 resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya iç nartexin altındaki mekân=Archwise space under inner nartex of Saint Sophia. Ayasofya Müzesi Yıllığı, sayı III'ten ayrışaskı. İstanbul, 1961. 15-17, 50-52 s. (17x24) 1 planş.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya şimalindeki Vezir bahçesi denilen yerde bulunan bir hipogee=Un hypogée dans le jardin dit "du Vezir" au nord de Sainte Sophie. İstanbul Arkeoloji Müzeleri Yıllığı, sayı 10'dan ayrışaskı. İstanbul, 1961. 30-36, 109-115 s. (17x24).

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya. İstanbul, "t.y.". 16 s. (20x27) resim.

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya'da yeni bulunan bir mozaik. Atriumun güney batı başlangıcı üzerindeki salon. Saraçhane, Belediye Sarayı'nın batısındaki eski park yerinde bulunan eserler. Fenarî İsa (Eglise de Monastère de Lips) deki mozayik kalıntıları=Mosaic recently discovered in Ayasofya. The room on the southwest of the atrium. Finds from the site of the town hall at Saraçhane. Fenarî İsa, remains of mosaics in the church of the Monastery of Lips. İstanbul Ayasofya Müzeleri Yıllığı II'den ayrışaskı. İstanbul, 1960. 11-21, 38-46 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Ayasofya'nın bronz kapıları=The bronze doors of Saint Sophia. Ayasofya Müzesi Yıllığı, sayı III'ten ayrışaskı. İstanbul, 1961. 11-14, 42-46 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Découverte d'une fresque de la Vierge à Istanbul. Paris, Cahiers Archéologiques, "t.y.". 307-310 s. (20x27) resim.

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Fresco of the Virgin discovered at Etyemez. Repr. from "Türk Arkeoloji Dergisi", VIII/2. Ankara, 1959. 3-5 s. (20x27).

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : İmparator Manuel Comninos'un topladığı 1166 Synode kararlarını havi mermer levhalar. Ayasofya Yıllığı, sayı 4'ten ayrıbaskı. İstanbul, 1962. 10-13 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : İnceğiz mıntıkasındaki mağara-manastır ve kiliseler. Türk Arkeoloji Dergisi, sayı VII/2'den ayrıbaskı. Ankara, 1957. 3-8 s. (20x27).

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Les monastères et les églises rupestres dans la région d'İnceğiz. Tirage à part de Türk Arkeoloji Dergisi, Numéro VII/2. Ankara, 1957. 3-8 s. (20x27) resim.

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Marble slabs inscribed with the acts of the Synod of 1166 assembled by the Emperor Manuel Comnenus. Repr. from Ayasofya Yıllığı, number 4. İstanbul, 1962. 43-45 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Mosaic pavements discovered near Esenköy, in the district of Mahmut Bey, west of Istanbul. Repr. from Ayasofya Yıllığı, number 4. İstanbul, 1962. 51-52 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Nasuhi Matrakçı'nın yapmış olduğu İstanbul resminde Aya Sofya yanında görülen kilise. İstanbul, T.T.O.K., 1961. 8 s. (20x27) resim.

[I.RB/MS-144]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : Olympiade Kadınlar Manastırı. Ayasofya Yıllığı, sayı 4'ten ayırbaskı. İstanbul, 1962. 13-15 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : The Olympiados Convent. Repr. from Ayasofya Yıllığı, number 4. İstanbul, 1962. 47-48 s. (17x24) resim.

[I.RB/MS-143]

FABRICIUS, ULRICH : Jesus Christus. Ikonen. [Germany], Aurel Bongers, 1957. [16 s.+33 y.). (13x17) renkli resim.

[I.RB/MS-170]

GOODACRE, HUGH : A handbook of the coinage of the Byzantine Empire. London, Spink, 1971. XI+361 s. (15.5x24) resim.

[I.RB/MS-158]

GRABAR, ANDRE : Etudes critiques [de quelques livres sur les icones et d'un autre livre sur Sainte Sophie de Kiev]. Paris, Cahiers Archéologiques, "t.y.". 311-323 s. (20x27).

[I.RB/MS-144]

GRABAR, ANDRE : Ī ekklisia, i evriskomeni plision tis Ayias Sofias kata ton ipo tu Nasuhi Matrakçı filotehnithenta hartı. Met. K.A.K. Griva. Anatipon ek ton tevhon 80,81 tu periodiku Pirsos. İstanbul, 1961. 13 s. (17x24) plan, resim.

[I.RB/MS-144]

GRIERSON, PHILIP : Byzantine coins. London, Methuen, 1982. XIII+411 s. (20x26) 48 planş.

[I.RB/MS-157]

HUNGER, HERBERT : Schreiben und Lesen in Byzanz. Die byzantinische Buchkultur. München, Beck, 1989. 174 s. (14x22.5) resim. "Beck's Archaologische Bibliothek".

[I.RB/MS-155]

LASSUS, JEAN : L'illustration byzantine du Livre des Rois. Vaticanus Graecus 333. Paris, Editions Klincksieck, 1973. 89 s. (23x31) 20 planş. "Bibliothèque des Cahiers Archéologiques, IX".

[I.RB/MS-159]

LOVERANCE, ROWENA : Byzantium. London, British Museum, 1988. 72 s. (21.5x21.5) resim, renkli resim.

[I.RB/MS-156]

MANGO, CYRIL A. : Byzantine brick stamps. s. 19-27.
(21x29.5). American Journal of Archaeology Volume 54/1950'
den.

Fotokopidir.

[I.RB/MS-168]

MANGO, CYRIL : Byzantinische architektur. Übers. von Grete
und Karl-Eberhardt Felten. Stuttgart, Belser; Mailand, Electra,
[c1975]. 391 s. (25x29.5) resim.

[I.RB/MS-150]

MANGO, CYRIL : Le développement urbain de Constantinople
(IV-VII siècles). Paris, Diffusion de Boccard, 1985. 68+[4] s.
(19x25) 2 katl. plan, 3 planş. "Travaux et Mèmoires du Centre de
Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographies:
2".

[I.RB/MS-149]

MANGO, CYRIL : The church of Saint Sergius and Bacchus at
Constantinople and the alleged tradition of octagonal palatine
churches. Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften
Institut für Byzantinistik der Universität Wien, 1972. 189-193.s.
(21x29.5).

*"Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, 21. Bd. / Festschrift
für Otto Demus zum 70. Geburtstag" daki makalenin fotokopisidir.*

[I.RB/MS-167]

MATHEWS, THOMAS : Architecture and liturgy in the earliest
palace churches of Constantinople. Brookfield, Vermont, 1995. 2-
17 s. (29.5x21).

*"Art and Architecture in Byzantium and Armenia" isimli kitaptan
bir makalenin fotokopisidir.*

[I.RB/MS-166]

RAMAZANOĞLU, MUZAFFER : Katolik ve Ortodoks kiliselerinde resim telâkkisi ve kilise resminin san'at dünyasına tesiri. İstanbul, Milli Mecmua Basımevi, 1950. 30 s. (21x30).
Makalenin fotokopisidir.

[I.RB/MS-164]

RICE, DAVID TALBOT : Art of Byzantine era. London, Thames and Hudson, c1963. 286 s. (15x21) resim, renkli resim.

[I.RB/MS-153]

RICE, DAVID TALBOT : Byzantinische Malerei. Die letzte Phase. Übers. von Erika Schindel. Frankfurt am Main, Ariel Verlag, c1968. 225 s. (19x25) resim, renkli resim.

[I.RB/MS-152]

SCHEDER, HARTMANN : Hartmann Schedels Weltchronik. Das grösste Buchunternehmen der Dürer Zeit. Mit einem Katalog der Stadteinsichten. Hrsg. von Elisabeth Rücker. München, Prestel, 1988. 239 s. (25x33) resim, renkli resim, cepte 6 katl. renkli gravür.

[I.RB/MS-151]

SCHUG-WILLE, CHRISTA: Le monde de Byzance. Tr. par Sonia de la Brélie. Lausanne, Editions Rencontre, c1970. 263+[1] s. (19x23) resim, renkli resim. "L'Art du Monde".

[I.RB/MS-154]

TAFRALI, O.: Le siège de Constantinople et les portraits de la famille du prince Pierre Rareş dans les fresques de l'église de Moldavita. Bucureşti, Cartea Românească, 1929. 1-5 s. (25x35) 3 renkli planş, renkli resim.

L'article publié dans "Arta și Arheologia" Anul II, Facicolul 3/1929.

[I.RB/MS-142]

TRONE, ROBERT H. : A Constantinopolitan double monastery of the fourteenth century: The Philanthropic Saviour. Gettysburg, 1983. 81-87 s. (29.5x21).

“Byzantine Studies/Etudes Byzantines Vol. 10, Part 1 (1983” den makalenin fotokopisidir.

[I.RB/MS-165]

TUNAY, MEHMET İ. : İstanbul’da Bizans sanatı. s. 40-53. (21x30). “Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi” Sayı 1, c. 1 (1987)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[I.RB/MS-169]

TÜKEL, UŞUN : İkonografi. (Ders notları). [İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak., “t.y.”]. 22 s. (21x29.5).

Fotokopidir.

[I.RB/MS-163]

YILMAZ, NİLAY : Ayasofya Müzesi’ndeki ikonalar kataloğu 1. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. 233 s. (20x28.5) resim, renkli resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1544 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Tanıtma Eserleri Dizisi: 59”.

[I.RB/MS-171]

BİYOĞRAFI

BAYDUR, NEZAHAT : İmparator İulianus. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1982. VIII+175+[2] s. (16x23) 7 planş. “İ.Ü.E.F. Yay.: 2934”.

[I.RB/B-33]

DIETEN, JAN-LOUIS VAN : Niketas Choniates. Erläuterungen zu den Reden und Briefen Nebst Einer Biographie. Berlin, Walter de Gruyter, 1971. X+194 s. (16x24). “Supplementa Byzantina, Bd. 2”.

[I.RB/B-34]

DUMAİNE, ALFRED : M.Gustave Schlumberger, historien byzantiniste. Préf.: Calvin Coolidge (Président des Etats-Unis). 488-512 s. (17x24). Paris, Revue de Paris, 1924, sayı 15'ten. *490. s. eksiktir.*

[I.RB/B-43]

LAMB, HAROLD : Theodora and the Emperor. The drame of Justinian. New York, Doubleday, 1952. 336 s. (14x21).

[I.RB/B-44]

LIEU, SAMUEL N. C. – MONTSERRAT, DOMINIC (Ed.) : From Constantine to Julian: Pagan and Byzantine views. A source history. London and New York, Routledge, 1996. XXI+285 s. (13.5x21.5).

[I.RB/B-42]

MAURICE, JULES : Constantin le Grand: L'origine de la civilisation chrétienne. Paris, Editions Spes, “t.y.”. XI+305+[2] s. (15x22) 2 planş.

[I.RB/B-30]

MOORHEAD, JOHN : Justinian. London and New York, Longman, 1997. IX+202 s. (13.5x21.5). "The Medieval World".

[I.RB/B-40]

NICOL, DONALD M. : The Byzantine lady: ten portraits, 1250-1500. Cambridge, Cambridge University Press, 1994. X+143 s. (15x23.5) resim.

[I.RB/B-37]

NICOL, DONALD M. : The immortal emperor: the life and legend of Constantine Palaiologos, last emperor of the Romans. Cambridge, Cambridge University Press, 1992. XIII+148 s. (15.5x23.5).

[I.RB/B-38]

NICOL, DONALD M. : The reluctant emperor: John Cantacuzene, emperor and monk, c. 1295-1383. Cambridge, Cambridge University Press, 1996. IX+203 s. (15.5x23.5) resim.

[I.RB/B-39]

POHLSANDER, HANS A. : The emperor Constantine. London and New York, Routledge, 1996. XIV+105 s. (14x21.5) resim. "Lancaster Pamphlets".

[I.RB/B-41]

VANDERCOOK, JOHN W. : Empress of the dusk. A life of Theodora of Byzantium. New York, Reynal and Hitchcock, 1940. X+295 s. (14.5x22).

[I.RB/B-36]

VELDEN, EVA DE VRIES-VAN DER : Théodore Métochite, une réévaluation. Amsterdam, J.C. Gieben, 1987. IX+276 s. (16x23) 1 planş.

[I.RB/B-35]

WIESS, GÜNTER : Johannes Kantakuzenos – Aristokrat, Staatsmann, Kaiser und Mönch- in der Gesellschaftsentwicklung von Byzanz im 14. Jahrhundert. Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1969. XII+174 s. (17x24). “Schriften zur Geistesgeschichte des Östlichen Europa, Bd. 4”.

[I.RB/B-31,32]

OSMANLI TARİHİ

GENEL TARİH

ABDURRAHMAN ŞEREF EFENDİ : Tarih musahabeleri. Sad.: Enver Koray. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1985. 351 s. (13.5x19). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 639 – Kültür Eserleri Dizisi: 47”.

[II.OT/G-310]

ABELOUS, FREDERIC : L'évolution de la Turquie dans ses rapports avec les étrangers. Paris, Librairie des Sciences Politiques et Sociales, 1928. 297 s. (16.5x25).

[II.OT/G-343]

AHMED CEVDET PAŞA : Tarih-i Cevdet. C. 12. Tertib-i cedit. İstanbul, Matbaa-i Osmaniye, 1309 (1892). 8+286 s. (18x26).

[II.OT/G-374]

AKÇAM, TANER : Siyasî kültürümüzde zulüm ve işkence. İstanbul, İletişim, 1992. 446+[12] s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 172 – Araştırma, İnceleme Dizisi: 32”.

[II.OT/G-382]

AKGÜNDÜZ, AHMET : İslâm hukukunda ve Osmanlı tatbikatında vakıf müessesesi. Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1988. XXXII+[4]+489 s. (16.5x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 97”.

[II.OT/G-319]

ALTAN, ÇETİN : Öldürülmüş şehzadeler ve devrilmiş padişahlar. İstanbul, Afa, 1991. 128 s. (12.5x19.5). “Afa – Çetin Altan: 2 – Afa Yay.: 179”.

[II.OT/G-379]

ALTINSU, ABDÜLKADİR : Osmanlı şeyhülişlâmları. Önsöz: Vasfi Raşit Sevig. Ankara, Ayyıldız Matb., 1972. XLVIII+280 s. (16.5x24.5).

[II.OT/G-360]

ANHEGGER, ROBERT : Beiträge zur Geschichte des Bergbaus im Osmanischen Reich. I Europäische Türkei, Nachtrag=Osmanlı İmparatorluğunda madenler ve madencilik. 1. Rumeli, ilâve. Zürich, New York, Europaverlag, 1945. [4]+469-496 s. (16.5x23.5). “Istanbuler Schriften=İstanbul Yazıları Nr. 14a”.

[II.OT/G-312]

ANHEGGER, ROBERT : Beiträge zur Geschichte des Bergbaus im Osmanischen Reich. I. Europäische Türkei, Bd. 2=Osmanlı İmparatorluğunda madenler ve madencilik. I. Rumeli, C. 2. [Sonderdruck ?]. İstanbul, 1944. 366-407 s. (15.5x23). “Istanbuler Schriften=İstanbul Yazıları Nr. 14”.

[II.OT/G-311]

ANIL, YAŞAR ŞAHİN : Osmanlı döneminde iki dava. Şeyh Bedredin ve Midhat Paşa davaları. İstanbul, YKY, 1995. 210 s. (16.5x24).

[II.OT/G-370]

ATABEK, EMİNE M. : L'exercice de la médecine empirique, jadis, dans l'Empire ottoman. Estratto da Pagine di Storia della Medicina, Anno XV, N.5, Settembre-ottobre 1971. 18 s. (17x24).

[II.OT/G-388]

ATASOY, NURHAN : Otağ-ı Hümayun. Osmanlı çadırları. İstanbul, Aygaz, 2000. 305 s. (30.5x28.5) renkli resim.

[II.OT/G-358]

BAĞIŞ, ALİ İHSAN : Osmanlı ticaretinde gayrî müslimler. Kapitülasyonlar, Avrupa tüccarları, Beratlı tüccarlar, Hayriye tüccarları (1750-1839). Ankara, Turhan Kitabevi, 1983. VIII+150 s. (13.5x19.5). “Turhan Kitabevi Bilimsel Eserler Dizisi No: 15 – Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar: 6”.

[II.OT/G-330]

BANARLI, NİHAD SÂMİ : Târih ve tasavvuf sohbetleri. İstanbul, Kubbealtı Neşriyatı, 1984. 262+[2] s. (13.5x20).

[II.OT/G-351]

BISCHOFF, NORBERT VON : Ankara. Eine Deutung des Neuen Werdens in der Türkei. Wien, A. Holzhausen NFG.; München, F. Bruckmann, [c1935]. [6]+226+[2] s. (15.5x23) 1 harita.

[II.OT/G-322]

CEZAR, MUSTAFA : Osmanlı tarihinde levendler. İstanbul, İ.G.S.A., 1965. IX+552 s. (17.5x25) 5 renkli resim. “İ.G.S.A. Yay. No: 28”.

[II.OT/G-345]

EKREM REŞAD – OSMAN FERİD : Musavver nevsâl-i Osmani. 2. Sene. 1326 sene-i maliyesine mahsus. İstanbul, Matbaa-i Hayriye ve Şürekâsı, 1326(1910). 254+[24] s. (17x24.5) resim.

[II.OT/G-334]

ERYILMAZ, BİLAL : Osmanlı Devletinde gayrimüslim teb'anın yönetimi. İstanbul, Risale, 1990. 253 s. (12.5x19.5). "Risale Yay.: 50".

[II.OT/G-341]

FAROQHI, SURAIYA : Osmanlı kültürü ve gündelik yaşam. Ortaçağdan yirminci yüzyıla. Çev.: Elif Kılıç. İstanbul, Tarih Vakfı, 1997. IX+364 s. (15x21) 1 harita, resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 48".

[II.OT/G-383]

FRIEDMAN, ISAIAH : Germany, Turkey and Zionism 1897-1918. Oxford, The Clarendon Press, 1977. XIV+[2]+461 s. (14x22).

[II.OT/G-317]

Geçmişten bugüne Türk-Ermeni ilişkileri. Ankara, Genel Kurmay As. Tarih ve Strateji Etüt Başkanlığı, 1989. IV+105 s. (12x16.5).

[II.OT/G-390]

GOBINEAU : Gobineau'nun eserinde, Türklüğe ait olarak çizilmiş parçalar. 76 y. (22x27). Essai sur l'inégalité des races humaines. Paris, Firmin Didot, 1853'ten.
Daktiloda yazılmıştır.

[II.OT/G-384]

GRAVES, PHILIP : Briton and Turk. London and Melbourne, Hutchinson, [1941]. 260 s. (14x22) harita (1'i katl.).

[II.OT/G-346]

GÜLEN, NEJAT : Dünden bugüne bahriyemiz. İstanbul, Kastaş Yay., 1988. 400 s. (10.5x19) resim. "Kastaş 1912-1922 Türk Savaşları Belgeseli".

[II.OT/G-314]

HALE, WILLIAM – BAĞIŞ, ALİ İHSAN (Eds.) : Four centuries of Turco-British relations : studies in diplomatic, economic and cultural affairs. [Great Britain], Eothen Press, 1984. X+[2]+141 s. (16x21.5).

[II.OT/G-332]

HİÇYILMAZ, ERGUN : Teşkilât-ı Mahsusa'dan Mit'e. İstanbul, Varlık, 1990. 112 s. (13.5x19.5) 4 planş. "Bilgi Dizisi: 29 – Varlık Yay.: 208".

[II.OT/G-342]

HOCA SADETTİN EFENDİ : Tacü't – tevarih. 5 c. Yalınlaştıran İsmet Parmaksızoğlu. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1992. (13x19.5). "Kültür Bakanlığı: 301; Başvuru Kitapları: 5".
1. c.: XII+383 s. resim. / 2. c.: 347 s. / 3. c.: 398 s. / 4. c.: 407 s. / 5. c.: VIII+323 s.

[II.OT/G-391-395]

Islamic coins. A selection of islamic coins used since the beginning of Islam up to the Ottoman period. Beirut, The Arab Bank, [1980]. 82+XIII s. (21x28) resim. "On the Occasion of its Golden Jubilee 1930-1980".

[II.OT/G-]

İNALCIK, HALİL : Osmanlı imparatorluğu. Toplum ve ekonomi üzerinde arşiv çalışmaları, incelemeler. İstanbul, Eren, 1993. XI+466+ [II] s. (16.5x24).

[II.OT/G-375]

İslâm Konferansı Teşkilatı üye ülkeler ulaştırma bakanları 1. toplantısı =The first meeting of the ministers of the OIC members countries. İstanbul, D. B. Deniz Nakliyat, 1987. 260 s. (14.5x31.5) resim, renkli resim.

[II.OT/G-337]

KABACALI, ALPAY : Türkiye’de siyasal cinayetler. İstanbul, Altın Kitaplar, 1993. 400 s. (13.5x19.5) 12 planş. “Altın Gençlik Dizisi: 8”.

[II.OT/G-396]

KAZICI, ZİYA : Osmanlılarda ihtisâb müessesesi. Osmanlılarda ekonomik, dini ve sosyal hayat. İstanbul, Kültür Basın, Yayın Birliği, 1987. 253 s. (13x19.5) resim. “Kültür Basın Yayın Birliği: 21 – İnceleme Araştırma: 5”.

[II.OT/G-340,380]

KINROSS, LORD : The Ottoman centuries. The rise and fall of the Turkish Empire. New York, Morrow Quill, 1977. 638 s. (15x23.5) resim.

[II.OT/G-305]

KÜRKMAN, GARO : Osmanlı gümüş damgaları. İstanbul, Mathusalem Yay., 1996. 294 s. (24x32) resim.

[II.OT/G-353]

KÜTÜKOĞLU, MÜBAHAT S. (Haz.) : Osmanlılarda narh müessesesi ve 1640 tarihli narh defteri. İstanbul, Enderun Kitabevi, 1983. XX+436 s. (17x24.5) 3 planş (1’i katl.). “Enderun Yay.: 13”.

[II.OT/G-339]

LANE-POOLE, STANLEY : Turkey. New York, G. P. Putnam’s Sons, 1903. XVIII+[2]+373+[4] s. (13.5x19.5) 1 katl. harita, resim. “The Story of the Nations”.

[II.OT/G-316]

MAJER, HANS GEORG (Ed.) : Osmanistische Studien zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte. In memoriam Vanco Boskov. Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1986. XI+[1]+206 s. (17x24) portre.

[II.OT/G-349]

MANSEL, PHILIP : Sultanların ihtişamı. 1869-1945 Orta Doğu hükümdarları. Çev.: Nigâr Alemdar. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1998. 190 s. (19.5x27.5) resim.

[II.OT/G-352]

MANSEL, PHILIP : Sultans in splendour. The last years of the Ottoman world. London, André Deutsch, 1988. 192 s. (21.5x28) resim.

[II.OT/G-338]

MANTRAN, ROBERT (Ed.) : Histoire de l'Empire ottoman. Paris, Fayard, 1989. 810 s. (16x24) harita.

[II.OT/G-347]

MAUR, WOLF IN DER : Die Zigeuner. Wanderer zwischen den Welten. Wien, Verlag Fritz Molden, c1969. 310+[2] s. (14x21.5).

[II.OT/G-344]

MEHMED HEMDEMİ SOLAKZÂDE : Solakzâde tarihi. İstanbul, Mahmud Bey Matb., 1297. 12+773 s. (17x25).

[II.OT/G-373]

MEHMED, ALİ TEWFİK : La Turquie et les Turcs. Trois conférences sur le passé et sur l'état actuel du peuple turc. Berne, Impr. Staempfli, 1918. 92 s. (15.5x23).

[II.OT/G-325]

MOHR, PAUL : (Münakale politikası bakımından) İstanbul ve Boğazlar meselesi. Çev.: Muzaffer Atik. İstanbul, Rıza Koşkun Matb., 1948. 32 s. (14x20.5).

[II.OT/G-323]

MORELL, JOHN REYNELL : Russia as it is; and Turkey, past and present; their history, resources, court and people. London, Geo. Routledge, 1854. VIII+180+8 s. (11x17) harita.

[II.OT/G-331]

MÜFTÜOĞLU, MUSTAFA : Tarihî gerçekler. 1. c. İstanbul, Seha Neşriyat, 1990. 248 s. (13.5x19.5) resim. “Seha Neşriyat: 72 – Tarih Serisi: 5”.

[II.OT/G-329]

NAMIK KEMAL : Osmanlı tarihi. 3 c. Haz.: Belgelerle Türk Tarihi Dergisi Araştırma Grubu. Bugünkü dile çev.: Ulviye-İhsan Ilgar. İstanbul, Hürriyet Yay., 1971-1974. (17x25). “Tarih Dizisi 1, 3, 6”. 1. c.: 394 s. / 2. c.: 328 s. / 3. c.: 414 s.

[II.OT/G-367-369]

NEBİOĞLU, OSMAN : Bir imparatorluğun çöküşü ve kapitülasyonlar. Ankara, T. İş Bankası, 1986. XII+82 s. (16x23). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 276 – Ekonomi Dizisi: 20”.

[II.OT/G-304]

Nevsâl-i Millî. 1. Sene. Tertib eden: T. Z. İstanbul, Frat, Âsâr-ı Müfide Kitaphanesi, 1330(1941). 584 s. (16.5x23.5) 2 planş, resim.

[II.OT/G-333]

OBERHUMMER, EUGEN : Die Türken und das osmanische Reich. Erweiterter Sonderabdruck aus Jahrgang XXII und XXIII der geographischen Zeitschrift. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1917. [2]+115 s. (16.5x25) 2 harita, resim.

[II.OT/G-335]

ORHONLU, CENGİZ : Osmanlı Devletinde “Tercümanlık”. Atatürk Konferansları 1971-1972, V’ten. Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1975. 13-23 s. (15x21). “Türk Tarih Kurumu Yay. XVII. Dizi – Sa. 5”.

[II.OT/G-321]

ORTAYLI, İLBER : Hukuk ve idare adamı olarak Osmanlı devletinde kadı. Ankara, Turhan Kitabevi, 1994. 82 s. (13x19).

[II.OT/G-378]

ORTAYLI, İLBER : Joseph Hammer ve Osmanlı tarihçiliği. İstanbul, Hil Yay., 1982. 55-71 s. (15x21). “Hil: 2”.
“Gelenekten geleceğe” adlı kitaptaki makalenin fotokopisidir.

[II.OT/G-387]

ORTAYLI, İLBER : Osmanlı mirasından çizgiler. Düünden bugüne üniversiteler. İstanbul, Hil Yay., 1982. 18-22, 23-31 s. (14.5x20.5).
“Hil: 2”.
“Gelenekten geleceğe” adlı kitaptaki makalenin fotokopisidir.

[II.OT/G-386]

ORTAYLI, İLBER : Osmanlılarda ilk telif iktisat elyazması. s. 37-43. (14.5x21). [İstanbul], “Toplum ve Bilim” sayı 23 (Güz 1983)’den.
Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/G-385]

Osmanlı Devleti ve medeniyeti tarihi. Ed. ve önsöz: Ekmeleddin İhsanoğlu. 2 c. İstanbul, İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi (IRCICA), 1994-1998. (18x24) harita, resim, renkli resim. “Osmanlı Devleti ve Medeniyeti Tarihi Serisi No: 1, 2”.

1. c.: Emecan, Feridun...[ve öte]. XXXVI+1000 s. / 2. c.: Yüce, Nuri...[ve öte.]. XXXVI+849 s.

[II.OT/G-365-366]

Osmanlı fermanları=Ottoman fermans. Tr. by Fethi Atay, Necla İlemin. İstanbul, T.C Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Osmanlı Arşivi Daire Başkanlığı, 1992. 208 s. (23x31) renkli resim. “T.C Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Osmanlı Arşivi Daire BaşkanlığıYayın Nu: 2”.

[II.OT/G-356]

Osmanlı ilmî ve meslekî cemiyetleri. 1. Millî Türk Bilim Tarihi Sempozyumu 3-5 Nisan 1987. Yay. haz.: Ekmeleddin İhsanoğlu. İstanbul, İ.Ü.E.Fak., 1987. VIII+264 s. (16x23.5). “İ.Ü.E.Fak. İslâm Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi – İlim Tarihi Kaynaklar ve Araştırmalar Serisi No: 3”.

[II.OT/G-309]

Osmanlılar ve Hollandalılar. Osmanlılar ve Hollandalılar arasındaki 400 yıllık ilişkiler. İstanbul, Unilever, Shell, Ayda Reklam, 1990. 44 s. (21x30) resim, renkli resim.

[II.OT/G-357]

ÖKE, MİM KEMAL : Kutsal topraklarda siyonistler ve masonlar. İhânetler... Komplolar... Aldanmalar... 2. bs. İstanbul, Çağ Yay., 1991. 566 s. (16.5x24.5) harita. “Çağ Yay. Umumi Neşriyat No: 6 – Temel Eserler Serisi: 5”.

[II.OT/G-307]

ÖKTEM, EMRE : L'Identité bosniaque musulmane en tant que source de conflit. Roma, Islamochristiana, 1996. s. 119-141. (17x24). "Pontificio Istituto di Studi Arabi e d'Islamistica, Islamochristiana" 1996/22'den ayrılmıştır.

[II.OT/G-372]

ÖZDEMİR, KEMAL : Osmanlı'dan günümüze saatler. İstanbul, TYT Bank, 1993. 239 s. (22.5x30.5) resim, renkli resim.

[II.OT/G-354]

ÖZTÜRK, YAŞAR NURİ : The eye of the heart. An introduction to Sufism and the Major tariqats of Anatolia and the Balkans. Tr. by Richard Blakney. İstanbul, Redhouse, c1988. XV+148 s. (13.5x19.5) resim, renkli resim.

[II.OT/G-326]

[PAKALIN], MEHMED ZEKİ : Maktul şehzadeler. İstanbul, Şems Matb., 1336(1920). 340 s. (15x22).

[II.OT/G-313]

RASKY, HAUPTMANN : Die Wehrmacht der Türkei. Wien, L. W. Seidel, 1905. VI+[2]+187 s. (16x24).

[II.OT/G-327]

SAUVAGET, JEAN : İslâm dünyası. Kısa kronoloji. Çev.: Suut Kemal Yetkin, Faik Reşit Unat. Ankara, A.Ü. İlâhiyat Fak., "t.y.". 47 s. (17x24). "A.Ü. İlâhiyat Fak. Yay.: 1".

[II.OT/G-320]

Savaş ve barış.15-19. yüzyıl Osmanlı-Polonya ilişkileri. 29 Haziran-20 Eylül 1999 tarihleri arasında Türk ve İslam Eserleri Müzesi, İbrahim Paşa Sarayı'nda düzenlenen serginin tanıtım kitapçığı. İstanbul, 1999. 32 s. (23x33) resim, renkli resim.

[II.OT/G-]

SCHOPOFF, A. : Les réformes et la protection des chrétiens en Turquie 1673-1904. Paris, Librairie Plon, 1904. 645 s. (16x24.5).

[II.OT/G-306]

SCHWEIZER, GERHARD : Die Derwische. Heilige und Ketzer des Islam. 2. Aufl. Salzburg, Verlag Das Bergland-Buch, c1984. 335 s. (17x25) resim.

[II.OT/G-350]

SEIGNOBOSC, H. : Turcs et Turquie. Paris, Payot, 1920. 249+[4] s. (12x19) 4 harita (3'ü katl.). "Bibliothèque Politique et Economique".

[II.OT/G-315]

SEIZ, JOHANN CHRISTIAN : Die Türken, eine Krieger-Nation, wie sie entstanden, ein grosses Reich in drei Welttheilen durch Gewalt der Waffen gegründet und bis auf unsere Zeit tapfer behauptet haben, nebst Beschreibung ihrer Länder und Erzählung jekiger kriegshaten. Pest, Gustav Heckenast, 1854. VIII+335 s. (14x21.5).

[II.OT/G-328]

SEVİM, ALİ – YÜCEL, YAŞAR : Türkiye tarihi. 4 c. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1990-1992. (19.5x27.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XIII. Dizi – Sa. 22, 22a, 22b, 22c”.
1. c.: Fetihden Osmanlılara kadar. (1018-1300). XII+446 s. / 2. c.: Osmanlı Dönemi. (1300-1566). [8]+416 s. 2 katl. harita, resim. / 3. c.: Osmanlı Dönemi. (1566-1730). [XI]+359 s. resim. / 4. c.: Osmanlı Dönemi. (1730-1861). [10]+376 s. resim.

[II.OT/G-361-364]

[SOKO], ZİYA ŞAKİR : Maktul vezirler. İstanbul, Fuat Gücüyener, 1944. 184 s. (14x21.5). “Muallim Fuad Gücüyener’in tarihî eserler serisi No: 19”.

[II.OT/G-389]

SONYEL, SALAHI RAMSDAN : The Ottoman Armenians. Victims of great power diplomacy. London, K.Rüstem and Brother, 1987. XVI+426 s. (16x24).

[II.OT/G-348]

SOUSA, NASIM : The capitulatory régime of Turkey: Its history, origin, and nature. Baltimore, Johns Hopkins Press, 1933. XXIII+378 s. (14.5x21.5). “John Hopkins University Studies in Historical and Political Science Extra Vol. New Series, No: 18”.

[II.OT/G-324]

ŞANDA, H. AVNİ : Osmanlı İmparatorluğunda para problemleri. İstanbul, İstanbul Ticaret Odası, 1968. 24 s. (16.5x24).

[II.OT/G-318]

The Sultan's Portrait: Picturing the House of Osman. Tr. by Priscilla Mary Işın. İstanbul, İşbank, 2000. 576 s. (24x34) renkli resim.
“Publishing no: 464 – Art series: 65 – OTMN: 11206501”.

[II.OT/G-359]

Treaties and other documents relating to the Black Sea, the Dardanelles, and the Bosphorus: 1535-1877. (Translations.) Turkey. No: 16 (1878). Presented to the House of Commons by command of Her Majesty, in pursuance of their address dated January 21, 1878. London, Harrison and Sons, [1878]. V+77 s. (23x30.5).

[II.OT/G-336]

TUNCER, HÜNER : “Eski” ve “yeni” diplomasi. 2. bs. İstanbul, Ümit Yayıncılık, 1995. 155 s. (16x24). “Ufuk Dizisi: 38”.

[II.OT/G-371]

ULUÇAY, M. ÇAĞATAY : Osmanlı sultanlarına aşk mektupları. Önsöz: Niyazi Ahmet Banoğlu. İstanbul, Tarih Dünyası Mecmuası, 1950. 93+[2] s. (14x20.5) resim. “Tarih Dünyası Mecmuası Yay.: 2”.

[II.OT/G-303]

UMUR, SUHA : Osmanlı padişah tuğraları. İstanbul, Cem Yayınevi, 1980. 327 s. (20.5x28.5) resim, renkli resim.

[II.OT/G-355]

War and peace. Ottoman-Polish relations in the 15th-19th centuries. The catalogue of the exhibition held at the Museum of Turkish and Islamic Arts in İstanbul between June 29 and September 20, 1999. İstanbul, Turkish Ministry of Culture and the Polish Ministry of Culture and Art, 1999. 32 s. (23x33) resim, renkli resim.

[II.OT/G-]

WHEATCROFT, ANDREW : Osmanlılar. Çev.: Mehmet Harmancı. İstanbul, Altın Kitaplar, 1996. 206 s. (13.5x19.5).

[II.OT/G-377]

WHEATCROFT, ANDREW : The Ottomans. London, Viking, 1993. XXX+322 s. (16x24) 1 harita, 16 planş (8'i renkli), çizim.

[II.OT/G-376]

YAHYA, HARUN : Yahudilik ve masonluk. 8. bs. İstanbul, Sezgin Neşriyat, "t.y.". 530+[6] s. (17x24.5) resim, renkli resim.

[II.OT/G-308]

YETKİN, ÇETİN : Türkiye'nin devlet yaşamında Yahudiler. İstanbul, Afa, 1992. 312 s. (13x19.5) resim. "Afa Türkiye Üzerine Araştırmalar: 9 – Afa Yay.: 190".

[II.OT/G-381]

FATİH SULTAN MEHMED DÖNEMİ

AYVERDİ, SÂMİHA : Edebî ve mânevî dünyâsı içinde Fâtih. 4. bs. İstanbul, İ.F.C. İstanbul Ens., 1983. 334 s. (13x19.5). “İ.F.C. İstanbul Enstitüsü’nün 19 no’lu neşriyatıdır”.

[II.OT/F-46]

BAHADIROĞLU, YAVUZ : Fâtih. İstanbul, Yeni Asya Yay., 1987. 142+[1] s. (10.5x17) resim.

[II.OT/F-43]

BARBARO, NICOLO : Konstantiniyye muhâsarası ruznâmesi. İlâve notlar ve vesîkalar: Enrico Cornet. 2. bs. Çev.: Ş. Tâlip Diler. İstanbul, İ.F.C., 1976. 78 s. (16.5x24).

[II.OT/F-45]

Beşyüzüncü fetih yılı şenlikleri albümü. İstanbul, Hadise Yayınevi, [1953]. 34 s. (20x28) resim.

[II.OT/F-57]

500 üncü fetih yılında İstanbul. İstanbul, Basın-Yayın Kol. Şti., 1953. 192 s. (24.5x34.5) resim.

[II.OT/F-74]

CARROLL, MARGARET : A contemporary Greek source for the siege of Constantinople 1453: The Sphrantzes chronicle. Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1985. 198 s. (15.5x23.5) 1 katl. harita.

[II.OT/F-72]

CLOT, ANDRE : Fatih Sultan Mehmet. Çev.: Necla Işık. İstanbul, Milliyet Yay., 1991. 303 s. (13.5x19.5) 1 harita.

[II.OT/F-60]

ÇAMBEL, HASAN CEMİL : İstanbul'un fethi. İstanbul, Varoğlu Yayınevi, [1947]. 64 s. (12x17). "Faydalı Kitap Sayı: 1".

[II.OT/F-71]

DABAĞYAN, LEVON PENOS : Fatih ve fetih olayı. İstanbul, Güryay Matb., [önsöz: 1976]. 176 s. (12.5x19.5).

[II.OT/F-44]

Die letzten Tage von Konstantinopel. Der auf den Fall Konstantinopels 1453 bezügliche Teil des dem Georgios Sphrantzes zugeschriebenen "Chronicon Maius". Hrsg. und eingeleitet, übers.: Endre von Ivánka. Graz, Verlag Styria, 1954. 101 s. (11.5x19).

[II.OT/F-53]

DİRİMTEKİN, FERİDUN : İstanbul'un fethi. İstanbul, T.T.O.K., 1976. 6+233+8 s. (16.5x23.5) 1 katl. renkli harita, 32 planş.

[II.OT/F-42]

EGEMEN, RAHMİ : İstanbul'un fethi, 1453. Türk Silahlı Kuvvetleri Tarihi C.3, Kısım 3 eki. Etüt. Ankara, Gn. Kur. As. Tarih ve Str. Etüt Başkanlığı, 1979. 192 s. (16.5x24) 3 harita (1'i katl.), 6 kroki, 34 resim. "T.C. Askeri Tarih ve Strateji Etüt Başkanlığı Askeri Tarih Yay. Seri No: 2".

Eser, Em. Kur. Albay Naci Çakın tarafından tamamlanmıştır.

[II.OT/F-28]

Europe, Byzantium, and the early Ottoman sultans, 1373-1513 : An anonymous Greek Chronicle of the seventeenth century (Codex Barberinus Graecus 111). Tr. and annotated by Marios Philippides. New York, Aristide D. Caratzas, 1990. [8]+229 s. (15.5x23.5). “Late Byzantine and Ottoman Studies, 4”.

[II.OT/F-51]

Fatih ve fetih. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşl. Daire Başkanlığı, [1995]. 64 s. (12x18) resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 17”.

[II.OT/F-67,68]

Fetihten evvelki İstanbul ve Fatih’e ait menkibeler. Çıkaran: Sadi Erksan. İstanbul, Şaka Matb., [1953]. (17.5x25.5) resim. “500”üncü Fetih Yıldönümü: 2”.

[II.OT/F-58]

FRANTZİ, GEORGIU TU : Ealo i Polis. Atina, Dodoni Kitabevi, “t.y.”. 91 s. (13x21).

[II.OT/F-52]

Hafta. Sayı 192, 500. yıl [özel sayısı]. İstanbul, 1953. 40 s. (24x33) resim.

[II.OT/F-62]

İstanbul armağanı 1. Fetih ve Fatih. Yay. haz.: Mustafa Armağan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1995. 322 s. (16.5x23.5) resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 17”.

Kitabın sonunda “Avni Divanı’nın tıpkıbasımı vardır.

[II.OT/F-64]

İstanbul'un fethinin 542. yıldönümü programı 1995. İstanbul, İstanbul Valiliği, 1995. [8] s. (15x21).

[II.OT/F-66]

KAZANKAYA, HASAN : Fatih Sultan Mehmed'in İstanbul'u fethi ve fethin karanlık noktaları. 2 c. İstanbul, Arıkan Ofset, 1990. (16x23.5).

1. c.: 512 s. / 2. c.: 206 s.

[II.OT/F-47-48]

KÜÇÜK, YALÇIN : 21 yaşında bir çocuk, Fatih Sultan Mehmet. 2. bs. İstanbul, Tekin Yay., 1990. 315+[3] s. (13.5x19.5).

[II.OT/F-73]

LEONARDI CHIENSİS – GODEFRIDI LANGI : De capta a Mehemethe II Constantinopoli Leonardi Chiensis et Godefridi Langi narrationes sibi invicem collatae... Praefatio: Michaelis Rottingi. Recensebat et notis illustrabat Joann.-Bapt. Sumptibus Illustrissimi Domini D. Caroli Stuart. Parisiorum, Ex. Typis Didot Junioris, 1823. XV+[3]+131 s. (22x30) 1 katl. harita.

Eser ilk olarak, 1544'te, Norimberga=Nürnberg'de, "Historia captae Constantinopolis, descripta à Leonardo Chiensi (=a Turca Leonardus Chiensis) ..." adı altında, Ioannis Montani ve Ulrici Neuber tarafından yayınlanmıştır.

[II.OT/F-59]

MILLER, BARNETTE : The Palace School of Muhammed the Conqueror. Cambridge, Harvard University Press, MCMXLI. X+[4]+226 s. (14x20.5).

[II.OT/F-54]

PHRANTZES, GEORGIUS : Şehir düştü. Bizanslı tarihçi Francis’den İstanbul’un fethi. Eski Yunanca aslından, 1838 baskısından çev.: Dr. Kriton Dinçmen. İstanbul, İletişim, 1992. 109 s. (16x23) 1’i katl. 3 harita. “İletişim: 194 – İstanbul Dizisi: 9”.

[II.OT/F-63]

SAĞMAN, ALİ RIZA : Fatih İstanbul’u ne şekilde aldı? 2. c. İstanbul, Ahmet Sait Matb., 1948. [4]+379-738 s. (14x20) resim.

[II.OT/F-50]

SAĞMAN, ALİ RIZA : İstanbul’un fethi hakkında enteresan bir fetva. Fâtih, İstanbul’u ne şekilde aldı? adlı eserimize zeyildir. İstanbul, Ahmet Sait Matb., 1957. 32 s. (14x20.5).

[II.OT/F-49]

SEVENGİL, REFİK AHMET : Fatih devrinde alimler, sanatkârlar ve kültür hayatı. Kapak, resimler ve süs Münif Fehim ve Ayhan Erer. İstanbul, Nebioğlu Yayınevi, “t.y.”. 88 s. (14x20) resim.

[II.OT/F-65]

[SOKO], ZİYA ŞAKİR : Fatih Sultan Mehmed. Gençliği, cülûsu, harbleri, askerlik dehâsı, umumi ve hususî hayatı, kanunları. İstanbul, Maarif Kitaphanesi, MCMLIX. 285+[3] s. (14.5x21).

[II.OT/F-55]

ÜNVER, A. SÜHEYL : İstanbul Üniversitesi tarihine başlangıç. Fatih Külliyesi ve zamanı ilim hayatı. İstanbul, İ.Ü., 1946. XXXVII +328+64 s. (17x25). “İ.Ü. Yayınlarından Sayı: 278”.
Kitabın başında Osman Nuri Ergin’in “Medreselerde öğretim tarzına bir bakış” adlı yazısı vardır.

[II.OT/F-56]

WALLACE, LEW. : The Prince of India or why Constantinople fell.
2 vol. New York, Harpers, 1893. (12x17.5).
Vol. 1: V+502 s. / Vol. 2: V+578 s.

[II.OT/F-69-70]

Yeni İnci. Aylık siyasî magazin. Sayı 40, 500. fetih yılı [özel sayısı].
İstanbul, 1953. 82+[1] s. (17x25) resim.

[II.OT/F-61]

KLASİK DÖNEM VE 17., 18. YÜZYILLAR

ABDİ EFENDİ : Abdi Tarihi. 1730 Patrona İhtilâli hakkında bir eser. Yay. haz.: Faik Reşit Unat. Ankara, T.T.K., 1943. XII+78+[1] s. (16.5x24.5) 1 planş. “T.T.K. Yayınlarından II. Seri – No: 10”.

[II.OT/K-116]

AHISHALI, RECEP : Osmanlı devlet teşkilatında Reisülküttâblık (XVIII. yüzyıl). İstanbul, Tarih ve Tabiat Vakfı, 2001. X+390 s. (16.5x23.5) renkli resim. “Tarih Serisi, No: 3”.

[II.OT/K-153]

AKÇURA, YUSUF : Osmanlı Devletinin dağılma devri (XVIII. ve XIX. asırlarda). Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1940. X+174 s. (16.5x24) 14 planş, 4 katl. harita. “Türk Tarih Kurumu Yay. VIII. Seri – No. 1”.

[II.OT/K-154]

[ALTINAY], AHMET REFİK : Felaket seneleri (H. 1094 -1110). 2. bs. İstanbul, Kıtâbhâne-i Askerî, İbrahim Hilmi, 1332(1916). 188 s. (12x18). “Geçmiş Asırlarda Osmanlı Hayatı”.

[II.OT/K-117]

[ALTINAY], AHMET REFİK : Köprülüler (Köprülü Mehmed Paşa ve Köprülüâde Ahmed Paşa). İstanbul, Kıtâbhâne-i Askerî, İbrahim Hilmi, 1331(1915). 143+156 s. (11.5x17.5) resim. “Geçmiş Asırlarda Osmanlı Hayatı: 4. ve 5. kitaplar”.

[II.OT/K-118]

[**ALTINAY**], **AHMET REFİK** : Sokullu (911-987). İstanbul, Kitab-hâne-i Hilmi, İbrahim Hilmi, 1924. 334+[1] s. (12x17.5) 1 planş.
“Geçmiş Asırlarda Türk Hayatı: 13”.

[II.OT/K-119]

BEYDİLLİ, KEMAL : 1790 Osmanlı-Prusya ittifâkı (Meydana geliş-Tahlili-Tatbiki). (Doç. Tezi, İ.Ü.E.F. Tarih Böl. Yakınçağ Tarihi Kürsüsü). İstanbul, İ.Ü.E.Fak., 1984 XXII+196 s. (16x23). “İ.Ü.Yay. No: 3264, E.F. Yay. No: 3200”.

[II.OT/K-129]

BEYDİLLİ, KEMAL : Büyük Friedrich ve Osmanlılar. XVIII. Yüzyılda Osmanlı-Prusya münâsebetleri. İstanbul, İ.Ü.E.Fak., 1985. XXIII+219 s. (15.5x23.5). “İ.Ü. Yay. No: 3318, E.F. Yay. No: 3212”.

[II.OT/K-130]

BOSTAN, İDRİS : Osmanlı Bahriye Teşkilâtı: XVII. yy.’da Tersâne-i Âmire. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1992. XX+298 s. (16.5x23.5) 1 katl. harita, resim.
“Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 101”.

[II.OT/K-140]

ÇEŞMÎ-ZÂDE MUSTAFA REŞİD : Çeşmî-zâde tarihi. Haz.: Bekir Kütükoğlu. İstanbul, İ.F.C., 1993. XXVIII+115 s. (16x24). “İ.F.C.: 87”.

[II.OT/K-143]

EICKHOFF, EKKEHARD : Venedig, Wien und die Osmanen: Umbruch in Südosteuropa 1645-1700. Unter Mitarbeit von Rudolf Eickhoff. Stuttgart, Klett-Cotta, 1988. [8]+495 s. (14x22) resim.

[II.OT/K-120]

EICKHOFF, EKKEHARD : Venedig, Wien und die Osmanen: Umbruch in Südosteuropa 1645-1700. Unter Mitarbeit von Rudolf Eickhoff. München, Verlag Georg D. W. Callwey, c1970. 495 s. (14.5x22.5) resim.

[II.OT/K-134]

EVİN, AHMET Ö. : 1600-1750 arası batılıların Türkiye’yi görüşlerinde olan değişim. Türkiye İktisat Tarihi Semineri. Metinler – Tartışmalar. 8-10 Haziran 1973’den ayırbaskı. Ankara, Mars Matb., 1975. 169-196 s. (16x23.5).

[II.OT/K-137,138]

FAROQHI, SURAIYA : Hacılar ve sultanlar. Osmanlı döneminde hac 1517-1638. Çev.: Gül Çağalı Güven. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. XII+238 s. (15x21). “Türkiye Araştırmaları: 13”.

[II.OT/K-151]

FAROQHI, SURAIYA : Osmanlı’da kentler ve kentliler. Kent mekânında ticaret, zanaat ve gıda üretimi 1550-1650. Çev.: Neyyir Kalaycıoğlu. 3. bs. İstanbul, Tarih Vakfı, 2000. [12]+457 s. (15x21) harita. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 5”.

[II.OT/K-152]

GÖÇEK, FATMA MÜGE : East encounters West. France and the Ottoman Empire in the eighteenth century. New York, Oxford, Oxford University Press, 1987. X+[4]+192 s. (14.5x22) resim. “Studies in Middle Eastern History”.

[II.OT/K-126]

HALAÇOĞLU, YUSUF : XIV-XVII. yy.'da Osmanlılarda devlet teşkilâtı ve sosyal yapı. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1991. XII+222 s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 127".

[II.OT/K-139]

HEEREN-SARKA, CTIRAD : Sultan Bâyezîd II.(1481-1512) in der Chronik des Mustafa Genabi. München, Rudolf Trofenik, 1980. [6]+XVII+110 s. (17x24.5) resim.

[II.OT/K-127]

HERTZBERG, G. F. : Geschichte der Byzantiner und des Osmanischen Reiches bis gegen Ende des sechszehnten Jahrhunderts. Berlin, G. Grote'sche, 1883. 692 s. (16x24) resim.

[II.OT/K-122]

İNALCIK, HALİL : Osmanlı İmparatorluğu Klasik Çağ (1300-1600). Çev.: Ruşen Sezer. İstanbul, YKY, 1995. 285 s. (16.5x24) resim, renkli resim. "YKY: 1825 - Tarih: 20".

[II.OT/K-148]

İNALCIK, HALİL : The Ottoman Empire: The classical age 1300-1600. London, Phoenix, 1995. XII+257 s. (15.5x23.5) 1 harita, resim.

[II.OT/K-147]

KURAT, AKDES NİMET (Ed.) : The despatches of Sir Robert Sutton, Ambassador in Constantinople (1710-1714). Vol. LXXVIII. London, Offices of the Royal Historical Society, 1953. 220 s. (17x21.5).

[II.OT/K-145]

LEFORT, JACQUES : Documents grecs dans les Archives de Topkapı Sarayı. Contribution à l'histoire de Cem Sultan = Topkapı Sarayı Arşivlerinin Yunanca belgeleri. Cem Sultan'ın tarihine katkı. Türkçe'ye çev.: Hatice Gonnet. Ankara, T.T.K., 1981. VIII+[2]+216 s. (16.5x23.5) resim. "Türk Tarih Kurumu Yay.VII. Dizi – Sayı: 76".

[II.OT/K-128]

LYBYER, ALBERT HOWE : Kanuni Sultan Süleyman döneminde Osmanlı İmparatorluğu'nun yönetimi. Çev.: Seçkin Cılızoğlu. İstanbul, Süreç, 1987. 350 s. (13x19). "Süreç Siyasal Kültür Dizisi: 08 – Genel Sıra No: 39".

[II.OT/K-156]

MAHMUD RAİF EFENDİ : Osmanlı imparatorluğu'nda yeni nizamların cedveli=Tableau des nouveaux réglements de l'Empire ottoman. Fr.'dan çev. ve yay. haz.: Arslan Terzioğlu, Hüsrev Hatemi. İstanbul, T.T.O.K., 1988. XXI+35+[6]+60 s. (20x28) resim.

[II.OT/K-115]

MANTRAN, ROBERT : Réglements fiscaux ottomans. La police des marchés de Stamboul au début du XVIe siècle. 213-241 s. (16x24). Extrait des "Cahiers Tunisie", 2e trimestre 1956, No: 14.

[II.OT/K-158]

MEHMED AĞA SİLAHDAR (Fındıklılı) : Silâhdar tarihi. On yedinci asır saray hayatı. Mustafa Nihat Özön tarafından seçilerek notlar ve açıklamalar ilâve edilmiştir. Ankara, Akba Kitabevi, "t.y.". 256 s. (13x20).

[II.OT/K-146]

ORHONLU, CENGİZ (Haz.) : Osmanlı tarihine aid belgeler: Telhîsler (1597-1607). İstanbul, İ.Ü.E.F., 1970. XXIX+XV+149 s. (17x24). “İ.Ü.E.F. Yay. No: 1511”.

[II.OT/K-160]

PANZAC, DANIEL : La peste dans l’Empire ottoman, 1700-1850. Leuven, Editions Peeters, 1985. 659 s. (16x24) harita. “Collection Turcica: V”.

[II.OT/K-123]

PANZAC, DANIEL : Osmanlı İmparatorluğu’nda veba 1700-1850. Çev.: Serap Yılmaz. İstanbul, Tarih Vakfı, 1997. X+323 s. (15x21) harita. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 51”.

[II.OT/K-150]

RAYMOND, ANDRE : Osmanlı döneminde Arap kentleri. Çev.: Ali Berktaş. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. XVIII+256 s. (15x21) harita, plan.

[II.OT/K-149]

STRATZ, RUDOLPH : Rettet Wien! Roman aus der Zeit der Türkenbelagerung 1683. Stuttgart, J. G. Cotta’sche, 1936. 324+[4] s. (12.5x19).

[II.OT/K-121]

TABAKOĞLU, AHMET : Gerileme dönemine girerken Osmanlı Maliyesi. İstanbul, Dergâh Yay., 1985. 384 s. (16.5x23.5). “Dergâh Yay.: 117 – Tarih Dizisi: 10”.

[II.OT/K-141]

The Ottoman Empire in the reign of Süleyman the Magnificent. 2 vol. Ed. by Tülay Duran, tr. into English by Istanbul Research Center. Ankara, Ministry of Culture and Tourism of the Turkish Republic; Istanbul, The Historical Research Foundation Istanbul Research Center, 1988. (14x20).

Vol. 1: 196 s. / Vol. 2: 238 s.

[II.OT/K-135-136]

Türk-İngiliz ilişkileri 1583-1984 (400. yıldönümü). Ankara, Başbakanlık Basın-Yayın ve Enformasyon Genel Müdürlüğü, 1985. 123 s. (16x24).

[II.OT/K-157]

VARGAS-HIDALGO, RAFAEL : La batalla de Lepanto. Segun cartas ineditas de Felipe II, Don Juan de Austria y Juan Andrea Doria e informes de embajadores y espías. Santiago, Librería Chile América CESOC, 1998. 328 s. (13x18.5).

[II.OT/K-155]

WEISSMANN, NAHOUM : Les janissaires. Etude de l'organisation militaire des ottomans. (Thèse pour le doctorat). Paris, Librairie Orient, 1964. 118 s. (14x22.5).

[II.OT/K-125]

YEDİYILDIZ, BAHAEDDİN : Institution du Vaqf au XVIIIe siècle en turquie (étude socio-historique). Ankara, Ministère de la Culture, 1990. 382 s. (16.5x24) renkli resim. "Editions de Ministère de la Culture: 1188-Série d'Ouvrages Culturels: 162".

[II.OT/K-144]

Yirmisekiz Mehmet Çelebi'nin Fransa seyahatnamesi. Çelebi'ye ait yazma nüshadan sadeleştiren: Şevket Rado, giriş: Taha Toros. İstanbul, Hayat Tarih Mecmuası Yay., 1970. 79 s. (21x30) resim.

Fotokopidir.

[II.OT/K-159]

YURDAYDIN, HÜSEYİN G. : Kanunî'nin cülûsu ve ilk seferleri. Ankara, A.Ü. İlahiyat Fak., 1961. 54 s. (17x24). "A.Ü. İlahiyat Fak. Yay. XXXI".

[II.OT/K-142]

YÜCEL, YAŞAR : Muhteşem Türk Kanuni ile 46 yıl. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1987. VIII+129 s. (16.5x23.5) resim. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XXIV. Dizi – Sa. 1".

[II.OT/K-131,132]

YÜCEL, YAŞAR : Osmanlı ekonomi-kültür, uygarlık tarihine dair bir kaynak. Es'âr defteri [1640 tarihli]. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1992. X+[1]+282+153 s. (16.5x23.5) 1 katl. harita. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. III. Dizi – Sa. 14".
Kitap, eserin tıpkıbasımını da içermektedir.

[II.OT/K-124]

YÜCEL, YAŞAR – İLHAN, M. MEHDİ : Sultan Süleyman the Grand Türk. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu, 1991. XI+175 s. (16.5x23.5) 1 katl. harita, resim. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yay. VII. Dizi – Sayı: 135".

[II.OT/K-133]

19. YÜZYIL

AHMED LÛTFÎ : Vak'a nüvis Ahmed Lütfi Efendi Tarihi. C. X, XI, XII, XIII, XIV, XV. Yay. haz.: M. Münir Aktepe. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, T.T.K., 1988-1993. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, T.T.K. Yay. III. Dizi – Sa. 12, 12a, 12b, 12c, 12d, 12e".

10. c.: VIII+198 s. / 11. c.: VI+[2]+193 s. / 12. c.: VI+[2]+155 s. / 13. c.: X+93 s. / 14. c.: VIII+117 s. / 15 c.: IX+135 s.

[II.OT/19yy.-162,163-168]

AKYILDIZ, ALÎ : Tanzimat dönemi Osmanlı merkez teşkilâtında reform (1836-1856). İstanbul, Eren Yayıncılık, 1993. 338+[10] s. (16x24) 4 resim.

[II.OT/19yy.-183]

ASSAD EFENDÎ : Précis historique de la destruction du corps des Janissaires par le Sultan Mahmoud, en 1826. Tr. par A. P. Caussin de Perceval. Paris, Firmin Didot, MDCCCXXXIII. VII+365 s.(13x19).

[II.OT/19yy.-156]

ASUERO, PABLO MARTIN : La imagen española del ejército Otomano (1784-1907). s. 11-31. (15.5x24). Madrid, Revista de la Facultad de Geografía e Historia, Espacio, Tiempo y Forma, Serie V, H.^a Contemporánea, t. 10, 1997.

Ayrıbaskıdır.

[II.OT/19yy.-189]

ASUERO, PABLO MARTIN (Ed.) : Diego de Coello Quesada y la Cuestión de Oriente (1882-1897). Artículos sobre Turquía, Egipto, Sudán, Rumania, Serbia, Bulgaria, Grecia y los patriarcas orientales. Estambul, Editorial Isis, 2003. 305 s. (16x23.5) siyah-beyaz resim. "Analecta Isisiana LXIX".

[II.OT/19yy.-188]

AYAŞLI, MÜNEVVER : 19. asır. Teşrini sani ve ötesi, Kıbrıs ve fetvası. İstanbul, Dede Korkut Yay., 1971. 298 s. (11.5x19). “Dede Korkut Yay. Yayın Nu: 5”.

[II.OT/19yy.-203]

BAYINDIR, MUSTAFA HİLMİ (Der.) : Osmanlı-Türk posta mühür ve damgaları=Ottoman-Turkish seals and postmarks. 1840-1929. 5 c. İstanbul, Ünal Ofset, 1992. (23.5x34).
Ön kitap: Açıklamalar, haritalar. 214 s. 45 renkli harita. / 1. c: Aba-Drama. 336 s. renkli resim. / 2. c.: Ebuhamire-Kemalpaşa. 337-680 s. siyah-beyaz ve renkli resim. / 3. c.: Kepsut-Rumelihisarı. 681-952 s. resim. / 4. c.: Saadnabil-Zonguldak. 953-1272 s. resim.

[II.OT/19yy.-190-194]

Belgelerle Tanzimat : Osmanlı sadrazamlarından Âli ve Fuad Paşaların siyasî vasiyyetnâmeleri. Çev. ve yayıma haz.: Engin Deniz Akarlı. İstanbul, B.Ü., 1978. XV+48 s. (17x24). “B.Ü. Yay. No: 147 – Temel Bilimler Fak. Beşeri Bilimler Bl.: 78-10/01”.

[II.OT/19yy.-181]

BEYDİLLİ, KEMAL : II. Mahmud Devri’nde Katolik Ermeni Cemâati ve kilise’nin tanınması (1830)= Recognition of the Armenian Catholic community and the church in the reign of Mahmud II (1830). Cambridge, Harvard Üni. Yakındoğu Dilleri ve Medeniyetleri Blm., 1995. (21.5x28). “Doğu Dilleri ve Edebiyatlarının Kaynakları: 27 – Türkçe Kaynakları: XXIV”.

[II.OT/19yy.-198]

BLAISDELL, DONALD C. : European financial control in the Ottoman Empire. A study of the establishment, activities, and significance of the Ottoman public debt. New York, Columbia University Press, 1929. X+243 s. (15.5x23.5).

[II.OT/19yy.-171]

BLAISDELL, DONALD C. : Osmanlı İmparatorluğu'nda Avrupa malî denetimi. Osmanlı Düyunuümumiye İdaresi'nin anlamı, kuruluşu ve faaliyeti. Hazım Atıf Kuyucak tarafından 1940 yılında çevirilen eserin Ali İhsan Dalkılıç tarafından asıl metinle karşılaştırılarak yeniden çevirisi. Tanıtma yazısı: İsmail Hüsrev Tökin. İstanbul, Doğu-Batı Yay., 1979. VIII+222 s. (16x24).

[II.OT/19yy.-169, 170]

BOUVET, FRANCIS : The Turks in Europe: their rise and decadence. New York, Harper and Brothers, 1855. 96-195 s. (11x17). *Adrian Gilson'un "The Czar and the Sultan; or, Nicholas and Abdul Medjid" adlı eseri ile birlikte basılmıştır.*

[II.OT/19yy.-155]

CATTAUL, RENE et GEORGES : Mohamed-Aly et l'Europe. Préf.: M. F. Charles-Roux. Paris, Paul Geuthner, 1950. XVI+300 s. (14.5x19.5) 5 levha.

[II.OT/19yy.-157]

Correspondance respecting the rights and privileges of the Latin and Greek churches in Turkey. Presented to both Houses of Parliament by command of Her Majesty. 1854. 2 parts. London, Harrison and Sons, 1854. (21x32.5).

Part I: XV+400 s. / Part II: XV+378 s.

[II.OT/19yy.-195-196]

ÇAVLI, EMİN ÂLİ : Kırım Harbi. Paris Muahedesi 1856. İstanbul, Hilmi Kitabevi, 1957. 44 s. (14x20.5) harita, resim. "Çığırçan Tarih Kitapları Serisi No: 6".

[II.OT/19yy.-204]

DJEMALEDDİN BEY : Sultan Murad V. The Turkish dynastic mystery, 1876-1895. London, Kegan Paul, Trench, Trübner, 1895. [8]+266 s. (14x19.5) 6 s. resim (portre).

[II.OT/19yy.-149]

ENGİN, VAHDETTİN : Rumeli demiryolları. İstanbul, Eren Yayıncılık, 1993. 303 s. (16x24) 2 katl. harita, resim.

[II.OT/19yy.-185]

ERYILMAZ, BİLÂL : Tanzimat ve yönetimde modernleşme. İstanbul, İşaret, 1992. 276 s. (12.5x19.5). “İşaret Yay.: 54 – Bilimsel Araştırma Dizisi: 16”.

[II.OT/19yy.-182]

FINDLEY, CARTER V.: Kalemiyeden mülkiyeye. Osmanlı memurlarının toplumsal tarihi. Çev.: Gül Çağalı Güven. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. XV+424 s. (15x21). “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 39”.

[II.OT/19yy.-200]

GAZİ AHMED MUHTAR PAŞA : Anılar. 2 c. Sad. yay. haz.: Nuri Akbayar, eski yazıdan akaranlar: Yücel Demirel, M. Sabri Koz, E. Nedret İşli. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. (15x21) “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 33”

1. c.: Sergüzeşt-i hayatım’ın cildi evveli. VII+164 s. harita, 1 resim. /
2. c.: Sergüzeşt-i hayatım’ın cildi sanisi. VII+327 s. harita.

[II.OT/19yy.-201-202]

GILSON, ADRIAN : The Czar and the Sultan; or, Nicholas and Abdul Medjid: their private lives and public actions. New York, Harper and Brothers, 1855. 95 s. (11x17).

Francis Bouvet’in “The Turks in Europe” adlı eseri ile birlikte.

[II.OT/19yy.-155]

GÜRSEL, SEYFETTİN : 1838 Ticaret Anlaşması üzerine. s. 27-36. (14.5x21). Ankara, “Yapıt Toplumsal Araştırma Dergisi” sayı 10 (Nisan-Mayıs 1985)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/19yy.-208]

HANIOĞLU, M. ŞÜKRÜ : Osmanlı aydınındaki değişme ve “Bilim”. s. 183-191. (14.5x21). İstanbul , “Toplum ve Bilim” sayı 27 (Güz 1984)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/19yy.-211]

HÜSEYİN HIFZI : Sultan Aziz devri. İstanbul, Babıâli Cad. 38 No’lu Matb., 1326(1910). 30 s. (12x18.5).

[II.OT/19yy.-159]

ISSAWI, CHARLES : The Fertile Crescent 1800-1914. A documentary economic history. Oxford, Oxford University Press, 1988. XIV+[2]+502 s. (16x24).

[II.OT/19yy.-152]

JAMES, LAWRENCE : Crimea 1854-56. The war with Russia from contemporary photographs. Oxfordshire, Hayes Kennedy, 1981. 200 s. (22x28.5) resim.

[II.OT/19yy.-197]

KAZGAN, HAYDAR : Osmanlıda Avrupa finans kapitali. İstanbul, YKY, 1995. 225 s. (16.5x24) resim.

[II.OT/19yy.-186]

KİRİAKİDU, EPAMINONDA K. : İ dekati enati ekatontaetiris. Atina, Adelfon Gerardon Matb., 1902. [8]+348+[30] s. (28x40) resim (portre).

[II.OT/19yy.-133]

KOCABAŞOĞLU, UYGUR : Kendi belgeleriyle Anadolu'daki Amerika. 19. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu'ndaki Amerikan misyoner okulları. İstanbul, Arba, 1989. 255+[1] s. (13x19.5). "Arba Yay.: 29 – Tarih/Anı Dizisi: 7".

[II.OT/19yy.-148]

KODAMAN, BAYRAM : Les ambassades de Moustapha Réchid Pacha à Paris. Ankara, Conseil Suprême d'Atatürk pour Culture, Langue et Histoire, 1991. X+207 s. (16.5x23.5). "Conseil Suprême d'Atatürk pour Culture, Langue et Histoire Publications de la Société Turque d'Histoire Serie VII – No. 123".

[II.OT/19yy.-176]

KOLOĞLU, ORHAN : Miyop Çörçil olayı. Ceride-i Havadis'in öyküsü. Ankara, Yorum, 1986. 139+[3] s. (13x19). "Yorum Yay.: 11".

[II.OT/19yy.-150]

KÜÇÜK, CEVDET : Osmanlı diplomasisinde Ermeni meselesinin ortaya çıkışı (1878-1897). 2. bs. İstanbul, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, 1986. XV+192 s. (16.5x23.5). "Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yayını: 21".

[II.OT/19yy.-144]

LATIMER, ELIZABETH WORMELEY : Russia and Turkey in the nineteenth century. Chicago, A. C. McClurg, 1894. 413 s. (14x21).

[II.OT/19yy.-173]

L'Epoque phanariote. (Symposium 21-25 Octobre 1970).
Thessaloniki, Institute for Balkan Studies, 1974. 481 s. (17.5x25).
"Institute for Balkan Serial No: 145".

[II.OT/19yy.-177]

MARLOWE, JOHN : The making of the Suez Canal. London, The
Cresset Press, c1964. XI+342 s. (14x22.5) harita.

[II.OT/19yy.-143]

MEHMED MEMDUH PAŞA : Tanzimattan Meşrutiyete-1. Mir'ât-i
şuûnat. Sad.: Hayati Develi. İstanbul, Nehir Yay., 1990. 221 s.
(12.5x19.5). "Nehir Yay.: 44 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 5".

[II.OT/19yy.-151]

**MEHMED SALAHADDİN SAFİYE SULTANZADE –
MUSTAFA REŞİD PAŞA** : Bir Türk diplomatının evrak-ı
siyasîyesi. İstanbul, Âlem Matb., 1306(1889). 318 s. (15.5x24).

[II.OT/19yy.-153]

Mustafa Reşid Paşa ve dönemi semineri. Bildiriler. Ankara, 13-14
Mart 1985. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu,
1987. [6]+131+[91] s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih
Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 89".

[II.OT/19yy.-134]

MÜFTÜOĞLU, MUSTAFA : Sultan Aziz niçin tahttan indirildi,
nasıl şehid edildi? İstanbul, Risale, 1996. 144 s. (13x19.5).

[II.OT/19yy.-205]

ORPİLYAN, SERKİZ : Sultan Abdül'azizin katilleri. İstanbul, Artin Asaduryan Matb., 1326 (1910). 13 s. (14.5x21).

[II.OT/19yy.-132]

ORTAYLI, İLBER : İmparatorluğun en uzun yüzyılı. 2. bs. İstanbul, Hil Yay., 1987. 236 s. (16x23.5). "Hil: 10 – Araştırma Dizisi: 4".

[II.OT/19yy.-172]

ÖLÇER, CÜNEYT : Osmanlı Bankası aracılığı ile yapılan Osmanlı Devleti borç anlaşmaları. Metinler. [İstanbul, Yenilik Basımevi, 1989]. [8]+201 s. (16x23.5).

[II.OT/19yy.-140]

ÖLÇER, CÜNEYT : Osmanlı Bankası aracılığı ile yapılan Osmanlı Devleti borç anlaşmaları. Belgeler=Les contrats des dettes publiques de l'Etat ottoman et la Banque Impériale ottomane. Documents. İstanbul, Yenilik Basımevi, 1989. 368 s. (16x23.5).

[II.OT/19yy.-141]

ÖNSOY, RIFAT : Tanzimat dönemi Osmanlı sanayii ve sanayileşme politikası. [Ankara, T. İş Bankası, 1988]. [6]+173 s. (16x23.5). "T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 291 – Ekonomi Dizisi: 22".

[II.OT/19yy.-145,146]

PAMUK, ŞEVKET : Osmanlı ekonomisinde bağımlılık ve büyüme (1820-1913). 2. bs. İstanbul, Tarih Vakfı, 1994. [X]+267 s. (15x21). "Türkiye Araştırmaları: 8".

[II.OT/19yy.-199]

PAMUK, ŞEVKET : Osmanlı zanaatlerinin yıkılışı: Pamuklu tekstil örneği, 1820-1913. s. 75-99. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 23 (Güz 1983)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/19yy.-209]

Préliminaires de la persécution des Arméniens catholiques. Rapport de Mgr Azarian: Histoire de la persécution jusqu’au 15 décembre 1874. Suite des évènements: Constantinople, Angora... Annales de la Propagation de la Foi, Novembre 1875, N. 285. Paris, Lyon, 1875. 391-429 s. (13x20).

[II.OT/19yy.-207]

SEYİTDANLIOĞLU, MEHMET : Tanzimat devrinde Meclis-i Vâlâ (1838-1868). Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1994. VII+[3]+227 s. (16.5x23.5) fotoğraf. “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 149”.

[II.OT/19yy.-175]

SİRKÂTİBİ AHMED EFENDİ (AHMET FAİZ) : III. Selim’in sirkâtibi Ahmed Efendi tarafından tutulan rûznâme. Yay. haz.: V. Sema Arıkan. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1993. XV+426 s. (16x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu II. Dizi – Sa. 30”.

[II.OT/19yy.-184]

SİNAPLI, AHMET NURİ : Devlete, millete kıymetli hizmetlerde bulunan maliye ve maarif nazırı Ahmet Zühtü Paşa. [İstanbul], Lebib Yalkın Yayınları, [199-]. 81 s. (16x23.5).

[II.OT/19yy.-179]

SİNAPLI, AHMET NURİ : Devlete, millete, beş padişah devrinde kıymetli hizmetlerde bulunan şeyhül vüzera, serasker Mehmed Namık Paşa. [İstanbul, Yenilik Basımevi, 1987]. 324 s. (16x23.5).

[II.OT/19yy.-178]

SÜLEYMAN PAŞA : Hissi-i inkilab yahut Sultan Abdül'azizin hal'i ile Sultan Murad-ı hamis'in cülûsu. İstanbul, Tanin Matb., 1326. 64 s. (16.5x24) 1 portre.

[II.OT/19yy.-161]

SÜLEYMAN PAŞA : İnkılâp hissi yahut Sultan Abdülaziz'in tahttan indirilmesi ile Beşinci Murad'ın tahta çıkarılması. Yeni dile yeni harflerle çev.: Mediha Gezgin. 2. bs. İstanbul, Berksoy Matb., 1953. 50 s. (14x20.5).

[II.OT/19yy.-206]

ŞEHSUVAROĞLU, HALUK Y.: Sultan Aziz. Hususî, siyasî hayatı, devri ve ölümü. İstanbul, İbrahim Hilmi Çığıracan, 1949. 205+[3] s. (14.5x20.5) 3 s. resim. "Çığıracan Tarih Kitapları Serisi No: 3".

[II.OT/19yy.-147]

ŞENER, ABDÜLLATİF : Tanzimat dönemi Osmanlı vergi sistemi. İstanbul, İşaret, 1990. 278+[2] s. (12.5x19.5). "İşaret Yay.: 39 – Bilimsel Araştırma Dizisi: 6".

[II.OT/19yy.-158]

ŞİMŞİR, BİLÂL N. (Ed.) : British documents on Ottoman Armenians. Vol. I (1856-1880). Ankara, T.T.K., 1982. LXXIII+767+[3] s. (24.5x17) 32 s. resim (13 tanesi portre).

[II.OT/19yy.-135]

Tanzimat devrine ait bir kısım resimler ve vesikalar. Tanzimatın yüzüncü yıldönümü münasebetile neşredilen kitaptan yapılmış ayrı baskı. İstanbul, Maarif Matb., 1940. (17x24) resim, renkli resim. *Sayfalar numarاسız.*

[II.OT/19yy.-174]

TEVFİK NUREDDİN : Sultan Murad'ın cülûsu ve hal'i. İstanbul, Karabet Matb., 1324(1908). 16 s. (12.5x19).

[II.OT/19yy.-160]

TOPRAK, ZAFER : Tanzimat ve çağdaş Türkiye. s. 41-55. (14.5x21). İstanbul, "Toplum ve Bilim" sayı 46/47 (Yaz-Güz 1989)'dan. *Makalenin fotokopisidir.*

[II.OT/19yy.-210]

TUNCER, HÜNER : Metternich'in Osmanlı politikası (1815-1848). Ankara, Ümit Yayıncılık, 1996. 119 s. (16x24). "Ufuk Dizisi: 49".

[II.OT/19yy.-187]

TÜRKGELDİ, ALİ FUAT : Mesâil-i mühimme-i siyâsiyye. 2. bs. 3 c. Yay. haz.: Bekir Sıtkı Baykal. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1987. (16.5x23.5). "VII. Dizi – Sa 27 , Sa. 27a1, Sa. 27b1".

1. c.: X+[2] +489 s. / 2. c.: VI+[2]+451 s. / 3. c.: VIII+235 s.

[II.OT/19yy.-137-139]

Uluslararası Midhat Paşa Semineri. Bildiriler ve tartışmalar. Edirne, 8-10 Mayıs 1984. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1986. VI+387+[1]+ 22 faxm. s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 86".

[II.OT/19yy.-136]

VALON, ALEXIS DE : La Turquie sous Abdul-Medjid. Smyrne. Extrait de la Revue des deux Mondes, Mai 1844, (Paris). 35 s. (16x24).

[II.OT/19yy.-154]

VAMBERY, A. : La Turquie d'aujourd'hui et d'avant quarante ans. Tr. par Georges Tirard. Paris, P. – V. Stock, 1898. 72 s. (15.5x23).

[II.OT/19yy.-142]

150. yılında Tanzimat. Yay. haz.: Hakkı Dursun Yıldız. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay., 1992. X+598 s. (16.5x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 142”.

[II.OT/19yy.-180]

ABDÜLHAMİD DÖNEMİ

A few facts about Turkey under the reign of Abdulhamid II. New York, 1895. 67 s. (15x22.5).

Yazar "An American observer" ibaresini kullanmıştır.

[II.OT/A-166]

ABDURRAHMAN ŞEREF - [ALTINAY], A. REFİK : Sultan Abdülhamid-i saniye dair. İstanbul, Hilâl Matb., 1918. 16 s. (14.5x23).

[II.OT/A-164]

ABDÜLHAMİD II : Siyasi hatıratım. 5. bs. İstanbul, Dergâh, 1987. 224+[6] s. (13x19.5). "Tarih Dizisi: 1"

[II.OT/A-173]

AHMED SAİB : Vak'a-i Sultan Abdül'aziz. 2. bs. Kahire, Hindiye Matb., 1326. 214 s. (13x19).

[II.OT/A-192]

AKPINAR, ALİŞAN : Osmanlı Devleti'nde aşiret mektebi. İstanbul, Göçebe Yay., 1997. 113 s. (13.5x19.5) resim.

[II.OT/A-215]

AKŞİN, SİNA : Şeriatçı bir ayaklanma. 31 Mart olayı. 3. bs. Ankara, İmge, 1994. 310 s. (13x19). "İmge Kitabevi Yay.: 105".

[II.OT/A-205,206]

ALİ SAİD : Saray hatıraları. Sultan Abdülhamid'in hayatı. Haz.: Ahmet Nezih Galitekin. İstanbul, Nehir Yay., 1994. 184 s. (12.5x19.5). "Nehir Yay.: 102 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 20".

[II.OT/A-209]

ASUERO, PABLO MARTİN : Espana y la Cuestion de Oriente: la guerra ruso-turco de 1877-1878. 137-162 s. (21x30) resim. [İspanya], Revista de Historia Militar, num. 85, ano 1988'den.

Fotokopidir.

[II.OT/A-196]

BOZDAĞ, İSMET : Harem penceresinden Sultan Abdülhamid. İstanbul, Emre Yay., 1992. 167 s. (12.5x19.5). "Emre Yay.: 14 – Yakın Tarih Serisi: 7".

[II.OT/A-221]

BURHAN, NURİ : I. Meşrutiyet Dönemi Osmanlı İmparatorluğu'nun mali ve siyasi durumuna ilişkin bir belge. s. 137-149. (14.5x21). İstanbul, "Toplum ve Bilim" sayı 14 (Yaz 1981)'den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/A-189]

CAMBON, PAUL : Correspondance 1870-1924. Paris, Editions Bernard Grasset, 1940. 461 s. (13.5x20.5).

[II.OT/A-]

ÇELİK, HÜSEYİN : Ali Suavî ve dönemi. İstanbul, İletişim, 1994. 784+[8] s. (13x19.5). "İletişim Yay.: 236 – Araştırma-İnceleme Dizisi: 39".

[II.OT/A-204]

DANIŞMEND, İSMAİL HAMİ : Sadrâzam Tevfik Paşa'nın dosyasındaki resmi ve hususî vesikalara göre: 31 Mart Vak'ası. 3. bs. İstanbul, İstanbul Kitabevi, 1986. 286+[2] s. (13.5x19.5). "İstanbul Kitabevi Yay.: 47 - Tarih Kitapları Dizisi: 1".

[II.OT/A-220]

DAVEY, RICHARD : The Sultan and his subjects. New ed. rev. and brought up to date by the author. Paris, Paul Geuthner, 1907.

XIV+507 s. (16x22) 1 portre.

[II.OT/A-171]

DERİNGİL, SELİM : Dış politikada süreklilik sorunsalı: II. Abdülhamit ve İsmet İnönü. s. 93-107. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 28 (Kış 1985)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/A-185]

DERİNGİL, SELİM : İktidarın sembolleri ve ideoloji. II. Abdülhamid dönemi (1876-1909). Çev.: Gül Çağalı Güven. İstanbul, YKY, 2002. 249 s. (16.5x24) resim. “YKY: 1712 – Tarih: 17 – Toplumsal Tarih Araştırmaları: 9”.

[II.OT/A-]

DEVEREUX, ROBERT : The first Ottoman constitutional period. A study of the Midhat Constitution and Parliament. Baltimore, John Hopkins, 1963. 310+X s. (15.5x23.5).

[II.OT/A-]

DORYS, GEORGES : The private life of the Sultan. Tr. by Arthur Hornblow. New York, D. Appleton, MDCCCXCII. XIII+277 s. (13x19.5) 13 resim.

[II.OT/A-213]

EARLE, EDWARD MEAD : Turkey, the great powers and the Bağdad Railway. A study in imperialism. New York, Macmillan 1924. XIII+364 s. (13x19.5). 2 harita.

[II.OT/A-214]

ENGİN, VAHDETTİN : Sultan Abdülhamid ve İstanbul’u. İstanbul, Simurg, 2001. 227 s. (16x24) resim. “Simurg Yay.: 48 – Tarih: 2”.

[II.OT/A-201]

ERASLAN, CEZMİ : II. Abdülhamid ve İslâm birliği. Osmanlı Devleti’nin İslâm siyaseti 1856-1908. İstanbul, Ötüken, 1992. 464 s. (12x19.5). “Yayın Nu: 239 – Kültür Serisi: 60”.

[II.OT/A-219]

FUAD TALAT : Otuz bir mart irticâ'. İstanbul, Türk Matb., 1327 (1911). 16 s. (13x19).

[II.OT/A-194]

GÖZE, ERGUN : Siyonizmin kurucusu Theodor Herzl'in hâtıraları ve Sultan Abdülhamid. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1995. 467 s. (13.5x19.5).

[II.OT/A-211,212]

GRECE, MICHEL DE : II. Abdülhamit. Yıldız sürgünü. Çev.: Derman Bayladı. İstanbul, Milliyet Yay., 1995. 342 s. (13.5x19.5) 1 harita.

[II.OT/A-207,208]

HASIRCIZADE : Abdülhamid Han ve Osmanlı-Yunan muharebesi. İstanbul, Feriştat Yayinevi, 1989. 95 s. (13x19). "Feriştat Yay.: 8".

[II.OT/A-177]

Hâtıra-i seyahat. Neşreden: Sabah Gazetesi. İstanbul, Mihran Matb., 1316. 176 s. (17x25) resim.

[II.OT/A-163]

HECQUARD, CHARLES : La Turquie sous Abdul-Hamid II. Exposé fidèle de la gérance d'un empire pendant un quart de siècle. (31 Aout 1876 – 1 er Septembre 1900). Bruxelles, Henri Lamertin, 1901. 468 s. (16x23).

[II.OT/A-172]

HIDAYETTE: Abdulhamid. Révolutionnaire ou ce qu'on ne peut pas dire en Turquie. [Zurich, 1896?]. 269 s. (13x19) 1 planş.

[II.OT/A-158]

HOC AOĞLU, MEHMET: Abdülhamit Han'ın muhtıraları. (Belgeler). İstanbul, Selekte Yayıncılık, 1989. 240 s. (13.5x19).

[II.OT/A-216]

II. Abdülhamid'in sadrazamları Kâmil Paşa ve Said Paşa'nın anıları, polemikleri. Belgelerle Mısır, Ermeni-Kürt, Doğu Rumeli meseleleri. Yayına haz.: Gül Çağalı-Güven. 2. bs. İstanbul, Arba Yay., 1991. 424 s. (13.5x19.5). "Arba Yay.: 48 – Tarih, Anı Dizisi: 14".

[II.OT/A-181]

Is Constantinople worth fighting for? "y.y.", 1887. s. 45-56. (15x23.5)
"An old resident" ibaresi altında, 6 December 1886' da İstanbul'da
"The Contemporary Review" dergisinde yayınlanmış bir makaledir.

[II.OT/A-197]

İSMAİL HAKKI PAŞA : Vatan uğrunda yahut Yıldız Mahkemesi. Kahire, 1326 (1908). 8+6+232 s. (13.5x19).

[II.OT/A-210]

İstiklâl-i Osmani ve mazhariyyet-i kudsiye-i Hazret-i Abdülhamid Han-ı sanî. İstanbul, Malumat ve Tahir Bey Matb., 1318. 28+6 s. (16x24) resim.

[II.OT/A-195]

KIRIAKU, N. ARISTIDU : Abdulhamid ve Yıldız'ın sırları. Tahttan indirilen Sultan'ın tam hikayesi. [Atina, 1909]. 1208 s. (15.5x22).
Metin Yunancadır.

[II.OT/A-160]

KOÇAK, CEMİL : II. Abdülhamid'in mirası. İstanbul, Arba, 1990. 167 s. (13.5x19.5). "Arba Yay.: 36 – Bağımsız Dizi: 8".

[II.OT/A-218]

KODAMAN, BAYRAM : Abdülhamid devri eğitim sistemi. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1988. XIV+181 s. (16.5x23.5). "VII. Dizi – Sa. 94"

[II.OT/A-169]

KOLOĞLU, ORHAN : Abdülhamit ve masonlar (1905'e kadar). İstanbul, Gür Yay., 1991. 286 s. (13.5x19) "Araştırma / İnceleme / Başvuru Dizisi: 13".

[II.OT/A-174]

KRIKORIAN, MESROB K. : Armenians in the service of the Ottoman Empire, 1860-1908. London, Routledge and Kegan Paul, 1977. XII+149 s. (15.5x23.5).

[II.OT/A-202]

MAYEWSKI (Général russe) : Les massacres d'Arménie d'après les constatations authentiques du ... Mayewski, consul général de Russie à Van, puis à Erzurum. Soigneusement transcrit de son rapport ... "Statistique des Provinces de Van et de Bitlis. Fragments photographiques. Petersbourg, Impr. Militaire, [1916]. 2+96 s. (15.5x23).

[II.OT/A-165]

MERİÇ, CEMİL : Sarıklı ihtilâlcî. 2. bs. İstanbul, Ötüken, 1980. 125-142 s. (15x20.5). "Yayın Nu. 126 – Kültür Serisi: 18".
Yazarın "Mağaradakiler" adlı eserinden bir makalenin fotokopisidir.

[II.OT/A-180]

MÜFTÜOĞLU, MUSTAFA : Abdülhamid kızıl sultan mı? Tarihin hükmü. 2 c. 3. bs. İstanbul, Seha Neşriyat, [198-]. (13.5x20) resim.
"Tarih Serisi: 3".
1. c.: 232 s. / 2. c.: 238 s.

[II.OT/A-178-179]

NECEFZADE, YAKUP KENAN : 1908-1918 Sultan İkinci Abdülhamid ve İttihad-ü-Terakki. İstanbul, İtimad Yayınevi, 1967. 192 s. (14x19.5).

[II.OT/A-217]

ÖKE, MİM KEMAL : Saraydaki casus. Gizli belgelerle II. Abdülhamid devri ve İngiliz ajanı Yahudi Vambery. İstanbul, Hikmet Neşriyat, 1991. 294+[2] s. (13.5x19.5). “Belgesel Eserler Dizisi: 1”

[II.OT/A-175]

ÖRİK, NAHİD SIRRI : Abdülhamid’in haremi. İstanbul, Arba, 1989. Yay. haz.: Rıdvan Yakın. 80 s. (13x19). “Arba Yay.: 27”.

[II.OT/A-167]

ÖZYÜKSEL, MURAT : Osmanlı-Alman ilişkilerinin gelişim sürecinde Anadolu ve Bağdat demiryolları. İstanbul, Arba, 1988. [8]+306 s. (13x20). “Arba Yay.: 20 - Tarih/Anı Dizisi: 3”.

[II.OT/A-168]

PAPADOPOULOS, G. S. : England and the Near East 1896-1898. Thessaloniki, Institute for Balkan Studies, 1969. 300 s. (17x24.5). “Institute for Balkan Studies 106”.

[II.OT/A-200]

POHL, MANFRED : Von Stambul nach Bağdat. Die Geschichte einer berühmten Eisenbahn. Unter Mitarbeit von Angelika Raab-Rebentisch. München, Piper Verlag, 1999. 189 s. (22x28) resim.

[II.OT/A-]

RATHMANN, LOTHAR : Berlin-Bağdat. Alman emperyalizminin Türkiye’ye girişi. Haz.: Ragıp Zarakolu. İstanbul, Belge Yay., 1976. (13x19). “Türk İncelemeleri Dizisi: 4”.

[II.OT/A-203]

Revue des griechisch-türkischen Krieges. Hrsg. und mit einem Vorworte versehen von Camillo Morgan. Wien, Verlag des “Neuen Wiener und Budapester Salonblatt”, 1897. 21 s. (13.5x20).

[II.OT/A-198]

SALMONE, H. ANTHONY : The fall and resurrection of Turkey. London, Methuen, 1896. 271 s. (13x20) 3 portre.

[II.OT/A-161, 162]

SARICAOĞLU, FİKRET : Kendi kaleminden bir padişahın portresi Sultan I. Abdülhamid (1774-1789). İstanbul, Tarih ve Tabiat Vakfı, 2001. XXX+360 s. (16.5x23.5) renkli resim. “Tarih Serisi, No: 2”.

[II.OT/A-]

[SOKO], ZİYA ŞAKİR : Yarım asır evvel bizi idare edenler. İstanbul, Anadolu Türk Kitap Deposu, 1943. 303 s. (15x20). “Muallim Fuat Gücüyener’in Tarihî Eserler Serisi: 12”.

[II.OT/A-159]

STERN, BERNHARD : Jungtürken und Verschwörer. Die innere Lage der Türkei unter Abdul Hamid II. 2. Aufl. Leipzig, Verlag von Gröbel und Sommerlatte, 1901. XII+263 s. (12x19).

[II.OT/A-182]

SÜLEYMAN SIRRI : Bekir Ağa Bölüğünde. Orada neler gördüm. Dersaadet, Hukuk Matb., 1335. 45+1 s. (14x20).

[II.OT/A-193]

TAHSİN PAŞA : Sultan Abdülhamid. Tahsin Paşanın Yıldız hatıraları. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1990. XXIII+481 s. (13x19) resim.

[II.OT/A-176]

TALAY, AYDIN : Eserleri ve hizmetleriyle Sultan Abdülhamid. İstanbul, Risale, 1991. 495 s. (12.5x19.5). “Risale Yay.: 59”.

[II.OT/A-170]

TEPEDELENLİOĞLU, NİZAMETTİN NAZİF : İlân-ı hürriyet ve Sultan II. Abdülhamit Han. İstanbul, Yeni Çığır Kitabevi, 1960. 72 s. (14x20).

[II.OT/A-222]

THOBIE, JACQUES : Intérêts et impérialisme français dans l'empire ottoman (1895-1914). Préf. de Jean-Baptiste Duroselle. Paris, Sorbonne, 1977. XX+817 s. (16x24). "Université de Paris, Panthéon - Sorbonne, Série Sorbonne: 4".

[II.OT/A-184]

TOSUNPAŞAZÂDE MEHMED SEDAD : Yıldız esrarı. "y.y.t.y". 1+16 s. (17.5x27.5).
Fotokopidir.

[II.OT/A-190]

TOSUNPAŞAZÂDE MEHMED SEDAD : Yıldız esrarı. "y.y.t.y". 6 y. (22x35).
Eserin transkripsiyonudur ve daktiloda yazılmıştır.

[II.OT/A-191]

TURAN, MUSTAFA : Taşkışla'da 31 Mart faciası. İstanbul, Aykurt Neşriyat, 1964. 92 s. (14x20). "Aykurt Neşriyatı: 24".

[II.OT/A-223]

UZUNÇARŞILI, İSMAİL HAKKI : Beşinci Murad ile oğlu Salâhaddin Efendiyi kaçırmak için kadın kıyafetinde Çırağan'a girmek isteyen şahıslar. Ankara, T.T.K., 1944. s. 589-597. (15x21) 1 portre.
Belleten, C. VIII, sayı 29,30,31,32/1944'den fotokopidir.

[II.OT/A-186]

UZUNÇARŞILI, İSMAİL HAKKI : Doktor Mehmed Emin Paşa. Ankara, T.T.K., 1944. s. 329-340. (15x20.5) 1 portre.
Belleten, C. VIII, sayı 30(1944)'den fotokopidir..

[II.OT/A-187]

UZUNÇARŞILI, İSMAİL HAKKI : V. Murad'ı tekrar padişah yapmak isteyen K.Skaliyeri-Aziz Bey komitesi. Ankara T.T.K., 1944. s. 245-328. (15x21) 1 portre.

Belleten, C. VIII, sayı 30(1944)'den fotokopidir.

[II.OT/A-188]

WITTLIN, ALMA : Abdul Hamid: The shadow of god. Tr. from the German by Norman Denny. London, John Lane The Bodley Head, 1940. 296 s. (14x22).

[II.OT/A-183]

21. yüzyılda Sultan II. Abdülhamid'e bakış. Haz.: Mehmet Tosun. İstanbul, 2003. 338 s. (16.5x23.5) resim.

[II.OT/A-199]

II. MEŞRUTİYET, BALKAN ve I. DÜNYA SAVAŞLARI DÖNEMİ

ABBOTT, G. F. : Turkey in transition. London, Edward Arnold, 1909. 370+16 s. (14.5x22.5) resim.

[II.OT/M-204]

Adrianopel und die Zukunft Europas. Ein Mahnwort an die Grossmächte und Völker Europas. Berlin-Leipzig, Curt Wigand, 1913. 13 s. (15x22).

[II.OT/M-135]

AHMAD, FERÖZ : 1914-1915 yıllarında İstanbul'da Hint milliyetçi devrimcileri. s. 5-15. (14.5x21). [Ankara], "Yapıt Toplumsal Araştırma Dergisi" sayı 6 (Ağustos-Eylül 1984)'den. *Makalenin fotokopisidir.*

[II.OT/M-169]

AHMED HAKKI : Les évènements de Turquie depuis l'armistice du 31 octobre 1918. Genève, Turc-Yourdou, 1919. 15 s. (15x23.5).

[II.OT/M-132]

AHMED HİLMİ (Şehbenderzade Filibeli) : Muhalefetin iflası (Hürriyet ve İtilaf Fırkası). Sad.: Ahmet Eryüksel. İstanbul, Nehir Yay., 1991. 114 s. (12.5x19.5). "Nehir Yay.: 49 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 8".

[II.OT/M-143]

AHMED İHSAN BEY : 6. Conférence de Prague, 4-7 Juin 1922. Admission de la délégation turque à l'Union Internationale des Associations pour la Société des Nations, intrigues grecques, texte complet du Rapport de la Mission d'Enquête organisée par le Comité I. de la Croix-Rouge de Genève établissant les massacres commis par les Grecs contre les Turcs... Vienne, Impr. Manz, [1922]. 40 s. (12x19).

[II.OT/M-161]

AHMED RUSTEM BEY : Le crise proche-orientale et la question de détroits de Constantinople. Roma, [1922]. 25 s. (17x24).

[II.OT/M-122]

AHMET İZZET PAŞA : Feryadım. 2 c. Yay. haz.: Süheyl İzzet Furgaç, Yüksel Kanar. İstanbul, Nehir Yay., 1992-1993. (17x24). “Nehir Yay.: 64, 94 - Hatıralarla Yakın Tarih: 18”.

1. c.: XVI+360 s. 8 renkli resim. / 2. c.: 470 s.

[II.OT/M-177-178]

AKDOĞAN, LÜTFÜ : İmparatorluğu yıkan kadın: Sara. İstanbul, ABC Ajansı, [198-]. VIII+304 s. (13.5x19.5). “ABC –Araştırma Dizisi - No: 2”.

[II.OT/M-104]

AKŞİN, SİNA : İstanbul Hükümetleri ve Millî Mücadele. C. 2. Son Meşrutiyet (1919-1920). İstanbul, Cem Yayınevi, 1992. 558 s. (13.5x19.5).

[II.OT/M-223]

AKTAR, YÜCEL : İkinci Meşrutiyet dönemi öğrenci olayları (1908-1918). İstanbul, İletişim Yay., 1990. 166 s. (16x23.5) 6 planş.

[II.OT/M-120,226]

Album de l'Armée libératrice, 6 Livraison. Constantinople, Librairie Militaire, I. Hilmi, 1909. (34.5x23.5). Livraison 1: Fête nationale. 8 s. 16 siyah-beyaz fotoğraf. / Livrasion 2: 8 s. 19 siyah beyaz fotoğraf. / Livraison 3: Album de la cérémonie de l'investiture du sabre et de l'Avènement au Trone de S. M. I. Le Sultan Mehmed V. 8. s 17 siyah-beyaz fotoğraf. / Livraison 4: Album de l'Armée libératrice. 8 s. 21 siyah-beyaz fotoğraf. / Livraison 5: Album de la cérémonie de l'investiture du sabre et de l'Avènement au Trone de S. M. I. Le Sultan Mehmed V. 8 s. 15 siyah-beyaz fotoğraf. / Livraison 6: Album de l'Armée libératrice. Fête nationale. 8 s. 21 siyah-beyaz fotoğraf.

[II.OT/M-149-154]

ALI NAMIC : L'Article 35 ou du droit de dissolution. La question Halid Zia Bey au Sénat. Constantinople, Impr. Française L. Mourkidès, 1912. 92+[2] s. (13.5x19.5).

[II.OT/M-136]

ALTAY, FAHRETTİN : Görüp geçirdiklerim. “10 yıl savaş, 1912-1922 ve sonrası”. İstanbul, İnsel Yay., 1970. 543 s. (13.5x20) resim.

[II.OT/M-224]

[ALTINAY], AHMED REFİK : Türkiye’de mülteciler meselesi. İstanbul, Türk Tarih Encümeni, 1926. 259 s. (16.5x24). “Türk Tarih Encümeni Külliyyatı Aded: 8”.

[II.OT/M-112]

[ATABİNEN, RECHID SAFFET] : Le prolétariat turc au congrès socialiste internationale de Berne 1919. Berne, 1919. 15 s. (15x22). *Yazar, bu eseri “Kara Schemsi” takma adı ile yazmıştır.*

[II.OT/M-131]

ATILHAN, CEVAT RIFAT : 31 Mart faciası. 4. bs. İstanbul, Aykurt, 1969. 335 s. (11x16) resim.

[II.OT/M-236]

AVELINE, GUY D’ : La guerre à Tripoli. Par un témoin oculaire. Paris, Charles Amat, [191-?]. 284 s. (13x18.5).

[II.OT/M-111]

AYDIN, MESUT : Milli mücadele döneminde TBMM hükümeti tarafından İstanbul’da kurulan gizli gruplar ve faaliyetleri. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1992. 322 s. (13.5x19.5). “Boğaziçi İlmî Araştırma Serisi: 6”.

[II.OT/M-188]

BARDAKÇI, İLHAN : İmparatorluğa veda. Ankara, Hülbe, 1985. 614+[1] s. (13x19.5) resim. “Hülbe Basım ve Yayın: 7”.

[II.OT/M-166]

BASGÜN, NECLÂ : Türk-Ermeni ilişkileri. Abdülhamid’in cülusundan zamanımıza kadar. Ankara, San Matb., 1970. VIII+204 s. (14x20) resim, harita.

[II.OT/M-231]

BAUDIN, PIERRE : La guerre d’Orient. Paris, Pierre Lafitte, 1912. s. 598-612. (17x24.5) harita, resim.

“Je sais tout” 8e ann., 15 Décembre 1912, XCV’den ayrılmıştır.

[II.OT/M-158]

BELEN, FAHRİ : 20.yüzyılda Osmanlı Devleti. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1973. 392 s. (16x24) 29 adet renkli kroki.

[II.OT/M-165]

BENNETT, ERNEST N. : With the Turks in Tripoli. Being some experiences in the Turco-Italian war of 1911. London, Methuen, 1912. VI+[4]+319+31 s. (13x19.5) 1 harita.

[II.OT/M-110]

BERARD, VICTOR : La révolution turque. Paris, Librairie Armand Colin, 1909. 352 s. (11.5x18).

[II.OT/M-199]

[BİLSEL], MEHMED CEMİL – MENEMENLİZADE EDHEM : Cemiyet-i Akvam’a Müzaheret Cemiyetleri Beynelmilel İttihadı Altıncı Prag Konferansı’na ait rapor. İstanbul, Matbaa-i Ahmed İhsan, 1338. 48 s. (15x23).

[II.OT/M-162]

BİRİNCİ, ALİ : Hürriyet ve İtilâf Fırkası: II. Meşrutiyet Devrinde İttihat ve Terakki'ye karşı çıkanlar. İstanbul, Dergâh Yay., 1990. 300 s. (16x23.5). “Dergâh Yay.: 128 – Tarih Dizisi: 12”.

[II.OT/M-116,164]

BORAK, SADI : 31 Mart vakasının çıkış nedenleri üzerine çeşitli yorumlar ve Atatürk ve hareket ordusu üzerine orgeneral İzzettin Çalışlar'ın bir makalesi. Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi, C. VIII, Sayı: 23 (Mart 1992)'den ayırbaşım. Ankara, 1992. 357-371 s. (16x24).

[II.OT/M-167]

BRATTER, C. A. : Die armenische Frage. Berlin, Concordia Deutsche Verlags-Anstalt, [c1915]. 40 s. (14x21).

[II.OT/M-235]

CEMAL PAŞA (Bahriye Nâzırı ve 4. Ordu Komutanı) : Hatıralar. İttihat ve Terakki, I. Dünya Savaşı anıları. Tamamlayan ve düzenleyen Behçet Cemal. İstanbul, Çağdaş Yay., 1977. 468 s. (13x19.5). “Tarih, Anı, Gezi, Olay Dizisi: 13”.

[II.OT/M-229]

[CEMAL PAŞA]=DJEMAL PASCHA : Erinnerungen eines türkischen Staatsmannes von Ahmed Djemal Pascha. [Übers. von Arthur Salz aus dem französischen]. München, Drei Masken Verlag, 1922. 390+[4] s. (16x23) katl. plan.

[II.OT/M-200]

CEMALEDDİN EFENDİ (Şeyhülislam) : Siyasi hatıralarım. Haz.: Selim Kutsan. İstanbul, Nehir Yay., 1990. 131 s. (12.5x19.5). “Nehir Yay.: 43 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 4”.

[II.OT/M-114]

CHILDS, TIMOTHY W. : Italo-Turkish diplomacy and the war over Libya 1911-1912. Leiden, New York, E. J. Brill, 1990. XVI+271 s. (16x24.5) harita. "Social, Economic and Political Studies of the Middle East Vol. XLII".

[II.OT/M-108]

ÇAVDAR, TEVFİK : Talât Paşa. Bir örgüt ustasının yaşam öyküsü. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1995. XV+532 s. (13.5x19.5). "Kültür Bakanlığı Yay.: 1788 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Başvuru Eserler Dizisi: 28".

[II.OT/M-187]

ÇELEBİ, MEVLÛT : Milli Mücadele döneminde Türk-İtalyan ilişkileri. Ankara, Stratejik Araştırmalar Merkezi, 1999. 447 s. (16x23.5). "SAM Notları No: 1/99".

[II.OT/M-227]

ÇUKUROVA, BÜLENT : Kurtuluş Savaşında haberalma ve yeraltı çalışmaları. Ankara, Ardıç Yay., 1994. 283 s. (13x19.5). "Ardıç Yay.: 16 – İnceleme Dizisi: 1".

[II.OT/M-196]

DEMİR ASSIM TOURGOUD BEY : Die Mossulfrage. Wien, 1931. 100 s. (15.5x23.5).

[II.OT/M-184]

Documents de la période 1914-1918 concernant la Première Guerre Mondiale et les relations Turco-arméniennes. [Ankara], Direction Generale de la Presse et de l'Information, 1982. 311 s. (16x23.5) resim.

[II.OT/M-147-155]

DÖNMEZ, CENGİZ : Millî Mücadeleye karşı bir cemiyet: İngiliz Muhibleri Cemiyeti. Ankara, AKDİTYK Atatürk Araştırma Merkezi, 1999. XIV+221 s. (16.5x23.5) resim.

[II.OT/M-228]

ELDEM, VEDAT : Harp ve mütareke yıllarında Osmanlı İmparatorluğu'nun ekonomisi. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1994. XI+255 s. (16.5x23.5) harita. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 98".

[II.OT/M-209]

ENDRES, FRANZ CARL : Türkiye 1916. Çev. ve yay. haz.: Gürsel Köksal. Ankara, E ve E Yay., 1994. LX s. (16.5x24) 48 planş. "Edebiyat ve Eleştiri Yay. IM-Press Toplumsal Araştırmaları Dizisi: 1".

[II.OT/M-181]

ERDMANN, GUSTAV ADOLF : Die Dardanellen. Konstantinopel und die Meerengen einst und jetzt. Bielefeld und Leipzig, Velhagen und Klasing, "t.y.". 80 s. (17.5x26) 1 katl. renkli harita, 67 resim (7'si renkli).

[II.OT/M-118]

EROL, MİNE : Türkiye'de Amerikan mandası meselesi 1919-1920. Giresun, İleri Basımevi, 1972. XII+163 s. (16.5x24) 1 harita.

[II.OT/M-180]

FEIGL, ERICH : A myth of terror. Armenian extremism: Its causes and its historical context. Introduction: Afif Erzen. Salzburg, Edition Zeitgeschichte, [198-]. 144 s. (22.5x28.5) harita, resim, renkli resim.

[II.OT/M-119]

FELDMANN, WILHELM : Kriegstage in Konstantinopel. Buchschmuck von Ph. Kamm. Strassburg, Verlag von Karl J. Trübner, 1913. [1]+171 s. (15x19.5).

[II.OT/M-216]

GEORGES-GAULIS, BERTHE : Angora, Constantinople, Londres. Moustafa Kémal et la politique anglaise en Orient. Paris, Librairie Armand Colin, 1921. s. 187-212. (21x29.5).

Kitabın 8. bölümünün fotokopisidir.

[II.OT/M-171]

GHIKAS, G. : Botschafter von Novikov über den Panslavismus und die orientalische Frage. Aus meinen Erinnerungen von G. Ghikas. Wien, Leipzig, C.W. Stern, 1907. 78 s. (14x21.5).

[II.OT/M-106]

GÜNDÜZ, ASIM : Hatıralarım. Haz.: Hasan İlgar. İstanbul, Kervan Yay., "t.y". 240 s. (13.5x19.5).

[II.OT/M-195]

HABIB EDİB : Die Türkei. Ein Beitrag zu den Friedenserörterungen. Berlin, Verlag "Der Neue Orient", 1919. 21 s. (16x24).

[II.OT/M-183]

HANİOĞLU, M. ŞÜKRÜ : Bir siyasal örgüt olarak 'Osmanlı İttihad ve Terakki Cemiyet'i ve 'Jön Türklük'. Cilt I: (1889-1902). İstanbul, İletişim Yay., [198-]. XV+664 s. (16x23.5).

[II.OT/M-123]

HASAN AMCA : Doğmayan hürriyet. Bir devrin içyüzü 1908-1918. İstanbul, Arba, 1989. 224 s. (13.5x19.5). "Arba Yay.: 31-Tarih /Anı Dizisi: 8".

[II.OT/M-214]

HELLER, JOSEPH : British policy towards the Ottoman Empire 1908-1914. London, Frank Cass, 1983. XI+[1]+228 s. (14x22).

[II.OT/M-126]

HOPKIRK, PETER : On secret service East of Constantinople. The plot to bring down the British empire. London, John Murray, 1994. XII+431 s. (16x24) resim.

[II.OT/M-205]

IACOVELLA, ANGELO : Gönye ve hilal. İttihad-Terakki ve masonluk. Çev.: Tülin Altınova. İstanbul, Tarih Vakfı, 1998. IX+96 s. (15x21) resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 56”.

[II.OT/M-201]

İDİKUT, İHSAN : Türk Lavrensleri. İstanbul, Öztürk Matb., 1953. 64 s. (14x20).

[II.OT/M-233]

İNAL, İBNÜL EMİN MAHMUD KEMAL : Son sadrazamlar. 3. bs. 4 c. İstanbul, Dergâh Yay., 1982. (16x23.5).
1. c.: XXIII+560 s. / 2. c.: 561-1136 s. / 3. c.: 1137-1712 s. / 4. c.: 1713 -2192 s.

[II.OT/M-172-175]

İstanbul 1914-1923. Capitale d'un monde illusoire ou l'agonie des vieux empires. Dirigé par Stéphane Yerasimos. Paris, Editions Autrement, 1992. 230 s. (17x24.5) resim. “Série=Mémoires. n. 14”.

[II.OT/M-207]

İstanbul 1914-1923. Kaybolup giden bir dünyanın başkenti ya da yaşlı imparatorlukların can çekişmesi. Haz.: Stefanos Yerasimos. Çev.: Cüneyt Akalın. İstanbul, İletişim, 1996. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 347 – Akdeniz Dünyası Şehirleri: 1”.

[II.OT/M-208]

KARABEKİR, CEMAL : Maçka Silahhânesi hatıraları. İstiklâl Harbi kahramanları. Haz.: Aykut Kazancıgil. İstanbul, Nehir Yay., 1991. 117 s. (12.5x19.5). “Nehir Yay.: 57 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 12”.

[II.OT/M-234]

KASASIS, N. : Les grecs sous le nouveau régime ottoman. Extrait de l'Hellénisme, 15 Août ler Septembre 1908. Paris, Impr. Levé, 1908. 29 s. (11.5x18).

[II.OT/M-191]

[KATIRCIOĞLU], MAHMUD MUHTAR PAŞA : Maziye bir nazar. İstanbul, Matbaa-i Ahmed İhsan ve Şürekâsı, 1341. 275+5+2 s. (15.5x22.5).

[II.OT/M-121]

KEDOURIE, ELIE : England and the Middle East. The destruction of the Ottoman Empire, 1914-1921. London, Mansell Publishing, 1987. XII+236 s. (14x21.5).

[II.OT/M-117]

KENT, MARIAN (Ed.) : The great powers and the end of the Ottoman Empire. London, George Allen and Unwin, 1984. XV+237 s. (16x24) 2 harita.

[II.OT/M-127]

KIDWAİ, MÜŞİR HÜSEYİN : Paris Sulh Konferansı ve Osmanlı'nın çöküşü. Sad.: Ahmet Zeki İzgöer. İstanbul, Nehir Yay., 1991. 158 s. (12.5x19.5). "Nehir Yay.: 52 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 10".

[II.OT/M-144]

KOÇER, KEMAL : Kurtuluş savaşlarımızda İstanbul. İşgal senelelerinde M.M. Grupunun gizli faaliyeti. İstanbul, Vakit Basımevi, 1946. 239 s. (13.5x19).

[II.OT/M-210]

KOLOĞLU, ORHAN : İttihatçılar ve Masonlar. İstanbul, Gür Yay., 1991. 384 s. (13.5x19.5). "Gür Yay. Araştırma, İnceleme, Başvuru Dizisi: 14".

[II.OT/M-192]

KRAUS : Die Fahrten der Goeben im Mittelmeer. Berlin, Ullstein, 1917. 153 s. (11x16) resim.

[II.OT/M-145]

KÜNZELMANN, FERDINAND : Dei Türken und Wir. Berlin, Lichtenfelde, Verlag Edwin Runge, "t.y.". 54+[2] s. (16x24).

[II.OT/M-182]

La Turquie moderne. Réponse à nos calomniateurs. Genève, Turc-Yourdou, 1919. 74 s. (15.5x23). "No: 2".

[II.OT/M-128]

LANGENSIEPEN, BERN – NOTTELMAN, DIRK – KRÜSMANN, JOCHEN : Halbmond und Kaiseradler: Goben und Breslau am Bosphorus 1914-1918. Hamburg, Berlin; Bonn, Mittler, 1999. 271 s. (21x27.5) resim.

[II.OT/M-225]

LAPRADELLE, A. DE – EISENMANN, L. – MIRKINE-GUETZEVITCH, B. – RENOUVIN, P. : Constantinople et les Détroits. Documents secrets de l'ancien Ministère des Affaires étrangères de Russie. 2 vol. Tr. par S. Volski, G. Gaussel et V. Paris. Paris, Editions Internationales, 1930-1932. (16x24.5). "La Documentation Internationale".
Vol. I: Rev. et annotée par G.Chklaver. VII+526 s. / Vol. 2: Rev. et annotée par G. Lozinski. XVI+409 s.

[II.OT/M-147-148]

Les atrocités grecques en Asie-Mineure. Rapport de la Commission Interalliée d'Enquête sur l'occupation grecque de Smyrne et des territoires adjacents. Rapport de M. Maurice Gehri, délégué du Comité International de la Croix-Rouge sur l'Enquête en Anatolie (12-22 Mai 1921). Constantinople, [192-]. 20 s. (16x24).

[II.OT/M-157]

LIEBMANN, D. : Dardanellen Flieger. Berlin, Boll u. Pickardi Verlagsbuchhandlung, “t.y”. 128 s. (13x17.5).

[II.OT/M-163]

Livre noir. Conventions secrètes entre l’Autriche-Hongrie d’une part et la Roumanie, la Bulgarie, la Grèce et le Monténégro de l’autre part. Livraison 1. Préparé par Herzog von St-Sava. Vienne, François Ferdinand, 1912. 16 s. (17.5x26).

[II.OT/M-156]

McCULLAGH, FRANCIS : Italy’s war for a desert. London, Herbert and Daniel, 1912. XXXVI+410+[16] s. (14.5x22.5) resim.

[II.OT/M-109]

MEHMET RAUF (Leskovikli) : İttihat ve Terakki Cemiyeti muhtemesine İttihat ve Terakki ne idi? Yay. haz.: Bülent Demirbaş. İstanbul, Arba Yay., 1991. 119 s. (13.5x19.5) resim. “Arba Yay.: 49 – Tarih, Anı Dizisi: 15”.

[II.OT/M-159]

MEHMET TEVFİK BEY : Mehmet Tevfik Bey’in (Biren) II. Abdülhamid, meşrutiyet ve mütareke devri hatıraları. 2 c. Yay. haz.: F. Rezan Hürmen. İstanbul, Arma, 1993. (13x19.5).
1. c.: LII+512 s. / 2. c.: 536 s. resim.

[II.OT/M-189-190]

Mémoire sur les nationalités établies en Asie-Mineure. A Monsieur le président Wilson. Genève, Turc Yourdou, 1919. 16 s. (15.5x23). “No: 1”.

[II.OT/M-130]

Memorandum présenté aux trois puissances de l’Entente et aux Etats-Unis d’Amérique pour la défense des droits légitimes de la Nationalité turque. Lausanne, Impr. du Léman, 1919. 8 s. (15.5x23.5).

[II.OT/M-133]

MEVLÂNZÂDE RIFAT : Mevlânzâde Rıfat'ın anıları. Yay. haz.: Metin Martı. 2. bs. İstanbul, Arma, 1992. 102 s. (13.5x19.5). “Arma Yay.: 5 – Tarih, Anı Dizisi: 2”.

[II.OT/M-194]

MEVLÂNZÂDE RIFAT : Türkiye inkılâbının içyüzü. Haz.: Metin Hasırcı. İstanbul, Pınar Yay., 1993. 355 s. (13x19.5). “Pınar Yay.: 69”.

[II.OT/M-221]

MOHAMED FARID BEY : Etude sur la crise ottomane actuelle (1911-1912. 1914-1915). Nouvelle éd. Genève, Le Progrès de l’Islam, 1915. 83+[1] s. (11x17).

[II.OT/M-105]

MÜCKE, HELLMUTH VON : Emden. Berlin, Verlag August Scherl, 1915. 97+[4] s. (13x19) harita, 2 planş.

[II.OT/M-215]

MÜFTÜOĞLU, MUSTAFA : Bir fedainin romanı. Belgesel roman. İttihad ve Terakkinin içyüzü. İstanbul, Seha Neşriyat, 1989. 149+[3] s. (13.5x19.5) resim. “Seha Neşriyat: 65 – Tarih Serisi: 4”.

[II.OT/M-142]

NECEFZADE, YAKUB KENAN : 1908-1918. Sultan ikinci Abdülhamid ve İttihat ü Terakki. İstanbul, İtimad Yayın Evi, 1967. 192 s. (14x19.5).

[II.OT/M-232]

OĞUZ, BURHAN : Yüzyıllar boyunca Alman gerçeği ve Türkler. İstanbul, 1983. 649 s. (15.5x23) siyah-beyaz resim.

[II.OT/M-185]

ORBAY, RAUF : Cehennem değirmeni. Siyasi hatıralarım. 2 c. İstanbul, Emre Yay., 1993. (12.5x19.5). “Emre Yay.: 20/1, 21 – Yakın Tarih Serisi: 10/1, 10/2”.

1. c.: 303 s. / 2. c.: 266 s.

[II.OT/M-212-213]

Où est le salut? Considérations sur la décadence et la régénération de la Turquie. Vienne, Ed. Beyers Nachf., 1913. 23 s. (12.5x18.5).

[II.OT/M-140]

ÖKÇÜN, GÜNDÜZ : Osmanlı sanayii 1913-1915 istatistikleri. 3. bs. İstanbul, Hil Yayın, 1984. 199 s. (16x24). “Araştırma Dizisi: 1”.

[II.OT/M-125]

ÖKTEM, HAYDAR RÜŞTÜ : Mütareke ve işgal anıları. Haz.: Zeki Arıkan. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1991. VIII+162 s. (16.5x23.5) 2 planş. “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XVI. Dizi – Sa. 65”.

[II.OT/M-176]

ÖZKAN, HÜLYA : İstanbul Hükümetleri ve milî mücadele karşıtı faaliyetleri (4 Mart 1919 – 16 Ekim 1920). Ankara, T.C. Genelkurmay Başkanlığı, 1994. V+134 s. (16.5x24).

[II.OT/M-179]

PEHLİVANLI, HAMİT : Kurtuluş Savaşı istihbaratında askerî polis teşkilatı. Ankara, T.C. Genel Kurmay Başkanlığı, 1992. VII+215+[15] s. (14x20).

[II.OT/M-222]

PICKTHALL, MARMADUKE : Angleterre et Turquie. Réflexions d'un Anglais turcophile. Extrait de la Revue Politique Internationale, Mars-Avril 1915. Lausanne, 1915. 31 s. (17x25).

[II.OT/M-137]

POINCARÉ, RAYMOND : Les Balkans en feu 1912. 17e éd. Paris, Librairie Plon, 1926. 429 s. (14x23). “Au Service de la France Neuf Années de Souvenirs II”.

[II.OT/M-138]

Réponse à la presse française. Démentis opposés par le clergé supérieur de la Syrie et de la Palestine aux mensonges des journaux français. Constantinople, Ahmed İhsan, 1916. 28+[1] s. (16.5x23.5).

[II.OT/M-129]

ROSHER, CHARLES : The red oasis. A record of the massacres perpetrated in Tripoli by the Italian army. October 23rd to 28th, 1911. London, Fulham, 1912. [4]+33 s. (18.5x24.5) 3 planş (1’i katl.).

[II.OT/M-124]

RUBY, JEAN : La guerre d’Orient. Les massacres et leurs auteurs. Nouveaux témoignages. Paris, Impr. Kléber, 1913. 16 s. (13.5x21.5).

[II.OT/M-139]

SÂBİS, ALİ İHSAN : Harp hatıralarım. Birinci Dünya Harbi. 4 c. İstanbul, Nehir Yay., 1990-1992. (12.5x19.5). “Nehir Yay.: 40, 41, 56, 63 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 2, 3, 11, 13”.

1. c.: Birinci Dünya Harbinden evvelki hadiseler harbin zuhuru ve seferberlik ilanı. Harbe nasıl sürüklendik? 286 s. / 2. c.: 2. bs. 464 s. resim. / 3. c.: 349 s. resim, / 4. c.: 345 s. resim.

[II.OT/M-217-220]

SANAY, RECAİ : Türk casusu İngiliz Kemal Millî Mücadele’de. Anlatan: İngiliz Kemal (Esat Tomruk). 2 c. İstanbul, Kültür Kitabevi, 1966-1969. (13.5x19.5).

1. c.: 318 s. / 2. c.: (Yunan zindanlarında). 285 s.

[II.OT/M-197-198]

SCHWEDER, PAUL : Im Türkischen hauptquartier. Vorwort: Liman von Sanders. Leipzig, Hesse und Becker Verlag, 1916. 288 s. (12x17.5) resim.

[II.OT/M-141]

SEREZ, NACİ : Lawrence ve Arap isyanı. İstanbul, Arkin Kitabevi, 1965. 154 s. (14x20) portre.

[II.OT/M-230]

STODDARD, PHILIP H. : Teşkilât-ı Mahsusa. Osmanlı hükümeti ve Araplar 1911-1918: Teşkilât-ı Mahsusa üzerine bir ön çalışma. Çev.: Tansel Demirel. İstanbul, Arba, 1993. 204 s. (13.5x19). “Arba Yay.: 60 – Tarih Anı: 22”.

[II.OT/M-193]

[SMAVOGHILOU] : Appel à Monsieur Wilson. Vienne, 1919. 10 s. (15x23).

[II.OT/M-134]

ŞERİF PAŞA : Bir muhalifin hatıraları. İttihat ve Terakkiye muhalefet. İstanbul, Nehir Yay., 1990. 123 s. (12.5x19.5). “Nehir Yay.: 45 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 6”.

[II.OT/M-115]

TALÂT PAŞA : Talât Paşa'nın hâtıraları. Sadrâzam Talât Paşa'nın tarihin bir çok gizli taraflarını aydınlatan şimdiye kadar neşredilmemiş şahsi notları. Neşreden: Enver Bolayır. Hüseyin Cahit Yalçın'ın ön-sözile. İstanbul, Güven Yayınevi, 1946. 149 s. (14.5x20.5).

[II.OT/M-186]

TAYLOR, GEORGE CAVENDISH : Journal of adventures with the British army, from the commencement of the war to the taking of Sebastopol. Vol. 1. London, Hurst and Blackett, 1856. VIII+322+23 s. (12x20).

[II.OT/M-203]

The treatment of Armenians in the Ottoman Empire. Documents presented to Vicount Grey of Fallodon, with a preface by Viscount Bryce. Laid before the houses of parliament as an official paper and now published by permission. London, Hodder and Stoughton, 1916. XLII+684 s. (15x23) 1 katl. harita.

[II.OT/M-202]

TOPRAK, ZAFER : Osmanlı Narodnikleri: “Halka Doğru” gidenler. s. 69-79. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 24 (Kış 1984)’den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/M-170]

TOPRAK, ZAFER : Türkiye’de “Millî İktisat” 1908-1918. Ankara, Yurt Yay., 1982. 464 s. (15.5x24). “Yurt Yay.: 2 – Türkiye Araştırmaları Dizisi 2 (İktisat Tarihi)”.

[II.OT/M-160]

TOPRAK, ZAFER : Türkiye’de ekonomi ve toplum (1908-1950). İttihat-Terakki ve devletçilik. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. XIII+226 s. (15x21). “Türkiye Araştırmaları 15”.

[II.OT/M-211]

Turkey 1908-14. “y.y.t.y.”. s. 53-81. (13x19.5).
Fotokopidir.

[II.OT/M-168]

[**ÜNAYDIN**], **RUŞEN EŞREF** : İki saltanat arasında. İstanbul, Kanaat Kütüphanesi, 1334(1918). 42+1+5 s. (13.5x20) resim.

[II.OT/M-237]

[**ÜNAYDIN**], **RUŞEN EŞREF** : İki saltanat arasında. “y.y.t.y”. 25 s. (21x29).

Metnin transkripsiyonudur ve daktiloda yazılmıştır.

[II.OT/M-238]

VAN DER VAT, DAN : The ship that changed the world. The escape of the Goeben to the Dardanelles in 1914. Bethesda, Maryland, Adler and Adler, 1985. 252 s. (15.5x23.5) resim.

[II.OT/M-206]

WATH, W. : Breslau=Midilli. Ein Jahr unter türkischer Flagge. Berlin, August Scherl, 1917. 117+[3] s. (13x19) resim.

[II.OT/M-146]

ZABEL, RUDOLF : Im Kampfe um Konstantinopel und die wirtschaftliche Lage der Türkei während des Weltkrieges. Leipzig, Theod. Thomas Verlag, 1916. 166+[2] s. (17x26) resim.

[II.OT/M-107]

CUMHURİYET DÖNEMİ

AĞAOĞLU, AHMET : Serbest fırka hâtıraları. İstanbul, Nebioğlu Yayınevi, “t.y.”. 168 s. (14x19.5).

[II.OT/C-158]

AKTAR, AYHAN : Varlık vergisi ve İstanbul. s. 97-149. (21x30). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 71 (Kış 1996)’dan. *Makalenin fotokopisidir.*

[II.OT/C-185]

Almanach de la Turquie, 1943. “y.y.”, Foto Magazin Basımevi, 1943. 343 s. (14x19.5) resim.

[II.OT/C-136]

ALTAY, FAHRETTİN : 10 yıl savaş, 1912-1922 ve sonrası. İstanbul, İnsel Yay., 1970. 543 s. (13.5x20) resim.

[II.OT/C-116]

6-7 Eylül 1955 olayları. Atina, 1955. 32 s. (30x42) resim. *6-7 Eylül 1955 olaylarının 40. yılı münasebetiyle Kathimerini Gazetesi pazar ilavesinde çıkan yazıların fotokopisidir.*

[II.OT/C-]

ANIANTE, ANTONIO : Mustapha Kémal: Le loup gris d’Angora. Tr. par Yvonne Lenoir. [Paris], La Nouvelle Revue Critique, 1934. 215+[4] s. (12x19). “Collection – La Vie d’Aujourd’hui – No: 37.

[II.OT/C-140]

APAK, RAHMİ : Yetmişlik bir subayın hatıraları. Ankara, T.T.K., 1988. (16x23.5). “T.T.K. Yay.: XVI. Dizi - Sa. 51”.

[II.OT/C-105]

ARMAOĞLU, FAHİR : Belgelerle Türk-Amerikan münasebetleri . Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1991. X+376 s. (16.5x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 119”.

[II.OT/C-204]

Atatürk 1. Vatan ve hürriyet. Der.: Muhterem Erenli. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1981. 239 s. (12x20.5) resim.

[II.OT/C-111]

Atatürk 5. Yazılanlar. Der.: Muhterem Erenli. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1981. 250 s. (12x20.5).

[II.OT/C-112]

Atatürk 6. Anılardan taşan. Der.: Yapı ve Kredi Bankası, Kültür ve Sanat Danışmanlığı. Çeviriler: Hasan Kuruyazıcı – Ahmet Cemal. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1981. 128 s. (12x20.5) portre.

[II.OT/C-113]

Atatürk Anıt-Kabir proje müsabakası=Concours pour le projet du mausolée d’Atatürk. Ankara, Devlet Matb., 1941. 42+[1] s. (16x23.5).

[II.OT/C-147]

Atatürk Dolmabahçe Sarayı’nda. 10 Kasım 1994 Dolmabahçe Sarayı Muayede Salonu’nda Atatürk’ü anma programı. İstanbul, Milli Saraylar Daire Başkanlığı, 1994. 8 s. (16x23) resim.

[II.OT/C-181,182]

ATATÜRK, MUSTAFA KEMAL : Discours prononcé par Gazi Mustafa Kemal, Président de la République Turque à l’ouverture de la 3ème session de la 3ème Grande Assemblée Nationale le 1 Novembre 1929. Ankara, Ministère des Affaires Etrangères, 1929. 8 s. (16.5x24).

[II.OT/C-151]

ATATÜRK, MUSTAFA KEMAL : Un discours de Moustapha Kemal Pacha sur la Bataille de la Sakaria et la situation politique actuelle de la Turquie. Lausanne , Bureau Permanent du Congrès Turc de Lausanne, [1923]. 16 s. (15.5x23).

[II.OT/C-152]

Atatürk. Haz.: Salih Omurtak, Hasan Âli Yücel, Enver Ziya Karal... [ve öte.]. Ankara, M.E.B., 1970. [8]+308 s. (13.5x20) 8 resim. "100 Temel Eser: 25".

[II.OT/C-194]

Atatürk'e ait hatıralar. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1949 VIII+200 s. (14x20).

[II.OT/C-200]

Atatürk'ten Evren'e cumhurbaşkanlarımız. "y.y.", Foto Muhabirleri Derneği, [198-]. 100 s. (23x31.5) siyah-beyaz ve renkli fotoğraflar.

[II.OT/C-125]

Atatürk'ün okuduğu kitaplar. "Özel işaretleri, uyarıları ve düştüğü notlar ile". Eski ve yeni yazılı Türkçe kitaplar. Der.: Gürbüz D. Tüfekçi. Ankara, T. İş Bankası, 1983. VIII+493 s. (16x23.5). "T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 256 – Atatürk Dizisi: 25"

[II.OT/C-145]

ATAY, FALİH RIFKI : Mustafa Kemal'in mütareke defteri. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1981. 128 s. (14x19.5). "Doğumunun 100. yılında Atatürk Yay.: 7".

[II.OT/C-121,122]

[**ATAY**], **FALİH RIFKI** : Londra Konferansı mektupları. [Ankara], Hakimiyeti Milliye Matb., 1933. 64 s. (13.5x19). "Ülkü'nün Küçük Kitapları: 2".

Ülkü'nün yedinci sayısının ilâvesidir.

[II.OT/C-148]

AZİZ HANKI BEY : Turcs et Atatürk. Tr. par Gamıl Hankı. Le Caire, Imp. F. E. Noury, 1939. [10]+II+188+[2] s. (14x20) 1 katl. harita.

[II.OT/C-139]

BARDAKÇI, MURAT : Son Osmanlılar. Osmanlı hanedanının sürgün ve miras öyküsü. İstanbul, Gri Yay., 1991. 203 s. (16x24) 38 planş.

[II.OT/C-205]

BENOIST-MECHİN, JACQUES : Le loup et le léopard Mustafha Kémal ou la mort d'un Empire. Paris, Albin Michel, c1954. 438 s. (13.5x20) harita.

[II.OT/C-138]

[BEYATLI], YAHYA KEMAL : Eğil dağlar. 2. bs. Ankara, M.E.G.S.B., 1988. [6]+IX+IV+336 s. (12x18). "M.E.G.S.B. Yay.: 370 – Türk Klasikleri: 33".

[II.OT/C-120]

[BEYATLI], YAHYA KEMAL : Eğil dağlar. İstiklâl Harbi yazıları. Ankara, M.E.B., 1970. [8]+IX+IV+336 s. (14x20). "1000 Temel Eser: 20".

[II.OT/C-117]

BISBEE, ELEANOR : The new Turks. Pioneers of the Republic, 1920-1950. Philadelphia, University of Pennsylvania, 1951. XIV+298 s. (16x24) resim.

[II.OT/C-167]

BORATAV, KORKUT : İstanbul ve Anadolu'dan sınıf profilleri. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. IX+115 s. (15x21). "Türkiye Araştırmaları: 11".

[II.OT/C-189]

BOZDEMİR, MEVLÜT : Armee und Politik in der Türkei. Aus dem Türkischen von Çait Gülenç und Anna Zehren-Gülenç. Frankfurt (Main), Dağyeli, 1988. 226+[6] s. (14x21) harita.

[II.OT/C-114]

BROCK, RAY : Ghost on horseback: The incredible Atatürk. Canada, Little Brown Co., 1954. VIII+408 s. (14x21).

[II.OT/C-168]

Cumhurbaşkanı Gazi M. Kemal Paşa'nın sonbahar gezileri. Günümüz diline ve yeni harflerle çev.: Nuri Onat. İstanbul, Çağdaş Yay., 1984. 158 s. (13.5x19.5). "Tarih, Anı, Gezi, Olay Dizisi: 36".

[II.OT/C-193]

Cumhuriyet almanağı, 1936. İstanbul, Matbaacılık ve Neşriyat, 1936. 398+[20] s. (14x20) resim.

[II.OT/C-135]

Cumhuriyet'in aile albümleri. Ed.: Oya Baydar, Feride Çiçekoğlu. İstanbul, Tarih Vakfı, 1998. 295 s. (23x30) resim. "Bilanço 98".

[II.OT/C-172]

ÇAMBEL, HASAN CEMİL : Makaleler, hâtıralar. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1987. 143 s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XVI. Dizi – Sa. 5^a".

[II.OT/C-106,107,177]

ÇELİK, EDİP : 100 Soruda Türkiye'nin dış politika tarihi. İstanbul, Gerçek Yayınevi, "t.y.". 63-64, 81-85, 112-117, 140-147 s. (29x20.5). "100 Soruda" dizisinde çıkan kitabın bazı sayfalarının fotokopisidir.

[II.OT/C-131,132]

Die neue Türkei. İstanbul, Universium, 1936. [6]+48+[2] s. (16.5x24).

[II.OT/C-137]

Dieses Sonderheft der Zeitschrift Hayat wird Ihnen zur Erinnerung an den Staatsbesuch seiner Excellenz des Präsidenten der Bundesrepublik Deutschland Prof. Dr. Theodor Heuss. Sonderausgabe. İstanbul, Hayat, 1957. 36 s. (24x31.5) siyah-beyaz fotoğraflar.

[II.OT/C-128]

DİNÇTÜRK, CAHİT : Kadın haklarının gelişimi. Bolu, Bolu Gazeteciler Cemiyeti, 1990. [8]+28 s. (14x20) resim. “Bolu Gazeteciler Cemiyeti Kültür Yay. No: 1”.

[II.OT/C-141]

FROEMGEN, HANNS : Kemal Atatürk. Soldat und Führer. 2. Aufl. Stuttgart, Franckh'sche, 1935. 222+[2] s. (14x20) 1 katl. harita, 1 portre.

[II.OT/C-143]

GİRİTLİ, İSMET : Fifty years of Turkish political development 1919-1969. İstanbul, İstanbul Üni. Hukuk Fak., 1969. 228 s. (16.5x24.5). “İstanbul Üniversitesi Yayınlarından No: 1454 – Hukuk Fakültesi No: 320”.

[II.OT/C-164]

GÖKMAN, MUZAFFER : 50 yılın tutanağı. 1923-1973. İstanbul, Hürriyet Yay., 1973. 358 s. (13x19.5).

[II.OT/C-197]

GÜLERSOY, ÇELİK : Atatürk albümü. İstanbul, TTOK, 2002. 40 s. (29.5x21) resim.

[II.OT/C-202]

HAWKER, N. : Considérations sur la solution du conflit turco-grec. Roma, Tipografia del Senato del dott. G. Bardi, 1922. 27 s. (16x23).

[II.OT/C-150]

HİMMETOĞLU, HÜSNÜ : Kurtuluş Savaşında İstanbul ve yardımları. 2 c. İstanbul, Ülkü Matbaası, 1975. (13.5x20).
1. c.: 496 s. / 2. c.: 472 s.

[II.OT/C-97-98]

İngiltere Kralı Sa Majeste Edvard VIII İstanbulu ziyaret hatırası= Special souvenir number commemorating King Edward's visit to İstanbul. [İstanbul], Yedigün, 1936. 16 s. (24.5x33) siyah-beyaz fotoğraflar.

[II.OT/C-127]

JÄSCHKE, GOTTHARD – PRITSCH, ERICH : Die Türkei seit dem Weltkriege. Geschichtskalender 1918-1928. Berlin, Deutsche Gesellschaft für Islamkunde, 1929. [2]+154 s. (16x23).

[II.OT/C-149]

JEVAKHOFF, ALEXANDRE : Kemal Atatürk. Les chemins de l'Occident. Paris, Tallandier, 1989. 490+[6] s. (14.5x22.5) resim.

[II.OT/C-118,119]

KALOUMENOS, DIMITRIOS : The crucifixion of Christianity. The historic truth of the incidents of September 6-7, 1955 in Constantinople (İstanbul). 2nd ed. Athens, 1991. 254 s. (24.5x34) resim.

[II.OT/C-173]

KANDEMİR : Atatürk'e İzmir suikastinden ayrı 11 suikast. İstanbul, Ekicigil Yay., 1955. 120 s. (11.5x16) resim.

[II.OT/C-198]

KANSU, MAZHAR MÜFİT : Erzurum'dan ölümüne kadar Atatürk'le beraber. 2 c. 3. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1988. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu T.T.K. Yay.: XVI.Dizi - Sa. 6²".
1. c.: XIV+342 s. / 2. c.: VII+343-624 s. resim.

[II.OT/C-108-109]

KARABEKİR, CEMAL : Maçka Silahhânesi hatıraları. İstiklâl Harbi kahramanları. Notlarla yayına haz.: Aykut Kazancıgil. İstanbul, Nehir Yay., 1991. 117 s. (12.5x19.5). “Nehir Yay.: 57 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 12”.

[II.OT/C-142]

KAYA, ŞÜKRÜ : Discours prononcé par Şükrü Kaya à la Fête du 19 Mai 1937 au stadium d’Ankara. Ankara, Parti Républicain du Peuple, 1937. 8 s. (14x20).

[II.OT/C-155]

Kazım Karabekir anlatıyor. Yay. haz.: Uğur Mumcu. 2. bs. İstanbul, Tekin Yayınevi, 1990. 208 s. (13.5x19.5)

[II.OT/C-195]

KEYDER, ÇAĞLAR : Dünya ekonomisi içinde Türkiye (1923-1929). Ankara, Yurt Yay., 1982. 192+[1] s. (15.5x24). “Yurt Yay.: 3 – Türkiye Araştırmaları Dizisi: 3 (İktisat Tarihi)”.

[II.OT/C-161]

KEYDER, ÇAĞLAR : Türkiye’de devlet ve sınıflar. Çev.: Sabri Tekay. İstanbul, İletişim, 1989. 195 s. (16x23). “İletişim Yay.: 77 – İnceleme Dizisi: 10”.

[II.OT/C-146]

KILIÇ ALİ : Atatürk’ün son günleri. İstanbul, Sel Yay., 1955. 87 s. (11.5x16.5). “Atatürk Kütüphanesi: 18”.

[II.OT/C-199]

KILIÇ, ALTEMUR : Turkey and the world. Introduction: William O. Douglas. Washington, 1959. 224 s. (16x23.5).

[II.OT/C-165]

KOCATÜRK, UTKAN : Doğumundan ölümüne kadar kaynakçalı Atatürk günlüğü. Ankara, T. İş Bankası, [198-]. XXII+[2]+432 s. (16x24). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 294 - Atatürk Dizisi: 27”.

[II.OT/C-104,124]

KOÇAK, CEMİL : Türk-Alman ilişkileri (1923-1939). İki dünya savaşı arasındaki dönemde siyasal, kültürel, askeri ve ekonomik ilişkiler. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1991. XI+277 s. (16x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XVI. Dizi – Sa. 66”.

[II.OT/C-176]

KOLOĞLU, ORHAN : Türk’ü dünyaya saydıran adam. Ankara, Yeni Özgür İnsan Yay., 1988. 160 s. (16x23.5) resim, karikatür.

[II.OT/C-110,162]

KRAL, AUGUST RITTER VON : Das Land Kamâl Atatürks. Der Werdegang der modernen Türkei. Wien-Leipzig, Wilhelm Braumüller, 1935. XI+[1]+181 s. (16x23) 1 katl. harita.

[II.OT/C-144]

KÜRKÇÜOĞLU, ÖMER : Türk – İngiliz ilişkileri (1919-1926). Ankara, A.Ü.S.B.Fak., 1978. 264-275 s. (29x20.5). “A.Ü. Siyasal Bilgiler Fakültesi Yay. No: 412”.
Metnin fotokopisidir.

[II.OT/C-133,134]

L’Instruction publique en Turquie républicaine. Ankara, Direction Générale de la Presse au Ministère de l’Intérieur, 1936. 69+[7] s. (14.5x20.5) resim.

[II.OT/C-154]

Les Annales de Turquie. Numéro commémoratif du Xème anniversaire de la République Turque, 1923-1933. İstanbul, 3 ème Année, No: 6, Novembre 1933. 157+[3] s. (16x24) resim.

[II.OT/C-157]

LEVİ, AVNER : Türkiye Cumhuriyeti'nde Yahudiler. Hukukî ve siyasî durumları=Toldot Hayehudim be Republica ha Turkit-Maamadam Hapoliti Yehamişpati. Redaksiyon: Rıfat Bali. İstanbul, İletişim, 1992. 200 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay.: 383 – Tarih, Politika Dizisi: 10".

[II.OT/C-190]

LEWIS, BERNARD : Modern Türkiye'nin doğuşu. 5. bs. Çev.: Metin Kıratlı. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1993. XVI+541 s. (16.5x23.5) harita (2'si katl).

[II.OT/C-163]

M. ŞEVKİ : İstiklâl Savaşı nasıl oldu? İstanbul, Akşam Kitaphanesi, 1934. 199+[1] s. (17x23.5). "Akşam Kitaphanesi Neşriyatı: 27".

[II.OT/C-130]

MALCOMSON, SCOTT : Empire's edge. Travels in South-Eastern Europe, Turkey and Central Asia. London, Faber and Faber, 1994. 256 s. (13.5x21.5) harita.

[II.OT/C-208]

MEHMED ALİ TEWFİK BEY : Les buts de guerre de la Turquie. Conférence tenue à la Maison de l'Industrie à Vienne le 15 Mars 1918. Vienne, Impr. Carl Schneid, 1918. 15 s. (15x23).

[II.OT/C-153]

MEHMED ARİF BEY(Ayıcı Arif) : Anadolu İnkılâbı. Milli mücadele anıları (1919-1923). Yay. haz.: Bülent Demirbaş. İstanbul, Arba Yay., 1987. 158+[2] s. (13.5x19.5). "Arba Tarih – Anı Dizisi: 1".

[II.OT/C-159]

MENEMENLİ ETHEM : İnkılâbımız ideoloji ve realite karşısında. İstanbul, Türkiye Matb., 1934. 73+[2] s. (14x20)

[II.OT/C-201]

Mevlâna ve Atatürk. Başöğretmen Gazi Mustafa Kemal ve tüm silah arkadaşlarının ruhları için... [İstanbul], Galata Mevlevihanesini Yaşatma Derneği Çağdaş Aşıklar Topluluğu, [1993]. (16x23) renkli resim. *Sayfalar numarاسız.*

[II.OT/C-180]

Montreux Boğazlar Konferansı. Tutanaklar, belgeler. Sunuş: Fahri S. Korutürk. Çev.: Seha L. Meray, Osman Olcay. Ankara, A.Ü.S.B.Fak., 1976. X+[2]+526 s. (19.5x27). "A.Ü. Siyasal Bilgiler Fakültesi Yay. No: 390".

[II.OT/C-129]

MÜFTÜOĞLU, MUSTAFA : Cumhuriyet tarihinde mühim olaylar. İstanbul, Seha Neşriyat, 1988. 387+[2] s. (13.5x19.5) resim.

[II.OT/C-96]

Navy day -1951-. Ankara, Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department, [1951]. 32 s. (24.5x34) resim.

[II.OT/C-126]

ÖKE, MİM KEMÂL : İngiliz belgelerinde Lozan Barış Konferansı (1922-1923)=British document on the Lausanne Conference (1922-1923). 2 c. İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi, 1983-1984 (16x23). 1. c.: (3 Eylül-20 Kasım 1922) 319 s. / 2. c.: (20 Kasım 1922-22 Nisan 1923) XXXIX+320-687.

[II.OT/C-99-100]

ÖZALP, KAZIM - ÖZALP, TEOMAN : Atatürk'ten anılar. Ankara, T. İş Bankası, 1992. X+95 s. (13.5x19.5) resim. "T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 317 - Atatürk Dizisi: 29".

[II.OT/C-196]

ÖZDEMİR, HİKMET : Atatürk ve İngiltere. “Bir barışmanın diplomatik tarihi”. “y.y”, The British Council, 2001. 319 s. (20.5x30.5) resim.

[II.OT/C-203]

ÖZEL, MEHMET : Mustafa Kemal Atatürk. 2. bs. Metinler: Hamza Eroğlu, araştırma: Nail Tan. Ankara, T.C. Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, 1998. 276 s. (30x30) resim.

[II.OT/C-171]

ÖZGÜLDÜR, YAVUZ : Türk-Alman ilişkileri (1923-1945). Ankara, T.C. Genelkurmay Başkanlığı, 1993. XI+189 s. (14x20).

[II.OT/C-192]

SCHICK, IRVIN CEMİL – TONAK, ERTUĞRUL AHMET (Der.) : Geçiş sürecinde Türkiye. İstanbul, Belge Yay., 1990. 400 s. (16x23.5). “Bilim Dizisi: 2 – Belge Yay.: 110”.

[II.OT/C-206]

SHOTWELL, JAMES T. – DEÁK, FRANCIS : Turkey at the straits. A short history. New York, Macmillan Co., 1940. XII+196 s. (14x21) 1 harita.

[II.OT/C-209]

SOYSAL, İLHAMİ : Kurtuluş Savaşı’nda işbirlikçiler. İstanbul, Gür Yay., 1985. 231 s. (13.5x19.5). “Gür Yay.: 21 – Araştırma, İnceleme, Başvuru Dizisi: 7”.

[II.OT/C-191]

SOYSAL, İSMAİL : Les relations politiques turco-françaises 1921-1985. Extrait de l’Empire ottoman, la République de Turquie et la France. Contributions publiées par Hâmit Batu et Jean-Louis Bacqué-Grammont à l’occasion du quatre-cent cinquantième anniversaire des premières relations permanentes entre la France et la Turquie. İstanbul, Isis, “t.y.”. s. 587-698. (16.5x23.5). “Varia Turcica III”.

[II.OT/C-178]

SPERCO, WILLY : Dün ve bugün Türkler (Abdülhamid'den 1960'a). Çev.: Acar Tanlak. 87 s. (21x30).

Eserin tercümesinin fotokopisidir.

[II.OT/C-174]

ŞENTÜRK, NAZIR - ÇİFTÇİ, KÖKSAL (Haz.) : Fotoğraflarla nutuk'tan Cumhuriyet. İstanbul, İstanbul Valiliği, 1998. 191 s. (16x23) resim.

[II.OT/C-183]

ŞİMŞİR, BİLAL N. (Ed.) : İngiliz belgelerinde Atatürk (1919-1938) =British documents on Atatürk (1919-1938). Cilt 1, 2, 4. Ankara, T.T.K., 1973-1984. (16.5x24). "T.T.K. Yay.: XVI. Seri, Sa. 15, 15^a, 15^c".

1. c.: (Nisan 1919-Mart 1920) CXXVI+ 502 s. / 2. c.: (Nisan-Aralık 1920) CXXX+550+[22] s. / 4. c.: (Ekim 1921-Ekim 1922) CLII+[35] s. resim.

[II.OT/C-101-102-103]

Taksim Cumhuriyet Âbidesi şeref defteri. Haz.: Niyazi Ahmet Banoğlu. İstanbul, Büyük İstanbul Derneği, 1973. 304 s. (16x23.5) resim. "Büyük İstanbul Derneği Yayını: 4".

[II.OT/C-123]

TAYLAK, MUAMMER : Saltanat, II. Meşrutiyet ve I. Cumhuriyet'te öğrenci hareketleri. Ankara, Başnur Matb., 1969. XI+311 s. (17x24).

[II.OT/C-186]

TEKELİ, İLHAN - İLKİN, SELİM : Türkiye'de bir aydın hareketi: Kadro. s. 35-65. (14.5x21). İstanbul, "Toplum ve Bilim" sayı 24 (Kış 1984)'den.

Makalenin fotokopisidir.

[II.OT/C-179]

TEZEL, YAHYA S. : Cumhuriyet döneminin iktisadi tarihi (1923-1950). 2. bs. Ankara, Yurt Yayıncılık, 1986. 467 s. (15.5x24) . “Yurt Yay.: 4 – Türkiye Araştırmaları Dizisi: 4 (İktisat Tarihi)”.

[II.OT/C-160]

Turkish elections of 1950 and United States’s reaction. New York, Turkish Information Office, [195-]. 23 s. (14x22) resim. “Turkey Today No: 12”.

[II.OT/C-156]

URIARTE, CARMEN : Las relaciones hispano-turcas durante la guerra civil española 1936-1939. El ocaso de la República española desde la óptica de la República turca. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1995. XVIII+207 s. (17x24) resim.

[II.OT/C-207]

WEBER, OLIVIER : La marche turque. Paris, Le Point, 1993. 20-23 s. (20.5x28) renkli resim.

“Le Point” dergisi Janvier 1993/1063’den ayrılmıştır.

[II.OT/C-184]

WERLE, RAINER – KREILE, RENATE : Renaissance des Islam - Das Beispiel Türkei. Hamburg, Junius, 1987. 170+[6] s. (13.5x21).

[II.OT/C-115]

YALMAN, AHMED EMİN : Yakın tarihte gördüklerim ve geçirdiklerim. Yay. haz.: Erol Şadi Erdiñç. Prof. Dr. Vakur Versan’ın bir anma yazısı ile. 2 c. İstanbul, Pera Turizm ve Tic., 1997. (13.5x19.5). 1. c.: 1888-1922. XXVII+794 s. resim. / 2. c.: 1922-1971. VIII+1816 s. resim.

[II.OT/C-187-188]

YILMAZOĞLU, ADİL : Tarih adam Atatürk. 2 c. İstanbul, Milliyetçi Yay., 1969-1970. (14.5x20.5).

1. c.: 348 s. 13 resim. / 2. c.: 416 s. 1 portre.

[II.OT/C-169-170]

YÜCER, RIZA RUŞEN : Atatürk'e ait bir kaç fıkra ve hâtıra. İstanbul, Şaka Basımevi, 1947. 24 s. (17x24) resim.

[II.OT/C-175]

ZÜRCHER, ERIK J. : Turkey. A modern history. London, I. B. Tauris, 1993. XII+381 s. (14.5x22.5).

[II.OT/C-166]

ETÜDLER

İSTANBUL’U SİSTEMATİK OLARAK BÜTÜNÜYLE İNCELEYEN ESERLER

BAYLADI, DERMAN : İstanbul’un yüreğinde tarihe yolculuk. Anıtlar, olaylar, efsaneler. İstanbul, Say, 1997. 270 s. (13.5x19.5) resim.

[III.E/1-139]

BAYRAK, M. ORHAN : İstanbul tarihi. M.Ö. 657’den bugüne kadar 26 asırlık son Roma, Bizans, Osmanlı ve Cumhuriyet dönem-leri. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, [1996]. 199 s. (16x23.5) 8 planş.

[III.E/1-150]

BAYRI, MEHMET HALİT : İstanbul folkloru. İstanbul, A. Eser Yay., 1972. 256 s. (16.5x23.5). “A. Eser Yay. Genel Yayın No. 1 – İstanbul Serisi No. 1”.

[III.E/1-148]

BAYRI, MEHMET HALİT : İstanbul folkloru. İstanbul, Türkiye Yayınevi, 1947. [4]+236 s. (15x22). “Beşyüzüncü Yıl Serisi”.

[III.E/1-147]

**[BEYATLI], YAHYA KEMAL - [HİSAR], ABDÜLHAK ŞİNASİ-
[TANPINAR], AHMET HAMDİ** : İstanbul. Fotoğraflar: Othmar Pferschy, İlhan Arakon. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1954. 78+
[2] s. (24x30) resim.

Bankanın kuruluşunun onuncu yıldönümü münasebetiyle hazırlanmıştır.

[III.E/1-162]

[BEYATLI], YAHYA KEMAL - [HİSAR], ABDÜLHAK ŞİNASI - [TANPINAR], AHMET HAMDİ : İstanbul. Fotoğraflar: Sami Güner. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, [1974]. 111 s. (25x33) renkli resim.

Bankanın kuruluşunun otuzuncu kuruluş yıldönümünde yayınlanmıştır.

[III.E/1-163]

ÇELİK, ZEYNEP : 19. yüzyılda Osmanlı başkenti değişen İstanbul. Çev.: Selim Deringil. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. VII+138 s. (21x26.5) harita, resim.

[III.E/1-146]

ÇELİK, ZEYNEP : The remaking of Istanbul: portrait of an ottoman city in the nineteenth century. Berkeley, Los Angeles, University of California, 1993. XVIII+183 s. (23x26.5) harita, resim.

[III.E/1-145]

DERMAN, BÜNYAMİN – LOMLU, EROL – KALPAKLI, ÜMİT – KUYUMCU, YILMAZ : İstanbul gezi notları. I. Bölge. İstanbul, Yıldız Teknik Üniversitesi Mim. Fak., 1992. 626 s. (21x29) plan, resim.

[III.E/1-130]

DETHIER, PHILIPP ANTON : Boğaziçi ve İstanbul (19. yüzyıl sonu). Giriş: Semavi Eyice. Çev.: Ümit Öztürk. İstanbul, Eren, 1993. 118 s. (16.5x24).

[III.E/1-128]

Efsanelerden günümüze İstanbul 1. Seçme yazılar=Myth to modernity Istanbul 1. Selected themes. Compiled and ed. by Nezih Başgelen, Brian Johnson. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 2002. VII+127 s. (19.5x27.5) resim.

[III.E/1-165,166]

Evliya Çelebi seyahatnâmesi 1. Kitap: İstanbul. Dizin. Topkapı Sarayı Bağdat 304 yazmasının tıpkıbasım neşrine göre hazırlanmıştır. 1. cüz =The seyahatnâme of Evliya Çelebi Book. I: Istanbul. Index. Based on the facsimile ed. of Topkapı Sarayı Bağdat 304. Part I. Haz.: Şinasi Tekin, Gönül Alpay Tekin. Cambridge, Harvard Üniversitesi, 1989. [6]+641 s. (22x28). “Doğu Dillerinin ve Edebiyatlarının Kaynakları: 12 – Türkçe Kaynaklar: X”.

[III.E/1-119]

Evliya Çelebi seyahatnâmesi’nden seçmeler I. Ankara, Millî Eğitim Bakanlığı, 1990. XII+308 s. (12x18). “Millî Eğitim Bakanlığı Yay.: 2203 – Bilim ve Kültür Eserleri Dizisi: 514 – Türk Klasikleri: 26”.

[III.E/1-144]

EYİCE, SEMAVİ : Bizans devrinde Boğaziçi (Metin kısmı). İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak., 1976. XI+184 s. (22x26) plan, resim. *Kitabın fotokopisidir.*

[III.E/1-151]

EYİCE, SEMAVİ : Bizans devrinde Boğaziçi. İstanbul, İ.Ü.E Fak., 1976. XI+184 s. (16x24) resim. “İ.Ü.E.F. Yayın No: 2236 – Türkiye’de Ortaçağ Sanatı Araştırmaları: III”.

[III.E/1-168]

EYİCE, SEMAVİ : İstanbul’un fetihten önceki devre ait eski eserlerine dair bir kitap hakkında Patrik Konstantios’un “Constantiniade, ou description de Constantinople ancienne et moderne” adlı eseri ve eski türkçe çevirileri üzerine. İ.Ü.E.F. Türk Dili ve Edebiyatı dergisi cilt V’ten ayrıbaskı. İstanbul, 1954. 85-90 s. (17x24).

[III.E/1-121]

EYİCE, SEMAVİ : Tarih içinde İstanbul ve şehrin gelişmesi. Atatürk Konferansları, 1975, VII'den. Ankara, T.T.K., 1980. 89-182 s. (15x21) 28 resim.

Konferans'ın genişletilmiş metninin fotokopisidir.

[III.E/1-117]

FESCH, PAUL : Abdülhamid'in son günlerinde "İstanbul". Çev.: Erol Üyepazarcı. İstanbul, Pera Turizm ve Tic., 1999. XXV+697 s. (16.5x23) resim. "Yayın No: 17 – Çeviri Eserler No: 9".

[III.E/1-157]

FREELY, JOHN : Saltanat şehri İstanbul. Çev.: Lale Eren. İstanbul, İletişim, 1999. 391 s. (16x22.5) resim. "İletişim Yay.: 576 - İstanbul Dizisi: 32".

[III.E/1-138]

FREELY, JOHN : Istanbul: The imperial city. Harmondsworth, Middlesex, Viking, 1996. XVII+ 414 s. (16x24) resim.

[III.E/1-137]

GILLES, PIERRE (=GYLLII, PETRI) : The antiquities of Constantinople. Based on the tr. by John Ball. Second ed. with new introduction and bibliography by Ronald G. Musto. New York, Italica Press, 1988. XLV+253 s. (14x21.5).

[III.E/1-112]

GOYTISOLO, JUAN : Estambul otomano. Barcelona, Planeta, 1989. 150 s. (17x21) resim, renkli resim. "Ciudades en la Historia".

[III.E/1-113]

GYLLIUS, PETRUS : İstanbul'un tarihi eserleri. Latince'den çev.: Erendiz Özbayoğlu. İstanbul, Eren Yayınevi, 1997. 215 s. (16.5x24) resim.

[III.E/1-129]

HILL, AARON : A full and just account of the present state of the Ottoman Empire in all its branches: With the government, and policy, religion, customs, and way of living of the Turks in general. Faithfully related from a serious observation taken in many years travels... London, printed for the Author, and are to be sold, by John Mayo, stationer and printer, 1709. [8]+XXVII+[9]+339 s. (23x34) 15 planş (7'si tablolara ilişkin açıklama).

[III.E/1-115]

HOVHANNESYAN, SARKİS SARRAF : Payitaht İstanbul'un tarihçesi. Çev.: Elmon Hançer. İstanbul, Tarih Vakfı , 1996. X+78 s (15x21). "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 34".

[III.E/1-140]

İstanbul. City of seven hills. A photographic journey through Byzantine and Ottoman monuments. Text: Cyril Mango, Photographs: Gürol Kara, Ara Güler, Ahmet Ertuğ. [İstanbul], Ertuğ ve Kocabıyık, 1994. 178 s. (41.5x30.5) resim, renkli resim.

[III.E/1-]

İstanbul. Metin: Semavi Eyice, Metin Sözen, Murat Belge. Foto.: Ara Güler. Danışman: Kâzım Çeçen. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. 192 s. (22x30) resim, renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay: 1554 – Tanıtma Eserleri Dizisi: 56".

[III.E/1-132]

İstanbul-İnançların buluştuğu kent; birlikte ve yanyana=İstanbul-Eine Stadt der Glaubens - begegnungen; Gemeinsam und miteinander= İstanbul-The City where faiths meet; All together and side by side. Küratör: Amélie Edgü, Proje danışmanı: Afife Batur. Fotoğraf: Ara Güler, Ani Çelik Arevyan, Kamil Fırat, Manuel Çıtak, Murat Germen, Orhan Cem Çetin. İng. çev.: Robert Bragner, Alm. çev.: Dirk Tröndle, Gül Berkin, Hasan Cöbdak, Semra Baçakcı. İstanbul, Millî Reasürans, 1996. 135 s. (23x32) resim.

[III.E/1-131]

JOHNSON, CLARENCE RICHARD (Ed.) : İstanbul 1920. Çev.: Sönmez Taner. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. XIV+358 s. (15x21) resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay. Belgesel: 3”.

[III.E/1-141]

KAYRA, CAHİT : İstanbul mekânlar ve zamanlar. İstanbul, Ak Yay., 1990. 207 s. (23x29) harita, resim, renkli resim (10 katl. harita).

[III.E/1-164]

Kıtaların denizlerin, yolların, tacirlerin, buluştuğu kent İstanbul=The city where the continents, seas, roads, merchants meet. Tr. by Adair Mill. İstanbul, İstanbul Ticaret Odası, 1997. 319 s. (23.5x30.5) resim, renkli resim.

[III.E/1-155,156]

KLEISS, WOLFRAM : Topographisch-Archäologischer plan von Istanbul. Verzeichnis der Denkmäler und Fundorte. 2. Aufl. Tübingen, Ernst Wasmuth; İstanbul, Deutsches Archäologisches Institut Abteilung İstanbul, 1967. 15 s. (17x24) 1 katl. harita.

[III.E/1-122]

KOS, KAROLY : İstanbul, şehir tarihi ve mimarisi. Çev.: Naciye Güngörmüş. Ankara, Kültür Dairesi Bakanlığı, 1995. XII+144 s. (16.5x24) harita, resimler (2’si katl.). “Kültür Bakanlığı: 1748 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat - Sanat Tarihi Dizisi:108-7”.

[III.E/1-149]

KUBAN, DOĞAN : İstanbul. An urban history. Byzantion, Constantinopolis, İstanbul. İstanbul, The Economic and Social History Foundation of Turkey, 1996. XV+485 s. (21.5x27.5) harita, resim.

[III.E/1-133]

KUBAN, DOĞAN : İstanbul. Bir kent tarihi. Bizantion, Konstantinopolis, İstanbul. Çev.: Zeynep Rona. İstanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1996. XV+446 s. (21.5x27.5) plan, resim, renkli resim.

[III.E/1-134]

LEWIS, BERNARD : Istanbul and the civilization of the Ottoman Empire. Norman, University of Oklahoma Press, 1963. XIII+189 s. (12x19).

[III.E/1-142]

LEWIS, BERNARD : Istanbul et la civilisation ottomane. Tr. de l'anglais par Yves Thoraval. Fransa, JCLattès, 1990. III+197 s. (14x22.5).

[III.E/1-143]

MANSEL, PHILIP : Constantinople. City of the world's desire, 1453-1924. London, John Murray, 1995. XVI+528 s. (16x24) resim, 2 harita.

[III.E/1-135]

MANSEL, PHILIP : Dünyanın arzuladığı şehir: Konstantinopolis 1453-1924. Çev.: Şerif Erel. İstanbul, Sabah , 1995. IX+475 s. (15.5x24) 8 planş.

[III.E/1-136]

MANTRAN, ROBERT : 17. yüzyılın ikinci yarısında İstanbul. Kurumsal, iktisadi, toplumsal tarih denemesi. 1. c. Çev.: Mehmet Ali Kılıçbay, Enver Özcan. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu , 1990. IX+367 s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. V. Dizi – Sa. 12".

[III.E/1-127]

MANTRAN, ROBERT : Histoire d'Istanbul. Paris, Fayard, 1996. 382 s. (15.5x23.5) resim.

[III.E/1-124]

MANTRAN, ROBERT : İstanbul tarihi. Çev.: Teoman Tunçdoğan. İstanbul, İletişim , 2001. 351 s. (16x23) resim. "İletişim Yay.: 694 – İstanbul Dizisi: 35".

[III.E/1-125]

MANTRAN, ROBERT : XVI - XVII. yüzyıl'da İstanbul'da gündelik hayat. Fr.'dan çev.: Mehmet Ali Kılıçbay. İstanbul, Eren Yayıncılık, 1991. XIV+257 s. (16.5x24) 23 resim (15'i renkli).

[III.E/1-126]

MILLINGEN, ALEXANDER VAN : Konstantinopolis İstanbul. Çev.: Aykut Gürçağlar. İstanbul, Alkım Yayınevi, 2003. 194 s. (13.5x23) renkli resim. "Alkım: 9 – Tarih: 1".

[III.E/1-167]

MÜLLER-WIENER, WOLFGANG : İstanbul'un tarihsel topografyası. 17. yüzyıl başlarına kadar Byzantion-Konstantinopolis-İstanbul. Renate ve Wolf Schiele'nin işbirliği, Nezh Fıratlı'nın katkısıyla. Çev.: Ülker Sayın. İstanbul, YKY, 2001. 534 s. (21.5x29) 1 katl. harita, plan, resim. "YKY: 1419 – Tarih: 12 – Toplumsal Tarih Araştırmaları Dizisi: 7".

[III.E/1-159,160]

Resimli büyük İstanbul ansiklopedisi. Haz.: Mithat Sertoğlu. İstanbul, Yeni İstanbul, "t.y.". 516 s. (20.5x28).

[III.E/1-161]

RICE, DAVID TALBOT : Constantinople. Byzantium – Istanbul. London, Elek Books, c1965. 214 s.(21x28) resim, renkli resim.

[III.E/1-114]

ROSENTHAL, STEVEN T. : The politics of dependency. Urban reform in İstanbul. Connecticut, Greenwood Press, 1980. XXIX+220 s. (15x22) resim. “Contributions in Comparative Colonial Studies: 3”.

[III.E/1-118]

STAMATOPULOS, KOSTAS M. : Vimata sta patria Konstantinopuleos =Atalarımızın İstanbul’unda adım adım. Atina, Domos, 1989. 125 s. (14x21) cepte 4 katl. plan.

[III.E/1-116]

STEWIG, REINHARD : Byzanz, Konstantinopel, İstanbul. Ein Beitrag zum Weltstadtproblem. Kiel, Selbstverlag des Geographischen Instituts der Universität Kiel, 1964. 96 s. (16x24) harita, 1 levha. “Schriften des Geographischen Instituts der Universität Kiel Bd. XXII - Heft 2”.

[III.E/1-123]

STODDARD, JOHN L. : John L. Stoddard’s lectures. Vol. II. Constantinople. Boston, Balch Brothers, MCMII. 110 s. (15x21) resim. *Eserin fotokopisidir.*

[III.E/1-120]

TCHIHATCHEF, PIERRE DE : İstanbul ve Boğaziçi. Çev.: Ali Berktaş. İstanbul, Tarih Vakfı, 2000. XXIV+221 s. (15x21) resim, 1 katl. harita. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 97”.

[III.E/1-158]

The torch of the Empire. Ignatius Mouradzea d’Ohsson and the Tableau Général of the Ottoman Empire in the eighteenth century = İmparatorluğun meşalesi. XVIII. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu’nun genel görünümü ve İgnatius Mouradzea d’Ohsson. İstanbul, YKY, 2002. 219 s. (46x34) resim, renkli resim. “YKY: 1743”.

[III.E/1-]

TUĞBAY, NEJAT İLHAN : İstanbul. Görkemin doruğundan yoz dönüşüm sürecine. İstanbul, 1999. 390 s. (21.5x30) resim, renkli resim.

[III.E/1-152]

YERASİMOS, STEFANOS : İstanbul. İmparatorluklar başkenti. Çev.: Ela Güntekin, Ayşegül Sönmez. İstanbul, Tarih Vakfı, 2000. 400 s. (27.5x32) renkli resim, plan.

[III.E/1-153,154]

İSTANBUL'A DAİR BİR KONUYU İNCELEYEN ESERLER

A. SAFVET : İstanbul musahabeleri. İstanbul, Matbaa-i Jirayır-Keteon, 1324. 112 s. (12.5x21.5).

“Bombay şehri” (Hindistan seyahatinden) isimli kitap ile birlikte ciltlenmiştir.

[III.E/2-582]

ABDÜLAZİZ İBN CEMALEDDİN (Abdülaziz Bey) : Osmanlı âdet, merasim ve tabirleri. Yay. haz.: Kâzım Arısan, Duygu Arısan Güney. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. (15x21). “Belgesel 4”. 1. c.: Toplum hayatı. XIX+310 s. 1 resim. / 2. c.: İnsanlar, inanışlar, eğlence, dil. 311-609 s.

[III.E/2-722-723]

ACEMOĞLU, NIKO : Ta ayazmata tis Polis=İstanbul ayazmaları. Atina, 1990. 181 s. (22x29) resim, renkli resim.

[III.E/2-601]

ACUN, ERTUĞRUL : Ormanın kara kitabı. Orman yağması ve vakıf üniversiteleri. Yay. haz.: Hatice Kot. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstaç, 1998. 208 s. (15x30) resim. “İstaç Yayını: 4”.

[III.E/2-870]

AHMED RESMİ EFENDİ : Hamîletü'l-küberâ. Darüssaade ağaları. Haz.: Ahmed Nezihî Turan. İstanbul, Kitabevi, 2000. (16x23). “Kitabevi: 140 – Osmanlı Tarih Kaynakları: 1”.

[III. E/2-764]

AKAR, RIDVAN – DEMİR, HÜLYA : İstanbul'un son sürgünleri. 1964'te Rumların sınır dışı edilmesi. İstanbul, İletişim, 1994. 230 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay. 298 – Tarih, Politika Dizisi: 8".

[III.E/2-743]

AKAY, ALİ – FIRAT, DERYA – KUTLUKAN, MEHMET – GÖKTÜRK, PINAR : İstanbul'da rock hayatı. Sosyolojik bir bakış. İstanbul, Bağlam Yay., 1995. 211 s. (13.5x19.5). "Bağlam Yay.: 97 – İnceleme, Araştırma: 54".

[III. E/2-734]

AKÇURA, GÖKHAN (Der.) : Kedi kitabı. 2. bs. İstanbul, Om Yayınevi, 2003. 333 s. (15x24). "İvır-Zıvır Tarihi/Arşiv II".

[III. E/2-847]

AKÇURA, GÖKHAN (Der.): Aşk kitabı. İstanbul, Om Yayınevi, 2003. 271 s. (15x24). "İvır-Zıvır Tarihi/Arşiv III".

[III. E/2-848]

AKÇURA, GÖKHAN : Aile boyu sinema. İstanbul, YKY, 1995. 199 s. (16x24) resim. "Sanat 21".

[III. E/2-637]

AKÇURA, GÖKHAN : Bisiklet kitabı. İstanbul, Bisiklet Yay., 1993. 103 s. (21x20) resim, renkli resim.

[III. E/2-534]

AKÇURA, GÖKHAN : Boğaziçi yazıları. Foto.: Sıtkı Kösemen. İstanbul, Aktif Finans Factoring, 1993. 176 s. (24x32) resim, renkli resim.

[III. E/2-592]

AKÇURA, GÖKHAN: Cumhuriyet dönemi için özel tarih (1923-1966). Aktüel özel dizi. 7 fasikül. İstanbul, Aktüel Dergisi, “t.y.”. 112 s. (22x31) renkli resim.

[III. E/2-835]

AKÇURA, GÖKHAN : İvır zıvır tarihi – 1. Unutma beni. İstanbul, Om Yayınevi, 2001. 261 s. (15x24) resim.

[III. E/2-843]

AKÇURA, GÖKHAN : İvır zıvır tarihi 3. Uzun metin sevenlerden misiniz? İstanbul, Om Yayınevi, [2002]. 263 s. (15x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-844]

AKÇURA, GÖKHAN : İvır zıvır tarihi 4. Turizm yıl sıfır. İstanbul, Om Yayınevi, [200 -]. 261 s. (15x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-845]

AKÇURA, GÖKHAN : İvır zıvır tarihi. İstanbul, Cep Kitapları, 1991. 164+[3] s. (12x19.5) renkli resim. “Cep Kitapları: 81 – Belgesel Dizi: 9”.

[III. E/2-570]

AKÇURA, GÖKHAN : Şen gönüller diyarı (Boğaziçi yazıları). İstanbul, Om Yayınevi, 2003. 277 s. (15x24) resim. “İvır Zıvır Tarihi – V”.

[III. E/2-846]

ALBAYRAK, SADIK (Haz.) : Osmanlı Devleti'nin kuruluşunun 700. yılında Osmanlı'da sosyal yapı ve İstanbul. (59 orijinal belge ışığında). İstanbul, Kiptaş, 1998. 199 s. (24.5x34.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-]

ALESSIO, E. DALEGGIO D' : İstanbul'un fethini izleyen dönemde Latin cemaati. s. 4-7. (21x29.5). İstanbul, "Arkeoloji ve Sanat" Dergisi Yıl: 17, Sayı: 70 Ocak-Şubat 1996'dan.
Makalenin fotokopisidir.

[III. E/2-659]

ALTAN, ÇETİN – GÜLER, ARA : Al işte İstanbul. İstanbul, Yapı Kredi, 1998. 170 s. (20x31) siyah-beyaz fotoğraf.

[III. E/2-871]

[ALTINAY], AHMET REFİK : Kafes ve ferâce devrinde İstanbul. Haz.: Tahir Yücel. İstanbul, Kitabevi, 1998. 189 s. (16x23).
"Kitabevi Yayın No: 98".

[III. E/2-645]

ALTINAY, AHMET REFİK : Hicrî on birinci asırda İstanbul hayatı (1000-1100). İstanbul, Enderun Kitabevi, 1988. IX+59 s. (16x23).

[III. E/2-504]

ALTINAY, AHMET REFİK : Hicrî on ikinci asırda İstanbul hayatı (1100-1200). İstanbul, Enderun Kitabevi, 1988. XVI+240 s. (16x23).

[III. E/2-505]

ALTINAY, AHMET REFİK : Hicrî on üçüncü asırda İstanbul hayatı (1200-1255). İstanbul, Enderun Kitabevi, 1988. VI+33 s. (16x23).

[III. E/2-506]

ALTINAY, AHMET REFİK : On altıncı asırda İstanbul hayatı (1553-1591). İstanbul, Enderun Kitabevi, 1988. XVI+155 s. (16x23).

[III. E/2-503]

ALTINAY, AHMET REFİK : Onuncu asr-ı hicrîde İstanbul hayatı. [16. asır 1553-1591]. Haz.: Abdullah Uysal. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1987. XL+291 s. (13x20). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 791 – Kaynak Eserler Dizisi: 10”.

[III. E/2-507]

ALTINAY, AHMET REFİK : Onuncu asr-ı hicride İstanbul hayatı. Haz.: Abdullah Uysal. 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 2000. XLVI+328 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 791 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Kültür Eserleri Dizisi: 10”.

[III. E/2-766]

ALTINDAL, AYTUNÇ : Türkiye ve ortodokslar. Yunanistan, patrikhane ve Ortodoks kıskacı. İstanbul, Anahtar Kitaplar, 1995. 181 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-759]

ALTINDAL, MERAL : Osmanlı’da harem. İstanbul, Altın Kitaplar, 1993. 288 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-564]

ALTINDAL, MERAL : Osmanlı’da kadın. İstanbul, Altın Kitaplar, 1994. 284 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-727]

ALTINOK, Y. – ALPAR, B. – YALTIRAK, C. : Şarköy-Mürefte 1912 earthquake's tsunami, extension of the associated faulting in the Marmara Sea, Turkey. 329-346 s. (21x30) harita. Netherlands, Journal of Seismology 7, 2003'den.

Fotokopidir.

[III. E/2-677]

ALUS, SERMET MUHTAR : Eski günlerde. Yay. haz.: Faruk Ilıkan. İstanbul, İletişim, 2001. 203 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 686 – İstanbul Dizisi: 34 – Sermet Muhtar Alus Kitapları: 4”.

[III. E/2-826]

ALUS, SERMET MUHTAR : İstanbul kazan, ben kepçe. Yay. haz.: Necdet Sakaoğlu. İstanbul, İletişim, 1995. 240 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 274 – İstanbul Dizisi: 18 – Sermet Muhtar Alus Kitapları: 1”.

[III. E/2-632]

ALUS, SERMET MUHTAR : İstanbul yazıları. Yay. haz.: Erol Şadi Erdiñç, Faruk Ilıkan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1994. 301 s. (16.5x23.5). “İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 15”.

[III. E/2-634]

ALUS, SERMET MUHTAR : Masal olanlar. Yay. haz.: Nuri Akbayar. İstanbul, İletişim, 1997. 290 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 436 – İstanbul Dizisi: 24 – Sermet Muhtar Alus Kitapları: 2”.

[III. E/2-633]

AND, METİN : 16. yüzyılda İstanbul. Kent, saray, günlük yaşam. İstanbul, Akbank, 1993. 326 s. (23x29) resim, renkli resim. “Akbank Kültür ve Sanat Kitapları: 59”.

[III. E/2-876]

Annuaire commerciale turc. (1924-1925). Constantinople, Société Anonyme Turque d'Etudes de Publications et Entreprises Economiques, [1925?]. 362+2+560 s. (20x27).
Metnin Osmanlıca'sını da içermektedir.

[III. E/2-465]

ARASLI, AZER : İstanbul Osmanlı mezartaşları başı ve başlıkları. İstanbul, İ.D.M.M.A.M.Fak. Mimarlık Tarihi ve Restorasyon Kürsüsü, 1980. 31 y. (21x29.5) 9 planş (1'i katl.).
Kitabın fotokopisidir.

[III. E/2-517]

ARIK, REMZİ OĞUZ : L'Organisation des musées en Turquie. Ankara, M.E.B., 1950. 28 s. (14x19.5) resim.

[III. E/2-508]

ARZIK, NİMET : Osmanlı sarayında yabancı kadın sultanlar. İstanbul, Cem Yay., “t.y.”. 156 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-733]

ASUERO, PABLO MARTIN : Antonio de Zayas y los judios otomanos. 61-64 s. (21x30) resim. Madrid, Raices Revista Judia de Cultura, 32, Otono 1997'den.
Fotokopidir.

[III. E/2-671]

ASUERO, PABLO MARTIN : La imagen española de los judios otomanos (1790-1907). s.135-147. (21x29.5). Granada, Miscelanea de Estudios Arabes y Hebrós, 1996'dan. "Sección Hebreo 45".

[III. E/2-655]

ASUERO, PABLO MARTIN : Pin i Soler y los sefardies de Estambul. 51-54 s. (21x30) resim. Madrid, Raices Revista Judia de Cultura, 29, Invierno 1996-97'den.
Fotokopidir.

[III. E/2-670]

ATACAN, FULYA : Sosyal değişme ve tarikat. Cerrahiler. İstanbul, Hil Yay., 1990. 182 s. (13.5x19.5). "Araştırma Dizisi: 5 – Hil: 48".

[III. E/2-574]

ATALAY, BÜLENT : Fener Rum Ortodoks Patrikhanesi'nin siyasi faaliyetleri (1908-1923). İstanbul, Tarih ve Tabiat Vakfı, 2001. XVIII+350 s. (16.5x23.5). "TATAV Yay. Tarih Serisi No: 4".

[III. E/2-774]

ATAMAN, SADİ YAVER : Türk İstanbul. Yay. haz.: Süleyman Şenel. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1997. 512 s. (16x23.5) resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 39".

[III. E/2-636]

ATASOY, NURHAN : A garden for the Sultan: Gardens and flowers in the Ottoman culture. Tr. by Robert Bragner and Angela Roome. İstanbul, Aygaz, 2002. 367 s. (24x34) renkli resim.

[III. E/2-878]

ATASOY, NURHAN : Hasbahçe. Osmanlı kültüründe bahçe ve çiçek. İstanbul, Aygaz, 2002. 367 s. (24.5x34) renkli resim.

[III. E/2-877]

AULICH, KURT : İstanbul florası. Monocotyledon kısmı. Türkçeye çev.: Dr. Mürüvvet Hasman. İstanbul, İstanbul Kitabevi, 1943. XII+59 s. (14x20).

[III. E/2-577]

AYBAY, GÜNDÜZ : Türk Boğazları. Son gelişmeler üstüne bir deneme. İstanbul, Aybay Yay., 1998. XII+143 s. (16.5x23). “Aybay Yay. Yayın Nu: 21 – Deniz Dizisi: 6”.

[III.E/2-651]

AYNUR, HATİCE – KARATEKE, HAKAN T. : III. Ahmed devri İstanbul çeşmeleri (1703-1730). Foto.: Kâzım Zâim. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1995. 313 s. (22.5x30) resim, renkli resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 20”.

[III.E/2-787]

AYVANSARAYÎ HÜSEYİN HAFİZ : Hadîkat-ül cevâmi. 1. c. İstanbul, Matbaa-i Amire, 1281. 310 s. (16x24).

[III.E/2-478]

AYVANSARÂYÎ HÜSEYİN EFENDİ – ALİ SÂTI' EFENDİ – SÜLEYMAN BESİM EFENDİ : Hadîkatü'l-Cevâmi'. İstanbul câmileri ve diğer dînî-sivil mi'mârî yapılar. Haz.: Ahmed Ne-zih Galitekin. İstanbul, İşaret Yay., 2001. 744 s. (17x23.5). "İşaret Yay.: 93".

[III.E/2-705, 706]

AYVERDİ, EKREM HAKKI : XVIII. asırda lâle. İstanbul, 1950. 7 s. (21x30) resim.

[III. E/2-657]

BACQUE-GRAMMONT, JEAN LOUIS... [ve öte.]: Representants permanents de la France en Turquie (1536-1991) et de la Turquie en France (1797-1991). İstanbul, Paris, Isis/Institut Français d'Etudes Anatoliennes, 1991. [6]+166 s. (16x24) resim. "Varia Turcica: XXII/I".

[III. E/2-470]

BALIKHANE NAZIRI ALİ RIZA BEY : Eski zamanlarda İstanbul hayatı. Haz.: Ali Şükrü Çoruk. İstanbul, Kitabevi, 2001. XXXII+442 s. (16.5x23). "Kitabevi 154".

[III. E/2-840]

BALTACI, CAHİD : XV-XVI. asırlar Osmanlı medreseleri. Teşkilât, tarih. İstanbul, İrfan Matb., 1976. XXXVIII+715+[5] s. (17x24).

[III. E/2-430]

BARDAKÇI, MURAT : Osmanlı'da seks. Sarayda gece dersleri. İstanbul, Gür Yay., 1992. 228 s. (13.5x19.5). "Gür Yay.: 48 – Araştırma, İnceleme, Başvuru Dizisi: 15".

[III. E/2-563]

BARIŞTA, H. ÖRCÜN : İstanbul çeşmeleri. Ortaköy Damat İbrahim Paşa Çeşmesi, Hacı Mehmet Ağa Çeşmesi, Taksim Maksemindeki I. Mahmut Çeşmesi. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. X+85 s. (13.5x20) resim, renkli resim. "Kültür Bakanlığı: 1410 – Tanıtma Eserleri: 46".

[II.E/2-860]

BARKA, AYKUT – ER, ALİ : Depremini bekleyen şehir İstanbul. İstanbul, Om Yayınevi, 2002. 250 s. (15.5x24).

[III.E/2-849]

BARKAN, ÖMER LÜTFÜ : İstanbul saraylarına ait muhasebe defterleri. Belgeler. Türk Tarihi Belgeleri Dergisi, C. IX, S. 13 / 1979. Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1979. VI+380 s. (19.5x28).

[III.E/2-618]

[BAYRI], MEHMET HALİT : İstanbul argosu ve halk tabirleri, İstanbul, Burhaneddin Matb., 1934. 210 s. (10x24).

[III.E/2-432]

BAYTOP, TURHAN : İstanbul lalesi. 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1998. XI+66 s. (19.5x22.5) renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi Başkanlığı Kültür Eserleri Dizisi: 180".

[III.E/2-647]

BAYTOP, TURHAN : Sultan II. Mahmud döneminde İstanbul’da eczacılık. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1992. s. 141-148. (16.5x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 131”.

[III.E/2-625]

BEHMOARAS, LİZ : Türkiye’de aydınların gözüyle Yahudiler (Söyleşiler). İstanbul, Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın A.Ş., 1993. 278 s. (16x23).

[III.E/2-781]

BELGE, MURAT : Boğaziçi’nde yalılar, insanlar. Foto.: Ara Güler, Manuel Çıtak, Erzade Ertem. İstanbul, İletişim, 1997. 288 s. (24.5x30.5) renkli resim.

[III.E/2-791]

BENBANASTE, NESİM : Örneklerle Türk Musevi basınının tarihçesi. İstanbul. Sümül Matb., 1988. 320 s. (16x24) resim.

[III.E/2-424]

BENLİSOY, YORGO - MACAR, ELÇİN : Fener Patrikhanesi. Ankara, Ayraç Yayınevi, 1996. 167 s. (13.5x19.5) resim, renkli resim. “Araştırma – İnceleme: 4”.

[III.E/2-732]

BERGER, ALBRECHT : Regionen und Strassen in Frühen Konstantinopel. 349- 414 s. (21x30). Sonderdruck aus İstanbuler Mitteilungen, Band 47/1997’den.

Fotokopi .

[III.E/2-669]

BERKES, NİYAZİ : Patrikhane ve ekümeniklik. İstanbul, Kaynak Yay., 2002. 48 s. (13x19). “Kaynak Yay.: 351”.

[III.E/2-852]

Beyoğlu sinemaları programları. İpek, Yıldız, Ar, Melek, Atlas, Sümer, Lüks, Şark, Lâle, Saray... sinemalarının programları. (26x34) resim.

[III.E/2-488]

BİLGİNER, ENGİN : Babalar senfonisi. İstanbul, Cep Kitapları, 1990. 241 s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 82 – Belgesel Dizi: 10”.

[III.E/2-573]

BİRSEL, SALÂH : İstanbul – Paris. Ankara, İş Bankası, 1983. [4]+327 s. (13.5x19.5). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 257 – Edebiyat Dizisi: 62”.

[III.E/2-571]

Bizde mavunalar ve mavunacılık, 1. kitap. İstanbul, Ahmed İhsan ve Şürekâsı Matbaacılık Osmanlı Şirketi, 1337. 61 s. (18x26).

[III.E/2-480]

BOZIS, SULA : İstanbul lezzeti. İstanbullu Rumların mutfak kültürü. Çev.: Foti Benlisoy, Stefo Benlisoy. İstanbul, Tarih Vakfı, 2000. V+96 s. (21x26.5) resim, renkli resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 110”.

[III.E/2-818]

BOZYİĞİT, A. ESAT : Eski İstanbul semai kahvelerinde (çalgılı kahvelerde) söylenen ayaklı maniler. Türk Folkloru Araştırmaları 1986/1'den ayırbaskı. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Milli Folklor Araştırma Dairesi, 1986. 73-122 s. (16x23.5).

[III.E/2-611]

BULUT, MEHMET GÜÇ : Şehir estetiği, kültür ve turizm ilişkileri. Balıkesir, Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksek Okulu Konaklama İşletmeciliği, 2003. 39 s. (21x29).

[III.E/2-680]

BURSALI, MUSTAFA NECATİ : İstanbul ve Anadolu evliyalari. Dünyadaki büyük evliyalari ve Cumhuriyet devri İslâm büyükleri. 2 c. İstanbul, Tuğra Neşriyat, 1990. (18x24).
1. c.: 573 s. / 2. c.: 660+1 s.

[III.E/2-455-456]

Büyük Millet Meclisi Millî Saraylar İdaresi ayniyat talimatnamesi. İstanbul, “t.y.”. 10 s. (21x31).

Metnin fotokopisidir.

[III.E/2-483]

CARNOY, HENRY – NICOLAIDES, JEAN : Folklore de Constantinople. Paris, Emile Lechevalier, MDCCCXCIV. VIII+205 s. (11.5x17). “Collection Internationale de la Tradition Vol. XII-XIII”.

[III.E/2-760]

CENAB ŞAHABEDDİN : İstanbul’da bir ramazan. Yay. haz.: Abdullah Uçman. İstanbul, İletişim, 1994. 111 s. (16x23) 8 resim. “İletişim Yay.: 269 - İstanbul Dizisi: 17”.

[III. E/2-631]

CENGİZ, AHMET : İstanbul’daki doğal kaynaklar ve bugünkü kullanım durumları. 85-95 s. (29x21). SİSAV, İstanbul Sempozyumu, Kasım 1981’den.

Metnin fotokopisidir.

[III. E/2-493]

CENKMEN, EMİN : Osmanlı sarayı ve kıyafetleri. İstanbul, Türkiye Yayınevi, 1943. 371 s. (15x24) resim. “500. Yıl İstanbul Serisi”.

[III. E/2-712]

CLAYER, NATHALIE – POPOVIC, ALEXANDRE – ZARCONE, THIERRY (Ed.) : Presse turque et presse de Turquie. İstanbul, Institut Français d'Etudes Anatoliennes et Editions Isis, 1992. III+366 s. (16.5x23.5) resim. "Varia Turcica XXIII".

[III. E/2-527]

CONCINA, ENNIO : Il Doge e il Sultano. Mercatura, arte e relazioni nel primo 1500=Doç ve Sultan. 16. yüzyıl başlarında ticaret, sanat ve ilişkiler. Tr.: Sema Postacıoğlu Banon. İstanbul, Fiat Türkiye ve Vehbi Koç Vakfı, [1994]. 167 s. (23.5x30) renkli resim.

[III. E/2-804]

Constantinopel zur Zeit Sultan Süleiman des Grossen nach einem Bilde von Melchior Lorichs. Konstantinopel, Otto Keil, 1906. 44 s. (14x20). "Bosporus Organ des Deutschen Ausflugs-Vereins Gottfried Albert (vorm. Mitteilungen des Deutschen Excursions-Clubs), Neue Folge I. Heft".

[III. E/2-579]

CUNNINGHAM, ALLAN : The dragomans of the British Embassy in Turkey. s. 81-100. (14.5x22). Middle Eastern Affairs. Number II. Ed. by A. Houranie. Carbondale, [Illinois], Southern Illinois University Press, 1961'de.

[III. E/2-561]

ÇAKIR, F. – DÖKMECİ, VEDİA – BEYGO, C. : Spatial analysis of restaurants in Istanbul. Rome, 1997. 11 s. (21x29.5). *Makalenin fotokopisidir.*

[III. E/2-660]

ÇAM, NUSRET : Osmanlı güneş saatleri. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1990. X+124 s. (21x29.5) çizim, resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1243 / Bilim ve Teknoloji Dizisi: 1”.

Kitabın, “İstanbul güneş saatleri” ile ilgili 20 sayfalık bölümünün fotokopisidir.

[III. E/2-664]

ÇEÇEN, KÂZİM : İstanbul’un Osmanlı dönemi suyolları. Yay. haz.: Celâl Kolay. İstanbul, İSKİ, 2000. 336 s. (21.5x31) 34 katl. harita.

[III. E/2-872]

ÇEÇEN, KÂZİM : İstanbul’un vakıf sularından Halkalı suları. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İSKİ Genel Müdürlüğü, 1991. 176 s. (21.5x30.5) 26 katl. resim.

[III. E/2-786]

ÇEÇEN, KÂZİM : İstanbul’un vakıf sularından Üsküdar suları. İstanbul, İSKİ, 1991. 188 s. (21.5x30.5) 5 harita, 2 plan.

[III. E/2-873]

ÇEÇEN, KÂZİM : Mimar Sinan ve Kırkçeşme tesisleri. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İSKİ Genel Müdürlüğü, 1988. 238 s. (21x30) katl. plan, resim..

[III. E/2-461, 462,874]

ÇEÇEN, KÂZİM : Roma suyollarının en uzununu. İstanbul, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası, 1996. 229 s. (23.5x31) 8 adet katl. harita (1’i renkli), çizim, plan.

[III. E/2-784]

ÇEÇEN, KÂZIM : The longest Roman water supply line. Tr. by Georgina Özer. İstanbul, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası, 1996. 229 s. (23.5x31) 8 katl. harita (1'i renkli), resim.

[III. E/2-785]

Çelik Gülersoyla Boğaziçi sohbeti. Yalılar... Röportajı yapan: Tülay Bilginer. 14 s. (20x29) resim.

Kasım 1987'de "Hürriyet" gazetesinde yayınlanmıştır.

[III. E/2-514]

ÇETİNER, YILMAZ : Otomobilin öyküsü. Türkiye'de otomotiv sanayii nasıl kuruldu? Anılar, belgeler, fotoğraflar. İstanbul, Milliyet Yay., 1996. 427 s. (16x24.5) resim.

[III. E/2-710]

ÇİZGEN, ENGİN : Türkiye'de fotoğraf. İstanbul, İletişim, 1992. 96 s. (12x19) resim. "Cep Üniversitesi".

[III. E/2-578]

ÇORLU, JANET MAYRAGÜL : İstanbul Çerkesleri= Circassians in İstanbul. Çev.: Berat Bırfın Bir. İstanbul, Nart Yayıncılık, 1994. 19+19 s. (13.5x20) resim.

[III. E/2-76]

DE CARBOGNANO, COSIMO COMIDAS : 18. yüzyılın sonunda İstanbul. İtalyanca ve Latince aslından çev.: Erendiz Özbayoğlu. İstanbul, Eren, 1993. 109 s. (20.5x26.5) resim.

[III. E/2-610]

DEĞER, MEBRURE : İstanbul'un şifalı suları. (Doktora tezi). İstanbul, İ.Ü. Sağlık Bilimleri Ens., Deontoloji Anabilim Dalı ve Tıp Tarihi Bilim Dalı, 1988. [3]+272 y. (20x28.5) resim.

[III. E/2-686]

DELEON, JAK : Eski İstanbul'un yaşayan tadı. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1989. 100 s. (12.5x19.5) resim, renkli resim. "Etüdüler: 2".

[III. E/2-441]

DELEON, JAK : İstanbul barları. Meyhane üzere rûznâme. Bodrum barları. İstanbul, Cep Kitapları, 1989. 142 s. (11.5x19.5).

[III. E/2-443]

DELEON, JAK : A taste of old İstanbul. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1989. 64 s. (12.5x19.5) resim, renkli resim. "Etüdüler: 2".

[III. E/2-442]

DELEON, JAK : Bir tutam İstanbul. İstanbul, Altın Kitaplar, 1993. 158 s. (13.5x19.5) renkli resim.

[III. E/2-738]

DELEON, JAK : Boğaziçi gezi rehberi. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1998. 148 s. (13.5x19.5) renkli resim.

[III. E/2-740]

DELEON, JAK : Coctails and recipes from Istanbul. İstanbul, Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın, 1993. 126 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-737]

DELEON, JAK : Eski İstanbul'un (yaşayan) tadı. Gen. 3. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1995. 157 s. (12.5x20) renkli resim.

[III. E/2-736]

DELEON, JAK : Eski İstanbul'un yaşayan tadı. İstanbul, Cep Kitapları, 1988. 78 s. (11.5x19.5) resim.

[III. E/2-439, 440]

DELEON, JAK : Keyifli konaklamalar. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1996. 171 s. (12.5x20) resim.

[III. E/2-739]

DEMİRDİREK, AYNUR : Osmanlı kadınlarının hayat hakkı arayışının bir hikayesi. İstanbul, İmge Kitabevi, 1993. 136 s. (13.5x19). “İmge Kitabevi Yay.: 60”.

[III. E/2-565]

DENNY, WALTER B. : A sixteenth-century architectural plan of Istanbul. [A study on the city plans or depictions in the “Derbeyan-ı menazili sefer-i İrakeyn” of Nasuhi Matrakçı]. Repr. from *Ars Orientalis* VIII/1970. 49-63 s. (23x30) resim.

[III. E/2-607]

Deprem güvenliği, geleneksel yapılardan alınacak dersler. Geleneksel yapıların depreme dayanmaları konusunda uluslararası konferans 16-18 Kasım 2000=Earthquake safe, lessons to be learned from traditional construction. International conference on the seismic performance of traditional buildings, November 16-18 2000. Abstracts=Bildiri özetleri. “y.y.t.y.”. 89 s. (21x30) resim.

[III. E/2-825]

DERVİŞ EFENDİ-ZÂDE DERVİŞ MUSTAFA EFENDİ : *Lehîbu'l-ukalâ fî fikri'l-gurabâ*. 1782 yılı yangınları. [Harik Risâlesi. 1196]. Haz.: Hüsametdin Aksu. İstanbul, İletişim, 1994. 71 s. (16x23) renkli resim. “İletişim Yay.: 251 – İstanbul Dizisi: 14”. *Kitapta Harik Risalesi'nin sadeleştirilmiş metni ve Osmanlıca metnin tıpkıbasımı vardır.*

[III. E/2-630]

DESMET-GREGOIRE, HELENE : Les objects du café. Dans les sociétés du proche-Orient et de la Méditerranée. Paris, CNRS, 1989. 136 s. (22x27) resim, renkli resim.

[III. E/2-797]

DESMET-GREGOIRE, HELENE : Büyülü divan. XVIII. yüzyıl Fransa'sında Türkler ve Türk dünyası. Çev. ve önsöz: Mehmet Ali Kılıçbay. İstanbul, Eren Yay., 1991. X+308 s. (16.5x24) resim.

[III. E/2-547]

DESMET-GREGOIRE, HELENE – GEORGEON, FRANÇOIS (Ed.) : Doğu'da kahve ve kahvehaneler. Çev.: Meltem Atik, Esra Özdoğan. İstanbul, YKY, 1999. 258 s. (16.5x24) resim. "YKY Tarih: 8 - Toplumsal Tarih Araştırmaları Dizisi: 4".

[III. E/2-702]

Deutsche Levante-Zeitung. Monatschrift für den Handel und Verkehr mit den Mittelmeer und Levante Ländern. Hrsg. von der Deutsch Levante-Linie in Hamburg. Sonderausgabe. Hamburg, 30 Juni 1911. 52 s. (23x30) resim.

[III. E/2-486]

DEVEDJIAN, KAREKIN : Pêche et pêcheries en Turquie. Constantinople, Imprimerie de l'Administration de la Dette Publique Ottomane, 1926. VII+480+169 s. (20.5x28) resim.

[III. E/2-524]

DIETRICH, ANNA : Deutschsein in Istanbul: Nationalisierung und Orientierung in der deutschsprachigen Community von 1843 bis 1956. Opladen, Leske+Budrich, 1998. 448 s. (15x21.5). "Schriftenreihe des Zentrums for Türkeistudien, Bd: 13".

[III. E/2-838]

DİKİCİ, RADİ : Bu şehir-i Stambul ki (veya Osmanlı'nın İstanbul macerası). İstanbul, Demme Çelik Hasır, 2002. 183 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-853]

Doğu Marmara bölgesi ön planı. Ankara, İmar ve İskân Bakanlığı, 1963. 171+3 s. (37x28) çizim, plan.

[III. E/2-457]

DORSAY, ATİLLA : Ağız tadıyla. İstanbul, Varlık, 1993. 199 s. (13.5x19.5) resim. "Varlık Özel Dizi: 3 – Varlık Yay., Sayı: 313".

[III. E/2-741]

DÖLEN, EMRE – SANDALCI, MERT (Haz.) : Kâğıthane-Kemerburgaz-Ağaçlı-Çiftalan demiryolu (1914-1916). İstanbul, Kâğıthane Belediyesi, 1999. (30.5x21.5) resim.
Sayfa numarası yoktur.

[III. E/2-831]

DUBEN, ALAN – BEHAR, CEM : İstanbul haneleri. Evlilik, aile ve doğurganlık 1880-1940. İstanbul, İletişim, 1996. 283 s. (16x23) resim. "İletişim Yay.: 341 – İstanbul Dizisi: 20".

[III. E/2-629]

Dünya kenti İstanbul sergisi=İstanbul world city exhibition.
Editör: Afife Batur. Çev.=Tr. by Füsün Elioğlu, Engin Akyürek.
İstanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, YKY, 1996. 296 s. (24.5x31) renkli resim.

[III. E/2-803]

Dünya kenti İstanbul-İstanbul world city. [T.C. Başbakanlık Toplu Konut İdaresi Başkanlığı tarafından gerçekleştirilen II. Birleşmiş Milletler İnsan Yerleşimleri Konferansı (HABITAT II) nedeniyle Tarih Vakfı'nın düzenlediği "Dünya Kenti İstanbul" Sergisi dolayısıyla yayımlanan bir kitaptır.] İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. XXVIII+208 s. (23x30) resim.

[III. E/2-789]

EBERSOLT, JEAN : Bizans İstanbul'u ve doğu seyyahları. Çev.: İlhan Arda, Önsöz: Semavi Eyice. İstanbul, Pera Turizm ve Tic. Yay., 1996. XII+290 s. (13.5x19.5) resim. "Pera Turizm ve Tic. A.Ş. Yayın No: 4 – Çeviri Eserler: 2".

[III. E/2-744]

EGEMEN, AFFAN : İstanbul'un çeşme ve sebilleri. (Resimleri ve kitabeleri ile 1165 çeşme ve sebil). İstanbul, Arıtan Yayınevi, 1993. 860 s. (22x30) resim.

[III. E/2-587]

Eminönü camileri. Haz.: Mehmet Doğru, Yüksel Kanar...(ve öte.). İstanbul, Türkiye Diyanet Vakfı, 1987. 237 s. (23x29) resim.

[III. E/2-463]

Eminönü Halkevi: Halkevinin tarihî ve mimarî anıtlara ait ikinci resim sergisi broşürü. İstanbul, Eminönü Halkevi, 1944. 69 s. (14x19) resim. "Eminönü Halkevi Tarih ve Müze Şubesi Neşriyatından Sayı: 2".

[III. E/2-709]

Encomium to Istanbul. Ed. by Enis Batur. İstanbul, YKY, 1991. 256 s. (22.5x28) resim, renkli resim.

[III. E/2-875]

ENDRES, FRANZ CARL : Nargileh. Türkische Skizzen und Novellen. München, Delphin Verlag, 1916. 102 s. (13.5x20.5).

[III. E/2-560]

ENEPEKİDİ, POLİHRONİ K. (Ed.) : Trapezunta, Konstantinupolis, Smyrni, 1800-1923. Germani, Austriaki ke Elveti politiki, diplomatis, Logii ke singrafis grafun yia tin anthisi ke tin katastrofi poleon tu Mikrisiatiki Ellinismu. Me gravures ke ikones tis epohis. Athina, Ekdosis Okeanida, 1989. 385 s. (17.5x24.5) resim.

Kitap, Avrupalı yazar ve diplomatların Küçük Asya Ellenizmi'nin gelişmesi ve çöküşü üzerine yazılarını içermektedir.

[III. E/2-520]

Enfants de langue et Drogmans=Dil Oğlanları ve tercümanlar. Préf.: Robert Mantran. Tr. par Mehmet Sert. İstanbul, Yapı Kredi Bankası, 1995. 136 s. (24.5x28.5) resim.

[III. E/2-798]

EPSTEIN, M. : The early history of the Levant Company. New York, Augustus M. Kelley, 1968. X+270 s. (13x21). "Reprints of Economic Classics".

[III. E/2-559]

ERDENEN, ORHAN : Boğaziçi sahilhaneleri. 4 c. Prof. Dr. Behçet Ünsal'ın "Mimari Biçim" notlarıyla. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1993-1994. (23x30) plan, resim, renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yayın No: 12".

1. c.: Beykoz-Anadoluhisarı. 187 s. / 2. c.: Anadoluhisarı-Üsküdar. 191-376 s. / 3. c.: Yeniköy-Sarıyer. 379-605 s. / 4. c.: Yeniköy-Ortaköy. 611-835 s.

[III. E/2-593-596; 597-600]

ERDENEN, ORHAN : İstanbul adaları. İstanbul, Belediye Matb., 1962. 176+[18] s. (16.5x24) 17 planş.

[III. E/2-420]

ERDOĞAN, SEMA NİLGÜN : La vie sexuelle des Ottomans. Tr. par Pierrette Grolier. İstanbul, Dönence, 1996. (16x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-834]

ERDOĞAN, SEMA NİLGÜN : Sexual life in Ottoman society. İstanbul, Dönence, 1988. 143 s. (16x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-832]

ERDOĞAN, SEMA NİLGÜN : Sexuelles Leben bei den Osmanen. Übers: Magda Hartwich. İstanbul, Dönence, 1998. 143 s. (16x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-833]

EREZ, SELÇUK : İstanbul nerededir? Orada kimler yaşar. İstanbul, Sel Yayıncılık, 1995. 111 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-730]

ERGİL, TÜLAY : Museums of Istanbul=İstanbul müzeleri. İstanbul, İstek Vakfı, 1993. 183 s. (16x24) renkli resim.

[III. E/2-620]

ERHAT, AZRA : Argonaut'lar (Argo Gemicileri), Hero ile Leandros [”Mitoloji Sözlüğü”nden fotokopi]. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1972. s. 64-67, 179-181. (29x20.5). “Remzi Kitabevi, Büyük Fikir Kitapları Dizisi: 181”.

[III. E/2-675]

ERUZ, ERTAN : Belgrad Ormanı'ndaki meşe ve kayın ekosistemlerinin bazı önemli kimyasal ve fiziksel toprak özelliklerine ilişkin araştırmalar. İstanbul, İ.Ü.O.F., 1980. XVI+239 s. (16x24) çizim. "İ.Ü. Yay.: 2641 – O. F. Yay.: 280".

[III. E/2-472]

ERÜNSAL, İSMAİL E. : Türk kütüphaneleri tarihi II. Kuruluş-tan Tanzimat'a kadar Osmanlı vakıf kütüphaneleri. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Atatürk Kültür Merkezi, 1991. 344+[4] s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür Merkezi Yayını: 22" .

[III. E/2-544]

ERZEN, AFİF : İstanbul şehrinin kuruluşu ve isimleri. 131-154. (17.5x25.5). 1 katl. harita, resim. Ankara, TTK, "Belleten" sayı 70 (1953)'den.

Fotokopidir.

[III. E/2-551]

Eski İstanbul'da gündelik hayat. Yay. haz.: İ. Gündoğ Kayaoğlu, Ersu Pekin. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1992. 158 s. (19.5x27) resim, renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yayın No: 7".

[III. E/2-538]

ESMER, KERİM : Tarih boyunca İstanbul suları ve İstanbul su ve kanalizasyon sorunu. İstanbul, İstanbul Sular İdaresi, 1983. 203+[8] s. (16x24) resim, 19 katl. (çizim, harita, plan).

[III. E/2-454]

EVREN, BURÇAK – CAN, DİLEK GİRGİN : Osmanlı kadını ve yabancı gezginler=Ottoman women and foreign travellers. İstanbul, Ray Sigorta, 1996. 167 s. (22.5x25.5) resim.

[III. E/2-800]

EVREN, BURÇAK : Eski İstanbul’da kahvehaneler. İstanbul, Milliyet, 1996. 224 s. (20x22) resim, renkli resim.

[III. E/2-718]

EVREN, BURÇAK : Osmanlı esnafı. İstanbul, Doğan Kitapçılık, 1999. 223 s. (24x29.5) resim.

[III. E/2-813]

EVREN, BURÇAK : Osmanlı’da esnaf ve örgütleri=Guilds in the Ottoman era. Tr. by Neşe Olcaytu. İstanbul, Ray Sigorta, 1997. 171 s. (22.5x26) resim, renkli resim.

[III. E/2-796]

Fâtih câmileri ve diğer târihi eserler. İstanbul, Fatih Müftülüğü, 1991. 432 s. (20.5x28.5) renkli resim.

[III. E/2-799]

Fatih. İlk İstanbul. İstanbul, Fatih Belediyesi, [2003]. 191 s. (23x33) resim, renkli resim.

[III. E/2-685]

“Fetih söylemi” ve çağdaşlık. “İstanbul ve tarih bilinci”, “kent ve uygarlık kültürü”. Panel, forum. 29 Mayıs 1997. Haz.: Şener Özler, H. Cevat Öznil. İstanbul, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şb., 1997. 79 s. (16.5x23.5).

[III. E/2-837]

FRAYMAN, ERDAL – GROSMAN, MOŞE – SCHILD, ROBERT : Yüksekaldırım'da yüz yıllık bir sinagog. Aşkenazlar. Çev.: Erdoğan Ağca. İstanbul, Galata Aşkenaz Kültür Derneği, 2000. 95 s. (22.5x30.5) renkli resim.

[III. E/2-868]

GALANTI, AVRAM : Türkler ve Yahudiler. (Tarihi, siyasi araştırma). Türkçeleştirilmiş 3. bs. İstanbul, Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın, 1995. 235 s. (16x23).

[III. E/2-622]

GARNETT, LUCY M.J. : Mysticism and magic in Turkey. An account of the religious doctrines, monastic organisations, and ecstatic powers of the dervish orders. Reprint of the 1912 ed. pub. by I.Pitman. London, Isaac Pitman, 1979. [10]+202 s. (13x18) resim.

[III. E/2-425]

GDOURA, WAHID : Le début de l'imprimerie arabe à Istanbul et en Syrie: Evolution de l'environnement culturel (1706-1787). Tunis, Publications de l'Institut Supérieur de Documentation, 1985. 312+7 s. (15.5x23.5). "Publications de l'Institut Supérieur de Documentation: 8".

[III. E/2-613]

Geçmişten günümüze mezarlık kültürü ve insan hayatına etkileri sempozyumu. 18-20 Aralık 1998. İstanbul, Mezarlıklar Vakfı, 1999. 541 s. (17x24) resim.

[III. E/2-771]

GEDİK, BETÜL : Eski İstanbul hayatı ve İstanbul Yahudileri. İstanbul, Pera Orient, 1996. 160 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-623]

GEIERSBACH, PAUL : Binde Perle am Bosporus: Tagebuchaufzeichnungen mit fotos aus Istanbul: Teil 1: Yedikule. September 1989 bis Februar 1992. Berlin, Demet Verlag, 1999. 396 s. (22.5x22.5) resim.

[III. E/2-839]

GENÇ, MEHMET – MAZAK, MEHMET (Haz.) : İstanbul depremleri. Fotoğraf ve belgelerde 1894 İstanbul depremi. İstanbul, İgdaş, 2000. 256 s. (23.5x34) resim.

[III. E/2-822]

GERÇEK, SELİM NÜZHET : İstanbul'dan ben de geçtim. Haz.: Ali Birinci, İsmail Kara. İstanbul, Kitabevi, 1997. 296 s. (16x23.5) resim. "Kitabevi Yayın No: 71".

[III. E/2-635]

GOYTISOLO, JUAN : Osmanlı'nın İstanbul'u. Çev.: Neyyire Gül Işık. İstanbul, YKY, 2002. 132 s. (13.5x21) renkli resim. "YKY: 1683 – Edebiyat: 454".

[III. E/2-861]

GÖKMEN, MUSTAFA : Başlangıçtan 1950'ye kadar Türk sinema tarihi ve eski İstanbul sinemaları. İstanbul, Denetim Ajans, 1989. 320 s. (13x19) resim.

[III. E/2-498]

GÖKMEN, MUSTAFA : Eski İstanbul sinemaları. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1991. 267 s. (16x24) fotoğraf, plan.

[III. E/2-612]

GÖKMEN, MUSTAFA : Yıldız tiyatrosunda sinema. İstanbul, 1997. 94 s. (21x30) resim.

Fotokopidir.

[III. E/2-678, 679]

Grand annuaire illustré, tome I. 1925-1926. Expositions des Beaux-Arts. Constantinople, Publication de l'Exposition des Beaux-Arts de Constantinople, 1926. [16]+56+80+56 s. (20x28) portre.

[III. E/2-502]

GROSMAN, MOŞE : Dr. Markus (1870-1944). Osmanlıdan Cumhuriyet'e geçişte Türk Yahudilerinden görünüm. Dünden, bugünden yarına 1. İstanbul, As Matb., 1992. 687+99+IX+72+28 s. (15x23.5) resim.

Kitabın sonunda Dr. Markus'un yapıtlarının tıpkıbasımı vardır.

[III. E/2-619]

GÜLENAZ, NURSEL : İstanbul'daki 19. yüzyıl ve sonrası Osmanlı ticaret han ve pasajlarının stil ve fonksiyon bakımından incelenmesi. (Doktora tezi. İ.T.Ü. Sosyal Bilimler Enst.). İstanbul, 1998. XXII+231 s. (21.5x30) plan, resim.

[III. E/2-809]

GÜLERSOY, ÇELİK : İstanbul maceramız 2. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1996. 224 s. (12.5x19.5).

[III. E/2-729, 858]

GÜLERSOY, ÇELİK : Boğaziçi neydi? İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1996. 193-207 s. (16x23.5) renkli resim.

"İstanbul Armağanı 2"den ayrıbaskıdır.

[III. E/2-750]

GÜLERSOY, ÇELİK : İstanbul maceramız. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1995. 272 s. (12.5x20).

[III. E/2-728, 857]

GÜLERSOY, ÇELİK : Reklâmlar ve biz. İstanbul, TTOK, 1985. 62 s. (16.5x23) resim.

[III. E/2-850, 851]

GÜLERSOY, ÇELİK : Tramvay İstanbul'da. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1989. 244 s. (20x27) resim.

[III. E/2-467, 468]

GÜLERYÜZ NAİM : Türk Yahudileri tarihi -1-. (20. yüzyılın başına kadar). İstanbul, Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın A.Ş., 1993. 232 s. (15.5x23.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-621]

GÜLERYÜZ, NAİM : İstanbul sinagogları. İstanbul, 1992. 125+[2] s. (13.5x19.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-568]

GÜLERYÜZ, NAİM : The history of the Turkish Jews. Condensed from a lecture by Naim Güteryüz. İstanbul, 1992. 27+[5] s. (13.5x 20) resim, renkli resim.

[III. E/2-554, 555]

GÜNAY, REHA : Sinan'ın İstanbulu=Sinan's İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, 1987. 116 s. (19x27) renkli resim.

[III. E/2-469]

GÜNGÖR, NECATİ : Boğaziçi büyüğü. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1999. 247 s. (22x26) renkli resim.

[III. E/2-690]

GÜREL, ŞEVKET : İstanbul'daki Eshab-ı Kirâm. İstanbul evliyalari ve fetih şehidleri. İstanbul, İstanbul'daki Tarihî Türbe ve Mescidleri İmar Vakfı, 1988. 245 s. (17x24) renkli resim.

[III. E/2-449]

GÜRSAN-SALZMANN, AYŞE- SALZMANN, LAURENCE: Anyos muchos i buenos. Turkey's Sephardim: 1492-1992. Philadelphia, A Blue Flower, 1991. XVI+64 s. (22x30) harita, resim, renkli resim.

[III. E/2-522]

HALİKARNAS BALIKÇISI : Boğaziçi'ne ait söylencelerden bazıları [”Merhaba Anadolu” adlı eserden fotokopi.] Der.: Şadan Gökovalı. Ankara, Bilgi Yayınevi, 1980. s. 249-255. (22x26). “Halikarnas Balıkçısı Bütün Eserleri: 4”.

[III. E/2-674]

HALİKARNAS BALIKÇISI : Boğaziçi'ne değgin efsane: Bosphorus, Symplegad Kayaları. [Anadolu Efsaneleri'nden fotokopi]. 3. bs. İstanbul, Yedi Tepe Yay., 1974. s. 30-37. (29x20.5). “Yedi Tepe Yay. 29”.

[III. E/2-552]

Haluk Y. Şehsuvaroğlu'nun kaleminden İstanbul'dan eserler ve renkler...Ed.: Alpay Kabacalı. İstanbul, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası, 1999. 359 s. (23x30.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-810, 811]

HASIRCIZADE (Haz.) : İstanbul'da sahabe ve evliya kabirleri. İstanbul, Kamer Neşriyat, 1987. 100 s. (11x19)resim.

[III. E/2-422]

HASKAN, NERMİ : İstanbul hamamları. İstanbul, T.T.O.K., 1995. 312 s. (16x24) plan, resim.

[III.E/2-639,640]

HATTOX, RALPH S. : Kahve ve kahvehaneler. Bir toplumsal içeceğin Yakındoğu'daki kökenleri. Çev.: Nurettin Elhüseyni. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. X+142 s. (15x21) resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 38".

[III.E/2-717]

HEINRICH, GERTRAUD : Die Fossati-Entwürfe zu Theaterbauten. Materialien zur Architekturgeschichte, İstanbuls im 19. Jahrhundert. München, Tuduv-Verlag, 1989. 100 s. (15x21) 12 resimli sayfa. "Schriften aus dem Institut für Kunstgeschichte der Universität München; Bd. 42".

[III.E/2-572]

Hergün önünden gelip geçtiğiniz Cumhuriyet Anıtını yeteri kadar tanıyor musunuz? [İstanbul], Hayat, "t.y.". s. 23-26. (25x32.5) resim.

Bedii N. Şehsuvaroğlu'nun "İstanbul Anıtları" adlı makalesi ile birlikte ciltlenmiştir.

[III.E/2-662]

HİÇYILMAZ, ERGUN – ALTINDAL, MERAL : Büyük sığınak. (Türk Yahudilerinin 500 yıllık serüveninden sayfalar). İstanbul, Cep Kitapları, 1992. 151 s. (12x19.5). "Cep Kitapları: 105 – Belge: 13".

[III.E/2-569]

HİÇYILMAZ, ERGUN : Eski İstanbul meyhaneleri ve âlemleri. İstanbul, Pera-Orient, 1992. 90 s. (13x19). “Pera-Orient Yayıncılık: 1 – Belgesel Dizi: 1”.

[III.E/2-562]

HİÇYILMAZ, ERGUN : Eski İstanbul’da muhabbet. İstanbul, Cep Kitapları, 1989. 94 s. (11.5x19.5) resim, renkli resim.

[III.E/2-444,445]

HİÇYILMAZ, ERGUN : İstanbul’u sarsan çok özel aşklar. (Fı tarihi sevdaları). İstanbul, Altın Kitaplar, 1995. 188 s. (13.5x19.5) resim.

[III.E/2-731]

HOCAOĞLU, MEHMED : İstanbul’daki sahabe kabirleri. Kuşatmaları, bazı ziyaret mahalleri. İstanbul, Tuğra Neşriyat, 1987. 190 s. (13x20)resim.

[III.E/2-421]

Images d’Empire. Aux origines de la photographie en Turquie = Türkiye’de fotoğrafın öncüleri. Collection: Pierre de Gigord, textes: Nazan Ölçer, Engin Çizgen Gilbert Beaugé, François Neuville. Tr. par Yiğit Bener. İstanbul, Institut d’Etudes Française d’Istanbul; Banque Ottomane, 1999. 264+[9] s. (22.5x25.5) resim.

[III.E/2-883]

IŞIN, EKREM : İstanbul’da gündelik hayat. İnsan, kültür ve mekân ilişkileri üzerine toplumsal tarih denemeleri. İstanbul, İletişim, 1995. 336 s. (16x23) renkli resim. “İletişim: 261 – İstanbul Dizisi: 15”.

[III.E/2-628]

IŞIN, EKREM : İstanbul'da gündelik hayat. Tarih, kültür ve mekân ilişkileri üzerine toplumsal tarih denemeleri. Genişletilmiş 2. bs. İstanbul, YKY, 1999. 361 s. (22x28.5) resim, renkli resim. "YKY Tarih: 7, Toplumsal Tarih Araştırmaları Dizisi: 3".

[III.E/-689]

IŞIN, EKREM : İstanbul'un tanrısız tapınakları: Kahveler. 82-85 s. (23x28) resim, renkli resim. İstanbul, "Çağdaş Şehir", 1988/ 14'ten. *Ayrılmıştır.*

[III. E/2-495]

İNALCIK, HALİL : İstanbul : Bir İslâm şehri. İstanbul, Dergâh, Sayı: 24-25 (1994). s. 13-15, 15-17. (30x42.5). *"Journal of Islamic Studies, Vol. 1, 1990" dan, İbrahim Kalın tarafından çevirilmiş makalenin fotokopisidir.*

[III. E/2-666]

İREZ, FERYAL – AKSU, HÜSAMETTİN : Boğaziçi sefarethaneleri. Foto.: Selâmet Taşkın, İstanbul, Yapı Kredi Yay., 1992. 80 s. (21x28) resim, renkli resim. "Sanat Dizisi: 1".

[III. E/2-604]

İstanbul ahkâm defterleri, İstanbul esnaf tarihi 1. Proje ve yayın yönetmeni: Ahmet Kal'a, yay. haz. kurulu: Ahmet Tabakoğlu, Ahmet Kal'a, Salih Aynursal, İsmail Kara. İstanbul, İstanbul Araştırmaları Merkezi, 1997. XXIX+389 s. (22x31). "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 48 – İstanbul Araştırmaları Merkezi Yay. No: 1 – İstanbul Külliyyâtı 1".

[III. E/2-792]

İstanbul ahkâm defterleri. İstanbul tarım tarihi 1. (1743-1757).
Proje ve yayın yönetmeni: Ahmet Kal'a, yay. haz. kurulu: Ahmet Tabakoğlu, Ahmet Kal'a, Salih Aynural, İsmail Kara, Eyüp Sabri Kal'a. İstanbul, İstanbul Araştırmaları Merkezi, 1997. 413 s. (21.531). "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 51 – İstanbul Araştırmaları Merkezi Yay. No: 4" – İstanbul Külliyyâtı IV".

[III. E/2-795]

İstanbul ahkâm defterleri. İstanbul ticaret tarihi 1. (1742-1779).
Proje ve yayın yönetmeni: Ahmet Kal'a, yay. haz. kurulu: Ahmet Tabakoğlu, Ahmet Kal'a, Salih Aynural, İsmail Kara, Eyüp Sabri Kal'a. İstanbul, İstanbul Araştırmaları Merkezi, 1997. 382 s. (21.5x31). "İstanbul Külliyyâtı III".

[III. E/2-794]

İstanbul ahkâm defterleri. İstanbul'da sosyal hayat 1. Proje ve yayın yönetmeni: Ahmet Kal'a, yay. haz. kurulu: Ahmet Tabakoğlu, Ahmet Kal'a, Salih Aynural, İsmail Kara, Eyüp Sabri Kal'a. İstanbul, İstanbul Araştırmaları Merkezi, 1997. XII+418 s. (22x31). "İstanbul Büyükşehir Belediye Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 49 – İstanbul Araştırmaları Merkezi Yay. No: 2 – İstanbul Külliyyâtı 2".

[III. E/2-793]

İstanbul Armağanı 2. Boğaziçi medeniyeti. Yay. haz.: Mustafa Armağan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediye Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1996. 302 s. (16.5x23.5) resim, renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediye Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 26".

[III. E/2-751]

İstanbul Armağanı 3. Gündelik hayatın renkleri. Yay. haz.: Mustafa Armağan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1997. 374 s. (16.5x23.5) resim, renkli resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 47”.

[III. E/2-752]

İstanbul Armağanı 4. Lâle Devri. Yay. haz.: Mustafa Armağan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 2000. 340 s. (16.5x23.5) resim, renkli resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No : 85”.

[III. E/2-753]

İstanbul hanları alfabetik rehberi. İstanbul, İstanbul Umum Han Odabaşları Derneği, “t.y.”. 44 s. (13.5x19.5)

[III. E/2-427]

İstanbul için şehir-engiz. Haz.: Enis Batur. İstanbul, YKY, 1991. 301 s. (22.5x28) resim.

[III. E/2-790]

İstanbul koruları hakkında bilgiler. Emirgân, Abdurrahman Paşa, Çubuklu, Gülhane koruları hakkında Hamdi Bey’den ve Orhan Camcı’dan alınan bilgiler. İstanbul, [1963?].[8]y. (23x31).
Daktiloda yazılmıştır.

[III. E/2-673]

İstanbul. Ed.: Kenneth Brown, Murat Belge, Robert Waterhouse, Işık Şimşek. İstanbul, YKY; Paris, Mediterraneans, 1997. 319 s. (15x21) resim.

“Mediterraneans 10 – Sonbahar 1997”nin özel sayısı.

[III. E/2-745]

İstanbul sinemaları. Türkçe ve Fransızca haftalık sinema mecmuası. Sayı 72, sene 3, Eylül 1939. Sahip ve Neşriyat müd. İhsan İpekçi. İstanbul, Resimli Ay Matb. 64 s. (63'ü film ilânı). (17x25).

[III. E/2-500]

İstanbul tramvayları albümü. 2 c. (17x23).
1. c.: Atlı tramvay, Bilet (yeni yazı), Tünel / 2. c.: Eski yazı dönemi.

[III. E/2-512-513]

İstanbul ve deprem sempozyumu. 4 Mayıs 1991. İstanbul, TMMOB İnşaat Müh. Odası İstanbul Şb. 193 s. (16x24) harita, plan.

[III. E/2-609]

İstanbul ve deprem. İstanbul Şurası toplantıları 23-26 Ekim 1999. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri, 2001. 291 s. (16x23.5). "Kültür A.Ş. Yay. 3".

[III. E/2-627]

İstanbul, many worlds=İstanbul, monde pluriel. Editors: Kenneth Brown, Robert Waterhouse, guest editors: Murat Belge, Işık Şimşek. Paris, Mediterraneans, İstanbul, YKY, 1998. 493 s. (15x21) resim. "Mediterraneans 10-Winter 1997-1998".

[III. E/2-746]

İstanbul'da semtler ve hayatlar. Bir semtini sevmek...Yay. haz.: Mustafa Armağan. İstanbul, İGDAŞ, 2001. 256 s. (23.5x33) renkli resim.

[III. E/2-863]

İstanbul'da yeme, içme sanatı=Dining, wining in İstanbul. İstanbul, Intermedia, 1995. 242 s. (11.5x21.5).

[III. E/2-719, 720]

İstanbul'da zaman. Haz.: Tomris Uyar, Sırma Köksal. İstanbul, Büke Yay., 2000. 175 s. (13.5x21).

[III. E/2-827, 828]

İstanbul'un camileri. Haz.: Nur Nirven, Mehmet Evren. İstanbul, Güneş Gazetesi, 1989. 32 s. (19x28) resim.
Güneş gazetesinin ücretsiz armağanıdır.

[III. E/2-672]

İstanbul'un dört çağı. İstanbul panelleri. İstanbul, Yapı Kredi, 1996. 121+5 s. (13.5x21).

[III. E/2-757]

İstanbul'un tarihi ve camileri. Ankara, 1970. 134 s. (16x23) plan, resim.

[III. E/2-549]

İŞLİ, NECDET : İstanbul'da sahabe kabir ve makamları. Ankara, Vakıflar Genel Müdürlüğü, [1988?]. 107 s. (16x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-477]

İŞLİ, NEDRET – ZARCONI, THIERRY : La population des couvents de derviches d'Istanbul à la fin du XIX^e siècle. İstanbul, l'Institut Français d'Etudes Anatoliennes d'Istanbul, 1991. 209-220 s. (21.5x30.5).

Anatolia moderna – Yeni Anadolu II'den ayrılmıştır.

[III. E/2-605]

İZGİ, AYDIN : Yozlaşan kent: İstanbul. İstanbul, 1977. 80 s. (13x19).

[III. E/2-708]

JERUSALEMY, M.F. : Moeurs turques. Les femmes turques, leur vie et leurs plaisirs. [Paris], 1862. 145-154 s. (23x31) resim. “*Le Tour du Monde*”, 1862, sayı 192’den ayrılmıştır. Proust ile birlikte ciltlidir.

[III. E/2-484]

KABACALI, ALPAY (Haz.) : Cumhuriyet’in yetmişbeşinci yılında Türkiye’nin 150 yıllık toplumsal tarihi. Kesitler. Osmanlı’nın son yetmişbeş yılı. Cumhuriyet’in yetmişbeş yılı. Osmanlı ve Cumhuriyet. Karşılaştırmalar. İstanbul, Toprakbank, 1999. 216+LXIII+167 s. (23x30.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-814]

KARA, MUSTAFA : Din, hayat, sanat açısından tekkeler ve zaviyeler. 2. bs. İstanbul, Dergâh Yay., 1980. 474+[4] s. (13x19.5). “Dergâh Yay.: 41 – Hareket Kitapları: 4”.

[III. E/2-567]

KARACA, ZAFER : İstanbul’da Osmanlı dönemi Rum kiliseleri. 2. bs. İstanbul, Yapı Kredi, 1996. 360 s. (13.5x21) resim.

[III. E/2-755]

KARAVİA, İ.N. : Allote ke tora=Bir zamanlar ve şimdi. İstanbul, Merkez Matb., 1933. 111 s. (29x20). *Eserin fotokopisidir.*

[III. E/2-491]

KARIOTOGLU, ALEXANDROS : The cathedral city
Constantinople. Chalcedon, the historic bishopric of Bithvnia.
Alimos, Militos, 1996. 43 s. (25x34) renkli resim.

[III. E/2-586]

KARIOTOGLU, ALEXANDROS : The cathedral city
Constantinople. Constantinople, the Patriarchal cathedrals. Tr. by
Judy Giannakopoulou. Alimos, Militos, 1996. 63 s. (25x34) renkli
resim.

[III. E/2-585]

KARMI, ILAN : Jewish sites of Istanbul. A guide book. İstanbul,
Isis Press, 1992. IV+100 s. (12.5x22) plan, resim.

[III. E/2-556]

KAUFMANN, MAX RUDOLF : Pera und Stambul. Weimar,
Verlag Gustav Kiepenheuer, 1915. 223 s. (14x21.5).

[III. E/2-761]

KAYRA, CAHİT : Eski İstanbul'un eski haritaları. İstanbul,
İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1990. 70 s. (23x31.5) harita,
renkli harita. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri
Dairesi Başkanlığı Yay. No: 1".

[III. E/2-591]

KAYRA, CAHİT : İstanbul haritaları=Maps of İstanbul.
İstanbul, Türkiye Sınaî Kalkınma Bankası, 1990. 187 s. (24x34)
108 harita (çoğu renkli).

[III. E/2-458]

KAYRA, CAHİT : İstanbul haritaları=Maps of İstanbul.
İstanbul, Türkiye Sınaî Kalkınma Bankası, [1990?]. 27 s. (24x34)
harita.

[III. E/2-459]

KAYRA, CAHİT : İstanbul'un yokuş ve merdivenleri. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, 1991. 110 s. (23x32) siyah-beyaz fotoğraf. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 3".

[III. E/2-589, 590]

KAYRA, CAHİT – ÜYEPAZARCI, EROL : II. Mahmut'un İstanbul'u. Bostancıbaşı sicilleri. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1992. III+165 s. (23x32) harita, resim, renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 8".

[III. E/2-588]

KAYSERİLİOĞLU, R. SERTAÇ : Dersaadet'ten İstanbul'a tramvay. 1. bölüm. İstanbul, İETT, 1998. 219 s. (22x31.5) resim. "İ.E.T.T. Tarih Dizileri: 1".

[III. E/2-806]

KAYSERİLİOĞLU, R. SERTAÇ : Dersaadet'ten İstanbul'a tramvay II. İstanbul, İ.E.T.T., 1999. 274 s. (22x31.5) resim.

[III. E/2-807]

KAZAMIAS, ANDREAS M. : Education and the quest for modernity in Turkey. Chicago, The University of Chicago Press, 1966. 304 s. (14x22).

[III. E/2-714]

KAZGAN, HAYDAR – ÖNAL, SAMİ : İstanbul'da suyun tarihi. İstanbul'un su sorununun tarihsel kökenleri ve Osmanlı'da yabancı su şirketleri. İstanbul, İletişim, 1999. 167 s. (16x23) renkli resim. "İletişim Yay.: 553 – İstanbul Dizisi: 30".

[III. E/2-816]

KAZGAN, HAYDAR : Galata bankerleri. İstanbul, Türk Ekonomi Bankası, 1991. 199+1 s. (21x29) resim.

[III. E/2-466, 521]

KAZGAN, HAYDAR : Osmanlı'dan Cumhuriyet'e şirketleşme. "Osmanlı Sanayii monografi ve yorumlar". İstanbul, TÖBANK, 1991. 239 s. (23x30.5).

[III. E/2-866]

Kentler kenti İstanbul. Dünya kenti İstanbul sergisi. Haz.: Mine Soysal. İstanbul, Tarih Vakfı, [1996]. 57 s. (16x23.5) resim.

[III. E/2-638]

KEYDER, ÇAĞLAR (Der.) : İstanbul. Küresel ile yerel arasında. Çev.: Sungur Savran. İstanbul, Metis, 2000. 235 s. (13x19.5).

[III. E/2-829]

KILIÇBAY, MEHMET ALİ : Şehirler ve kentler. İstanbul, Gece Yay., 1993. 165 s. (13.5x19.5). "Gece Yay.: 26".

[III. E/2-721]

KOÇU, REŞAD EKREM : Bostancıbaşı defterleri. s. 39-90. (19.5x27). İstanbul, "İstanbul Enst. Mecmuası" sayı IV(1958)'-den.

[III. E/2-537]

KOÇU, REŞAT EKREM : Yangın var...İstanbul tulumbacıları. Teşkilâtları, kıyafetleri, yaşayışları, en seçkin simâlarının portreleri, türlü türlü cilveli hayat hikâyeleri ve edebiyatı ile ve İstanbul yangınları, İstanbul itfaiyesi. İstanbul, Ana Yayınevi, 1981. 503 s. (13x19.5). "Ana Yay. No: 3 – Tarihî Eserler Dizisi No: 3".

[III. E/2-742]

KOEPF, HANS : Boğaziçi köşkleri. İstanbul, T.T.O.K., 1986. 22 s. (22.5x20.5) renkli resim.

[III. E/2-646]

KOLOĞLU, ORHAN : Basımevi ve basının gecikme sebepleri ve sonuçları. İstanbul, Gazeteciler Cemiyeti, 1987. 124 s. (16x23) “Gazeteciler Cemiyeti Yay.: 21”.

[III. E/2-497]

KOLOĞLU, ORHAN : İlk gazete, ilk polemik. Vekayi-i Mısriye'nin öyküsü ve Takvimi Vekayi ile tartışması. Ankara, Çağdaş Gazeteciler Derneği, 1989. 148 s. (13x19) resim. “Çağdaş Gazeteciler Derneği Yay.: 5”.

[III. E/2-496]

Konstantinopel unter Sultan Suleiman dem Grossen.
Aufgenommen im Jahre 1559 durch Melchior Lorichs aus
Flensburg nach der Handzeichnung in der des Kunstlers in der
Universitats-Bibliothek zu Leiden mit Anderen alten Planen.
Hrsg. und Erlautert von Eugen Oberhummer. Mit XXII Tafeln in
Lichtdruck und XVII Textbildern Ausgabe in Handkolorit.
München, R.Oldenbourg, 1902. [4]+24 y. (42x30) plan, resim.
Fotokopidir.

[III. E/2-]

KONUK, İSMET : İstanbul. İstanbul, İstanbul Bankası, 1966. 57 s. (16.5x24) resim. “İstanbul Bankası Neşriyatı: 1”.

[III. E/2-542]

KOUTSARI, YEORGIA İ. : Lampsı sto Fanari=Fener'deki parıltı. Atina, 1990. 125+[2] s. (14.5x21) resim.

[III. E/2-516]

KÖMÜRÇİYAN, EREMYA ÇELEBİ : İstanbul'un 1660 yangını tarihi. Haz.: Kevork Pamukciyan. İstanbul, Ermeni Patrikhanesi, 1991. 184 s. (16x23.5).

Metin Ermenice'dir.

[III. E/2-528]

KÖMÜRÇİYAN, EREMYA ÇELEBİ : Eremya Çelebi'nin yangınlar tarihi. Haz.: H.D. Andreasyan. 59-84 s. (16.5x24). İstanbul, Tarih Dergisi sayı 27 (1973)'den ayırbaskı.

[III. E/2-540]

KUBAN, DOĞAN : Boğaziçi'nde insan aktivitelerinin tarihsel perspektivi ve bugünkü durum. [İstanbul, 1972]. s. 39-41. (25x30.5).

[III. E/2-668]

Kulturhistorische Bauten der Bundesrepublik Deutschland in Istanbul. Dokumentation. Berlin, Bundesbaudirektion, 1989. 48 s. (29x21) harita, resim (çoğu renkli).

[III. E/2-492]

KUMBARACILAR, İZZET : Eczacılık tarihi ve İstanbul eczahaneleri. Yay. haz. : Ömer Kırkpınar. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1988. 88 s. (16x23) resim. "Tarih Dizisi: 2".

[III. E/2-437, 438]

KURUÇAY, DURBABA : İstanbul'un Osmanlı dönemi hamamları ve hamam kültürünün Türk turizmindeki yeri. İstanbul, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Yük. Ok. Turizm ve Otelcilik Blm., 1996. 3+28 y. (21x29.5).

Bitirme projesinin fotokopisidir.

[III. E/2-665]

Kuruluşunun 150'nci yılında Türk müzeciliği sempozyumu-III bildirileri. (24-26 Eylül 1996 – İstanbul). Ankara, Genelkurmay Başkanlığı, 1997. VI+273 s. (16.5x24) renkli resim. “Yayın Numarası: 97/37”.

[III. E/2-644]

KUT, GÜNAY – AYNUR, HATİCE : Mir'at-1 İstanbul üzerine. s. 271-282. (16x24). İstanbul, M.Ü. Fen-Ed. Fak. Türklük Araştırmaları Dergisi, Sayı V, 1990'dan ayırbaskı.

[III. E/2-748]

KUTAY, CEMAL : Pembe mendil. İstanbul, Yeni Asya, 1986. 80 s. (10x16.5).

[III. E/2-650]

KÜTÜKOĞLU, MÜBAHAT S. : 1869'da faal İstanbul medreseleri. İstanbul, Edebiyat Fakültesi Matb., 1977. 150+[1] s. (16.5 x24).

[III. E/2-431]

L'Almanach “nos adieux”=The “farewell” almanac. Ed. par un groupe d'écrivains russes [réfugiés en 1919-1920, à la veille de quitter Istanbul, tout en voulant dans les pages de ce livre qu'ont inspirées la gratitude et l'émotion, commémorer les jours historiques pour eux que tant de Russes ont vécus sur les rives du Bosphore]. [İstanbul, 1923 ?]. [4]+52+40+59+[1]+[16 (ilân)] s. (21x29) portre, resim.

[III. E/2-519]

La France à Constantinople. Réunion des articles parus sous ce titre, dans la Revue Commerciale du Levant. Costantinople, la Chambre de Commerce Française de Constantinople, 1907. 188+XVI+ 4 s. (15x21).

[III. E/2-479]

LAQUEUR, HANS-PETER : Hüve'l-baki. İstanbul'da Osmanlı mezarlıkları ve mezar taşları. Çev.: Selahattin Dilidüzgün. İstanbul, Tarih Vakfı, 1997. XII+289 s. (15x21) resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 45".

[III. E/2-724]

LEMAIRE, GERARD-GEORGES : L'Orient des cafés. Paris, Editions Eric Koehler, 1990. 87 s. (16x24) resim.

[III. E/2-471]

MACAR, ELÇİN : İstanbul'un yok olmuş iki cemaati Doğu ritli Katolik Rumlar ve Bulgarlar. İstanbul, İletişim, 2002. 176 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay.: 838 - Tarih Dizisi: 21".

[III. E/2-880]

MANDEL, GABRIELE : Mama li Turchi. L'altra faccia della Mezzaluna. Bergamo, Lucchetti, 1990. 191 s. (12x20) resim.

[III. E/2-423]

MANNERS, IAN R. : Constructing the image of a city: The representation of Constantinople in Christopher Buondelmonti's Liber Insularum Archipelagi. Austin, 1997. s. 72-102. (17.5x25.5).

Annals of the Association of American Geographers, 87(1), 1997'den ayrılmış bir makaledir.

[III. E/2-661]

MARMARA, RINALDO : Précis historique de la Communauté latine de Constantinople et de son église. De l'Empire byzantin à la République de Turquie. İstanbul, Latin Katolik Ruhani Reisliği, 2003. 184+[10] s. (16.5x24).

[III. E/2-433]

MATTEUCCI, P. GUALBERTO : La missione Francescana di Constantinopoli. 2 vol. Firenze, Biblioteca Studi Francescani, 1971-1975. (17.5x24) . “Biblioteca di Studi Francescani: 9, 11”. Vol. 1: La sua antica origine e primi secoli di storia (1217-1585). XV+302 s. 8 planş. / Vol. 2: Il suo riorganizzarsi e secondo apostolato sotto i Turchi (1585-1704). X+678 s.

[III. E/2-428-429]

MAZAK, MEHMET : Eski İstanbul’da deniz ulaşımı. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1998. 160 s. (20x28.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-700]

MEHMED RÂ’İF (KOLAĞASI) : Mir’ât-ı İstanbul. 1. c. Asya yakası. Düzeltme ve notlarla yayıma haz.: Günay Kut - Hatice Aynur. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı, 1996. 336 s. (16.5x24) resim.

[III. E/2-747]

MEHMED TEVFİK : İstanbul’da bir sene. İstanbul, İletişim Yay., 1991. 186 s. (16x23).

[III. E/2-548]

MILLAS, AKILAS : Sfragides Konstantinupoleos Enories Agiotatis Arhiepiskopis=İstanbul Rum cemaatlerine ait mühürler. Atina, Mnimosini, 1996. 765 s. (21.5x29) resim.

[III. E/2-801]

[Millî Saraylar. T.B.M.M.’nde, 1951-1955 yıllarında, Büyük Millet Meclisi ve başkanları ile Millî Saraylar, Kasırlar ve Köşklerdeki eşya hakkındaki hesaplar, görüşmeler, raporlar...]. Ankara, T.B.M.M., 1951-1955. (22x29).

“T.B.M.M. Tutanak Dergisi”nin konuya ilişkin sayıları.

[III. E/2-518]

MİRMİROĞLU, VLADİMİR : İ Dervisse=Dervişler. Atina, Ekath, t.y.”. 441+[14] s. (17x24.5) resim.

[III. E/2-525]

MONROE, WILL S. : Turkey and the Turks. An account of the lands, the peoples, and the institutions of the Ottoman Empire. Boston, L.C. Page and Co., 1907. XVI+340 s. (14.5x20.5) resim.

[III. E/2-762]

MORIN, ETIENNE : Istanbul. Traumstadt des Orients zur Zeit Süleyman des Prächtigen. Aus dem französischen übertragen von Lislott Plaff. Zürich, München, Artemis Verlag, 1988. 56+[4] s. (22.5x28.5) resim.

[III. E/2-812]

MUSTAFA GALİB : Fahişeler hayatı ve redaet-i ahlâkiye. İstanbul, Mahmud Bey Matb., 1338. 75 s. (15x21).

[III. E/2-501]

MÜLLER-WIENER, WOLFGANG : Bizans’tan Osmanlı’ya İstanbul limanı. Çev.: Erol Özbek. İstanbul, Tarih Vakfı, 1998. [4]+244 s. (21x26.5) harita, resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 66”.

[III. E/2-841]

4. Müzecilik semineri. Bildiriler, 16-18 Eylül 1998. İstanbul, Askeri Müze, 1999. 1127 s. (21x29,5) resim.

[III. E/2-682]

6. Müzecilik semineri. Bildiriler. 25-27 Eylül 2002. İstanbul, Askeri Müze, 2003. 169 s. (21x29.5) resim.

[III. E/2- 683, 684]

NEYZİ, NEZİH N. : Pendik. Devletçilik, karma ekonomi, özel sektör. İstanbul, Peva Yay., 1987. 221 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-447]

NİRVEN, SAADİ NAZİM : İstanbul'da Fatih II. Sultan Mehmed devri Türk su medeniyeti. İstanbul, Kağıt ve Basım İşleri A.Ş., 1953. 123 s. (17.5x25) resim.

[III. E/2-460]

NUTKU, ÖZDEMİR : Tarihimizden kültür manzaraları. İstanbul, Kabalcı Yayınevi, 1995. 183 s. (15x23) resim. "Kabalcı Yayınevi: 69 – Kültür Tarihi Dizisi: 2".

[III. E/2-713]

Odyssey of the exiles. The Sephardi Jews 1492-1992. Ed. by Ruth Porter, Sarah Harel-Hoshen. Tr. by Chaya Galay, Richard Flantz, Raphael Posner. Tel-Aviv, Beth Hatefutsoth and Ministry of Defence Publishing, 1992. 207 s. (24.5x28.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-523]

OĞUZ, BURHAN : Bizans'tan günümüze İstanbul suları. İstanbul, Simurg Kitapçılık, 1988. 304 s. (16.5x24) resim.

[III. E/2-815]

OJALVO, HARRY : Osmanlı padişahları ve Musevi tebaları= Ottoman sultans and their Jewish subjects. İstanbul, 500. Yıl Vakfı, 1999. 204 s. (21x30) renkli resim.

[III. E/2-869]

OK, SEMA : Harem dünyası, harem ağaları. İstanbul, Kamer Yay., 1997. 185 s. (16.5x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-652]

OK, SEMA : Köle pazarından saraya cariyeler. Ek “Mediha Hanım”ın facia dolu hayatı”. İstanbul, Kamer Yay., 1996. 159 s. (13x19) resim, renkli resim. “Kamer Yay. Yay. Nu: 104”.

[III. E/2-649]

OKTAY, İ. ÇAĞLAR : Güncel turizm yönelimi içinde kongre turizmi ve İstanbul. Ankara, Turizm Bakanlığı Yatırımlar Genel Müdürlüğü Araştırma ve Değerlendirme Başkanlığı, 1997. [10]+135 s. (19.5x27.5). “Yayın No: 2”.

[III. E/2-648]

16. yüzyıl Osmanlı kültür ve sanatı. 11-12 Nisan 2001 sempozyum bildirileri. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 2004. V+186 s. (17x24) siyah-beyaz resim. “Sanat Tarihi Derneği Yay.: 7”.

[III. E/2-643]

XVII. yüzyıl İstanbul hayatına dair risâle-i garibe. Haz.: Hayati Develi. İstanbul, Kitabevi, 1998. (16x23). “Kitabevi Yayın No: 100”.

[III. E/2-653]

18. yüzyılda Osmanlı kültür ortamı. 20-21 Mart sempozyum bildirileri. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 1998. 217 s. (17x24) resim. “Sanat Tarihi Derneği Yay.: 3”.

[III. E/2-642]

19. yüzyıl İstanbul’unda sanat ortamı. 14-15 Mart 1996 Habitat II’ye hazırlık sempozyumu bildirileri. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 1996. 170 s. (17x24) resim. “Sanat Tarihi Derneği Yay.: 2”.

[III. E/2-641, 691]

ONUR, BEKİR : Oyuncaklı dünya. Toplumsal tarih üzerine eğlenceli bir deneme. İstanbul'da oyuncak ve oyuncakçılar. Ankara, V Yay., 1992. 352 s. (12.5x19.5) resim. "Toplumsal Tarih Dizisi: 1".

[III. E/2-576]

ORTAYLI, İLBER : İstanbul'un mekansal yapısının tarihsel evrimine bir bakış. İstanbul, Ankara, TODAİE, Haziran 1977. s. 77-97. (16.5x24).

"Amme İdaresi Dergisi"nden ayrılmıştır.

[III. E/2-541]

OSMAN BEY : Les imams et les derviches. Pratiques, superstitions et moeurs des Turcs. Paris, E. Dentu, 1881. [4]+265 s. (12x20).

[III. E/2-426]

ÖGEL, SEMRA : İstanbul'da 19. yüzyılın sekizgen camileri. s. 65-70. (21x30) resim. Sanat Tarihinde Doğudan Batıya. Ünsal Yücel anısına sempozyum. (1987:İstanbul). İstanbul, Sandoz, 1989'dan.

Fotokopidir.

[III. E/2-667]

ÖKTEM, EMRE : L'Evolution historique de la question des minorités et la régime institué par la Traité de Lausanne au sujet des minorités en Turquie. İstanbul, Ortadoğu ve Balkan İncelemeleri Vakfı, 1996-1997. s. 59-87. (17x24). "Annual 1996/97, 3".

[III. E/2-654]

ÖTÜKEN, S. YILDIZ : İstanbul kiliselerinin fetihten sonra yeni görevleri, bânileri ve adları. s. 71-85. (15x20.5). "Hacettepe Beşerî Bilimler Dergisi" Sayı 2, c. 10 (1979)'dan.

Fotokopi.

[III. E/2-533]

ÖZ, TAHSİN : İstanbul türbeleri. [Atatürk Konferansları, 1971-1972, V'ten]. Ankara, T.T.K., 1975. 91-94 s. (15x21) resim.
Metnin fotokopisidir.

[III. E/2-452]

ÖZBAKAN, FİKRİ : İstanbul pasaj ve hanları. Maliye daireleri ve mahalleler. İstanbul, Işıl Matb., 1948. 101 s. (30x21).

[III. E/2-656]

ÖZBAY, ERCÜMEND MELİH : İstanbul arkeologyasından serpintiler. İstanbul, Labris, 1991. 288 s. (12.5x19.5). "Labris 2".

[III.E/2-580]

ÖZDEMİR, KEMAL : Osmanlı deniz haritaları, Ali Macar Reis Atlası. İstanbul, Marmara Bankası, 1992. 159 s. (22.5x32.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-782]

ÖZDEMİR, KEMAL : Ottoman nautical charts. The Atlas of Ali Macar Reis. Tr. by P. Mary Işın. İstanbul, [Marmara Bankası], 1992. 160 s. (23x32.5) renkli resim, harita. "Expo 98".

[III. E/2-783]

ÖZENDES, ENGİN : Abdullah frères. Osmanlı Sarayının fotoğrafçıları. İstanbul, YKY, 1998. 247 s. (22x28) resim. "Sanat 35".

[III. E/2-802]

ÖZENDES, ENGİN : Sebah ve Joaillier'den Foto Sabah'a. Fotoğrafta oryantalizm. İstanbul, YKY, 1999. 274 s. (22x28.5) resim. "YKY Sanat- 59".

[III. E/2-687]

ÖZGÜÇ, AGÂH : Türk sinemasında ilkler, başlangıcından bugüne. İstanbul, Yılmaz Yay., 1990. 164 (14x20) resim.

[III. E/2-515]

ÖZHAN, SÜLEYMAN : Belgrad Ormanı Ortadere yağış havzasında ölü örtünün hidrolojik bakımdan önemli özelliklerinin bazı yöresel etkenlere göre değişimi. İstanbul, İ.Ü.O.F., 1977. 159+20 s. (16x24) çizim, resim.

[III. E/2-474]

ÖZHAN, SÜLEYMAN : Belgrad Ormanı'ndaki bazı meşcerelerde evapotranspirasyonun deneysel olarak saptanması ve sonuçların ampirik modellerle karşılaştırılması. İstanbul, İ.Ü.O.F., 1982. 183 s. (16x24) resim.

[III. E/2-473]

ÖZLÜ, DEMİR : Dünyanın bütün kahvelerinde. İstanbul, 1988. 86-97 s. (23x28) resim, renkli resim.
"Çağdaş Şehir", 1988/14'ten ayrılmıştır.

[III. E/2-495]

ÖZTİN, FERİHA : 10 Temmuz 1894 İstanbul depremi raporu. Ankara, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Afet İşleri Genel Müdürlüğü Deprem Araştırma Dairesi, 1994. 288 s. (16x24) resim.

[III. E/2-626]

ÖZTUNCAY, BAHATTİN : Vasilaki Kargopulo. Hazret-i pâdişâhî'nin serfotoğrafı. İstanbul, Birleşik Oksijen Sanayii, 2000. 311 s. (32x24) resim.

[III. E/2-865]

ÖZTUNCAY, BAHATTİN : Vassilaki Kargopoulo. Photographer to his majesty the sultan. İstanbul, Birleşik Oksijen Sanayi, 2000. 309 s. (24x32) resim.

[III. E/2-864]

PALIOURAS, A. (Ed.) : The Oecumenical Patriarchate, the great Church of Christ. Tr. by G. D. Dragas, Helen Zigada. Athens, Orthodox Centre of the Oecumenical Patriarchate, 1989. 374 s. (24.5x34) renkli resim.

[III. E/2-602]

PAPADOPOULLOS, THEODORE H. : Studies and documents relating to the history of the Greek Church and people under Turkish domination. 2nd rev. ed. Hampshire, Variorum, 1990. XXIV+432 s. (16.5x25).

[III. E/2-553]

PEIRCE, LESLIE P. : Harem-i Hümayun. Osmanlı İmparatorluğu'nda hükümler ve kadınlar. Çev.: Ayşe Berktaş. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. XVI+408 s. (15x21). "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 31".

[III. E/2-754]

PİLEHVARİAN, NURAN KARA – URFALIOĞLU, NUR – YAZICIOĞLU, LÜTFİ : Osmanlı başkenti İstanbul'da çeşmeler. Ankara, Kültür Bakanlığı; İstanbul, Yapı-Endüstri Merkezi, 2000. 216 s. (24x22.5) çizim, renkli resim.

[III. E/2-773]

PROUST, ANTONIN : Moeurs turques. Le Cydaris. [Paris], 1862. 154-160 s. (23x31) resim.
"Le Tour du Monde", 1862, sayı 192'den ayrılmıştır. 155 ve 156. s. eksiktir.

[III. E/2-484]

PROVATAKIS, THEOHARIS MİH. : İ Bizantini Konstantinupoli ke o patriarhikos ikos=Bizans İstanbul'u ve Patrikhane binası. Atina, Arsenidis, 1992. 278 s. (17x24.5) renkli resim.

[III. E/2-624]

PULHAN, GÜL : İstanbul kahvehaneleri. İstanbul, 1988. 98-102 s. (23x28) renkli resim.

*“Çağdaş Şehir”, 1988/14'ten ayırılmıştır.
Işın ve Özlü'nün makaleleriyle birlikte ciltlidir.*

[III. E/2-495]

RABİHA HANIM : La bonne cuisine turque. Facile et économique des mets les plus usités et renommés du pays. 107 recettes. 3^e éd. Stamboul, Impr. Milliyet, 1931. 29+[II] s. (16.5x24).

[III. E/2-615]

RADO, ŞEVKET : Bostancıbaşı defteri. 1802 yılında Boğaziçi ve Haliç kıyılarında kimler otururdu? İstanbul, 1972. 32 s. (15.5x24) resim.

“Hayat Tarih Mecmuası” ilavesidir.

[III. E/2-539]

RAMAZANOĞLU, GÜLSEREN : Turkish cookery. İstanbul, Ramazanoğlu Publication, 1989. 120 s. (11.5x20) renkli resim.

[III. E/2-510]

RASİM, AHMET : Marmara Denizi kılavuzu. 2. bs. Ankara, Genelkurmay Başkanlığı, 1945. 350+[2]+VII s. (16x24) 3 katl. s. (1'i renkli harita.)

[III. E/2-511]

Report for the year 1906 on the trade of Constantinople and district by Consul Waugh...presented to both Houses of Parliament by command of His Majesty, May 1907. London, Foreign Office, 1907. 36 s. (16x24). "No. 3776 Annual Series".

[III. E/2-545]

Report for the year 1907 on the trade of Constantinople and district by Consul Waugh...presented to both Houses of Parliament by command of His Majesty, June 1908. London, Foreign Office, 1908. 35 s. (16x24). "No. 4009 Annual Series"..

[III. E/2-546]

RIGAULD, C. DE : Incendie à Constantinople [dans la nuit de 5 ou 6 September 1865?]. Paris, L'Illustration, 1865. 3 s. (23x29.5). *Makale fotokopidir.*

[III. E/2-881]

RODING, MICHEL – THEUNISSEN, HANS (Ed.) : The tulip: a symbol of two nations. İstanbul, Turco-Dutch Friendship Association, 1993. 88 s. (21x30) resim, renkli resim.

[III. E/2-603]

RUBIN, BARRY : Istanbul intrigues. New York, McGraw-Hill, 1989. XIV+301 s. (16x23.5) resim.

[III. E/2-715]

RUBIN, BARRY : İstanbul entrikaları. Çev.: Selim Atalay. İstanbul, Milliyet, 1994. 352 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-716]

RUNCIMAN, STEVEN E : The great Church in captivity. A study of the Patriarchate of Constantinople from the eye of the Turkish conquest to the Greek war of Independence. Cambridge, 1968. X+455 s. (14.5x22).

[III. E/2-558]

SAĞMAN, ALİ RIZA : İstanbul hendekleri: Sulu veya kuru olduğu hakkında etüdüler. İstanbul, Fakülteler Matb., 1951. 741-866 s. (13.5x19).

[III. E/2-446]

SAKAOĞLU, NECDET – AKBAYAR, NURİ : Binbir gün, binbir gece. Osmanlı'dan günümüze İstanbul'da eğlence yaşamı. İstanbul, Denizbank, 1999. 320 s. (23x31) resim, renkli resim.

[III. E/2-819]

SAKAOĞLU, NECDET – AKBAYAR, NURİ : Binbir gün, binbir gece. Osmanlı'dan günümüze İstanbul'da eğlence yaşamı. Tanzimat'a kadar. İstanbul, Denizbank, 1999. 160 s. (15x21.5).

[III. E/2-704]

SAKAOĞLU, NECDET – AKBAYAR, NURİ : Osmanlı dünyasından yansımalar. İstanbul, Denizbank, 2000. 313+[4] s. (23x30.5) resim, renkli resim. "Denizbank Yay. No: 6".

[III. E/2-867]

SAKAOĞLU, NECDET – AKBAYAR, NURİ : Osmanlı'da zenaatten sanata. 2 c. İstanbul, Körfezbank, 1999-2000. (22.5x30.5) renkli resim.

1. c.: Esnaf ve zenaatkârlar. 320 s. / 2. c.: Sanatlar ve sanatkârlar. 324 s.

[III. E/2-820-821]

SAKAOĞLU, SAİM : İstanbul'un kuruluşu [”101 Anadolu Efsanesi”nden fotokopi]. İstanbul, Damla Kitabevi, 1976. s. 226-227. (29x21). “Damla Yayınevi No: 46”.

[III. E/2-676]

SALAHADDİN ASİM : Osmanlıda kadınlığın durumu. 2. bs. Haz.: Metin Martı. İstanbul, Arba, 1989. 187+[2] s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 33”.

[III. E/2-581]

SCHLUMBERGER, GUSTAVE : Prens adaları. Blakerna Sarayı ve Kilisesi, Bizans'ın büyük suru=Les Iles des Princes. Le palais et l'église des Blachernes, la grande muraille de Byzance. Çev. ve haz.: Halûk Çağlayaner. İstanbul, İletişim, 1996. 216 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 93 – İstanbul Dizisi: 22”.

[III. E/2-749]

SCOGNAMILLO, GIOVANNI : Beyoğlu'nda fuhuş. İstanbul, Altın Kitaplar, 1994. 142 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-758]

SCOGNAMILLO, GIOVANNI : İstanbul gizemleri. Büyüler, yatırlar, inançlar, İstanbul, Altın Kitaplar, 1993. 207 s. (13.5x19.5) resim.

[III. E/2-532]

SCOGNAMILLO, GIOVANNI : Türk sinema tarihi, 1. c. 1896-1959. İstanbul, Metis, 1987.175 s. (16x24) resim. “Türk Sinema Tarihi:1”.

[III. E/2-499]

Semavi Eyice armağanı. İstanbul yazıları. İstanbul, T.T.O.K., 1992. 398+[6] s. (16.5x23.5) resim.

[III. E/2-617]

SERTOĞLU, MİDHAT : İstanbul sohbetleri. İstanbul, Bedir Yayınevi, 1992. 284 s. (13.5x19.5). “Bedir Tarih Serisi Kitap no: 2”.

[III. E/2-566]

SEVİN, NURETTİN : On üç asırlık Türk kıyâfet tarihine bir bakış. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1990. 152 s. (16.5x23.5) 161 renkli resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1195 – Kültür Eserleri Dizisi: 151 ”.

[III. E/2-550]

SEZER, SENNUR – ÖZYALÇINER, ADNAN : İstanbul’un taşı-toprağı altın. Eski İstanbul yaşayışı ve folkloru. İstanbul, Altın Kitaplar, 1995. 268 s. (13.5x19.5).

[III. E/2-735]

SLOT, B. J. : The fires in İstanbul of 1782 and 1784 according to maps and reports by Dutch diplomatic representatives. 47-66 s. (16.5x24) 4 katl. harita. İstanbul, Güney-Doğu Avrupa Araştırmaları Dergisi, F. 4-5, 1976’dan.

[III. E/2-614]

SOM, DENİZ : Tepe tepe İstanbul. Herhangi bir yerde -1-. İstanbul, Günizi Yay., 2001. 256 s. (13.5x19.5). “Yayın No: 18”.

[III. E/2-854, 855]

SOM, DENİZ : Yedi tepe İstanbul. Herhangi bir yerde- 3. İstanbul, Günizi Yay., 2003. 231 s. (13.5x19.5) resim. “Yayın no: 61”.

[III. E/2-856]

Sonsuz hayata yolculuk. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Mezarlıklar Müdürlüğü, “t.y.”. 128 s. (22.5x23) renkli resim.

[III. E/2-772]

SÖNMEZ, MUSTAFA : Doğu Anadolu'nun hikâyesi (Ekonomik ve sosyal tarih). [Kapitalizm, bölgesel dengesizlik ve İstanbul. İstanbul: Bunaltan kentin sorunları]. Ankara, Arkadaş Yayınevi, 1990. 285+[3] s. (13.5x19.5) harita.

[III. E/2-707]

SÖZEN, GÜROL : Martıların İstanbul'u. Ankara, İş Bankası, 1999. 289 s. (24x33) resim. "Genel Yayın No: 431 – Sanat Dizisi: 62".

[III. E/2-879]

SÖZEN, METİN : Devletin evi Saray. İstanbul, Sandoz, 1990. 286 s. (23x30.5) renkli resim. "Sandoz Kültür Yay. No: 12".

[III. E/2-805]

SÖZEN, ZEYNEP : Fenerli beyler. 110 yılın öyküsü (1711-1821). İstanbul, Aybay Yay., 2000. 208 s. (15x21) resim, renkli resim. "Aybay Yay. Yayın No: 27 – Kültür Dizisi: 9".

[III. E/2-765]

SPERCO, WILLY : Les anciennes familles italiennes de Turquie. İstanbul, Lui Zelliç Matb, "t.y.". 77 s. (14x19.5).

[III. E/2-769, 770]

STATHIS, PINELOPI(Ed.) : 19. yüzyıl İstanbul'unda gayrimüslimler. Çev.: Foti, Stefo Benlisoy. İstanbul, Tarih Vakfı, 1999. VII+98 s. (15x21). "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 87".

[III. E/2-763]

STAVROPOULOS, ARISTOTELİS K. : Ta nosokomia ke i nosilevtiki tis Ellinikis ethnotitas stin Konstantinopoli (1453-1838)=Yunan ulusunun İstanbul'daki hastahaneleri ve sağlık politikaları. (1453-1838). Atina, Atina Üniversitesi Tıp Fakültesi, 1984. 569+[6] s. (17. 5x24) resim.

[III. E/2-436]

STAVRU, TATİANA : İ pulitades tis Polis=İstanbul'un seyyar satıcıları. Atina, Çevre Araştırmaları Kuruluşu, 1989. 44+[4] s. (17x24) resim, renkli resim.

[III. E/2-481]

STEWIG, REINHARD : Der Grundriss von Stambul. Vom orientalisches-osmanischen zum europäisch-kosmopolitischen Grundriss. Kulturraumprobleme aus Ostmitteleuropa und Asien. Hrsg. von Gerhard Sandner. Kiel, Selbstverlag des Geographischen Instituts der Universität Kiel, 1964. 195-225 s. (16x24) plan. "Schriften des Geographischen Instituts der Universität Kiel Bd. XXIII".

[III. E/2-529, 530]

STURDZA, MIHAIL-DIMITRI : Dictionnaire historique et généalogique des grandes familles de Grèce, d'Albanie et de Constantinople. Paris, 1983. 657 s. (23x30) resim, renkli resim.

[III. E/2-464]

SU, M. KAMİL : Osman Hamdi Bey'e kadar Türk müzesi. İstanbul, ICOM Türkiye Millî Komitesi, 1965. 77 s.(14x20).

[III. E/2-509]

Suyun sanatı musluklar=Taps: the art of water. E.C.A. tarihi musluk koleksiyonu=E.C.A. historical faucet collection. [İstanbul, Elginkan Topluluğu, 200-]. 32 s. (21x28) resim.

[III. E/2-681]

SUZUKİ, TADASHİ : Osmanlı'da yemek sanatı. Tokyo, NTT, 1995. 246 s. (12x19) resim.

Metin Japoncadır.

[III. E/2-768]

SÜMER, SABRİ : Belgrad Ormanı'ndaki ağaçlarda çürüklük doğuran önemli mantarlar. İstanbul, İ.Ü.O.F., 1977. 80 s. (16x24) resim.

[III. E/2-475]

ŞEHSUVAROĞLU, BEDİİ N. : İstanbul anıtları. İstanbul, "t.y.". s. 6-7. (21x29) resim.

[III. E/2-662]

ŞEHSUVAROĞLU, BEDİİ N. : İstanbul'da 500 yıllık sağlık hayatımız. İstanbul, İstanbul Fetih Derneği, 1953. 184 s. (21x29.5). "İstanbul Fetih Derneği Neşriyatı Sayı: 21".

[III. E/2-663]

ŞEHSUVAROĞLU, HALUK Y. : İstanbul sarayları. Foto.: Othmar Pferschy, Hilmi Şahenk. İstanbul, 1954. 34 s. (24.5x32.5) resim.

"Resimli Hayat", sayı 28/1954'ün, Yapı ve Kredi Bankası'nın 10. yıldönümü hatırası olarak hazırlanan ilâvesidir.

[III. E/2-608]

ŞENYAPILI, ÖNDER : Ne demek İstanbul; Bebek niye Bebek? 2. bs. Ankara, ODTÜ, 2003. X+165 s. (14.5x21) resim.

[III. E/2-448]

ŞERİFOĞLU, ÖMER FARUK : Su güzeli İstanbul sebilleri. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1995. 191 s. (21x30) resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 22”.

[III. E/2-788]

TANNEY, DOMINIQUE HALBOUT DU : Istanbul vu par Matrakçı et les miniaturistes du XVI siècle. İstanbul, Dost Yay., 1993. 112 s. (18x24.5) resim. “Ministère Turc de la Culture et les Publications Dost. No: 1548”.

[III. E/2-701]

TANSUĞ, SABİHA : Türklerde çiçek sevgisi ve “Sümbülname” =The Turkish love of flowers and “Sümbülname”. İstanbul, Akbank, 1988. 72 s. (23x30) renkli resim. “Ak Yay. Türk Süsleme Sanatları Serisi: 14-4”.

[III.E/2-485]

Tarih boyunca İstanbul semineri (29 Mayıs–1 Haziran 1988) bildiriler. İstanbul, İ.Ü.E.F. Tarih Araştırma Merkezi, 1989. VIII+324 s. (16x23).

[III. E/2-434,435]

TAŞÇIOĞLU, TÜLAY : Türk hamamı. Yay. haz.: Ali Pasiner. İstanbul, Unilever, 1998. 254 s. (23x29) plan, resim, renkli resim.

[III. E/2-808]

TEKELİ, İLHAN – OKTAY, TARIK : Dolmuşun öyküsü. Ankara, Çevre ve Mimarlık Bilimleri Derneği, 1980. 302 s. (16x24) resim.

[III. E/2-711]

TEXIER, CHARLES : Chalcêdoine, Chrysopolis et les îles de Princes. Paris, Librairie Firmin-Didot, MDCCCLXXXII. s. 72-83. (21x30).

Yazarın, "Asie mineure" isimli eserinden fotokopidir.

[III. E/2-616]

TEZCAN, HÜLYA : Maison M. Palma et Fils. D. Léna – Successeur. 19. yy sonuna ait bir terzi defteri = A late 19th century tailor's order-book. Tr. by Robert Bragner, photos.: Selamet Taşkın. İstanbul, Sadberk Hanım Müzesi, 1992. 54+[14] s. (16.5x23.5) renkli resim.

[III.E/2-882]

TEZCAN, SEMİH : Bir ziyafet defteri. İstanbul, Simurg, 1998. 59 s. (16.5x24). "Türk Dilleri Araştırmaları Dizisi: 25".

[III. E/2-703]

The Dervish lodge: architecture, art, and Sufism in Ottoman Turkey. Ed. by Raymond Lifchez; contributors, Ayla Algar...[et al.]. Berkeley and Los Angeles, University of California, 1992. XXIV+348 s. (15.5x23.5) plan, resim.

[III. E/2-526]

TODERINI, GIAMBATISTA (ABBE) : İbrahim Müteferrika Matbaası ve Türk matbaacılığı. Haz.: Şevket Rado, Fr.'dan çev.: Rikkat Kunt. İstanbul, Yayın Matb., 1990. 173+[2] s. (19x28) resim.

[III. E/2-536]

TOKMAKÇIOĞLU, ERDOĞAN : Osmanlı kadın âlemleri. İstanbul, Geçit Kitabevi, 1991. 144 s. (13.5x19.5). "Yayın No: 25".

[III. E/2-531]

TOLEDANO, EHUD R. : Osmanlı köle ticareti 1840-1890.
Çev.: Y. Hakan Erdem. İstanbul, Tarih Vakfı, 1994. XIII+254 s.
(15x21). “Türkiye Araştırmaları: 4”.

[III. E/2-725]

Toplumsal tarihte çocuk. Yay. haz.: Bekir Onur. Sempozyum, 23-24 Nisan 1993. İstanbul, Tarih Vakfı, 1994. 162 s. (15x21) resim.
“Sempozyum-Atölye 2”.

[III. E/2-726]

TUĞLACI, PARS : Osmanlı saray kadınları=The Ottoman
palace women. İstanbul, Cem Yayınevi, 1985. VIII+360 s.
(21x28.5) resim, renkli resim. “Türkiye’de Kadın=Women in
Turkey”.

[III. E/2-482]

TUĞLACI, PARS : İstanbul Ermeni Kiliseleri=Armenian
Churches of İstanbul. İstanbul, Pars Yay., 1991. [8]+451 s.
(24.5x33.5).

[III. E/2-584]

TUĞLACI, PARS : Tarih boyunca İstanbul adaları 1. İstanbul,
Cem Yayınevi, 1989. 8 +576 s. (26x35) resim, renkli resim.

[III. E/2-490]

TUĞLACI, PARS : Tarih boyunca İstanbul adaları II. İstanbul,
Cem Yayınevi, 1992. IX+576 s. (25.5x34.5) resim, renkli resim.

[III. E/2-583]

TURABI EFENDI : Turkish cookery book. Repr. of the 1862 ed.
Rottingdean, Cooks Books, 1987. VII+82 s. (12x18.5).

[III. E/2-575]

Turkish state, Turkish society. Ed. by Andrew Finkel and Nükhet Sirman. London and New York, Routledge, 1990. IX+312 s. (14.5x22). "Centre of Near and Middle East Studies, SOAS".

[III. E/2-557]

TUTEL, ESER : Gemiler...Suvariler...İskeleler...İstanbul, İletişim, 1998. 388 s. (16x23) resim, renkli resim. "İletişim Yay.: 489 – İstanbul Dizisi: 12".

[III. E/2-830]

TÜMERTEKİN, EROL : De l'état actuel du développement spatial des activités industrielles en İstanbul. 109-128 s. (17x24). "*Ege Coğrafya Dergisi*", Ocak 1984/2'den ayrılmıştır.

[III. E/2-494]

TÜMERTEKİN, EROL : İstanbul insan ve mekân. İstanbul, Tarih Vakfı, 1997. VIII+294 s. (15x21) harita, resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 50".

[III. E/2-756]

Türk edebiyatında Beyoğlu. Haz.: Selahattin Özpalabıyıklar. İstanbul, YKY, 2000. 405 s. (17x22) resim. "YKY: 1373".

[III. E/2-836]

I. Türk Tıp Tarihi Kongresi. İstanbul: 17-19 Şubat 1988. Kongreye sunulan bildiriler. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu 1992. XII+332 s. (16.5x23.5) resim. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII.Dizi – Sa. 131".

[III. E/2-625]

TÜRKER, ORHAN : Galata'dan Karaköy'e bir liman hikayesi. İstanbul, Sel Yayıncılık, 2000. 110 s. (17x24) resim.

[III. E/2-817]

TÜRKMENOĞLU, HÜSEYİN : Mezar, mezarlık ve mezartaşları üzerine bir bibliyografya denemesi. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1989. 67 s. (16x23.5). "Kültür Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi Yay.: 94 – Gelenek, Görenek ve İnançlar Dizisi: 18".

[III. E/2-543]

[ULUDAĞ], OSMAN ŞEVKİ : Beşbuçuk asırlık Türk tababet tarihi. Sad.: İter Uzel. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1991. XVII+292 s. (14x20) resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1296 – Kaynak Eserler Dizisi: 53".

[III. E/2-535]

ÜLKEKUL, CEVAT : Cumhuriyet dönemi Türk haritacılık tarihi (ilk on yıl). İstanbul, Dönence, 1998. 352 s. (16x24) resim. "Dönence Basım ve Yayın Hizmetleri Tarih Dizisi: 1".

[III. E/2-775]

ÜNSAL, BEHÇET : İstanbul'un imarı ve eski eser kaybı. İstanbul, İ.D.G.S.A., 1969. 6-61 s. (21x27) resim. "*Türk Sanatı Tarihi Araştırma ve İncelemeleri*" II'den ayrılmıştır.

[III. E/2-487]

ÜNVER, A. SÜHEYL : Viyana kütüphane ve müzelerinde Türk eser ve hatıraları üzerine. [Atatürk Konferansları, 1970, IV'ten]. Ankara, T.T.K., 1971. 41-59 s. (15x21). *Metnin fotokopisidir.*

[III. E/2-451]

ÜNVER, A. SÜHEYL : İstanbul risaleleleri. Haz.: İsmail Kara. 5 c. İstanbul, İst. Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1995-1996. (16.5x23.5) resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 19".

1. c.: 495 s. İstanbul ve Boğaziçi ressamı Ali Rıza Bey. Şehrimize ait vesikalardan Şerefâbad, Mahya ve mahyacılık, İstanbul'un bazı acı ve tatlı sularının halkça maruf şifa hassaları hakkında, Kadıköyü'ne ünvanı verilen Hızır Bey Çelebi, Fatih'in oğlu Bayezid'in su yolu haritası dolayısıyla 140 sene önceki İstanbul, İstanbul Üniversitesi tarihine başlangıç Fatih Külliyesi ve zamanı ilim hayatı. / 2. c.: 363 s. İlim ve sanat bakımından Fatih devri notları, Fatih devri fıkraları, Hattat Ahmet Karahisarî, Türk pozitif ilimler tarihinden bir bahis Ali Kuşçu hayatı ve eserleri, Müzehhib Karamemi hayatı ve eserleri. / 3. c.: 383 s. Fatih Sultan Mehmed'in ölümü ve hâdiseleri üzerine bir vesika, Türkiye gıda hijyeni tarihinde Fatih devri yemekleri, İstanbul'da sahâbe kabirleri, Fatih Sultan Mehmed ve babası ile oğlu, Fâtih Aşhânesi tevzî'nâmesi. / 4. c.: 356 s. İstanbul fethiyle kalelerinin manzum ve mensur tarih ibareleri, Hattat Şeyh Hamdullâh ve Fatih için istinsah ettiği iki mühim tıbbî eser, ilim ve sanat tarihimizde Fatih Sultan Mehmed, Fatih devri ilim, sanat ve içtimai tekâmül hamlelerine umumî nazar, Fatih Külliyesi Cami'i, Hekimbaşı Ömer Efendi hayatı ve eserleri, Geçmiş yüzyıllarda kıyafet resimlerimiz, Fatih devri saray nakışhanesi ve Baba Nakkaş çalışmaları, Fatih'in çocukluk defteri. / 5. c.: 414 s. Ressam Ali Rıza Bey'e göre yarım asır evvel kahvehanelerimiz ve eşyası, İstanbul Rasathanesi, İstanbul'un mutlu askerleri ve şehit olanlar.

[III. E/2-776-780]

ÜNVER, A. SÜHEYL : Tarihî yapılarımız ile ilgili kaynaklar. [Atatürk Konferansları, 1975, VII'den]. Ankara, T.T.K., 1980. 77-87 s. (15x21) resim.
Metnin fotokopisidir.

[III. E/2-450]

ÜNVER, A. SÜHEYL : Osmanlı Türklerinde hekimlik ve eczacılık tarihi hakkında. İstanbul, Hüsnütabiat Matb., 1952. 18 s. (17x24) resim.

[III. E/2-476]

ÜNVER, SÜHEYL : Türkiye’de kahve ve kahvehaneler. s. 39-84. (21x29) resim. “Türk Etnoğrafya Dergisi, Sayı 5/1962’den. *Makalenin fotokopisidir.*

[III. E/2-606]

ÜNVER, SÜHEYL : Türkiye’de lâle tarihi=The history of tulips in Turkey. Ankara, Vakıflar Dergisi, [197-]. s. 265-276. (21x30) resim.

Vakıflar Dergisi, Sayı: IX’daki makalenin fotokopisidir.

[III. E/2-658]

Vakıf su defterleri Avrupa yakası suları 1,2,3. Yay. haz. Ahmet Kal’a, Ahmet Tabakoğlu... [ve öte..], Transkripsiyon: Zeynep Kaya... [ve öte..] İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İSKİ, 2002. (21x30).

Defter 1. (1603-1826) XXXVIII+326 s. “İstanbul Su Külliyyatı XXIII”. / Defter 2. (1577-1842) XXXVI+323 s. “İstanbul Su Külliyyatı XXIV”. / Defter 3. (1574-1831) XLV+398 s. “İstanbul Su Külliyyatı XXV”.

[III. E/2-697-699]

Vakıf su defterleri Halkalı suları 1-2. Yay. haz. Ahmet Kal’a, Ahmet Tabakoğlu... [ve öte.] Transkripsiyon: Zeynep Kaya... [ve öte]. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İSKİ, 2001. (21x30).

Defter 1. (1837-1905) XXVII+301 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XXI”. / Defter 2. (1843-1913) XXX+297 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XXII”.

[III. E/2-695-696]

Vakıf su tahlilleri 1. XIX ve XX. yüzyılda İstanbul suları. Yay. haz.: Ahmet Kal'a, Ahmet Tabakoğlu... [ve öte..] İstanbul, İstanbul Araştırmaları Merkezi, 2000. 301 s. (21x30). "İstanbul Su Külliyyatı XIII, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Araştırmaları Merkezi Yay. No: 50, İSKİ Genel Müdürlüğü Yay. No: 26".

[III. E/2-693]

Vakıf su tahlilleri 2. Su hukuku ve teşkilatı. Yazan: Gülfettin Çelik. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. İstanbul Araştırmaları Merkezi, 2000. 223 s. (21x30). "İstanbul Su Külliyyatı XIV, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Araştırmaları Merkezi Yay. No: 51, İSKİ Genel Müdürlüğü Yay. No: 27".

[III. E/2-694]

YALTIRIK, FAİK – EFE, ASUMAN – UZUN, ADNAN : Tarih boyunca İstanbul'un park, bahçe ve koruları egzotik ağaç ve çalılıarı. İstanbul'un park, bahçe, korularındaki egzotik ağaç ve çalı türlerinin envanteri=The inventory of exotic tree and bush species of Istanbul parks, gardens, groves. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Asfalt Fabr., 1997. [12]+247 s. (23x30) renkli resim.

[III. E/2-688]

YERASİMOS, STEFANOS : Sultan sofraları. 15. ve 16. yüzyılda Osmanlı saray mutfağı. Çizimler: Belkıs Taşkeser. İstanbul, YKY, 2002. 146 s. (13.5x21). "YKY:1637 - Edebiyat: 439".

[III. E/2-862]

YILMAZ, HÜSEYİN : [Yakın tarihimizin anlatılmayan hikâyesi:] Ayasofya [ve Patrikhane]. İstanbul, Timaş Yay., 1990. 195 s. (13x19).

[III. E/2-453]

YILMAZ, YILDIRAY : Beklenen büyük Marmara depremi. İstanbul, Sınır Ötesi Yay., 2000. 198 s. (13.5x19.5) renkli resim.

[III. E/2-859]

YÜCEL, ERDEM : Bizans devrinde İstanbul'un dikilitaşları. İstanbul, Hayat Tarih Mecm., 1972. s. 65-71. (15.5x24) resim. *Bedii N. Şehsuvaroğlu'nun "İstanbul Anıtları" adlı makalesiyle birlikte ciltlenmiştir.*

[III. E/2-662]

ZAİM, SABAHADDİN : Bölge ve şehir planlaması yönünden İstanbul sanayi bölgeleri. İstanbul, İ.Ü.İ.F., 1971. XVI+469 s. (16x24) tablo. "İ.Ü. Yayın No: 1781 – İktisat Fak. Yayın No: 304".

[III. E/2-489]

ZAT, VEFA : Eski İstanbul barları. İstanbul, İletişim, 1999. 186 s. (16x23) siyah-beyaz resim. "İletişim Yay.: 561 – İstanbul Dizisi: 31".

[III. E/2-692]

ZAT, VEFA : Eski İstanbul meyhaneleri. İstanbul, İletişim, 2002. 248 s. (16x23) resim. "İletişim Yay.: 800 – İstanbul Dizisi: 38".

[III. E/2-842]

İSTANBUL'UN TEK BİR SEMT VEYA YAPISINI İNCELEYEN ESERLER

ABAÇ, SADİ : Kasımpaşa'nın tarihçesi. İstanbul, C.H.F. Kasımpaşa Merkez Ocağı, 1935. 40 s. (13.5x20). "C.H.F. Kasımpaşa Merkez Ocağı Konferanslar Serisi No: 7".

[III.E/3-797]

ABLAK, GÖKCAN : Beyoğlu Metro Han. İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak. Sanat Tarihi Blm., 2004. 15 s. (21x29.5) resim.
Fotokopidir.

[III.E/3-886]

ADELSEN, CHARLES E. – ANGELO-CASTRILLON, H. : Road bridge between Europe and Asia. s. 351-358. (21x27.5) renkli resim. London, "The Geographical Magazine", vol. XLV, number 5 (February 1973)'den.
Ayrılmış makaledir.

[III.E/3-775]

Adım adım Beşiktaş. İstanbul, Beşiktaş Belediye Başkanlığı, 1998. 69+31 s. (12x19.5) resim.

[III.E/3-901]

AKBULUT, İLHAN : Türk ahşap sanatının en güzel örneklerinden Çinili Av Köşkü. s. 24-27. (23.5x33) resim. İstanbul, İlgi, Kış 1992/68'den.
Ayrılmış makaledir.

[III.E/3-776]

AKOZAN, FERİDUN : İstanbul'un Kapalı Çarşısı. s. 759-770. (15.5x23.5). İstanbul İ.Ü.E.F. "Tarih Dergisi" No: 32 (1979)'dan.
Fotokopidir.

[III.E/3-763]

AKŞİT, İLHAN : Topkapı. Tr. by Maggie Quigley-Pınar. İstanbul, Akşit Kültür ve Sanat, 1986. 191 s. (22x28) renkli resim.

[III.E/3-622]

AKTEPE, M. MÜNİR : İstanbul Fenerbahçesi hakkında bâzı bilgiler. s. 349-372. (17.5x26). "İ.Ü.E.F. Tarih Dergisi", sayı 32 (1979)'dan.

Makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-747]

AKTEPE, MÜNİR : Kâğıdhâne'ye dâir bâzı bilgiler. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1988. 335-363 s. (15x21). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 70".

"İsmail Hakkı Uzunçarşılı'ya Armağan" dan fotokopidir.

[III.E/3-760]

ALBERT, GOTTFRIED : Die Prinzeninsel Antigoni und der Aidos-Berg. Konstantinopel, O. Keil , 1891. 24-51 s. (15.5x22). "Mitteilungen des Deutschen Excursions-Clubs, Heft III".

"A. D. Mordtmann'nın Die Hafenuartiere von Byzanz" isimli kitabıyla birlikte ciltlidir.

[III.E/3-754]

ALPAK, CENK : Eyüp Sultan ve türbesi. İstanbul, Refioğlu Yay., 1989. 32 s. (16x23) resim.

[III.E/3-668]

ALTAY, FİKRET : Kaftanlar. Foto.: Sami Güner. İng.'ye çev.: Adair Mill. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1979. 32 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 3"

[III.E/3-819]

ANHEGGER-EYÜBOĞLU, MUALLA : Topkapı Sarayı Veliht dairesi onarımı. İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak. Sanat Tarihi Ens., 1981. s. 53-73. (30x21) resim.

“Sanat Tarihi Yıllığı IX-X, 1979-1980”den fotokopidir.

[III.E/3-772]

ANHEGGER-EYÜBOĞLU, MUALLA : Topkapı Sarayı’nda padişah evi: Harem. İstanbul, Sandoz, 1986. 111 s. (24x31) resim, renkli resim. “Sandoz Kültür Yay. No: 9”.

[III.E/3-739]

ANTONOWICZ-BAUER, LUCYNA : Polonezköyü (Adampol). Çev.: Yeşim Santepe. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1990. 77 s. (16x23) resim.

[III.E/3-737]

ANTONOWICZ-BAUER, LUCYNA : Polonezköyü (Adampol). İstanbul, T.T.O.K., 1992. 48 s. (16x23) resim.

[III.E/3-716]

AOKİ, MIYUKİ : Osmanlı döneminde Ayasofya’nın imgesi ve Fossati kardeşler. [İ.T.Ü Sosyal Bilimler Ens. Sanat Tarihi Anabilim Dalı ders ödevi]. İstanbul, 1999. 17 y. (21x30).

Fotokopi.

[III.E/3-933]

ARKAN, ÖZDEMİR KAPTAN : Beyoğlu (kısa geçmişi, argosu). 2. bs. İstanbul, İletişim, 1989. 207 s. (16x23) resim. “İstanbul Dizisi: 4”.

[III.E/3-676]

ARSEBÜK, GÜVEN... [ve öte.] : Yarımburgaz “1988”. 11 y. (21x30) resim.

[III.E/3-697]

ARSEBÜK, GÜVEN : Yarımburgaz “1989”. İstanbul, 1989. 8 y.
(21x29.5).
Fotokopidir.

[III.E/3-764]

ARSEVEN, CELAL ESAD : Eski Galata ve binâları. Haz.: Dilek Yelkenci. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1989. 96 s. (16x23) katl. plan, resim.
Kitabın başında Ekrem Işın'ın C.E. Arseven'in hayatına dair 10 s. yazısı vardır.

[III.E/3-629,630]

ARTAN, TÜLAY (Ed.) : 18. yüzyıl kadı sicilleri ışığında Eyüp'te sosyal yaşam. İstanbul, Tarih Vakfı, 1998. V+102 s. (15x21).
“Tarih Vakfı Yurt Yay.: 53”.

[III.E/3-875]

Askeri Müze rehberi. Ankara, Genel Kurmay Harp Tarihi Başkanlığı Askeri Müze Müdürlüğü, 1968. [4]+50 s. (16x24) resim.

[III.E/3-684,785]

Aynalıkavak Kasrı. Metin: Sema Öner, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Yaşar Yılmaz, Ferda Uluggerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay., 1994 76 s. (17x23.5) resim. “TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 8”.

[III.E/3-855]

BALCI, İBRAHİM : Sarıyer suları ve çeşmeleri. İstanbul, ÇYDD Sarıyer Şubesi, 2002. 127 s. (16x23) resim.

[III.E/3-920]

BALCI, İBRAHİM : Sarıyer'i görmek ve hissetmek. İstanbul, 1998. 104. s. (16.5x23.5) resim, renkli resim

[III.E/3-921]

BALCI, İBRAHİM : Simas'tan Sarıyer'e... İstanbul, 1999. 344 s. (17x24) resim, renkli resim.

[III.E/3-919]

BARAZ, MEHMED REBİİ HÂTEMİ : Teşrifat meraklısı beyzâde takımının oturduğu bir kibar semt. Beylerbeyi. 2 c. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1994. (22x30). "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 16".

1. c.: 275 s. resim. / 2. c.: 276-579 s. resim.

[III.E/3-866-867]

BARIŞTA, H. ÖRCÜN : İstanbul çeşmeleri. Beyoğlu cihetindeki meyva tabağı motifleriyle bezenmiş tek cepheli anıt çeşmeler. Kapitan Hacı Hüseyin Paşa Çeşmesi, Topçubaşı İsmail Ağa Çeşmesi, Kemankeş Çeşmesi. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1991. [6]+88 s. (13.5x19.5) resim, renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1318 – Tanıtma Eserleri Dizisi: 39".

[III.E/3-798]

BARIŞTA, H. ÖRCÜN : İstanbul çeşmeleri. Kabataş Hekimoğlu Ali Paşa Meydan Çeşmesi. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. X+94 s. (13.5x19.5) renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1472- Tanıtma Eserleri Dizisi: 54"

[III.E/3-799]

BARIŞTA, H. ÖRCÜN : İstanbul çeşmeleri: Bereketzade Çeşmesi. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1989. VII+74 s. (14x19) resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1053 - Tanıtma Eserleri Dizisi: 17".

[III.E/3-681]

BAŞGELEN, NEZİH (Haz.) : Geçmiş zamanda Şişli. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat, 1998. 22 s. (22x22) resim.

[III.E/3-927]

BATUR, SELÇUK : Bir geç Osmanlı yapısı. Üsküdar'da Selimiye Camisi. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1988. 376-396 s. (15x21) 11 planş. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 70".

"İsmail Hakkı Uzunçarşılı'ya Armağan'dan fotokopidir.

[III.E/3-761]

BAYKUT, FİKRET... [ve öte.] : Bilimsel açıdan Karadeniz. İstanbul, İ.Ü.M.F., 1982. VIII+288 s. (16x23) çizim, resim. "İ.Ü. Yay.: 3004- Mühendislik Fakültesi: 1".

[III.E/3-717]

BEKTAŞ, CENGİZ : Hoşgörünün öteki adı: Kuzguncuk. İstanbul, Tasarım Yayın Grubu, 1996. 157 s. (13x19) fotoğraf.

[III.E/3-795]

Belgium in the Ottoman Capital, from the early steps to 'la Belle Epoque'. The centenary of "Le Palais de Belgique": 1900-2000. İstanbul, the Consulate General of Belgium, 2000. 95 s. (16.5x23.5).

[III.E/3-926]

BERK, İLHAN : Pera. İstanbul, Adam, 1990. 194 s. (13.5x20) .

[III.E/3-677]

BERKER, NURHAYAT : İşlemeler. Foto.: Sami Güner. İng.'ye çev.: Adair Mill. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1981. 55+[1] s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 6".

[III.E/3-820]

BEYDİLLİ, KEMAL : Türk bilim ve matbaacılık tarihinde Mühendishâne, Mühendishane Matbaası ve Kütüphanesi (1776-1826). İstanbul, Eren, 1995. 552 s. (20x28) resim.

[III.E/3-846]

Beylerbeyi Sarayı. Metin: Hakan Gülsün, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Ferda Ulugergerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay., 1993. 85 s. (17x23) resim. “TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 6”.

[III.E/3-858]

Beyoğlu 1870-2000. 28 Eylül 2000-28 Ekim 2000 tarihleri arasında gerçekleştirilen “Bugünkü program / Gelecek program” sergisi dolayısıyla hazırlanmış katalogdur. Çev.: Liz Amado. İstanbul, YKY, 2000. 29 s. (23x29) resim.

[III.E/3-916]

Beyoğlu 1930. Selâhattin Giz’in fotoğraflarıyla 1930’larda Beyoğlu. Önsöz: Demir Özlü, metin: Ali Özdamar. İstanbul, Çağdaş Yayıncılık ve Galeri Alfa, 1991. 143 s. (23x22) siyah-beyaz fotoğraf.

[III.E/3-724]

Beyoğlu ulaşım krokisi. “y.y.t.y.”. (9.5x23) renkli 5’e katl.

[III.E/3-789]

“Beyoğlu Müzesi” için öneriler = Suggestions for a “Beyoğlu Museum”. Metin: Ekrem Işın. Çev.: Robert Bragner. İstanbul YKY, 2000. 141 s. (23.5x29) resim, renkli resim. “Yapı Kredi Yay.: 1381”.

28 Eylül 2000- 6 Ocak 2001 tarihleri arasında, Yapı Kredi tarafından düzenlenen serginin katalogudur.

[III.E/3-915]

BITTEL, KURT : (İstanbul) Fikirtepe kazısı. V. Türk Tarih Kongresi’ne (Ankara 12 – 17 Nisan 1956) sunulan bildiri. Ankara, T.T.K., 1960. 29-36 s. (17.5x22.5). “T.T.K. Yay. IX. Seri – No. 5”.

[III.E/3-753]

BITTEL, KURT : Bemerkungen über die prähistorische Ansiedlung auf dem Fikirtepe bei Kadıköy (İstanbul). (Tafel 1-3). İstanbul, Deutsches Archäologisches Institut Abteilung İstanbul, 1969-1970. 19 s. (21x30) resim.

İstanbul Mitteilungen, Bd. 19-20/1969-1970'deki makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-750]

[Bilezikçi Çiftliği hakkında]. Şurâyı Devlet Mülkiye Dairesi âzasından Abraham Paşa Hazretlerinin Büyükdere'de mutasarrıf olduğu Bilezikçi Çiftliği'nin kıymet ve hâsılatı hakkında... Hazine-i Hassa-i Şahane Emlak-i Hümayûn İdaresi'nin 5-6 Haziran 1323 tarihli raporu. İstanbul, 1323. 4 y. (21x30).

[III.E/3-932]

BİLGİN, BÜLENT : Geçmişte Yıldız Sarayı=Only yesterday at Yıldız Sarayı. İng.'ye çev.: Robert Bragner. İstanbul, Yıldız Sarayı Vakfı, 1988. 109+2 s. (24x22) resim (64 siyah beyaz fotoğraf).

[III.E/3 -623]

BİLGÜN H. BEDRİ : Eyüp Sultan ve civarını tanıyalım. İstanbul, Baha Matb., [1965]. 16 s. (17x23).

[III.E/3-742]

Bir Beyoğlu fotoromanı=A Beyoğlu Photo-romance. 1870-2000. Bir efsanenin monografisi=A Monograph on a Legend. Ed.: Münevver Eminoglu, Çev.: Alan Duben, Fred Stark, Robert Bragner. İstanbul, YKY, 2000. 233 s. (23x29) resim. "Yapı Kredi Yay.: 1382".

28 Eylül 2000- 6 Ocak 2001 tarihleri arasında , Beyoğlu İstiklal Caddesinde düzenlenen Bir Beyoğlu fotoromanı sergisinin kataloğudur.

[III.E/3-914]

BİRSEL, SALÂH : Ah Beyoğlu Vah Beyoğlu. Salâh Bey tarihi 2. 4. bs. İstanbul, Nisan Yay., 1989. 328+[3] s. (13.5x19.5).

[III.E/3-800]

Boğaz Köprüsü üzerine Mimarlar Odası'nın görüşü. İstanbul, Mimarlar Odası, [1970?]. 36 s. (16x24).

[III.E/3-699]

Boğaziçi ve çevresi sorunları simpozyumunun sonuçlarının özeti. İstanbul, İstanbulu Yeşillendirme Derneği, 1974. 13 s. (16.5x23.5) resim.

[III.E/3-787]

Bosporus Christianus. P. II. Golf von Nicomedien und Asiatisches Ufer. Konstantinopel, Otto Keil, 1911. 94 s. (13.5x20). "Bosporus Mitteilungen des Deutschen Ausflugsvereins, Gottfried Albert".

[III.E/3-755,756]

BRAUN, FRITZ : Orientalische Landschaften. I. Landschaftsbilder vom Bosporus. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1906. 70 s. (14x20). "Bosporus – Organ des Deutschen Ausflugs-Vereins Gottfried Albert (vorm. Mitteilungen des Deutschen Excursions-Clubs), Neue Folge II. Heft".

[III.E/3-757]

BULUÇ, YAŞAR : Durusu Park'ın gerçek sahipleri. İstanbul, Üstay A.Ş., 2001. 104. s. (24x33) resim, renkli resim.

[III.E/3-895]

Bütün yönleriyle Boğaziçi'ndeki cennet Sarıyer=With all its aspects the heaven at the Bosphorus, Sarıyer. Haz.: Yüksel Yazıcı. Tr. by Özlem Koşar. İstanbul, Form Yay., 1993. 394 s. (20x28) renkli resim.

[III.E/3-845]

Büyükada dün yesterday. Haz.: Çelik Gülersoy. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı Yay., 1997. 110 s. (29.5x22.5) resim, renkli resim.

[III.E/3-806]

CANTAY, TANJU : XVI.-XVII. Yüzyıllarda Süleymaniye Camiî ve bağı yapıları. İstanbul, Eren Yayıncılık, 1989. 56 s. (16.5x24) plan, 32 s. resim, renkli resim.

[III.E/3-816]

CASA, JEAN-MICHEL : Le Palais de France à İstanbul. Un demi-millénaire d'alliance entre la Turquie et la France=İstanbul'da bir Fransız Sarayı. Fransa ile Türkiye arasında 500 yıllık ittifak. Préf.: François Dopffer. Tr. par Yiğit Bener. İstanbul, Yapı Kredi Yay., [1995]. 112+2 s. (24.5x28.5) renkli resim.

[III.E/3-872]

CEZAR, MUSTAFA : XIX. Yüzyıl Beyoğlusı. İstanbul, Ak Yay., 1991. 476 s. (23x28.5) 2 katl. renkli harita, resim, renkli resim. "Ak Yay. Kültür ve Sanat Kitapları: 55 - Yeni Dizi: 9/99".

[III.E/3-707,708]

Chemin de Fer Souterrain de Galata à Péra. Actes de la Concession du Metropolitan Railway of Constantinople from Galata to Pera, Limited. Constantinople, Imprimerie F. Loeffler, 1906. 48+51 s. (20x28).

Eser metnin Osmanlıca'sını da içermektedir.

[III.E/3-848]

CİMOK, FATİH (Ed.) : Mosaics in İstanbul, A Turizm Yay., 1998. 158 s. (24x32.5) renkli resim.

[III.E/3-957]

CİMOK, FATİH : Saint Sophia. İstanbul, A Turizm Yay., 1996. 159 s. (21x27) resim.

III.E/3-956]

ÇİMOK, FATİH : Topkapı Sarayı. Japonca'ya çev.: Yuko Saito. İstanbul, Anatolia Tourism, 1984. 64 s. (17x22) renkli resim.

[III.E/3-719]

CROUTIER, ALEV LYTLE : Harem. The world behind the veil. New York, Abbeville Press, 1989. 224 s. (19x26) resim, renkli resim.

[III.E/3-633]

ÇAĞMAN, FİLİZ : Saray nakkaşhânesinin yeri üzerine düşünceler. İstanbul, Sandoz, 1989. 35-46 s. (21x30) resim. "Sandoz Kültür Yay. No: 11".

"Ünsal Yücel Anısına sempozyum bildirileri"nden fotokopidir.

[III.E/3-768]

ÇAĞMAN, FİLİZ – TANINDI, ZEREN : Padişah portreleri. Foto.: Sami Güner. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1984. 56 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 10".

[III.E/3-823]

ÇALIKOĞLU, M. EREM : Le Palais de Dolmabahçe. Tr. par Caty Rosh. İstanbul, Do-Gü, [198-]. 54 s. (19x24) renkli resim.

[III.E/3-673]

ÇAMBEL, HALET – BRAIDWOOD, R. J. (Eds.) : İstanbul ve Chicago Üniversiteleri karma projesi: Güneydoğu Anadolu tarihöncesi araştırmaları=The Joint Istanbul and Chicago Universities: Prehistoric research in Southeastern Anatolia I. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1980. XV+327 s. (21x30) 49 resimli s. "İ.Ü.E.F. Yay.: 2589".

[III.E/3-958]

ÇIĞ, KEMAL – BATUR, SABAHATTİN – KÖSEOĞLU, CENGİZ : Topkapı Sarayı. Architecture. Etabli par J.M.Rogers. Tr. de l'Anglais par Anne-Marie Terel. Paris, Editions du Jaguar, 1988. 233 s. (22x30) renkli resim.

[III.E/3 -616]

ÇIĞ, KEMAL : Topkapı Museum. 12. ed. İstanbul , Bella Ofset, "t.y.". 92 s. (12x16) renkli resim.
Metin İng., Alm., Fr., ve İta.'dır.

[III.E/3-704]

ÇIĞ, KEMAL : Topkapı Palast: Die Schatzkammer. İstanbul, Güzel Sanatlar Matb., 1966. 64 s. (12x16) renkli resim.

[III.E/3-705]

ÇIĞ, KEMAL – BATUR, SABAHATTİN – KÖSEOĞLU, CENGİZ : The Topkapı Saray Museum. Architecture: the Harem and other buildings. Tr. and ed. by J.M. Rogers. London, Thames and Hudson, 1988. 216 s. (23x31) renkli resim.

[III.E/3-625]

ÇILAK, FURUZAN : Beyoğlu ilçesi. Tarihi, sosyal, kültürel, ekonomi yönleri ile. İstanbul, Dizerkonca Matb., 1969. 120 s. (13.5x19.5) resim.

[III.E/3-745]

Das Kaiserliche Palais in İstanbul und die deutsch-türkischen Beziehungen. İstanbul, Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland, 1989. 79 s. (16.5x24) resim.

[III.E/3-682]

DELEON, JAK : Ancient districts on the Golden Horn (Balat, Hasköy, Fener, Ayvansaray). İstanbul, Gözlem, [199-] . 135 s. (12.5x19.5) renkli resim.

[III.E/3-829]

DELEON, JAK : Beyoğlu'nda Beyaz Ruslar. 2. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1996. 239 s. (13x20) resim.
[III.E/3-801]

DELEON, JAK : Beyoğlu'nda Beyaz Ruslar. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1990. 98 s. (16x23) resim. "Tarih Dizisi: I".
[III.E/3-674]

DELEON, JAK : Bir Beyoğlu gezisi. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2002. 182 s. (13.5x20) resim.
[III.E/3-892]

DELEON, JAK : Pera hatıratı (anı,arşiv). İstanbul, Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın, [1993]. 171 s. (16x23) resim.
[III.E/3-804]

DELEON, JAK : Pera Palas. İstanbul, 1990. 87 s. (21x30) resim, renkli resim.
[I.E/3-646]

DELEON, JAK : The white Russians in İstanbul. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1995. 183 s. (12.5x20) resim.
[III.E/3-802]

DEMİRİZ, YILDIZ : Eyüp'de türbeler. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1989. VII+86+[2] s. (13x19) resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1050 - Tanıtma Eserleri Dizisi: 14".
[III.E/3-701]

Deniz Müzesi katalogu. İstanbul, [Deniz Müzesi], 1970. 45 s. (15x20) resim.
[III.E/3-683]

Deniz Müzesi. Beşiktaş-İstanbul. [İstanbul], Deniz Basımevi, “t.y”.
6 s. (9.5x22.5).

[III.E/3-790]

DERYA, EKMELE : İstanbul limanının kuruluşu. 145-167 s.
(25x34) resim. Türkiye Şehircilik Kongresi (1.: 1981:Ankara).
Ankara, ODTÜ, 1982'den.
Fotokopidir.

[III.E/3-700]

DİZER, M. : Kandilli Rasathanesi tarihi. Kepler Simpozyumu
dolayısıyla Kandilli Rasathanesinde yapılan konuşma. İstanbul,
1972 . 8 y. (21x29.5).

[III.E/3-746]

DİZER, MUAMMER : Kandilli Rasathanesi. İstanbul, Kandilli
Rasathanesi, 1973. [4]+55 s. (20x28). “50. Yıl Yay.: 2”.

[III.E/3-696]

Dolmabahçe Sarayı. Belgeler, araştırmalar, uygulamalar, haberler.
İstanbul, T.B.M.M. Milli Saraylar Daire Başkanlığı, 2003. V+93+
24 s. (20x29.5) resim.

[III.E/3-953]

Dolmabahçe Sarayı. Metin: İhsan Yücel, Sema Öner, yay. haz.:
Aydan Gürün, Esin Öncü, Yaşar Yılmaz, Hakan Gülsün, Ferda
Ulugergerli, foto.: Fikret Yıldız, Samih Rıfat, Yılmaz Dinç. İstan-
bul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay., 1995. 141 s.
(17x23.5) resim.” TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No:
14”.

[III.E/3-857]

DORSAY, ATILLA : Benim Beyoğlum. İstanbul, Çağdaş Yayın-
cılık ve Basın Sanayii, 1991. 159 s. (16x23.5) resim.

[III.E/3-735,736]

DORSAY, ATİLLÂ : Benim Beyoğlum. İstanbul, Varlık Yay., 1993. 167 s. (16.5x23.5) resim. “Özel Dizi: 2 – Varlık Yay. Sayı: 312”.

[III.E/3-805]

DÖKMECİ, VEDİA – ÇIRACI, HALE : Tarihsel gelişim sürecinde Beyoğlu. İstanbul, T.T.O.K., 1990. 77 s. (20x27) 19 çizim (18’ i katl.), resim.

[III.E/3-643,659]

DUHANI, SAİD N. : Beyoğlu’nun adı Pera iken. (Geri dönmeyecek zamanlar). Çev.: Nihal Önel. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1990. 132+2 s. (16x23) resim.

[III.E/3-636]

DURU, SEZER : A Çengelköy, 1’harem del [Sadullah] Pascià; la yalı dell’ambasciatore Muharrem Nuri Birgi a Üsküdar: sulla costa Asiatica, la casa del dottore la yalı di Hekimbaşı; le case di Safranbolu, un paese – museo, il campionario forse più completo dell’architettura tradizionale anatolica. 176-195, 212-221 s. (22x29) renkli resim.

“Casa Vogue”, Ottobre 1989/212’den ayrılmıştır.

[III.E/3-698]

DUYURAN, RÜSTEM : Belediye Sarayı mozaikleri. 170-199 s. (21x30) resim. İstanbul, Arkitekt 9-12, 1955’ten. *Fotokopidir.*

[III.E/3-937]

Dünden bugüne Beşiktaş. Ed.: Nuri Akbayar. İstanbul, Beşiktaş Belediyesi, 1998. 320 s. (21.5x21.5) resim, renkli resim.

[III.E/3-843]

Dünü ve bugünü ile Haliç Sempozyumu. 22-23 Mayıs 2003. İstanbul, Kadir Has Üniversitesi, 2003. 27 s. (21x30).

Bildiri özetleri kitapçığıdır.

[III.E/3-935]

Dünü ve bugünü ile Haliç Sempozyumu. 22-23 Mayıs 2003. İstanbul, Kadir Has Üniversitesi, 2004. XIV+621 s. (21x30) resim.

[III.E/3-962]

ELDEM, EDHEM (Ed.) : Première rencontre internationale sur l'Empire ottoman et la Turquie moderne: I. Recherches sur la ville ottomane: Le cas du quartier de Galata. II. La vie politique, économique et socio-culturelle de l'Empire ottoman à l'époque jeune-turque. "Les actes du double colloque international organisé par l'Institut Français d'Etudes Anatoliennes, le Groupe d'Etudes sur la Turquie Contemporaine de la Maison des Sciences de l'Homme et l'équipe de recherche... du Centre National de la Recherche Scientifique. İstanbul, Institut Français d'Etudes Anatoliennes, Editions Isis, 1991. 503 s. (16x23) resim. "Varia Turcica: XIII".

[III.E/3-726]

ELDEM, EDHEM : Bankalar Caddesi. Osmanlı'dan günümüze Voyvoda Caddesi= Voyvoda Street from Ottoman times to today. İstanbul, Osmanlı Bankası Bankacılık ve Finans Tarihi Araştırma ve Belge Merkezi, 2000. 279 s. (22.5x28.5) 1 katl. harita, renkli resim.

[III.E/3-913]

[ELDEM], HALİL EDHEM : Le Palais de Topkapou (Vieux Serail). İstanbul, Librairie Kanaat, 1931. 68 s. (16x23.5) resim.

[III.E/3-679]

ELGİN, ÜMİT : Sevgiliye... Geçmişten geleceğe Kızkulesi?
İstanbul, Hamoğlu Holding, 2000. 288 s. (24x31) resim, renkli
resim.

[III.E/3-955]

EMERSON, WILLIAM – NICE, ROBERT L. VAN : Hagia
Sophia and the first minaret erected after the conquest of
Constantinople. s. 28-40. (21x29.5). American Journal Of
Archaeology Volume 54/1950'den.

[III.E/3-770]

ERBAHAR, NURDAN : Çin porselenleri. Foto.: Sami Güner.
İng'ye çev.: Virginia Taylor-Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı ve Kredi
Bankası, 1984. 40 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı
Müzesi: 11".

[III.E/3-824]

ERÇAĞ, BEYHAN : Taksim suyu çeşmelerinden örnekler. s. 62-
64. (21x30). Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi Sayı 1, c. 1 (1987)'-
den.
Makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-669]

ERGİNER, SUAT : İstanbul'un en büyük Atatürk anıtı ve Şemsi-
paşa Meydanı faciası. İstanbul, 1975. 67+[8] s. (13.5x19.5).

[III.E/3-792]

ERKİNS, ZİYA : Das Topkapı Museum. İstanbul, Güzel Sanatlar
Matb., "t.y.". 64 s. (11.5x16.5) 1 katl. plan, resim.

[III.E/3-706]

ERKİNS, ZİYA : Topkapı Sarayı. İstanbul, Motif Basımevi, 1959.
76 s. (16x23) resim.

[III.E/3-678]

ERTUĞ, AHMET (Ed.) : Topkapı, the Palace of Felicity. Eds. of the Turkish text: Filiz Çağman, Engin Yenal. Ed. of the English text: Robert Bragner. İstanbul, Ertuğ – Kölük, 1991. 244 s. (27x37) renkli resim.

[III.E/3-664]

ESEMENLİ, DENİZ : Osmanlı sarayı ve Dolmabahçe. İstanbul, Homer Kitabevi, 2002. 246 s. (24.5x31) plan, resim, renkli resim.

[III.E/3-954]

Eski çekmeceler = Ancient desks. İstanbul, Museum of Topkapı Palace, 1956. 28 s. (12x17) resim.

[III.E/3-680]

EVREN, BURÇAK : Galata köprüleri tarihi. İstanbul, Milliyet, 1994. 184 s. (24.5x22.5) resim, renkli resim. “Tarih Dizisi”.

[III.E/3-873]

EYİCE, SEMAVİ – TUNAY, M. İ. – TANMAN, M. BAHA : Fotoğraflarla Fatih devri anıtları. İstanbul, Fatih Belediyesi, 1989. 126+2 s. (20x28) renkli resim.

[III.E/3-627]

EYİCE, SEMAVİ : Arslanhane ve çevresinin arkeolojisi. 23-33 s. (30x21) resim. İstanbul, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Yıllığı 11-12, 1964'ten.

Fotokopidir.

[III.E/3-903,904]

EYİCE, SEMAVİ : Ortaköy. Tarih-sosyal ve mimari doku. İstanbul, Dragon Yay., 1991. 31 s. (19.5x13.5) resim. “Dragon Yay.: 1”.

[III.E/3-788]

EYİCE, SEMAVİ : Tarihde Küçükçekmece. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1978. 57-120 s. (17.5x26.5) resim.
Güney-Doğu Avrupa Araştırmaları Dergisi 1977-1978/6-7'deki makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-752]

Eyüp Sultan sempozyumu 1. Tebliğler. İstanbul, Eyüpsultan Belediyesi, 1998. 217+11s. (22x30) resim, renkli resim. "Eyüpsultan Belediyesi Kültür Yay. No: 7".

[III.E/3-879]

Eyüp: Dün/Bugün. Sempozyum 11-12 Aralık 1993. Yay. haz.: Tülay Artan. İstanbul, Tarih Vakfı, 1994. 135 s. (15x21). "Sempozyum/Atölye: 3".

[III.E/3-874]

FREELY, JOHN : Galata. A guide to Istanbul's old Genoese quarter. İstanbul, Archaeology and Art, 2000. 61 s. (11.5x20.5) resim (1'i katl.).

[III.E/3-923]

FRESHFIELD, EDWIN : Notes on the Church now called the Mosque of the Kalenders at Constantinople. "y.y.", 1881. s. 431-438. (22.5x29.5) resim.

[III.E/3-930]

Geçmişten günümüze Beyoğlu. 2 c. İstanbul, TAÇ, 2004. (24x34.5) resim, renkli resim.

1. c.: 438 s. / 2. c.: 444-919 s.

[III.E/3-964-965]

GOODWIN, GODFREY : Topkapı Palace. London, Saqi Books, 1999. 223 s. (17.5x25) resim, renkli resim.

[III.E/3-917]

GOTTWALD, J. : Die Stadtmauern von Galata. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1907. 72 s. (14x20) resim. “Bosporus Mitteilungen des Deutschen Ausflugs-Verein, G. Albert, N. F. IV. Heft”.

[III.E/3-758]

GÖKDAĞ, REMZİ : Park otel “olayı”. İstanbul, Anahtar Kitaplar, 1992. 62 s.(13.5x19.5) resim.

[III.E/3-830]

GÖKMEN, MUSTAFA : Taksim-Beşiktaş yolunun dünü, bugünü. İstanbul, 2001. 54+32 s. (20.5x29) plan.

[III.E/3-928]

GRAZIANO, VITTORIO : Ambasciate d’Italia in Turchia. Presentazione di Luigi Fontana-Giustu. Catania, Mediterraneum, 1994. 11 s. (24x33.5) renkli resim.

[III.E/3-871]

GROSVENOR, EDWIN A. : The Hippodrome of Constantinople and its still existing monuments. London, Joseph Causton, 1889. 63 s. (13.5x21.5) plan.

[III.E/3-861]

GUNNERSON, CHARLES G.- ÖZTURGUT, ERDOĞAN : The Bosporus. Oklahoma, The American Association of Petroleum Geologists, 1974. 99-114 s. (20x26) resim.
“*The Black Sea-Geology, Chemistry, and Biology*” dergisi, sayı 20’den ayrılmıştır.

[III.E/3-727,728]

GÜLEN, NEJAT : Resimlerle Heybeliada. İstanbul, Ergül Ltd., [198-]. 167 s. (19x29) resim.

[III.E/3-688]

GÜLERSOY ÇELİK : Dolmabahçe. Palace and its environs. Tr. by Adair Mill. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1990. 257 s. (24x32) resim, renkli resim.

[III.E/3-665]

GÜLERSOY, ÇELİK : Beyoğlu'nda gezerken. 2. bs. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı, 2003. 175 s. (21.5x30) resim, renkli resim.

[III.E/3-909]

GÜLERSOY, ÇELİK : Beyoğlu'nda gezerken. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1990. 118 s. (28x20) resim, renkli resim. "Anılar Dizisi: 2".

[III.E/3-635]

GÜLERSOY, ÇELİK : Beyoğlu'nun yitip gitmiş 3 oteli. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı, 1999. 142 s. (18x24.5) resim.

[III.E/3-918]

GÜLERSOY, ÇELİK : Büyük Çamlıca tepesi. 1980-1995. [İstanbul, T.T.O.K., 199-]. 33 s. (21x30) resim, renkli resim.

[III.E/3-839]

GÜLERSOY, ÇELİK : Büyükkada programı 1997. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı, 1997. 27 s. (22x16.5) resim.

[III.E/3-910]

GÜLERSOY, ÇELİK : Büyükkada yetimhanesi. İstanbul, T.T.O.K., 2001. 36 s. (21x29.5) resim, renkli resim. "Büyükkada Monografileri: 1".

[III.E/3-911,912]

GÜLERSOY, ÇELİK : Çerâğan Sarayları. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1992. 205 s. (30x21.5) resim, renkli resim.

[III.E/3-641]

GÜLERSOY, ÇELİK : Fenerbahçesi. Yay. haz.: Metin Kaya Yandaş, Gazi Pirdoğan. İstanbul, T.T.O.K., 1990. 16 s. (20.5x17) renkli resim.

[III.E/3-711,712]

GÜLERSOY, ÇELİK : Fenerbahçesi. İstanbul, TTOK, 1998. 62 s. (21x29.5) renkli resim.

[III.E/3-838]

GÜLERSOY, ÇELİK : Mavi Cami. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi, 1990. 70+30 s. (31x23) resim, renkli resim. “Semt ve Yapı Monografileri: 1”.

[III.E/3-634]

GÜLERSOY, ÇELİK : Soğukçeşme Sokağı. İstanbul, T.T.O.K., 1989. 22 s. (27x20) 17 planş (gravür, fotoğraf).

[III.E/3-648,649]

GÜLERSOY, ÇELİK : Soğukçeşme Street. İstanbul, T.T.O.K., 1989. 20+2 s. (27x20) 17 planş (gravür, fotoğraf).

[III.E/3-647]

GÜLERSOY, ÇELİK : Tepebaşı. Bir meydan savaşı. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, 1993. 175 s. (23x31.5) resim, renkli resim. “İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No : 14”.

[III.E/3-666,667,908]

GÜLERSOY, ÇELİK : The Çerâgan palaces. İstanbul, İstanbul Library, 1992. 205 s. (30x21.5) resim, renkli resim.

[III.E/3-642]

GÜLERSOY, ÇELİK : The Khedives and the Çubuklu summer palace. Tr. by Adair Mill. İstanbul, T.T.O.K., 1993. 236 s. (25x35) resim, renkli resim.

[III.E/3-686]

GÜLERSOY, ÇELİK- ALTINOLUK, ÜLKÜ : Kız Kulesinin kitabı. İstanbul, T.T.O.K., 1993. 65 s. (29x21) resim, renkli resim, plan, kesit.

[III.E/3-83]

GÜRKAN, KAZIM İSMAİL : Süleymaniye Darüşşifası. İstanbul, İ.Ü.T.F.,1966. 16 s. (17x24) resim.

[III.E/3-624]

GÜRTAV, SAFFET : Tünel 100 yaşında (17 Ocak 1875-17 Ocak 1975). İstanbul, İ.E.T.T., 1975. 12 y. (22x32).

Metin fotokopidir.

[III.E/3-653]

Hagia Sophia. A vision for empires. Text: Cyril Mango, principal photography: Ahmet Ertuğ. [İstanbul], Ertuğ ve Kocabıyık, 1997. 175 s. (30x42) plan, resim, renkli resim.

[III.E/3-693]

Hagia Sophia. From the age of Justinian to the present. Ed. by Robert Mark and Ahmet Ş. Çakmak. Cambridge, Cambridge University Press, 1992. XIX+225 s. (22x28.5) resim.

[III.E/3-743]

Haliç Sempozyumu (10-11 Aralık 1975) . İstanbul, İ.T.Ü.İ.F., [197-]. 307+149+5 s. (21x30) çizim, grafik, plan. “İ.T.Ü.İ.F. İstanbul Geoteknik Su ve Çevre Mühendisliği Sorunları Araştırma Grubu Sempozyumları: 1”

[III.E/3-959]

HARMANKAYA, SAVAŞ : Pendik kazısı 1981, IV. Kazı sonuçları toplantısına sunulan bildiri. Ankara, Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü, 1982. 25-30 s. (17.5x24) resim.

[III.E/3-749]

HARRISON, MARTIN : A temple for Byzantium. The discovery and excavation of Anicia Juliana's Palace – Church in İstanbul. London, Harvey Miller, 1989. 159 s. (22x29) resim, renkli resim.

[III.E/3-631]

HARRISON, R. MARTIN – FIRATLI, NEZİH : Excavations at Saraçhane in Istanbul: Fifth preliminary report with a contribution on a VII. century pottery group by John W. Hayes. Offprint from Dumbarton Oaks Papers, No: 22. Washington, Dumbarton Oaks Center Byzantine Studies, [196-]. 195-216 s. (21x29) 1 plan.

[III.E/3-694]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Eyüp tarihi. 2 c. İstanbul, Türk Turing Turizm İşletmeciliği Vakfı, 1993. (16x23).
1. c.: 384 s. / 2. c.: 263 s. resim, renkli resim.

[III.E/3-876-877]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Eyüpsultan tarihi. İlâveli 2. bs. İstanbul, Eyüpsultan Belediyesi, 1996. 456 s. (21.5x30.5) resim.

[III.E/3-878]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Yüzyıllar boyunca Üsküdar. 3 c. İstanbul, Üsküdar Belediyesi, 2001. (21.5x30.5) . “Üsküdar Belediyesi Üsküdar Araştırmaları Merkezi Sayı: 3”.

1. c.: 511 s. resim. / 2. c.: 515-1014 s. resim. / 3. c.: 1019-1543 s. resim.

[III.E/3-946-948]

HATİPOĞLU, TÜLAY : Büyükdere semti ve ahşap evlerine dair. s. 28-31. (21x30). Sanat Tarihi Sayı 1, c. 1 (1987)'den.
Makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-650]

Haydarpaşa'da geçen 100 yılımız. Der.: Anri Niyego. İstanbul, Gözlem, 1999. X+230 s. (23.5x33.5) 1 katl. harita, resim.

[III.E/3-894]

Helvahane Defteri ve Topkapı Sarayında eczacılık=Eine bisher unbekannte Handschrift über die Herstellung der Arzneien im Topkapı-schloss in İstanbul und ihre Bedeutung für die Geschichte der Pharmazie. Yay. haz.: Arslan Terzioğlu. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 1992. LXI+18+82+Ia-52b s. (19x27.5) resim. "Arkeoloji ve Sanat Yay. Tıpkı Basımlar Dizisi: 7".

Kitap, eserin transkripsiyonunu ve tıpkıbasımını da içermektedir.

[III.E/3-836]

Hırkaîşerif ve Veyselkaranî. Haz.: Haşim Köprülü (Üveysi). İstanbul, Cami ve Hayrat Derneği, 1963. 33 s. (17x24) resim. "Cami ve Hayrat Derneği Karagümrük Şubesi Yayınlarından 2".

[III.E/3-781]

HOENKAMP-MAZGON, MARLIES : Palais de Hollande in Istanbul. The embassy and envoys of the Netherlands since 1612. Amsterdam, Boom, 2002. 175 s. (25x29) resim, renkli resim.

[III.E/3-905]

Ihlamur kasırları. Metin: Sema Öner, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Yaşar Yılmaz, Hakan Gülsün, Ferda Uluggerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay., 1994. 74 s. (17x23.5) resim. "TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 10".

[III.E/3-854]

IPIROTOU, PIRRAU YANNAPULOU : İ Fanariote. Atina, 1929. 80 s. (16x22.5) resim.

[III.E/3-813]

IRMAK, HÜSEYİN (Haz.) : Kağıthane Hıdırellez roman şenliği. 1997-1999. İstanbul, Kağıthane Belediyesi, 20 s. 1999. (29.5x21) renkli resim.

[III.E/3-938]

İstanbul Archaeological Museums. Text by Alpay Pasinli , photos.: Suat Eman. İstanbul, A Turizm Yay., İstanbul Archaeological Museums, 1989. 96 s. (26x20) plan, renkli resim.

[III.E/3-833]

İstanbul Belediye Sarayı = Istanbul Municipal Palace. İstanbul, İstanbul Belediyesi Basın, Yayın ve Turizm Müdürlüğü, “t.y.”. (8.5x21) sm’e katl. broşür, resim.

[III.E/3-722]

İstanbul Boğaziçi Köprüsü, 1973 – 1983. İstanbul, T.C. Karayolları Genel Müdürlüğü, 17. Bölge Müdürlüğü, 1983. 28 s. (17x23) resim.

[III.E/3-715]

İstanbul’da Venedik Sarayı = Il Palazzo di Venezia. Fotoğraflar: Nazif Topçuoğlu. İstanbul, 1989. 48-56 s. (23x31) renkli resim. *Arredamento-Dekorasyon dergisinden ayırılmıştır.*

[III.E/3-654]

JOBS, WERNER – VETTERS, HERMANN (Hrsg.) : Mosaikenforschung im Kaiserpalast von Konstantinopel. Vorbericht über das Forschungs- und Restaurierungsprojekt am Palastmosaik in den Jahren 1983-1988. Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1992. 86+[6] s. (21x29.5) 6 plan (3’ü renkli), resim. “Österreichische Akademie der Wissenschaften Philosophische, Historische Klasse Denkschriften, 228. Bd.”.

[III.E/3-865]

JOBST, WERNER – ERDAL, BEHÇET – GURTNER, CHRISTIAN : İstanbul. Büyük Saray mozayiği. Araştırmalar, onarım ve sergileme 1983-1997=İstanbul. Das grosse Byzantinische Palastmosaik. Seine Erforschung, Konservierung und Präsentation 1983-1997=İstanbul. The Great Palace mosaic. The story of its exploration, preservation and exhibition 1983-1997. Yay haz.: =Hrsg.=Publ.: Avusturya Bilimler Akademisi=Österreichische Akademie der Wissenschaften=Austrian Academy of Sciences. Çeviri=Über.=Tr.: Sevil Gülçur, Gertrude Maurer. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 1997. 96 s. (24x22.5) plan, renkli resim.

[III.E/3-808]

Kağıt üstünde Galata. 9-17 Haziran 1995. Bir serginin öyküsü. Haz.: Gökhan Akçura, afiş ve broşür tasarımı: Esen Karol. İstanbul, 1995. 4 y. (21x29.5) resim.

[III.E/3-657]

KARNAP, WALTER : Das Istanbul der Stadtmauer von Nicaea- İznik Rekonstruktionsversuch des Bauzustandes im 13. Jahrhundert in perspektivischer Darstellung. [Arif Müfid Mansel'e Armağan'dan]. Ankara, T.T.K., [198-]. 221-225 s. (15x21) resim. *Metnin fotokopisidir.*

[III.E/3-732]

KAYRA, CAHİT – ÜYEPAZARCI, EROL : Mekânlar ve zamanlar. Kandilli, Vaniköy, Çengelköy. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, 1993. 229 s. (23.5x30) resim, renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 13".

[III.E/3-869]

KAYRA, CAHİT : Mekânlar ve zamanlar. Bebek. İstanbul, Akbank, 1993. 195 s. (22.5x29) resim, renkli resim. "Akbank Kültür ve Sanat Kitapları: 57".

[III.E/3-870]

KINROSS, LORD : Hagia Sophia. New York, Newsweek, 1972. 172 s. (23x29.5) resim.

[III.E/3-944]

KLEISS, W [OLFRAM] : Bemerkungen zur Kirche Johannis des Taufers in İstanbul Bakırköy (Hebdomon). [Arif Müfid Mansel'e Armağan'dan]. Ankara, T.T.K., [198-]. 209-219 s. (15x21) resim. *Metnin fotokopisidir.*

[III.E/3-731]

KOÇU, REŞAD EKREM : Topkapı Sarayı. İstanbul, İstanbul Ansiklopedisi, "t.y.". 240+XIII s. (17x24.5) resim. "İstanbul Ansiklopedisi Kütüphanesi: 2".

[III.E/3-637]

KONGAZ, GÜLCAN : Tombaklar. Foto.: Sami Güner. İng'.ye çev.: Virginia Taylor-Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1985. 40 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 12".

[III.E/3-825]

KONSTANTİNİDİ, YOSİF : To Hrisokeramo Çengelköy tu vosporu = Boğaziçi Çengelköyü. Atina, 1992. 255 s. (21x28.5).

[III.E/3-868]

KOSSWIG, LEONORE : Zum botanischen Vorbild der Saaulen vom Theodosiusbogen in Istanbul. 259-263 s. (19x26) resim. Sonderdruck aus Istanbuler Mitteilungen, Bd. 18, 1968'den.

[III.E/3-689]

KOZANOĞLU, CEMAL : Her yönüyle Silivri. Silivri, Silivri Belediyesi Kültür Evi, [199-]. 220 s. (19x27) resim.

[III.E/3-809]

KÖSEOĞLU, CENGİZ... [ve öte.] : Topkapı Palace. Tr. by Adair Mill. Islamic tr. by Mehmet Temimi. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1982. 220 s. (16x23) renkli resim.

[II.E/3-725]

KÖSEOĞLU, CENGİZ : Hazine. Foto.: Sami Güner. İng'.ye çev.: Adair Mill. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1980. 32 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 5".

[III.E/3-818]

KÖSEOĞLU, CENGİZ : Topkapı Sarayı İmparatorluk Hazinesi (Hazine-i Hümayun). İstanbul, Akbank, [198-]. 107 s. (23x28) renkli resim. "Ak Yay. Kültür ve Sanat Kitapları: 51 -Yeni Dizi: 5".

[III.E/3-656,887]

KÖSEOĞLU, CENGİZ : Topkapı Sarayı. Objets d'art. Etabli par J.M.Rogers. Tr. de l'Anglais par Anne-Marie Terel. Paris, Editions du Jaguar, 1987. 230 s. (22x30) renkli resim.

[III.E/3-618]

Kulturhistorische bauten der Bundesrepublik Deutschland in İstanbul. Dokumentation. Hrsg.: Bundesbaudirektion. İstanbul, Bundesrepublik Deutschland in İstanbul, 1989. 49 s. (29.5x21) 1 harita (renkli).

[III.E/3-807]

KUMBARACILAR, İZZET – TAMER, CAHİDE : Yedikule. İstanbul surları ve Yedikule. Yedikule-Altınkapı manzumesinde gerçekleştirilen restorasyon çalışmaları 1958-1970. İstanbul, TTOK, [199-]. 112 s. (16.5x24) resim, 3 katl. plan (cepte).

[III.E/3-941]

Kuzey Deniz Saha Komutanlığı Karargahı binası. Haz.: Muzaffer Polat. İstanbul, Kuzey Deniz Saha Komutanlığı, 1989. VIII+132 s. (21x29) 6 katl. çizim, resim, renkli resim.

[III.E/3-691]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : “Feshane” Defterdar Fabrikası. Ankara, Sümerbank, 1988. 288 s.(21x28) resim (çoğu renkli).

[III.E/3-613]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : Geleneksel Türk dericilik sanayii ve Beykoz Fabrikası... Ankara, Sümerbank, 1988. 288 s. (21x28) resim (çoğu renkli).

[III.E/3-614]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : İstanbul’da 500 yıllık sanayi yarışı Türk Cam Sanayii ve Şişecam. İstanbul, Şişecam, 1998. 295+[16] s. (23.5x34) resim, renkli resim.

[III.E/3-638]

Küçüksu Kasrı. Metin: Hakan Gülsün, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Yaşar Yılmaz, Ferda Ulugergerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay., 1995. 74 s. (17x23.5) resim. “TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No.: 13”.

[III.E/3-852]

LATKA, JERZY S. : 150 lat Adampola. Krakow, Spoleczny Instytut Historii I Kultury Turcji, 1994. 133 s. (14.5x21) resim.

[III.E/3-902]

MAINSTONE, ROWLAND J. : Hagia Sophia. Architecture, structure and liturgy of Justinian’s Great Church. London, Thames and Hudson, 1988. 288 s. (24x29) plan, resim.

[III.E/3-626]

MAKRİDİS, NİK. G. : O A alitrotos Ellinizmoz ke i Ayasofya = Özgür olmayan Hellenizm ve Ayasofya. Atina, 1922. 176 s. (14x20) resim.

[III.E/3-784]

Maliye memuru Süleyman Efendi Köşkü (İsmail Rıdvan Paşa) 1985 yılı durumu kataloğu. Haz.: Vasıf ve Günay Artun. İstanbul, 1985. 16 y. (25x34) 31 renkli resim.

[III.E/3-662]

MANGO, CYRIL – ERTUĞ, AHMET : Chora. The scroll of heaven. Text: Cyril Mango, photo. by Ahmet Ertuğ. [İstanbul], Ertuğ ve Kocabıyık, 2000. 256 s. (41.5x34) resim, renkli resim.

[II.E/3-710]

MANGO, CYRIL : The monastery of St. Mary Peribleptos (Sulu Manastır) at Constantinople revisited. 473-489 s. (30x21) resim. Paris, Revue des Etudes Armeniennes, Tome XXIII 1992'den. *Fotokopidir.*

[III.E/3-939]

MANGO, CYRIL : Ancient spolia in the Great Palace of Constantinople. Offprint from Byzantine East, Latin West art-historical studies in honor of Kurt Wietzmann. Princeton, Princeton University, "t.y". 645-649 s. (21x30) 8 y. resim. *Fotokopi.*

[III.E/3-931]

MANSEL, ARİF MÜFİD : Balaban Ağa Mescidi hafriyatı. (1930). İstanbul, Devlet Basımevi, 1936. 27 s. (21x30) resim. *Fotokopi.*

[III.E/3-929]

MARMARA, RİNALDO : Pangaltı. (Pancaldi). 19. yüzyılın levanten semti=Quartier levantin du 19. siècle. İstanbul, Şişli Belediyesi, 2003. 92 s. (21x29.5) resim.

[III.E/3-890,891]

Maslak Kasırları. Metin: Semra Karakaşlı, Erdal Eren, Ezel İlter, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Yaşar Yılmaz, Ferda Ulugergerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı, 1994. 53 s. (17x23) resim. “TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 11”.

[II.E/3-853]

MASTOROPOULOS, GEORGE : Nisos Halki, İra Moni Ayias Triados, Teologiki Sholi=Halki Island, The Monastery of the Holy Trinity, Theological School. Tr. by J. Giannakopoulou, J. Morgan. Athens, Motion (The magazine of Olympic Airways), Winter 92-93, s. 26-72. (21x29.5) renkli resim.

[III.E/3-842]

MASTOROPOULOS, GEORGIOS S. : Ecumenical Patriarchate of Constantinople. Tr. by J. Giannakopoulou. Athens, Motion (The magazine of Olympic Airways), Spring 1991. s. 8-93. (21x29.5) renkli resim.

[III.E/3-841]

MATTEO, VERCELLONI : Quga Mimar Sinan, le cucine di Sinan; Sedat Eldem, un paese, un architetto. Opere del maggior esponente dell'architettura turca moderna e contemporanea. 206-207, 234-239 s.(22x29) renkli resim.
“ *Casa Vogue*”, *Ottobre 1989/212'den ayrılmıştır.*

[III.E/3-698]

Mekteb-i mülkiye-i şâhânenin tarihçesi. Mezûninden bir grup. İstanbul, Mekteb-i Mülkiye Litoğraf Matb., 1337(1921). 38 s. (16.5x25.5).

[III.E/3-925]

MERİÇ, ENGİN (Ed.) : İstanbul Boğazı güneyi ve Haliç'in geç kuvaterner (holosen) diptortulları=Late quaternary (holocene) bottom sediments of the southern Bosphorus and Golden Horn. İstanbul, İ.T.Ü. Vakfi, 1990. XVI+114 s. (20x27) çizim, resim.

[III.E/3-687]

MERİÇBOYU, YILDIZ : Arkeoloji Müzesi=The Archaeological Museum. Tr. by V. T. Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1987. 48 s. (16x23) renkli resim.

[III.E/3-672,702]

MEYER-SCHLICHTMANN, C. : Von der Preussischen Gesandtschaft zum Doğan-Apartmanı. 130 Jahre Geschichte eines Grundstückes und Hauses in Beyoğlu-İstanbul=Prusya Elçiliği 'n-den Doğan Apartmanı'na. İstanbul-Beyoğlu'ndaki bir binayla arsanın 130 yıllık tarihi. Türkçeye çev.: Ümit Öztürk. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1992. 108 s. (16.5x23) resim, renkli resim.

[III.E/3-849]

MILLAS, AKILAS : Proti, Antigoni, ta Prinkiponisa=Prens adalarından Kınalı ve Burgaz. Atina, Ekdosis Sillogu İstorikis ke Laografikis Erevnas, 1992. 662 s. (21x29) resim.

[III.E/3-951]

MILLAS, AKILAS : Propontida mia thalassa tis romiyonis=Marmara. Bir Rum denizi. Atina, 1992. 170 s. (28.5x30) resim, renkli resim.

[III.E/3-952]

MILLAS, AKILAS : İ Prinkipos=Büyükada. Atina, Ekdosis Sillogu İstorikis ke Laografikis Erevnas, 1988. 591 s. (22x29) resim, renkli resim.

[III.E/3-632]

MIRANDA, SALVADOR : Autour du Grand Palais des Empereurs byzantins. Nouvelles rectifications. Mexico, 1968. 8 s. (29.5x21) plan.

Fotokopidir.

[III.E/3-773]

Milli Saraylar Arşivi. Gezgör, V. – Karahüseyin, G.: Milli Saraylar Hazine-i Hassa Arşivi; İrez, F. – Gezgör, V.: Milli Saraylar Arşivi'nde yer alan belgeler doğrultusunda Topkapı Sarayı onarımları. İstanbul, T.B.M.M. Milli Saraylar Daire Başkanlığı, 1996. 45 s. (18x18) resim.

[III.E/3-860]

Milli Saraylar. Dolmabahçe Sarayı, Beylerbeyi Sarayı, Küçüksu Kasrı, İhlamur Kasrı, Aynalıkavak Kasrı, Maslak Kasırları, Yıldız Sarayı/Şale, Yalova Atatürk Köşkları. Metin: İhsan Yücel, Samih Rıfat, foto.: Samih Rıfat. İstanbul, TBMM Vakfı, 1987. 75 s. (17x23) resim. "TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Kültür, Bilim, Tanıtım Merkezi Yayın No: 1".

[III.E/3-859]

MOLLAİBRAHİMOĞLU, SÜLEYMAN : Soleymaniye mosque. Its construction and characteristics. Tr. by Fatma Akdeniz. İstanbul, 1984. 48 s. (13.5x19) renkli resim.

[III.E/3-815]

MOLLAİBRAHİMOĞLU, SÜLEYMAN : Süleymaniye Camii. İstanbul, 1984. 72 s. (14x20) renkli resim.

[III.E/3-628]

MORDTMANN, A. D. : Die Hafenuartiere von Byzanz. Konstantinopel, O. Keil, 1891. 24 s. (15.5x22). "Mitteilungen des Deutschen Excursions-Clubs, Heft III".
"Gottfried Albert'in Die Prinzeninsel Antigoni und der Aidoberg" isimli makalesiyle birlikte ciltlidir.

[III.E/3-754]

MORDTMANN, A. D. : Historische Bilder vom Bosphorus. III. Deutsche Erinnerungen vom Bosphorus. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1907. s. 73-108+[4] s. (14x20) plan, resim. "Bosphorus Mitteilungen des Deutschen Ausflugs-Vereins, G. Albert, N.F. IV. Heft".

[III.E/3-758]

MORDTMANN, A.D. : Historische Bilder vom Bosphorus. I. Urzeit. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1907. 20 s. (13.5x20) 1 resim. "Bosphorus Mitteilungen des Deutschen Ausflugsvereins, Gottfried Albert, III. Heft".

[III.E/3-759]

MORDTMANN, A.D. : Historische Bilder vom Bosphorus. 2. Die Phönikier am Bosphorus. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1907. s. 21-59. (13.5x20) 1 resim. "Bosphorus Mitteilungen des Deutschen Ausflugsvereins, G. Albert, III. Heft".

[III.E/3-759]

MOUZAKIS, STELIOS A : Diigise ya to Ktistimo tis Ayias Sofias = Ayasofya'nın inşa edilmesinin hikayesi. Atina, Vivliofilon Kitapevi, 1986. 52+[2] s. (12x16.5) resim.

[III.E/3-703]

Mukaddes emanetler [albümü]. Haz.: Yılmaz Öztuna, Kemâl Çığ. İstanbul, Hayat Mecmuası, [1962]. 16 s. (25x34) resim, renkli resim.

[III.E/3-652]

NECİPOĞLU, GÜLRU : Architecture, ceremonial, and power: The Topkapı Palace in the fifteenth and sixteenth centuries. New York, The Architectural History Foundation, 1991. XX+336 s. (20.5x26) resim.

[III.E/3-741]

NEUMANN, F. : Les mosaïques de Sainte-Sophie. "y.y.", 1980. [1]+2 y. (21x30).
Metnin fotokopisidir.

[III.E/3-779,780]

Nimet-Allah, twin-screw yacht of his Highness the Khedive Abbas Hilmi II. London, Unwin Brothers, "t.y.". 59 y. (21x30) resim.

[III.E/3-655]

Nisuaz. Bir zamanlar “Nisuaz” vardı. Füsün Akatlı sordu, Salah Birsell, Çelik Gülersoy, Sabahattin Kudret Aksal anlattı. İstanbul, Garanti Bankası, [1990]. 16 s. (11x23) resim.

[III.E/3-714]

OGAN, AZİZ : A general survey of the buildings included in the Palace of Topkapu. Aperçu sommaire sur les édifices du Palais de Topkapu. 12 s. (20.5x29) resim. T.T.O.K. Belleteni, Mayıs 1949, sayı 88’ den ayrıbaskı.

[III.E/3-782]

ORGUN, ZARİF : Alay Köşkü. s. 153-162. (21x30) resim. İstanbul, Arkitekt Dergisi, 1962/309’dan.
Makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-765]

OUSTERHOUT, ROBERT : Sanatsal açıdan Kariye Camii. Çev.: Aynur Durukan. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., Scala Publ., 2002. 128 s. (19.5x27.5) renkli resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. Türkiye Müzeleri, Anıtlar ve Ören Yerleri Dizisi: 1”.

[III.E/3-835]

ÖNCE, GÖKHAN : Kendine özgü bir semt, Moda. İstanbul, Kadıköy Belediyesi, 1998. 241 s. (16.5x23.5) resim. “Kadıköy Belediyesi Kültür ve Bilim Hizmetleri Dizisi: 2”.

[III.E/3-924]

ÖNCE, GÖKHAN : Moda. İstanbul, 1996 . 118 s. (20.5x28) resim.

[III.E/3-840]

ÖZBAŞARAN, NİLGÜN : Pendik çanak çömleği. (İ.Ü.Sosyal Bilimler Ens., Yüksek Lisans Tezi). İstanbul, 1989. [8]+143 y. (21x30) 60 planş (4’ü katl.).

[III.E/3-692]

ÖZBAYOĞLU , ERENDİZ : İstanbul'un bronz atları. s. 155-161. (30x21) 1 planş. İstanbul, "Anadolu Araştırmaları Dergisi", sayı XI (1989)'dan.

Fotokopidir.

[III.E/3-766]

ÖZDOĞAN, MEHMET : Doğu Marmara ve Trakya araştırmaları. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü. 37-49 s. (17.5x24) resim.

Türk Arkeoloji Dergisi, sayı XXVI-I/1982'den ayrılmıştır.

[III.E/3-748]

ÖZDOĞAN, MEHMET : Pendik: A neolithic site of Fikirtepe culture in the Marmara Region. Mainz Am Rhein, Verlag Philipp von Zabern, [198-] . 401-411 s. (21x29.5) resim.

Beiträge zur Altertumskunde Kleinasien (Festschrift für Kurt Bittel), Bd. 1'deki makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-751]

PARGOIRE, J. : A propos de Boradion. Hrsg.: Karl Krumbacher. Sonderdruck aus Byzantinische Zeitschrift. Leipzig, B. G. Teubner, [1903]. s. 449-493. (16x24.5).

[III.E/3-864]

PASADEU, ARİSTİDİ : İera Theologiki Sholi Halkis istoria, arhitektoniki = Heybeliada Teoloji Okulu tarihi, mimarisi. Atina, Ekdoti İera Mitropoleos Elvetias, 1987. 370 s. (17x24) 6 katl. plan. *Metin Yunanca'dır.*

[III.E/3-639]

PASİNLİ, ALPAY – BALAMAN, SALİHA : Turkish tiles and ceramics. Çinili Köşk. İstanbul, A Turizm Yay., İstanbul Archaeological Museums, 1991. 132 s. (11.5x20) renkli resim.

[III.E/3-828]

PASİNLİ, ALPAY – BALAMAN, SALİHA : Türk çini ve keramikleri. Çinili Köşk. İstanbul, A Turizm Yay., İstanbul Arkeoloji Müzeleri, 1992. 132 s. (11.5x20) renkli resim.

[III.E/3-827]

Per il restauro della villa Tarabya di Raimondo d'Aronco a Istanbul. Dossier Progetto Beni Culturali. Udine, Italia Nostra, 1995. [22] y. (22x31) resim.

Konuya ilişkin yazışma ve kupürlerin fotokopisidir.

[III.E/3-934]

Peran to stavrodromi tis politikis Romiosinis=Pera, İstanbul Rumlarının buluşma noktası. Atina, 2002. 32 s. (26.5x35) resim.

6 Ekim 2002 tarihli Kathimerini Gazetesi Epta Meres (Yedi Gün) Pazar ekidir.

[III.E/3-945]

PINAR, FİGEN : Burgazada yerleşiminde dış mekanların oluşumu. (Yüksek Lisans tezi. Y.Ü. Fen Bilimleri Enst.). İstanbul, 1987. [X]+100 s. (21x29.5) çizim.

Metin daktiloda yazılmıştır.

[III.E/3-837]

RINALDI, PAULO : A Çengelköy, sulla costa Asiatica, uno sguardo sul ponte. 196-201 s. (22x29) renkli resim.

“Casa Vogue”, Ottobre 1989/212'den ayrılmıştır.

[III.E/3-698]

RINALDI, PAULO : Hıdiv Kasrı. La dimora art nouveau del viceré d'Egitto restaurata e trasformata in un albergo-luogo di delizie. 208-211 s. (22x29) resim.

“Casa Vogue”, Ottobre 1989/212'den ayrılmıştır.

[III.E/3-698]

Saint Saviour in Chora. İstanbul, A Turizm Yay., [199-]. 64 s. (20x26) renkli resim.

[III.E/3-814]

Sait Halim Paşa Yalısı. Haz.: Feridun Akozan...[ve öte.]. Ankara, Türkiye Kalkınma Bankası, [198-]. 160 s. (25x32) resim, renkli resim.

[III.E/3-663]

SAKAOĞLU, NECDET : Tarihi, mekanları, kitabeleri ve anıları ile Saray-ı Hümayun. Topkapı Sarayı. İstanbul, Denizbank, 2002. 456 s. (20.5x28) resim. “Denizbank Yay. No: 9”.

[III.E/3-740]

SCHOLTEN, R. : Role of the Bosphorus in Black Sea chemistry and sedimentation. Oklahoma, The American Association of Petroleum Geologists, 1974. 115-126 s. (20x26) resim. “*The Black Sea-Geology, Chemistry, and Biology*” dergisi, sayı 20’den ayrılmıştır.

[III.E/3-729,730]

SCOGNAMILLO, GIOVANNÎ : Cadde-i Kebir’de sinema. İstanbul, Metis Yay., 1991. 142 s. (13x19) fotoğraflar. “Metis Sinema: 6”.

[III.E/3-803]

SEYYİD SIRRI ALÎ : Tuhfe-i Rûmî. Kâdirîler Âsitânesi’nin manzum târihçesi. Çev.: Mustafa S. Kaçalın. İstanbul, Âsitâne Yay., 1992. XIV+273+56 s. (16.5x23.5) 5 planş. “Âsitâne Yay.: 1”. *Kitap eserin tıpkıbasımını da içermektedir.*

[III.E/3-812]

SIRMA, İHSAN SÜREYYA : Medine’den Eyüp Sultan’a. [İstanbul, Eyüp Sultan Bld.], [199-]. 15 s. (21x16.5) renkli resim.

[III.E/3-794]

Silks for the Sultans. Ottoman Imperial garments from Topkapı Palace. Essays by Patricia L. Baker, Hülya Tezcan, Jennifer Wearden, photo. and concept by Ahmet Ertuğ. [İstanbul], Ertuğ ve Kocabıyık, 1996. 251 s. (30.5x42) renkli resim.

[III.E/3-695]

SONAT, GÖKSEN : Sèvres porselenleri. Foto.: Sami Güner. İng'ye çev.: Virginia Taylor Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1986. 72 s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 13".

[III.E/3-826]

SOYSAL, ALİ : Anadolu Feneri. "Tarihten gelen ışık". Köy, deniz feneri, tarihi yapıları, ve bütün yönleriyle. İstanbul, Denizler Kitabevi, 1997. XV+174 s. (13.5x19.5) resim.

[III.E/3-893]

STATHİ, PİNELOPİ : Kız Kulesi [To Arhio i Ergografia ke o Logos tis o Kız Kule ke tis o Leandros tu Ks. A. Sideridis isimli eserin 407-418. sayfalarının çevirisidir.]

Daktiloda yazılmıştır.

[III.E/3-762]

STATHİ, PİNELOPİ : To Arhio, i Ergografia ke o Logos, "tis o Kız Kule ke tis o Leandros" tu Ks. A. Sideridis = Ks. A. Sideridis'in arşivi, yazıları ve Kız Kulesi Leandros üzerine düşünceleri. Atina, Akadimia Athinon, 1990. 397 – 419 s. (17x24) 4 planş.

Metin Yunanca'dır.

[III.E/3-640,734]

Surların öte yanı Zeytinburnu. Haz.: Burçak Evren. İstanbul, Zeytinburnu Bld., 2003. 255 s. (22x28) resim, renkli resim, plan. "Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yay.: 1".

[III.E/3-889]

Süleymaniye Kütüphanesi. İstanbul, Süleymaniye Kütüphanesi,
“t.y.” 6 s. (10x21).

[III.E/3-721]

ŞEHSUVAROĞLU, HALÛK : 105 sene evvel Sarayburnu’ndan Ortaköy’e kadar bir gezinti. 9 y. (22.5x28.5).
Akşam Gazetesi’nde 28 Mayıs (1949) tarihinde yayımlanmış makaledir. Daktiloda yazılmıştır.

[III.E/3-778]

Ta katalipa tu M. Is. Nomidi (Misn). Bölüm 3. Atina, Atina Akademisi, 1990. s. 431-453. (17x24) 2 planş.

[III.E/3-793]

TAMER, CAHİDE : I- Amcazâde Hüseyin Paşa yalısı ve onarım serüvenleri ile II- Amcazâde Hüseyin Paşa manzûmesi restorasyonu (1957-1963). İstanbul T.T.O.K., 2001. 112 s. (16.5x23.5) resim.

[III.E/3-940]

TAMER, CAHİDE : Rumelihisarı restorasyonu (Belgelerle-anılarla). 1955-1957. İstanbul, T.T.O.K., 2001. 112 s. (16.5x23.5) resim.

[III.E/3-942]

TAMER, CAHİDE : Sultan Selim (Halıcılar) Medresesi restorasyonu 1958-1963. İstanbul, T.T.O.K., 2002. 72 s. (16.5x23.5) resim.

[III.E/3-943]

TANMAN, BAHA : İstanbul/Kasımpaşa’daki Piyale Paşa Külliyesi’nin medresesi ve tekkesi için bir restitüsyon denemesi. İstanbul, Sandoz, 1989. s. 87-94. (21x30) plan, resim.
“Ünsal Yücel Anısına sempozyum bildirileri”nden makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-767]

Tarihi Galata Kulesi=Historical Galata Tower. İstanbul, İstanbul Reklâm, “t.y.”. 4 s. (9.5x16.5) resim.

[III.E/3-796]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla II. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğler. 8-10 Mayıs 1998. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 1998. 335 s. (21x30) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 9”.

[III.E/3-880]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla III. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğler. 28-30 Mayıs 1999. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2000. 504 s. (21x30) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 11”.

[III.E/3-881]

Tarihi, kültür ve sanatıyla IV. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğler. 5-7 Mayıs 2000. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2000. 495 s. (21x30) resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 13”.

[III.E/3-882]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla V. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğler. 11-13 Mayıs 2001. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2002. 279 s. (21x30) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 17”.

[III.E/3-883]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla VI. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğler. 10-12 Mayıs 2002. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2003. 415 s. (21x29.5) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 19”.

[III.E/3-884]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla VII. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğ-ler. 9-11 Mayıs 2003. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2003. 448 s. (21x29.5) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 21”.

[III.E/3-885]

Tarihi, kültürü ve sanatıyla VIII. Eyüpsultan sempozyumu. Tebliğ-ler. 7-9 Mayıs 2004. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2004. 352 s. (21x29.5) plan, resim, renkli resim. “Eyüp Belediyesi Kültür Yay.: 26”.

[III.E/3-968]

Taşkızak Tersanesi tarihçesi. İstanbul, Taşkızak Tersanesi Komutanlığı, “t.y.” 8 s. (12x20) resim.

[III.E/3-720]

TAYLA, HÜSREV : Lale Devri öncesi bir Osmanlı eseri Balat Ahrida Sinagogu restorasyonu. İstanbul, İstanbul Fetih Cemiyeti, 1995. s. 167-205. (29.5x21) resim. “İ.F.C. 90. Kitap”.
“Ekrem Hakkı Ayverdi Hâtırâ Kitabı”ndan bir makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-771]

TETERIATNIKOV, NATALIA B. : Mosaics of Hagia Sophia, Istanbul: The Fossati restoration and the work of the Byzantine Institute. Washington, Dumbarton Oaks, 1998. V+73 s. (18.5x25) resim.

[III.E/3-850]

TEZCAN, HÜLYA – DELİBAŞ, SELMA : Topkapı Sarayı. Costumes et tissus brodés. Etabli par J.M.Rogers. Tr. de l’Anglais par Anne-Marie Terel. Paris, Editions du Jaguar, 1987. 235 s. (22x30) renkli resim.

[III.E/3-617]

TEZCAN, HÜLYA : Köşkler. Foto.: Sami Güner. İng.ye çev.: Adair Mill. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1978. 32 s. (16x22.5) renkli resim. “Topkapı Sarayı Müzesi: 1”.

[III.E/3-817]

TEZCAN, HÜLYA : Topkapı Sarayı ve çevresinin Bizans devri arkeolojisi. İstanbul, T.T.O.K., [198-]. XVI+452+6 s (17x24) 170 planş (566 resim, plan).

[III.E/3-963]

TEZCAN, HÜLYA : Topkapı Sarayı. Tapis. Etabli par J. M. Rogers. Tr. de l’Anglais par Anne-Marie Terel. Paris, Editions du Jaguar, 1988. 270 s. (22x30) renkli resim.

[III.E/3-615]

TEZCAN, SADULLAH : Pendik. (Başlangıçtan 1924’e kadar). İstanbul, Pendikliler Kültür ve Dayanışma Derneği , 1999. 94 s. (16.5x23) resim, renkli resim. “Pendikliler Kültür ve Dayanışma Derneği Yay. No: 1”.

[III.E/3-922]

TEZCAN, SEMİH (Ed.) : Haliç sorunları ve çözüm yolları ulusal sempozyum tebliğleri (11-13 Şubat 1976 Boğaziçi Üniversitesi) . İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi, 1977. [6] + 587 s. (22x28) resim, katl. harita, resim. “Boğaziçi Üniversitesi Yay.: 139 - İnşaat Mühendisliği Bölümü: 77-33/03”.

[III.E/3-961]

TEZCAN, TURGAY : Silahlar. Foto.: Sami Güner. İng.’ye çev.: Virginia Taylor-Saçlıoğlu. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1983. 40 s. (16x22.5) renkli resim. “Topkapı Sarayı Müzesi: 9”.

[III.E/3-822]

The Khedive's Qasr. A gem of Art Nouveau on the upper Bosphorus. 20-28 s. (22x30) renkli resim.

“Otomarsan”ın (Temmuz 1986) 34. sayısından ayrılmıştır.

[III.E/3-651]

The Sait Halim Paşa Yalı. Haz.: Feridun Akozan...[ve öte.]. Ankara, Türkiye Kalkınma Bankası, [198-]. 160 s. (25x32) resim, renkli resim.

[III.E/3-967]

THEOLIN, STURE : The Swedish Palace in Istanbul. A thousand years of cooperation between Turkey and Sweden = İstanbul'da bir İsveç Sarayı. İsveç ile Türkiye arasında bin yıllık işbirliği. Önsöz: Anna Lindh. Çev.: Sevin Okyay. İstanbul, Ericsson, 2000. 212 s. (25.5x30) resim, renkli resim.

[III.E/3-907]

Topkapı Palace. Ed. by Fatih Cimok, photos.: M. Erem Çalıkoğlu. İstanbul, A Turizm Yay., 1990. 56 s. (20x27) renkli resim.

[III.E/3-832]

Topkapı Sarayı Müzesi. [İstanbul], “t.y.”. [28] s. (24x23) resim.

[III.E/3-685]

Topkapı Sarayı Müzesi Çinili Köşk Türk Çini ve Keramikleri Seksiyonu rehberi. Haz.: Asuman Kolsuk. İstanbul, Kültür Bakanlığı Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü, 1971. 30 s. (14x20) resim. “Kültür Bakanlığı Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yay. Seri: 5, Sayı: 9”.

[III.E/3-791]

Topkapı Sarayı Müzesi Osmanlı Saray Arşivi Kataloğu: Hükümler – Beratlar. II. Fasikül. No: E. I- 12476. Haz.: İsmail Hakkı Uzunçarşılı, İbrahim Kemal Baybura, Ülkü Altındağ. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, 1988. 107-165 s. (25.5x33). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu VII. Dizi – Sa. 81”.

[III.E/3-661]

TUĞLACI, PARS : Çırağan Palace. Reliving history. İstanbul, Pars Yay., 1992. VII+69 s. (19.5x26.5) resim, renkli resim.

[III.E/3-847]

TUNA, TURGAY : Hebdomon’dan Bakırköy’e =From Hebdomon to Bakırköy. İstanbul, Bakırköy Belediyesi, 2000. 320 sayfa. (30x22) resim “Bakırköy Belediyesi Kültür Yay.: 1”.

[III.E/3-844]

TUNCAY, HÜLYA : Topkapı Sarayı Müzesi kalemtraşları. s. 155 -161. (30x21) 1 planş. Ankara, Türk Etnografya Dergisi 1974/ XIV’den.

Ayrılmış makaledir.

[III.E/3-777]

TÜRKER, KATERİNA PROKU – CİMOK, FATİH : Aya Sofya. İstanbul, A Turizm Yay., 2003. 64 s. (20x26) resim, renkli resim.

Metin Yunancadır.

[III.E/3-900]

TÜRKER, ORHAN : Fanari’den Fener’e. Bir Haliç hikayesi. İstanbul, Sel Yay., 2001. 102 s. (17x24) resim. “Sel Yayıncılık: 145 – Tarihe Tanıklık: 06”.

[III.E/3-899]

TÜRKER, ORHAN : Halki'den Heybeli'ye. Bir ada hikayesi. İstanbul, Sel Yay., 2003. 125 s. (17x24) resim. "Sel Yayıncılık: 180 - Tarihe Tanıklık: 7".

[III.E/3-897,898]

TÜRKER, ORHAN : Osmanlı İstanbulu'ndan bir köşe Tavatla. İstanbul, Sel Yayıncılık, 1998. 111 s. (17x24) resim, renkli resim. "Sel Yayıncılık: 76 - Tarihe Tanıklık: 2".

[III.E/3-811]

ÜNVER, A. SÜHEYL : 1539-1939. 400. yıl dönümü dolayısıyla Haseki Hastanesi tarihçesi. İstanbul, İ.Ü. Tıp Tarihi Enst., 1939. 16 s. (16.5x24.5) 4 siyah-beyaz resim. "T.C. İ.Ü. Tıp Tarihi Enst. Adet: 16 - Yeni Laboratuvar Yay. No: 16".

[III.E/3-862]

ÜNVER, A. SÜHEYL : Fâtih Aşhânesi Tevzî'nâmesi. İstanbul, İstanbul Fetih Derneği, 1953. 16 s.+22 y. faksimile. (16x24) resim. "İstanbul Fethi Derneği Yay.: 7".

[III.E/3-671]

ÜSDİKEN, BEHZAT : Pera'dan Beyoğlu'na 1840-1955. İstanbul, Akbank, 1999. 383 s. (22.5x29) resim, renkli resim. "Akbank Kültür ve Sanat Kitapları: 67".

[III.E/3-709,960]

Üsküdar Sempozyumu 1. 23-25 Mayıs 2003. Bildiriler. 2 c. İstanbul, Üsküdar Bld., 2004. (20x27) resim, renkli resim. "Üsküdar Belediye Başkanlığı Üsküdar Araştırmaları Merkezi Yayın No: 10".

1. c.: 455 s. / 2. c.: 528 s.

[III.E/3-949-950]

ÜSKÜPLÜ İZZET(Kumbaracızâde) : Hekim-Başı odası, ilk eczane, Baş-Lala Kulesi. (Topkapı Sarayı Hazinei Evrak vesikaları). İstanbul, Yeni Laboratuvar, 1933. 38 s. (20x28) resim. “Yeni Laboratuvar Neşriyatından; Yerli Tıbbî Müstahzarlar”.

[III.E/3-784]

VAN UFFORD, L.BYVANCK-QUARLES : Les vases en argent à échassiers conservés à İstanbul. [Arif Müfid Mansel’e Armağan’-dan]. Ankara, T.T.K., “t.y.”. s. 335–343. (15x21).
Metnin fotokopisidir.

[III.E/3-733]

VAROL, MARIE – CHRISTINE : Balat. Faubourg juif d’ İstanbul. İstanbul, Isis, 1989. VII+33 s. (20x27) 16 planş (58 fotoğraf). “Les Cahiers du Bosphore: III”.

[III.E/3-644]

VITTI, EVANGELIA : Die Erzählung über den Bau der Hagia Sophia in Konstantinopel. Kritische Edition mehrerer Versionen. Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1986. 664 s. (17x24) resim.

[III.E/3-621]

WEISS, PETER : Die Mosaiken des Chora-Klosters in Istanbul: Theologie in Bildern aus spätbyzantinischer Zeit. Stuttgart, Zürich, Belser, 1997. 175 s. (25.5x32) renkli resim.

[III.E/3-896]

WEISSENBACHER, EDDA RENKER : Adım adım Kariye. İstanbul, 1999. 96 s. (13x19) resim.

[III.E/3-936]

WERNER, FRDR. : Ueber Hochzeitsgebräuche bei den Griechen in Kleinasien. Konstantinopel, O. Keil, 1891. 52-54 s. (15.5x22). “Mitteilungen des Deutschen Excursions-Clubs, Heft III”.

[III.E/3 –754]

WIEGAND, TH. : Hannibals Grab. Konstantinopel, Verlag O. Keil, 1907. s. 60-84. (13.5x20) resim. “Bosporus Mitteilungen des Deutschen Ausflugsvereins, G. Albert, III. Heft”.

[III.E/3 –759]

Yalova Atatürk Köşkleri. Metin: Aykut Gürçağlar, yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Ferda Uluggerli, foto.: Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı , 1993. 25 s. (17x23) resim. “TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 5”.

[III.E/3-851]

Yaz mevsimini nerede geçirmeli? İstanbul’da... Büyükkada ‘da... Yatkulüpte... İstanbul, Matbaai Ebüzziya, 1932. 20 s. (23.5x16.5) resim.

[III.E/3 –863]

YENAL, ENGİN : Bir kent: İstanbul. Yüzbir yapı. Foto.: Murat Germen. İstanbul, YKY, 2000. 357 s. (24.5x34) resim, renkli resim. “YKY: 1385”.

[III.E/3-966]

YERASIMOS, STEFANOS : Konstantiniye ve Ayasofya efsaneleri =La fondation de Constantinople et de Sainte Sophie dans les traditions turques. Çev.: Şirin Tekeli. İstanbul, İletişim, 1993. 295 s. (16x23). “İletişim Yay.: 199 – İstanbul Dizisi: 10”.

[III.E/3-738]

Yerebatan Sarayı = The Basilica Cistern. Ed. by Erhan İşözen. İstanbul, Güzel İstanbul Hizmet ve Tanıtım Vakfı, 1988. 12 s. (20.5x20.5) renkli resim.

[III.E/3-713]

YETKİN, ŞERARE : Destari Mustafa Paşa Türbesi'ndeki boyalı lahitler. İstanbul, Sandoz, 1989. s. 103-106. (21x30) resim.

“Sandoz Kültür Yay. No: 11”.

“Ünsal Yücel Anısına sempozyum bildirileri”nden makalenin fotokopisidir.

[III.E/3-769]

YILDIRIM, FATMA : Yeşilköy, tarihi merkezde (Köyiçi), sosyal, yapısal ve kentsel oluşumun irdelenmesi. (Mezuniyet tezi, İ.T.Ü. Fen Bilimleri Entitüsü). İstanbul, 1990. IV+93 s. (21x30) harita, plan.

Metnin fotokopisidir.

[III.E/3-958]

Yıldız İstanbul Belediye Gazinosu. Yıldız Sarayı ile Parkının tarihçesi, yeni gazino müessesesi. İstanbul, Celb-i Seyyahin Türk Anonim Şirketi, 1926. 13 s. (14x20) resim.

[III.E/3-744]

Yıldız Sarayı Şale Kasr-ı Hümâyunu. Metin: Vahide Gezgör, Feryal İrez. Yay. haz.: Aydan Gürün, Esin Öncü, Ferda Ulugergerli, foto.: Samih Rıfat, Fikret Yıldız. İstanbul, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı, 1992. 69 s. (17x23.5) resim.

“TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Yay. No: 7”.

[III.E/3-856]

YOLALAN (DENGİZ), NECLA : At Meydanı ve çevresindeki tarihî anıtlar. (Mezuniyet tezi, İ.Ü.E.F. Tarih Bölümü). İstanbul, 1951. 59 s. (22x30).

Metin fotokopidir.

[III.E/3-658]

YÜCEL, ERDEM : Der Grosse Palast. Mosaikenmuseum. Übers.: Süheylâ Ababay. İstanbul, A Turizm, 1988. 48 s. (20x26) renkli resim.

[I.E/3 -620]

YÜCEL, ERDEM : İstanbul Ayasofya onarımları 1993 yılında yapılacak araştırma ve düşünceler. Ankara, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, 1993. s. 481-495. (16.5x24).
IV. Müze Kurtarma Kazıları Semineri 26-29 Nisan 93'den ayırılmıştır.

[III.E/3-774]

YÜCEL, ERDEM : La bibliothèque du Sultan Mahmût Ier à Sainte-Sophie. Extrait de Travaux et Recherches en Turquie, II. Louvain, Peeters, "t.y.". 201-208 s. (16x24) plan, resim.

[III.E/3-786]

YÜCEL, ERDEM : Le Grand Palais. Musée de Mosaïques. İstanbul, A Turizm, 1988. 48 s. (20x26) renkli resim.

[III.E/3-619]

YÜCEL, ERDEM : Topkapı Sarayı Müzesi'nde Hırka-i Saadet ve mukaddes emanetler. Foto.: Sami Güner. İng.'ye çev.: Mine Özpay, Arapça'ya çev.: Ahmet Anlatan. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1982. 24+[16] s. (16x22.5) renkli resim. "Topkapı Sarayı Müzesi: 7".

[III.E/3-821]

ZIEGEL, FRIEDRICH : Die Mosaiken in der Kahriye Camii. Kurze Erklärung der Mosaiken in der ehemaligen Choraklosterkirche zu İstanbul. İstanbul, 1963. 15 s. (17.5x24.5) plan.

[III.E/3-834]

ZIMMERMANN, ERNST : İstanbul Asarı Atika Müzelerinde şaheserler. Neşreden : Halil Edhem. C. 2. Topkapı Sarayında eski Çin porselenleri=Meisterwerke der Türkischen Museen zu Konstantinopel. Hrsg. von Halil Edhem. Bd. 2. Berlin und Leipzig, Walter de Gruyter, 1930. 51 s. (25x33) 80 planş.

[III.E/3-718]

ZİYAOĞLU, RAKİM : 21. yüzyıl yaklaşırken kişilerle,
binalarıyla, anılarıyla, öyküleriyle Beyoğlu ve İstiklal Caddesi.
İstanbul, Beyoğlu Belediyesi, 1989. 184 s. (16x23) resim.

[III.E/3-675]

Zümrüt Yalova kaplıcaları. İstanbul, Seyrisefain İdaresi, [1931].
140 s. (17x24) resim.

[III.E/3-670]

SEYAHATNAMELER

AHMED DJEVAD (=Ahmed Cevad Emre) : Les Turcs d'après les auteurs célèbres. Constantinople, Congrès National, 1919. II+155+[2] s. (17x25).

[IV.SEY-433]

AKSOY, BÜLENT : Avrupalı gezginlerin gözüyle Osmanlılarda musiki. İstanbul, Pan Yayıncılık, 1994. 336 s. (16.5x23.5) resim.

[IV.SEY-496]

ARMSTRONG, HAROLD : Turkey in travail. London, John Lane The Bodley Head, 1925. XI+280 s. (13x19) 2 katl. harita, 8 planş.

[IV.SEY-467]

Around the world in 1000 pictures. Ed. by A.Milton Runyon and Vilma F.Bergane. New York, Doubleday and Company, 1954. 448 s. (15x22) resim, renkli resim.

[IV.SEY-468]

ARSLAN, NECLA : Gravür ve seyahatnamelerde İstanbul (18. yüzyıl sonu ve 19. yüzyıl). İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1992. 272 s. (22.5x30) resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 9".

[IV.SEY-477]

ASUERO, PABLO MARTIN : La primera visión de Estambul de los viajeros españoles (1784-1916). s. 111-123. (21x29.5). El Bosque, 12, Marzo (1996)'dan.
Metnin fotokopisidir.

[IV.SEY-508]

ASUERO, PABLO MARTIN : Blasco Ibañez en Estambul. Letras de Deusto, vol. 27, n. 76 Julio-Septiembre 1997'den ayrışaskı. [San Sebastian, Universidad Deusto, 1997]. 57-71 s. (15x22).

[IV.SEY-504]

ASUERO, PABLO MARTIN : España y la comunidad judía de Estambul a la luz de las descripciones de viajeros españoles (1784-1907). s. 299-313. (17x24). Madrid, Seferad, Año 58:2, 1998'den. Ayırılmıştır..

[IV.SEY-505]

ASUERO, PABLO MARTIN : Estambul y los viajeros españoles durante la cuestión de Oriente (1784-1907). 118-123 s. (21x30). Madrid, Nueva Revista, sayı 42, 1995'ten. *Fotokopidir.*

[IV.SEY-506]

ASUERO, PABLO MARTIN : Los judíos de Estambul en dos textos de viajeros españoles 1790-1896. 60-63 s. Madrid, Raices Revista Judia de Cultura, 27, Verano 1996' da. *Fotokopidir.*

[IV.SEY-507]

AUCHER-ELOY : Relations de voyages en Orient de 1830 à 1838. 2 vols. Rev. et annotées par M. le comte Jaubert. Paris, Librairie Encyclopédique de Roret, 1843. (14x21). Vol. 1: XXXI+364 s. / Vol. 2: [4]+365-775+[2] s. 1 katlı s.

[IV.SEY-464-465]

Avrupa güneşinin doğduğu yere yolculuk. İstanbul ve Anadolu'da batılı gezginler. Haz.: Enis Batur. İstanbul, Turkcell, 2001. 231 s. (22x30) resim, renkli resim.

[IV.SEY-479]

BENJAMIN OF TUDELA : The itinerary of Benjamin of Tudela. Tr. by Masa'ot shel Rabi Binyamin. Introductions by Michael A. Signer in 1983, Marcus Nathan Adler in 1907, A. Asher in 1840. Malibu (California), Joseph Simon-Pangloss Press, 1987. 169 s. (16x23) harita.

[IV.SEY-426]

BERTON, L'ABBE CHARLES : Quatre années en Orient et en Italie ou Constantinople, Jérusalem et Rome en 1848, 1849, 1850, 1851. Paris, Louis Vivés, 1854. 472 s. (13.5x22.5).

[IV.SEY-485]

BEYDİLLİ, KEMAL : Stephan Gerlach'ın ruzname'sinde İstanbul. İstanbul, 1989. 83-105 s. (16x23.5) resim.

"Tarih Boyunca İstanbul Semineri, 29 Mayıs – 1 Haziran 1988"
bildirilerinden ayrılmıştır.

[IV.SEY-502]

BLUME, DOROTHEA : Geheimnisvolles Morgenland: Tagebuch einer Türkei-Reise. Berlin, Frieling, 1998. 95 s. (12x19).

[IV.SEY-454]

Budapest-Constantinople. Budapest, Kiralyi Magyar Automobil Club, "t.y.". 24 s. (23x30) resim.

[IV.SEY-434]

CARLISLE, THE EARL OF : Diary in Turkish and Greek waters. 5th ed. London, Longman, Brown, 1855. XI+353 s. (13x20).

[IV.SEY-461]

CHISHULL, EDMUND D. : Türkiye gezisi ve İngiltere'ye dönüş. 12 Eylül 1698 – 10 Şubat 1702. Türkçesi: Bahattin Orhan. İstanbul, Bağlam, 1993. 189 s. (13.5x19.5). "Bağlam Yay.: 58 – Anı: 4".

[IV.SEY-456]

COLTON, WALTER : Visit to Constantinople and Athens. New York, Leavitt, Lord, 1836. 348+9+3+6 s. (12x19.5).

[IV.SEY-440]

Constantinople, le Mont Athos, la Grèce. Episodes d'un voyages en Orient. Paris, J. Briguet, "t.y.". VII+298 s. (17x26) resim.

[IV.SEY-413]

DÁVID, UNGNÁD : Konstantinápolyi utazásai. Hungarian tr. by Kovacs József László. Budapest, Szépirodalmi Könyvkiadó, 1986. 354 s. (12x20).

[IV.SEY-436]

DE AMICIS, EDMONDO : Constantinople. Vol. 1. Tr. by Maria Hornor Lansdale. Philadelphia, Henry T. Coates, 1896. 303 s. (13.5x21) 25 planş.

[IV.SEY-469]

DE AMICIS, EDMONDO : İstanbul (1874). Çev.: Prof. Dr. Beynun Akyavaş. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1993. VIII+ 399 s. (16.5x23.5) resim. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. IV. Dizi – Sa. 14".

[IV.SEY-484]

DE AMICIS, EDMONDO : İstanbul (1874). Çev.: Beynun Akyavaş. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1981. VI+504 s. (13.5x19.5) resim. "Kültür Bakanlığı Yay: 382 - Türk Sanatı Eserleri Serisi: 14".

[IV.SEY-451]

DERNSCHWAM, HANS : İstanbul ve Anadolu'ya seyahat günlüğü. Çev.: Yaşar Önen. 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1992. IX+327 s. (13.5x19.5). "Kültür Bakanlığı: 885 – Dünya Edebiyatı: 5".

[IV.SEY-412,494]

FEDDEN, ROBIN : English travellers in the Near East. London, The British Council, 1958. 44 s. (14x21.5) 1 portre. "Writers and Their Work No: 97".

[IV.SEY-498]

FIELD, HENRY M. : From the lakes of Killarney on the Golden Horn. New York, Charles Scribner's Sons, 1884. 355 s. (13.5x21).

[IV.SEY-488]

FIELD, HENRY M. : The Greek islands and Turkey after the war. New York, Charles Scribner's Sons, 1886. VI+228 s. (13x21) 1 renkli harita.

[IV.SEY-489]

FINK, ANNA : Colorful adventures in the Orient. Austin, Von Boeckmann-Jones, 1930. 104 s. (15.5x23.5).

[IV.SEY-487]

GALLAND, ANTOINE : Journal d'Antoine Galland pendant son séjour à Constantinople (1672-1673). Pub. et annoté par Charles Schefer. 2 tomes. Paris, Ernest Leroux, 1881. (18x27).
Tome I: XVII+286 s. 1planş. / Tome 2: 4+220 s.

[IV.SEY-423]

GAUTIER, THEOPHILE : The complete works of Théophile Gautier. Vol. 5. The Louvre – Constantinople. Tr. by F. C. de Sumichrast. London, New York; Potlethwaite, Taylor and Knowles, MCMIX. 322+300 s. (14x21.5) 2 planş. "The Gascon Edition Number: 421".

[IV.SEY-486]

GAUTIER, THEOPHILE : Constantinople. İstanbul, Isis, 1990. 317 s. (16.5x24) renkli resim.

[IV.SEY-483]

GENEVE, PAUL : Un Français à Constantinople (Juillet 1912-
Juillet 1913). Paris, André Lesot, [191-].VI+414 s. (12x19).

[IV.SEY-449]

GOLTZ, COLMAR FREIHERR V.D. : Anatolische Ausflüge.
Berlin, Schall und Grund, 1896 . VII+460 s. (13x18.5) harita, resim, 4
katl. resim.

[IV.SEY-443]

GRELLET, STEPHEN : Memoirs of the life and gospel labours of
Stephen Grellet. Ed. by Benjamin Seebohm. 2 vols. 2nd ed. London,
A.W. Bennett, MDCCCLXI. (14x20).
Vol. 1: XII+369 s. 1 portre. / Vol. 2: X+385 s.

[IV.SEY-444-445]

GRELOT, JOSEPHUS : İstanbul seyahatnamesi. Çev.: Maide Selen.
İstanbul, Pera Turizm ve Tic., 1998. XV+259 s. (13.5x19.5) resim
(ikisi katl.). “Alaattin Eser Kitaplığı Yayın No: 10 – Çeviri Eserler:
6”.

[IV.SEY-495]

GRENVILLE-MURRAY, E.C. : The roving Englishman in Turkey.
Sketches from life. Repr. in part from “Household words”. London,
G.Routledge, 1855. VIII+363 s. (11x17.5).

[IV.SEY-439]

GRESLERI, GIULLIANO : Le Corbusier. Reise nach dem Orient.
Unveröffentlichte Briefe und zum Teil noch nicht Publizierte. Texte
und Photographien von Charles Edouard Jeanneret. Zürich, Spur
Verlag, “t.y.”. 4 s. (21x30).
Kitabı tanıtın broşürdür.

[IV.SEY-503]

GRIFFITHS, J. : Nouveau voyage dans la Turquie d'Europe et d'Asie et en Arabie. Tr.par M.B. Barère de Vieuzac. 2 tomes. Paris, Blankenstein, 1812. (14x22).

Tome I: XIV+213 s. / Tome 2: 4 +229 s.

[IV.SEY-422,463]

GÜNGÖR, NECATİ : Seyyahların kaleminden şehir-i şirin İstanbul. İstanbul, Milliyet, 1996. 223 c. (19x21) resim.

[IV.SEY-492]

HAMSUN, KNUT – ANDERSEN, HANS CHRISTIAN :

İstanbul'da iki İskandinav seyyah. Çev.: Banu Gürsaler Syvertsen. İstanbul, Yapı Kredi Yay., 1993. 136 s. (13.5x21). "Edebiyat: 33" .

[IV.SEY-493]

HENTIG, WERNER OTTO VON : Meine Diplomatenfahrt ins verschlossene Land. Berlin, Ullstein, 1918. 244 s. (11x17) 1 katl. harita.

[IV.SEY-438]

HERODOT: Historien. Deutsche gesamtausgabe. Übers. von A. Horneffer, neu hrsg. und erlout. von H. W. Hausig, mit einer einl. von W. F. Otto. 4. Aufl. Stuttgart, Alfred Kröner Verlag, 1971. XXVIII+792 s. (11.5x18) 2 harita, 4 resim. "Kröners Taschenausgabe Bd. 224".

[IV.SEY-452]

HOGARTH, PAUL – DURRELL, LAWRENCE : The Mediterranean shore. Travels in Lawrence Durrell country. Introduction and commentary by Durrell. London, Pavilion, 1988. 159 s. (29x27) renkli resim.

[IV.SEY-415]

HUXLEY, JULIAN : Splendeur et misère de l'Orient. Tr. de l'Anglais par Josette Hesse. Paris, Arthaud, "t.y.". s. 91-109. (15x21) resim.

Fotokopidir.

[IV.SEY-474]

Incidents of travel in Greece, Turkey, Russia and Poland. 2 vol. 4th ed. New York, Harper and Brothers, 1838. (12x19).
Vol. 1: 268 s. 1 katl. harita. / Vol. 2: 275 s. resim.

[IV.SEY-441-442]

JACQUES, CONSTANCE L. : Locum in İstanbul. Derby, The Citadel Press, 1970. 176 s. (14.5x22).

[IV.SEY-473]

JOHNSON, E.C. : On the track of the crescent. Illus. by the Author. London, Hurst and Blackett, 1885. XV+324 s.(15x23) 1 katl. harita, 1 planş, resim.

[IV.SEY-458]

KAUDER, E. : Reisebilder aus Persten, Turkestan und der Türkei. Breslau, S. Schottlaender, 1900. 6+III+359 s. (19x25) 2 harita, 136 resim.

[IV.SEY-417]

KELLY, LAURENCE : Istanbul: a travellers' companion. Selected and intr. by Laurence Kelly. London, St. Edmundsbury Press, 1987. 390 s. (14x21.5) resim.

[IV.SEY-457]

KSENOFON : Anabasis (onbinlerin dönüşü). Çev.: Tanju Gökçöl. İstanbul, Sosyal Yay., 1984. 265+5 s. (12x19.5). "Dünya Klasikleri Kültür Dizisi: 8".

[IV.SEY-453]

LE BRUYN, CORNELIS : Cornelis de Bruyn'ün Yakın – Doğu Gezisi = Le Voyage au Levant de Cornelis de Bruyn. İstanbul, Hollanda Arkeoloji Enstitüsü, 1974. 43 s. (16x24) resim.

[IV.SEY-431,432]

LEAR, EDWARD : Edward Lear in the Levant. Travels in Albania, Greece, and Turkey in Europe 1848-1849. Compiled and ed. by Susan Hyman. London, John Murray, 1988. 168 s. (25x26) resim, renkli resim.

[IV.SEY-429]

Les capitales du monde. Paris, 1890. 294 s. (21.5x31).

[IV. SEY-428]

LOCHER, A. : With star and crescent. A full and authentic account of a recent journey with a caravan from Bombay to Constantinople... Philadelphia, Aetna, 1889. 634 s. (14x20) resim.

[IV.SEY-466]

MAC-FARLANE, CHARLES : Turkey and its destiny: The result of journeys made in 1847 and 1848 to examine into the state of that country. 2 vol. Philadelphia, Lea and Blanchard, 1850. (13.5x20.5). Vol. 1: 322 s / Vol. 2: 399 s.

Fotokopidir.

[IV.SEY-470-471]

MAJESKA, GEORGE P. : Russian travellers to Constantinople in the fourteenth and fifteenth centuries. Washington, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1984. XVII+463+[3] s.(16x24) harita. "Dumbarton Oaks Studies: XIX".

[IV.SEY-414]

MANSILLA, PAULINO TOLEDO : Descripciones hispanoamericanas de Estambul en el Imperio Otomano. Ankara, Embajada de Chile en Turquía, 2004. 191 s. (15x23) 8 planş.

[IV.SEY-511]

MARMONT, MARSHAL (Duc de Raguse) : The present state of the Turkish Empire, by...Tr. with notes and observations on the relations of England with Turkey and Russia by Sir Frederic Smith. London, John Ollivier, MDCCCXXXIX. LXXX+341 s. (15x24) 1 katl. harita.

[IV.SEY-425]

MAYES, STANLEY : An organ for the Sultan. London, Putnam, MCMLVI. 272 s. (14.5x22) resim

[IV.SEY-419]

MCILROY, A. LOUISE : From a balcony on the Bosphorus. London, Country Life, MCMXXIV. 119 s. (14.5x21) resim.

[IV.SEY-490]

MENTABERRY, DON ADOLFO DE : Viaje á Oriente: de Madrid á Constantinopla. Madrid, Berenguillo, 1873. XXII+400-550 s. (26.5x17).

Eserin fotokopisidir.

[IV.SEY-509]

MONCORPS, VICOMTE DE SAVIGNY DE : Journal d'un voyage en Orient 1869-1870. Egypte, Syrie, Constantinople. Illus. par Riou et Alph. de Neuville de 19 dessins gravés par Hildibrand. Paris, Hachette, 1873. 220 s. (16x22.5) 13 planş.

[IV.SEY-424]

Monde et voyages. Revue de l'actualité universelle. N. 94, 15
Novembre 1934. Paris, Librairie Larousse, 1934. 290-320 s. (21x30)
resim.

İçinde, Maurice Toussaint'in, İstanbul hakkında 5 sayfalık makalesi vardır.

[IV.SEY-435]

MONTAGU, LADY MARY WORTLEY : Embassy to
Constantinople. The travels of Lady Mary Wortley Montagu.
Introduction by Dervla Murphy. Ed. and compiled by Christopher
Pick. London, Century, 1988. 224 s. (23x20) resim, renkli resim.

[IV.SEY-427]

MÜNZ, SİGMUND : Balkan – Herrscher und-Staatsmanner.
Erinnerungen und Begegnungen. Aufzeichnungen über eine Reise auf
Sir Max Waechters Yacht "Rovenska". Wien, Leipzig, Deutsch-
Österreichischer Verlag, 1912. 347 s. (15x19) 1 planş.

[IV.SEY-446]

NERVAL, GERARD DE : Doğu'ya yolculuk. Çev.: Nurullah Berk.
İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1974. 142 s. (13.5x19.5) 7 planş.
Eserin başında, Çelik Gülersoy'un, Nerval'in hayatına dair etüdü vardır.

[IV.SEY-499]

NICOLAY, NICOLAS DE : Dans l'empire de Soliman le
Magnifique. Présenté et annoté par Marie-Christine Gomez-Géraud et
Stéphane Yérasimos. Paris, CNRS, 1989. 309 s (15.5x24) resim.

[IV.SEY-482]

[ÖRİK], NAHİT SIRRI : Şarkı karipteki Fransız seyyahları hakkın-
da bir eser. 49-71 s. (16x23.5). İstanbul, Türk Tarih Encümeni Nu.
(98/21)-2/1930'dan.
Ayırılmıştır.

[IV.SEY-501]

PADWICK, CONSTANCE E : Call to Istanbul. London, New York, Toronto, Longmans Green, 1958. X+209 s. (14x20.5).

[IV.SEY-497]

PERNOT, MAURICE : Rapport sur un voyage d'étude à Constantinople, en Egypte et en Turquie d'Asie (Janvier-Aout 1912). Paris, Comité de Défense des Intérêts Français en Orient/ Typographie Firmin-Didot, 1912. XV+338 s. (16x24).

[IV.SEY-430]

PREYER, TH. : Von New York nach Jerusalem und in die Wüste. Berlin, Verlag Ullstein, 1916. 231 s. (11x17).

[IV.SEY-437]

PRIME, SAMUEL IRENAEUS : Travels in Europe and the east: A year in England, Scotland, Ireland, Wales ... Greece, Turkey, Syria... 2 vols. New York, Harper and Brothers, 1855. (13x20).
Vol. 1: 405 s. resim. / Vol. 2: 440 s. resim.

[IV.SEY-447-448]

REYHANLI, TÜLAY : İngiliz gezginlerine göre XVI. Yüzyılda İstanbul'da hayat (1582-1599). Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1983. 162 s. (19.5x27.5) 22 renkli planş. "Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 554 - Sanat Eserleri Dizisi: 4".

[IV.SEY-416]

ROLLER, THEOPHILE : Le tour d'Orient. Impressions de voyage en Egypte, Terre Sainte, Syrie et à Constantinople. Lausanne, Georges Bridel, 1891. 303 s. (15x22.5).

[IV.SEY-472]

RUSSELL, ROBERT HOWARD : The edge of the Orient. New York, Charles Scribner's Sons, 1896. XV+288 s. (14.5x20.5) resim.

[IV.SEY-491]

SANDYS’S, GEORGE : Sandys’s travels, containing an history of the original and present state of the Turkish Empire ... a description of Constantinople, the Grand Signior’s Seraglio and his manner of living ... 7th ed. London, printed for John Williams Junior, 1673. [2]+240 s. (21x32) 1 planş, resim, 1 katl. s.

[IV.SEY-475]

SARI, TANJU : Gezinlerin gözüyle bir imparatorluk. İngiliz seyahatnamelerinde 17. yüzyıl Osmanlı iktisadi yapısı. İstanbul, Göçebe, 1998. 90 s. (13.5x19.5). “Göçebe 44”.

[IV.SEY-455]

SCOTT-STEVENSON, MRS. : On summer seas. London, Chapman and Hall, 1883. XI+408 s. (15x23) 1 katl. harita.

[IV.SEY-418]

SEEWALD, RICHARD : Zu den Grenzen des Abendlandes. Eine Reise nach Stambul und Palastina, Cypern und Rhodos, Griechenland und dem Archipelagus. München, Verlagsanstalt Vorm. G. J.Manz, [193-]. 189 s. (16x23) resim.

[IV.SEY-459]

SMITH, HAROLD F. : American travellers abroad. A bibliography of accounts published before 1900. Chigago, Southern Illinois University, 1969. IV+166 s. (21.5x28). “Bibliographic Contributions No: 4”.

[IV.SEY -480]

SPERCO, WILLY : Istanbul. Paysage littéraire. Paris, La Nef de Paris, “t.y.”. 245 s. (12x18.5).

[IV.SEY -411]

TAYLOR, MAJOR JOHN : Travels from England to India, in the year 1789, by the way of Tyrol, Venice, Scandaroon, Aleppo, and over the great desert to Bussora, with instructions for travellers and an account of the expence of travelling... Vol. II. London, printed by S.Low; for J.Carpenter, 1799. 8+419 s. (14x22) 1 katl. renkli harita, 1 katl. sayfa.

[IV.SEY-421]

THACKERAY, WILLIAM MAKEPEACE : Notes of a Journey from Cornhill to Grand Cairo. 3rd. ed. Heathfield, Cockbird Press, 1991. 160 s. (25.5x22.5) resim, renkli resim.

[IV.SEY-481]

THOMPSON, CHARLES : The travels of the late Charles Thompson, containing his observations on France, Italy, Turkey in Europe, the Holy Land...giving a particular and faithful account of what is most remarkable in the manner, religion, polity, antiquities and natural history of those countries: with a curious description of Jerusalem...Pub. from the Author's original manuscript...Vol. II. London, printed for J. Robinson, MDCCXLIV. [2]+432 s. (13x20) 2 katl. s.(1'i harita), 3 planş.

[IV.SEY-460]

TIETZ, M. VON : Türkiye 1833-1834. Çev.: Bedriye Şanda. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, "t.y." 110 s. (13.5x19.5) 4 planş.

[IV.SEY-500]

TOWNSEND, FYLER : A cruise in the Bosphorus, and in the Marmara and Aegean seas. London, Society for the promoting Christian Knowledge, "t.y.". XII+239 s. (12x17) 6 planş (2'si renkli) resim.

[IV.SEY-450]

VERYARD, E. : An account of divers choice remarks, as well geographical as historical, political, mathematical, physical and moral taken in a journey through the low-countries, France, Italy and part of Spain... as also a voyage to the Levant: A description of Candia, Egypt ...the Hellespont, Propontis, and Constantinople... London, S. Smith and B. Walford, MDCCI. [12]+360+[22] s. (21x33) 2 katl. s.

[IV.SEY-476]

WALSH, ROBERT : Voyage en Turquie et à Constantinople... Tr. de l'Anglais par H.Vilmain et E.Rives. Paris, Moutardier, 1828. XVI+324 s. (14x21) 2 katl. harita, 4 planş, 1 katl. s.

[IV.SEY-462]

WILSON, WILLIAM RAE : Travels in Egypt and the Holy Land. Second ed. with a journey through Turkey, Greece, the Ionian Isles, Sicily, Spain... London, printed for Longman, Hurst, Rees..., 1824. XXXI+[5]+452 s. (14x22) 13 planş.

[IV.SEY-420]

YERASİMOS, STEPHANE : Les voyageurs dans l'Empire ottoman (XIV-XVI siècles). Bibliographie, itinéraires et inventaire des lieux habités. Ankara, Conseil Suprême d'Atatürk pour Culture, Langue et Histoire, 1991. 4+494+3 s. (23x31) 69 harita. "Série VII – No. 117".

[IV.SEY-478]

ZAYAS, ANTONIO DE : A orillas del Bósforo. Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1912. s. 13-409. (21x29.5).
Eserin fotokopisidir.

[IV.SEY-510]

SEFARETNAMELER

CAMBON, PAUL : Ambassadeur de France (1843-1924) par un diplomate. Paris, Librairie Plon, 1937. 323 s. (14.5x23) resim.

[V.SEF-55]

CASE, LYNN M. : A duel of giants in old Stambul : Stratford versus Thouvenel. s. 262-273. (17x24). Repr. from The Journal of Modern History, Vol. XXXV, No: 3, September 1963'den.

[V.SEF-56]

COX, SAMUEL S. : Diversions of a diplomat in Turkey. New York, Charles L. Webster, 1887. XIX+685 s. (15.5x23.5) harita, resim.

[V.SEF- 44]

CURIPESCHITZ, BENEDICT : 1530 yılında, Bosna, Sırbistan ve Bulgaristan üzerinden İstanbul'a giden Joseph von Lamberg ile Niclas Jurischitz'in elçilik günlüğü. Aynı dönemdeki bir yazmadan yayımlayan Lamberg-Schwarzenberg Kontesi Eleonore. 1910'da Innsbruck'ta Wagner Üniversite Kitabevi tarafından basılan nüshadan çev.: Özdemir Nutku. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1989. VIII+56 s. (16.5x23.5). "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. II. Dizi – Sa. 25".

[V.SEF-64]

Das Kaiserliche Palais in İstanbul und die deutsch-türkischen Beziehungen. İstanbul, Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland, 1989. 77+[2] s. (16.5x24) resim.

[V.SEF-48]

EINSTEIN, LEWIS : A diplomat looks back. New Haven and London, Yale University, 1968. XXXIV+269 s.(16x24).

[V.SEF-58]

ELLIOT, HENRY G. : Some revolutions and other diplomatic experiences. London, John Muray, 1922. XV+300 s. (14.5x22.5) 1 resim.

[V.SEF-57]

GAERTE, FELIX O. : Das Deutsche Kaiserliche Palais in Istanbul. Ein Beitrag zur Geschichte der deutsch-türkischen Beziehungen und zur Geschichte der Stadt Istanbul. İstanbul, Universität İstanbul, 1989. [2]+65 s. (15x21) resim.

[V.SEF-47]

GAERTE, FELIX O. : İstanbul'da Alman İmparatorluk-Elçilik Sarayı. İstanbul şehri tarihine ve Alman-Türk ilişkiler tarihine bir katkı. Çev.: Fevzi Aksoy. İstanbul, İ.Ü., 1988. 62 s. (15x21.5).

[V.SEF-46]

GILBERT, MARTIN : Sir Horace Rumbold. Portrait of a diplomat 1869-1941. London, Heinemann, 1973. XVII+496 s. (16.5x24) harita, resim.

[V.SEF-52]

GONTAUT-BIRON, JEAN DE : Ambassade en Turquie de Jean de Gontaut Biron, Baron de Salignac, 1605 à1610. Voyage à Constantinople, séjour en Turquie. Relation inédite précédée de la vie du Baron de Salignac par le Comte Théodore de Gontaut Biron. Paris, Honoré Champion, MDCCCLXXXVIII. LXXVI+168 s. (17x25.5) 1 planş, 1 katl. sayfa.

[V.SEF-51]

HITZEL, FREDERIC : Etienne-Félix Héning: un jacobin à Constantinople (1793-1795). s. 35-46. (21x29). Paris, Anatolie Moderne, 1991'den.

Makalenin fotokopisidir.

[V.SEF-53,54]

İNAL, HALİMAT : Les ambassadeurs français en Turquie et les ambassadeurs turcs en France dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. İstanbul, Hilâl Matb., 1968. 40 s. (16.5x24).

[V.SEF- 45]

LANE-POOL, STANLEY : Lord Stratford Canning'in Türkiye anıları. 2. bs. Giriş: Hasan Âli Yücel. Çev.: Can Yücel. Ankara, Yurt Yay., 1988. 175 s. (16x24). "Yurt Yay.: 17 – Türkiye Araştırmaları: 16 - Türkiye Araştırmaları Dizisi: 16 (Tanzimat)".

[V.SEF-65]

LOWRY, HEATH W. : The story behind Ambassador Morgenthau's story. İstanbul, İsis, 1990. VI+90 s. (16x24) portre.

[V.SEF – 49]

LOWRY, HEATH W. : Die Hintergrundgeschichte zu Botschafter Morgenthau's Memoiren. Aus dem Amerikanischen übertragen von Bianca Kaiser. İstanbul, İsis Verlag, 1991. VI+95 s. (16x24) portre.

[V.SEF-63]

OMAR, MUHAMMAD as-SAYYID : Anton Prokesch-Osten: ein österreichischer Diplomat im Orient. Frankfurt an Main, Peter Lang, 1993. 308 s. (15x21) 1 portre. "Studien zur Geschichte Südosteuropas; Bd. 11".

[V.SEF-60]

Relazioni di Ambasciatory Veneti al Senato. Vol. XIII, Constantinopoli (1590-1793). Tratte dalle migliori edizioni disponibili e ordinate cronologicamente. A cura di Luigi Firpo. Torino, Bottega d'Erasmus, 1984. 1152 s. (18x24). "Monumenta Politica et Philosophica Rariora, Series II - Numerus 23".

[V.SEF-50]

SHERRILL, GÉNÉRAL : Istamboul: Ses palais, ses mosquées, ses aqueducs, ses fontaines et ses fortifications. L'appendice du livre s'intitulant "Mustafa Kemal. L'homme, l'oeuvre, le pays". Tr. de l'anglais par Pierre Carolet. Paris, Librairie Plon, 1934. s. 193-241. (13x20).

Fotokopidir.

[V.SEF-66]

TEBLY, KARL : Dersaadet'te Avusturya sefirleri. Çev.: Selçuk Ünlü. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1988. VIII+344 s. (13.5x19.5). "Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 887".

[V.SEF-61]

VALENSI, LUCETTE : Venedik ve Bâb-ı Âli. Despotun doğuşu. Çev. ve önsöz: A. Turgut Arnas. İstanbul, Bağlam Yay., 1994. 149 s. (13.5x19.5). "Bağlam Yay.: 75 – İnceleme, Araştırma Dizisi: 38".

[V.SEF-62]

VLAHOS, ANGELOS S. : Mia fora k1 ena kero enas diplomatis =Evvel zaman içinde bir diplomat. Atina, Estia, 1996. 147 s. (14.5x20.5) resim.

[V.SEF-59]

HATIRAT

ACAR, SALİH : Çayka. “Geride kalan yıllarım”. İstanbul, Redhouse Yayınevi, 1982. [6]+296 s. (16x23) 22 resim, renkli resim.

[VI.H-379]

[ADIVAR], HALİDE EDİB : Das neue Turan. Ein türkisches Frauenschicksal. Weimar, Verlag Gustav Kiepenheuer, 1916. XI+94+[2] s. (14x21).

[VI.H-394]

AĞAOĞLU, SAMET : Siyasî günlük. Demokrat Parti’nin kuruluşu. Yay. haz.: Cemil Koçak. 2. bs. İstanbul, İletişim, 1993. 606 s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 157 – Anı Dizisi: 7”.

[VI.H-471]

AĞAOĞLU, SAMET : Arkadaşım Menderes. İstanbul, Rek-tur Kitap Servisi, 1967. 204 s. (13.5x19.5) siyah-beyaz resim (12 adet). “Ağaoğlu Külliyyatı: 6”.

[VI.H-469]

AĞAOĞLU, SAMET : Marmara’da bir ada. İstanbul, Baha Matb., 1972. VII+248 s. (13.5x19.5).

[VI.H-470]

AĞAOĞLU, SÜREYYA : Bir ömür böyle geçti. İstanbul, İshak Basımevi, 1975. 185 s. (13.5x19) resim.

[VI.H-299]

AĞAOĞLU, SÜREYYA : Bir ömür böyle geçti. Sessiz gemiyi beklerken. İstanbul, Ağaoğlu Yayınevi, 1984. 255 s. (13x18.5) resim.

[VI.H-300]

AHMET FEHİM BEY : Ahmet Fehim Bey'in hâtıraları. Haz.: Hafı Kadri Alpman. İstanbul, Tercüman, 1977. 223 s. (13.5x20). "Tercüman 1001 Temel Eser".

[VI.H-256]

AHMED MİDHAT : Sayyadâne bir cevelân. Beykoz'dan İzmit Körfezi'ne bir av gezisi. Haz.: Sami Önal. İstanbul, İletişim, 2001. 96 s. (16x23) resim. "İletişim Yay.: 743 – İstanbul Dizisi: 36".

[VI.H-426]

AHMED RASİM : Ahmed Rasim. Matbûat hatırâlarından, muharrir, şair, edib. Haz.: Kâzım Yetiş. İstanbul, Tercüman, 1980. 221 s. (13x19). "1001 Temel Eser: 141".

[VI.H-259]

AHMED RASİM : Falaka ve gecelerim. Haz.: Satı Erişen. İstanbul, İnkılâp ve Aka, 1983. 88 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-240]

AHMED RASİM : Falaka. Haz.: M. Sabri Koz. İstanbul, Arba Yay., 1987. 149+[2] s. (13.5x19.5). "Arba Yay.: 17 – Ahmet Rasim Bütün Eserleri: 4".

[VI.H-237]

AHMED RASİM : Gecelerim. İstanbul, Arba Yay., 1987. 83 s. (13.5x19.5). "Arba Yay.: 15- Ahmed Rasim Bütün Eserleri: 3".

[VI.H-239]

AHMED RASİM : Gecelerim. İstanbul, Babıâli Cad. 38 No'lu matb., 1316(1898). 72 s. (11.5x16).

[VI.H-238]

AHMED RASİM : Şehir mektupları 1-2. Haz.: Nuri Akbayar. 3. bs. İstanbul, Arba, 1992. 297+[2]s. (13x19). "Arba Yay.: 51 – Ahmet Rasim Bütün Eserleri: 9".

[VI.H-243]

AHMED RASİM : Şehir mektupları 3-4. Haz.: Nuri Akbayer. 3. bs. İstanbul, Arba, 1992. 263 s. (13x19). “Arba Yay.: 53 – Ahmet Rasim Bütün Eserleri: 9”.

[VI.H-244]

AHMET RASİM : Anılar ve söyleşiler. Yay. haz.: Nuri Erten. İstanbul, Çağdaş Yay., 1983. 254+[2] s. (12x19).

[VI.H-245]

AHMET RASİM : Ramazan karşılması (Sohbetler). İstanbul, Arba Yay., 1990. 128 s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 37 – Ahmet Rasim Bütün Eserleri: 8”.

[VI.H-241, 242]

AKBAL, OKTAY : Anı değil, yaşam. Anı yazıları. 2. bs. İstanbul, Çağdaş Yay., 1990. 133+[2] s. (13x19.5). “Tarih, Gezi, Anı, Olay Dizisi: 51”.

[VI.H-265]

AKBAL, OKTAY : Kırmızı tenteli tramvay. Babıali’de 50 yıl. İstanbul, Milliyet Yay., 1993. (13.5x19.5). “Milliyet Yay.: 165”.

[VI.H-266]

AKBAL, OKTAY : Şair dostlarım. İzlenimler, anılar. İstanbul, Elif Yay., 1964. 100 s. (13.5x19). “Elif Yay. No: 13 - Anı Dizisi: 1”.

[VI.H-267]

AKÇURA, GÖKHAN : Kadınlarla meşgul olan genç kalır. İstanbul, Oğlak Yay., 1997. 208 s. (13x19.5).

[VI.H-455]

AKIN, İLHAN : Unutamadıklarım. İstanbul, 2002. 208 s. (13.5x20).

[VI.H-433]

AKSEL, MALİK : İstanbul'un ortası. 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 2000. V+411 s. (13.5x19.5). "T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 255 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Kültür Eserleri Dizisi: 259".

[VI.H-313]

AKYOL, ŞADAN : Boğaziçi. "y.y.t.y". 183 s. (22x28.5).
Daktiloda yazılmıştır.

[VI.H-216]

AKYOL, ŞADAN : İçimdeki Boğaziçi. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1994. 147 s. (22.5x16.5) resim.

[VI.H-489]

ALEVOK, MEBRURE : Geçmişte yolculuk. İstanbul, Hürriyet Yay., 1971. 608 s. (13.5x19.5). "Hürriyet Yay. Yaşantı Dizisi: 1".

[VI.H-464]

ALİ BEY (Basîretçi) : İstanbul mektupları. Haz.: Nuri Sağlam. İstanbul, Kitabevi, 2001. XIX+745 s (16.5x23). "Kitabevi: 155".

[VI.H-387]

ALİ EFENDİ (Basîretçi) : İstanbul'da yarım asırlık vekayi-i mühimme. Haz.: Nuri Sağlam. İstanbul, Kitabevi, 1997. 170 s. (16.5x23.5)
"Kitabevi Yayın No: 83"

[VI.H-425]

ALİ, FİLİZ : "Filiz hiç üzülmesin..." Sabahattin Ali'nin objektifinden, kızı Filiz'in gözünden bir yaşam öyküsü... İstanbul, Sel Yayıncılık, 1995. 123 s. (21x22) resim.

[VI.H-364]

ALTACA, ERKAN : Anlayana. İstanbul, Yenilik Basımevi, 1990. 603 s. (15.5x24).

[VI.H-377]

ANTER, MUSA : Hatıralarım. 2. bs. İstanbul, Yön Yayıncılık, 1991. 246+[1] s. (13.5x19.5). “Yön Yayıncılık: 026 – Anı Dizisi: 02”.

[VI.H-2969]

ARAZ, NEZİHE : Mustafa Kemal’in Ankarası. İstanbul, Apa Ofset, 1994. 206 s. (15x23) resim.

[VI.H-352]

ARDIÇ, ENGİN : Kadın suretleri. İstanbul, Cep Kitapları, 1989. 132+[2] s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 65 – Anlatı Dizisi: 32”.

[VI.H-279]

ARDIÇ, ENGİN : Doğru söyleyeni dokuz köyden...(izlenimler). İstanbul, Cep Kitapları, 1988. 271 s. (11.5x19.5). “Cep Kitapları: 58 – Anlatı Dizisi: 28”.

[VI.H-277]

ARDIÇ, ENGİN : İslam Teksas’ta.... ve daha neler... İzlenimler II. İstanbul, Cep Kitapları, 1989. 296+[8] s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 62 – Anlatı Dizisi: 30”.

[VI.H-278]

ARDIÇ, ENGİN : Mustafa Kemal sizin gibi kıro değildi. (İzlenimler III). 2. bs. İstanbul, Cep Kitapları, 1990. 233+[6] s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 76 – Anlatı Dizisi: 37”.

[VI.H-280]

ARFA, PRENSES MİRZA RIZA HAN : Minareler şehrinin kadınları. Türkçesi: İlhan Pınar. İzmir, İleri Kitabevi, 1994. 204 s. (13.5x19.5).

[VI.H-443]

ARPAD, BURHAN : Hesaplaşma. İstanbul, May Yay., 1976. 131+4 s. (12x19.5). “Anı- Deneme 1”.

[VI.H-454]

ARPAD, BURHAN : Perde arkası. Türk tiyatrosundan anılar... Yay. haz.: Ahmet Arpad. İstanbul, Doğan Kitap, 2001. 130 s. (14x23) resim.

[VI.H-422]

ARSEVEN, CELÂL ESAD : Sanat ve siyaset hatıralarım. Yay. haz.: Ekrem Işın. İstanbul, İletişim, 1993. 155 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 252 – Anı Dizisi: 14”.

[VI.H-325,326]

ARTUKMAÇ, SADIK : Bir yaşamın öyküsü. İzmir, 1995. 206 s. (13.5x19.5).

[VI.H-490]

ATABEYOĞLU, CEM : Bir İstanbul vardı. İstanbul, Kelebek, 2002.192 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-439]

AYAŞLI, MÜNEVVER : Rumeli ve muhteşem İstanbul. İstanbul, Timaş Yay., 2003. (13.5x21). “Timaş Yay.: 817 – Hatıra dizisi: 30”.

[VI.H-229]

[AYDOĞDU], SADRI SEMA : Eski İstanbul’dan hatıralar. 2. bs. İstanbul, İletişim Yay., 1991. 163 s. (16x23) resim. “İstanbul Dizisi: 7”.

[VI.H-345]

[AYKAÇ], FAZIL AHMET : Kırpıntı. 2. bs. İstanbul, Arba Yay., 1991. 72 s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 45 – Tarih/Anı Dizisi: 12”.

[VI.H-283,284]

AYVAZOĞLU, BEŞİR : Defterimde 40 suret. İstanbul, Ötüken Neşriyat, 1996. 224 s. (12x19.5) resim. “Yayın no: 336 – Kültür Serisi: 110”.

[VI.H-457]

AYVERDİ, FAZLI : Vehbi Koç ile 30 yıl. “y.y”, [2002]. 149 s.
(13x18.5) resim.

[VI.H-438]

AYVERDİ, SAMİHA : Bağ bozumu. İstanbul, Hülbe Basım ve
Yayın, 1987. 317 s. (13.5x20).

[VI.H-249]

AYVERDİ, SÂMİHA : Hâtıralarla başbaşa. İstanbul, Kubbealtı Neş-
riyatı, 1977. 256 s. (13.5x19.5) 1 planş. “Kubbealtı Cemiyeti No: 3”.

[VI.H-250]

AYVERDİ, SÂMİHA : Hey gidi günler hey. İstanbul, Hülbe Basım
ve Yayın, 1988. 261 s. (13.5x19.5) “Hülbe Yay. No: 12”.

[VI.H-251]

AYVERDİ, SÂMİHA : Küplüce’deki köşk. İstanbul, Hülbe Basım
ve Yayın, 1989. 292+[4] s. (13.5x19.5). “Hülbe Yay. No: 15”.

[VI.H-252]

AYVERDİ, SÂMİHA : Ne idik ne olduk? İstanbul, Hülbe Basım ve
Yayın, 1985. 238+[2]s. (13.5x19.5). “Hülbe Yay.No: 10”.

[VI.H-253]

AYVERDİ, SÂMİHA : Rahmet kapısı. İstanbul, Hülbe Basım ve
Yayın, 1985. 240+[4] s. (13.5x19.5). “Hülbe Yay. No: 9”.

[VI.H-254]

AZİZ NESİN : Böyle gelmiş böyle gitmez. 2 c. İstanbul, Adam Yay.,
1994. (13.5x19.5).

1. c.: Yol. 11. bs. 450 s. / 2. c.: Yokuşun başı. 8. bs. 511 s.

[VI.H-388-389]

BALER, MAHMUT : Baldan damlalar 3 ve hatıralarım. [İstanbul], Kervan Kitapçılık, 1982. 310+[2] s. (13.5x19) resim.

[VI.H-491]

BARDAKÇI, MURAT : Refik Bey... Refik Fersan ve hatıraları. İstanbul, Pan Yay., 1995. 164 s. (16x23.5) resim. "Pan Yay.: 30".

[VI.H-409]

BASMAJIAN, KRIKOR HAGOP : Life in the Orient. New York, American Tract Society, 1910. 277 s. (14.5x21.5).

[VI.H-362]

BAŞGİL, ALİ FUAT : Ord. Prof. Dr. Ali Fuat Başgil'in hatıraları. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1990. 171+[4] s. (13x19.5). "Boğaziçi Yay.: 115".

[VI.H-281]

BAŞTUNÇ, YÜKSEL : Ney'i mey'i sohbeti ile Neyzen Tevfik. Uçtaki adam. İstanbul, Yılmaz Yay., 1991. 115 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-506]

BAYDAR, MUSTAFA : Hamdullah Suphi Tanrıöver ve anıları. İstanbul, Menteş Kitabevi, 1968. 390 s. (14.5x21).

[VI.H-367,368]

BAYÜLKEM, FARUK : Bir ruh hekiminin başından geçenler. 2. bs. İstanbul, Açı Yay., 1998. 136 s. (13.5x19.5).

[VI.H-432]

BEHMOARAS, LİZ : Kimsin Jak Samanon? İstanbul, Sel Yayıncılık, 1997. 154 s. (17x23.5) resim. "Sel Yayıncılık: 56 – Tarihe Tanıklık: 1".

[VI.H-400]

BELLİ, MİHRİ : Mihri Belli'nin anıları. "İnsanlar tanıdım". İstanbul, Milliyet, 1989. 356 s. (13.5x19). "Milliyet Yay.: 92".

[VI.H-495]

[BENGÜ], MEMET FUAT : Gölgede kalan yıllar. İstanbul, Adam, 1997. 620 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-287]

BERCAVİ, A. FAİK : Nâzım'la 1933-1938 yılları. İstanbul, Cem Yayınevi, 1992. 133 s. (13x19.5).

[VI.H-508]

BERKMAN, A. TEVFİK : Engelli-engebeli uzun yollar. Meşrutiyet ve Cumhuriyet dönemi. Bir hayat anıları 1900-1987. [İstanbul, Selar Ofset, 1987] . 464 s. (16.5x24).

[VI.H-365]

BERNSTORFF, COUNT : The memoirs of Count Bernstorff. Tr. from the German by Eric Sutton. London, Toronto, William Heinemann, 1936. IX+323 s. (14.5x22) resim.

[VI.H-375]

BEYATLI, YAHYA KEMAL : Çocukluğum, gençliğim, siyâsî ve edebî hâtıralarım. 3. bs. İstanbul, İ.F.C., 1986. [6]+251 s. (13.5x19.5). "İ.F.C. No: 68, Yahyâ Kemal Ens. No: 14, Yahyâ Kemal Külliyyatı No: 10".

[VI.H-258]

BEYATLI, YAHYÂ KEMAL : Mektuplar, makaleler. 2. bs. İstanbul, İ.F.C. Yahyâ Kemal Ens., 1990. 356+[4] s. (13.5x19.5). "Yahyâ Kemal Külliyyatı: 9".

[VI.H-257]

BEZİRCİ, REFİKA : Bir ben miyim unutmayan? İstanbul, Yön, 1993. 116 s. (13x19.5). "Yön Yayıncılık: 075 – Anı Dizisi: 05".

[VI.H-504]

BİNARK, NERMİDİL ERNER : Şakir Paşa köşkü ve Ahmet Bey ve Şakirler. 4. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2000. 207 s. (13x20) siyah-beyaz fotoğraf.

[VI.H-412]

Bir zamanlar “Nisuzaz” vardı... Füsun Akatlı sordu, Salâh Birsnel, Çelik Gülersoy, Sabahattin Kudret Aksal anlattı. İstanbul, Garanti Bankası, “t.y”. 16 s. (11x23).

[VI.H-226]

BİRSEL, İSMET : Belleğimdeki tablolar. Ankara, Sanat Yapım; Başak Sigorta, 1991. 140 s. (22x23) resim, renkli resim.

[VI.H-350]

BOYSAN, AYDIN : İstanbul’un kuytu köşeleri. İstanbul, YKY, 2003. 217 s. (13.5x21). “YKY: 1815 – Edebiyat: 499”.

[VI.H-228]

BUMGARDNER, EUGENIA S. : Undaunted exiles. Staunton, The McClure Company, 1925. [6]+230 s. (22x16) 16 resim.

[VI.H-371]

BÜRÜN, VECDİ : Peyami Safa ile 25 yıl. İstanbul, Yağmur Yayınevi, 1978. 355 s. (13x19.5). “Yağmur Yay.: 97 – Hâtıralar: 97 – Hâtıralar: 1”.

[VI.H-255]

BÜYÜKÜNAL, FERİHA : İstanbul’da bir aşktır sanat. [İstanbul, 199-]. 288 s. (12x22.5) resim.

[VI.H-224]

CAUCIG, FRANZ VON : Von Constantinoel nach İstanbul. Hrsg. und verlegt von Annemarie Hagen. Nürnberg, “t.y.”. 220 s. (15x21).

[VI.H-219]

CLARKE, ELİZABETH DODGE HUNTINGTON : The joy of service. Memoirs of Elizabeth Dodge Huntington Clarke with Elspeth McClure Clarke, Court Carroll Walters. New York, YWCA (National Board of the Young Women's Christian Association), 1979. 316 s. (15.5x23) resim.

[VI.H-407]

CORRALES, JEANNE FRANKEL DE : Nine days to Istanbul. Oxford, Oneworld, 1992. 127 s. (13x19.5) 1 resim.

[VI.H-509]

ÇAĞLAYANGİL, İHSAN SABRİ : Anılarım. Yayına haz.: Tanju Cılızoğlu. İstanbul, Güneş Yay., 1990. 346+[6] s. (13.5x19.5). "Güneş Yay. Anı/Biyografi Dizisi: 3".

[VI.H-262]

ÇALIŞLAR, İZZEDİN : Parke taşlar üzerinde bir Beyoğlu rehberi. Foto.: Ara Güler. İstanbul, Türkcell, 1998. 152 s. (23x29) resim, renkli resim, renkli plan.

[VI.H-221]

ÇALIŞLAR, İZZETTİN : Atatürk'le ikibuçuk yıl. Yay. haz.: İsmet Görgülü, İzzetin Çalışlar. İstanbul, YKY, 1993. 227 s. (16x24) resim.

[VI.H-222]

ÇAPIN, HALİT : Benim akşam safalarım. Resimler: Kâmil Çakmak. İstanbul, Yılmaz Yay., 1990. 161+[3] s. (13.5x19.5). "Yılmaz Yay.: Anı-Biyografi".

[VI.H-261]

ÇOBANLI, NECDET : "Bölük... Pörçük...". Bir hayatın öyküsü. İstanbul, Bilgi Yay., 1993. 221 s. (13x19.5). "Bilgi Yay. Bilgi Dizisi: 94".

[VI.H-472]

ÇULCU, SADETTİN : Yassıada'dan geliyoruz. İstanbul, Dizerkonca Matb., 1960. 96 s. (12x16).

[VI.H-503]

ÇUPI, İSLAM : Hey gidi İstanbul. İstanbul, Çınar Yay., 1995. 165 s. (13.5x19.5).

[VI.H-268]

DARENDE, DAVER : İstanbul üzerine çeşitlemeler, Ankara, Sanat-yapım Yay., 1994. 64 s. (16.5x23.5) resim.

[VI.H-419,420]

DAVIES, F. JAMES : Roses on our bread: Sabbatical in Turkey and back again. "y.y.t.y". III+107 s. (21.5x30.5).
Daktiloda yazılan metnin fotokopisidir.

[VI.H-218]

DE KAY, JAMES E. : Sketches of Turkey in 1831 and 1832 by an American. New York, J. and J. Harper, 1833. 524 s. (15.5x24.5).

[VI.H-355]

DEDEMAN, MEHMET KEMAL : Bir hayat hikâyesi. Der.: Zeynep Avcı. İstanbul, Dedeman, 1996. 197 s. (20x27) resim.

[VI.H-223]

DEMİREL, KEMAL : Gençlik yılları. İstanbul, Can Yay., 1994. 99 s. (12.5x19.5).

[VI.H-476]

DEMİREL, KEMAL : Piano piano bacaksız. "Evimizin insanları". 2. bs. İstanbul, Can Yay., 1993. 116 s. (12.5x19.5).

[VI.H-475]

DEVİRİM, ŞİRİN : Şakir Paşa ailesi. “Harika çılgınlar”. Çev.: Semra Karamürsel. İstanbul, Milliyet Yay., 1996. 271 s. (17x24) resim.

[VI.H-411]

DİNAMO, HASAN İZZETTİN : İkinci Dünya Savaşı’ndan edebiyat anıları. İstanbul, De Yayınevi, 1984. 143 s. (13.5x19.5). “Yeni dizi: 8 – Anı: 1”.

[VI.H-291]

DİNO, GÜZİN : Gel zaman, git zaman. İstanbul, Can Yay., 1991. 240 s. (12.5x19.5).

[VI.H-290]

DODD, ANA BOWMAN : In the Palace of the Sultan. London, William Heinemann, 1904. XIII+492 s. (16x23.5) resim.

[VI.H-373]

DORMEN, HALDUN : Antrakt. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1993. 226 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-396]

DORMEN, HALDUN : Sürç-ü lisan ettikse. İstanbul, Gelişim Yay., [1977]. 431 s. (15.5x23) resim.

[VI.H-395]

DUBOIS, PIERRE : Galatasaraylı Monsenyör, Vatikan’ın Türkiye dinsel temsilcisi, Pierre Dubois’nın anı ve görüşleri. Fr. söyleşip Tr.’ye aktaran: Niyazi Öktem. İstanbul, Uygurluk Yay., 1989. 118+ [18] s. (12.5x19.5) resim. “Uygurluk Yay.: 8”.

[VI.H-260]

ECZACIBAŞI, NEJAT F. : Kuşaktan kuşağa. İstanbul, Nejat F. Eczacıbaşı Vakfı, 1982. 270 s. (16x23.5) resim. “Toplumsal Belgeler Dizisi: 1”.

[VI.H-376]

ELİF NACİ : Anılardan damlalar. İstanbul, Karacan Yay., 1981. 134+[2] s. (12.5x19.5). “Karacan Yay.: 97”.

[VI.H-482]

[ENSON], KEMAL RAGİP : Oğlumla başbaşa. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1954. 98 s. (17.5x24) resim.

[VI.H-410]

ENVER PAŞA : Kendi mektuplarında Enver Paşa. Yay. haz.: M. Şükrü Hanioglu. İstanbul, Der Yay., 1989. 286 s. (15.5x23). “Der Yay.: 61”.

[VI.H-408]

ERAĞAN, NEDİM : Tramvaylı günler ve eski tangolar. İstanbul, Altın Kitaplar, 1994. 142 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-444]

ERAY, NAZLI : Bu çocuğu anımsıyor musun İstanbul? Şimdi uzaklarda. s. 123-127. (22x29) fotoğraf. İstanbul, Tarih Vakfı, 1992/1'den.

Ayırılmış makaledir.

[VI.H-215]

ERGENELİ, ADNAN : Çocukluğumun savaş yılları anıları. İstanbul, İletişim, 1993. 201 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 213 – Anı Dizisi: 10”.

[VI.H-474]

ERHAT, AZRA : En hakiki mürşit. İstanbul, Cem Yay., 1996. 205 s. (13.5x19.5).

[VI.H-269]

ERTUĞRUL, MUHSİN : Benden sonra tufan olmasın. İstanbul, Dr. Nejat Eczacıbaşı Vakfı, 1989. 669 s. (16x23.5) resim. “Toplumsal Belgeler Dizisi: 3”.

[VI.H-402]

EVREN, KENAN : Kenan Evren'in anıları. 5 c. İstanbul, Milliyet, 1990-1991. (16x23.5) resim. "Milliyet Yay.: 127".
1. c.: 4. bs. 574 s. / 2. c.: 496 s. / 3. c.: 391 s. / 4. c.: 495 s / 5. c.: 524 s.

[VI.H-208-212]

FAİK, BEDİİ : Matbuat basın derkeen...Medya. 1. c. İstanbul, Doğan Kitap, 2001. 253 s. (14x23) resim.

[VI.H-380]

FİKRET ADİL : İntermezzo (Bohem hayatı). 2. bs. Asmalımescit 74 (Bohem hayatı). 3. bs. İstanbul, İletişim, 1988. 68+98 s. (16x23).

[VI.H-346]

FİKRET ADİL : Gardenbar geceleri.Avare gençlik. İstanbul, İletişim, 1990. 32 s. (16x23)."İstanbul Dizisi".
"Avâre gençlik"le birlikte ciltlidir.

[VI.H-347]

FİRUZBAY, ERDOĞAN : Yurt dışında da yurt içinde de yabancı-
lıktan kurtulamayan bir Türk'ün başına gelenler. Ve Max Frisch'in
"Triptychon" adlı tiyatro yapıtının ilk tablosunun çevirisi. "y.y.t.y."
(21.5x30.5).
Metin daktilodur.

[VI.H-213]

FRUNZE, M. V. : Ukraynalı devrimci lider Frunze'nin Türkiye
anıları. Kasım 1921 – Ocak 1922. Rusça'dan çev.: Ahmet Ekeş.
İstanbul, Cem Yayınevi, 1978. 144 s. (13.5x19.5).

[VI.H-460]

GEZEN, MÜJDAT : Komikler ağlamaz. Önsöz: Aziz Nesin. Çizgi-
ler: Haslet Soyöz. İstanbul, Yılmaz Yay., 1991. 198+[2] s.
(13.5x19.5).

[VI.H-285]

GOODELL, REV. WILLIAM : Forty years in the Turkish Empire. Or memoirs of Rev. William Goodell ... by his son-in-law, E.D.G. Prime. New York, Robert Carter, 1876. XII+489 s. (14x21).

[VI.H-359, 360]

GOODELL, REV. WILLIAM : Forty years in the Turkish Empire. Or memoirs of Rev. William Goodell. Ed. by E. D. G. Prime. 4 th ed. New York, Robert Carters, 1877. XII+489+12 s. (14x21).

[VI.H-361]

GOYTISOLO, JUAN : Yeryüzünde bir sürgün. Juan Goytisolo'dan seçme yazılar. Haz. ve çev.: Neyire Gül Işık. İstanbul, Metis , 1993. 188 s. (13x19). "Metis Seçkileri – 7".

[VI.H-440]

GÖKÇEN, SABİHA : Atatürk'le bir ömür. Anıları kaleme alan Oktay Verel. İstanbul, Altın Kitaplar, 1994. 316 s. (13.5x19.5) 8 resim.

[VI.H-477]

GÖZE, ERGUN : Gözümle ve gönlümle tanıdıklarım. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1989. VI+370 s. (11.5x19.5). "Boğaziçi Yay.: 82".

[VI.H-247]

GREY, EDWARD : Mémoires de Edward Grey, Vicomte de Fallodon. Tr. par M. d'Honfroi. Paris, Payot, 1927. 597+[8] s. (14x23). "Collection de mémoires, études et documents pour servir à l'histoire de la guerre mondiale".

[VI.H-356]

GROSSER-RILKE, ANNA : Nie Verwehte Klänge. Lebenserinnerungen aus acht Jahrzehnten. Leipzig, Otto Beyer, 1937. [10]+263+[1] s. (14x21) portre.

[VI.H-372]

GÜLERSOY, ÇELİK : Bir masal. İstanbul, Çelik Gülersoy Vakfı, 2003. 40 s. (14.5x21) resim.

[VI.H-431]

GÜLERSOY, ÇELİK : Kırk yıl olmuş. İstanbul, İstanbul Kitaplığı, 1989. 240 s. (16.5x23) resim, renkli resim.

[VI.H-348, 349]

GÜNDAY, FAİK HURŞİT : Hayatım ve hatıralarım. C. 1. İstanbul, Çelikkilt Matb., 1960. 192 s. (15x21) 1 resim.

[VI.H-381]

GÜNER, CELÂL : Kitapçılıkta 50 yıl. Celâl Güner ve Gençlik Kitabevi'nin 50 yılı. İstanbul, Gençlik Kitabevi, 1994. 272 s. (16.5x24) resim.

[VI.H-418]

GÜNYAZ, ABDÜLKADİR : O günlerden bu günlere. Anılar, eleştiriler. İstanbul, Antik Sanat Galerisi, 2000. 278 s. (13.5x19.5). "Antik Sanat Galerisi Yay.: 1".

[VI.H-322]

GÜNYOL, VEDAT : Uzak yakın anılar 1. İstanbul, Belge Yay., 1990. 109 s. (13.5x19.5) resim. "Belge Yay.: 92".

[VI.H-496]

GÜR, CEYHAN : Zeki Müren "Şimdi uzaklardasın". İstanbul, AD Yayıncılık, 1996. 109 s. (14.5x20.5). resim.

[VI.H-383]

GÜRAY, NERİMAN : Sevgiye çağrı. [İstanbul, Erler Matb., 1982] . 121 s. (12x16.5).

[VI.H-298]

HADİJE SELMA EKREM : A child of old İstanbul whose father, a secretary of the Palace, suffered the Sultan's displeasure. Asia, Vol. XXX, June, July, August 1930. 393-399, 512-519, 565-569 s. (23x32) resim.

Fotokopi.

[VI.H-205]

[HADİJE] SELMA EKREM : Unveiled. The autobiography of a Turkish girl. London, Geoffrey Bles, 1931. VII+277 s. (14.5x21.5) resim.

[VI.H-319]

HAKKO, VİTALİ : Hayatım. Vakko. İstanbul, Vakko, 1997. 253 s. (16.5x22.5) resim.

[VI.H-331]

HAMLIN, CYRUS : My life and times. 6. ed. Boston, Pilgrim, 1924. 540 s. (12.5x18) 15 siyah-beyaz resim.

[VI.H-391]

HASAN AMCA : Nizamiye Kapısı ve yarıda kalan ihtilal. 2. bs. İstanbul, Arba Yay., 1991. 221+[2] s. (13x19.5). "Arba Yay.: 46 – Tarih – Anı Dizisi: 13".

[VI.H-297]

HAYDAR, MISBAH (Prens H. R. H.) : Arabesk. Çev.: Celal Kapkın. İstanbul, Yaprak Yay., 1991. 390 s. (13.5x19.5).

[VI.H-293]

HEIJENOORT, JEAN VAN : Büyükada'dan Meksika'ya Troçki'yle sürgünde. Çev.: Cengiz Algan. Yay. haz.: Yaşar Selçuk. İstanbul, Özne Yay., 1999. 131 s. (13.5x21) resim. "Özne: 10".

[VI.H-315]

HİSAR, ABDÜLHAK ŞİNASI : Seçmeler. Haz.: Selim İleri. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1992. 325 s. (13.5x21).

[VI.H-369]

HÜSEYİN KÂZİM KADRİ : Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e hatıralarım. Haz.: İsmail Kara. İstanbul, İletişim, 1991. 341 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay. – Anı Dizisi".

[VI.H-282]

İHMALYAN, VARTAN : Bir yaşam öyküsü. 2. bs. İstanbul, Cem Yayınevi, 1989. 308 s. (13.5x19.5) resim. "Kültür Dizisi".

[VI.H-492]

İLERİ, SELİM : İstanbul seni unutmadım. İstanbul, Oğlak, 2001. 227 s. (19x18) resim.

[VI.H-310]

İLERİ, SELİM : Yıldızlar altında İstanbul. İstanbul, Oğlak, 1999. 223 s. (19x18) resim.

[VI.H-311]

İLHAN, UĞUR : Kadın evi (Bakırköy Kadın Sığınağının öyküsü). İstanbul, Cep Kitapları, 1992. (12x19.5). "Cep Kitapları: 103 – Kadın: 4".

[VI.H-479]

İLMEN, SÜREYYA : Türkiye'de tayyarecilik ve balonculuk tarihi. Hatıralarım. 1. kitap. İstanbul, Hilmi Kitabevi, 1947. 168 s. (17.5x24.5) 1 katl. kroki, resim.

[VI.H-351]

İNÖNÜ, İSMET : Hatıralarım. Genç subaylık yılları (1884-1918). Haz.: Sabahattin Selek. İstanbul, Burçak Yay., 1969. 263 s. (14x19.5) resim.

[VI.H-478]

İstanbul radyosu. Anılar yaşantılar. Haz.: Ayhan Dinç, Özden Cankaya, Nail Ekici. İstanbul, YKY, 2000. 286 s. (23.5x30) resim. "YKY – 1336".

[VI.H-232]

İSVAN, AHMET : Başkent gölgesinde İstanbul. İstanbul, İletişim, 2002. 322 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 846 – Anı Dizisi: 39”.

[VI.H-435]

İZ, MAHİR : Yılların izi. 2. bs. İstanbul, Kitabevi, 1990. 448 s. (16.5x23.5). “Yayın No: 1”.

[VI.H-378]

[KAKINÇ], TARIK DURSUN : Ben unutmadan. (Ferruh Doğan, Semih Poroy, A. Arad, Ali Ulvi, Semih Balcıoğlu ve Bedri Koraman’ın çizgileri ile). Ankara, Bilgi Yayınevi, 1994. 294 s. (11x19). “Bilgi Yay.: 299 – Tarık Dursun K.: 13”.

[VI.H-461]

KANGÜR, ÖZER (Haz.) : Hâtıralarda ve hikâyelerde adalar. İstanbul, Yaylacık Matb., 1996. 205 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-456]

KARABEKİR, KÂZİM : Hayatım. Yay. haz.: Faruk Özerengin. İstanbul, Emre Yay., 1995. 536 s. (12.5x19.5). “Emre Yay.: 42 – Yakın Tarih Serisi: 25”.

[VI.H-453]

KARAOSMANOĞLU, YAKUP KADRİ : Gençlik ve edebiyat hatıraları. Ankara, Bilgi, 1969. 341 s. (10.5x19) resim. “Bilgi Yay.: 77 – Deneme, Anı Dizisi: 16”.

[VI.H-333]

KARAOSMANOĞLU, YAKUP KADRİ : Gençlik ve edebiyat hatıraları. Baskıya haz.: Atillâ Özkırımlı. 2. bs. İstanbul, İletişim, 1990. 250+[6] s. (13x19.5) resim. “Bütün Eserleri: 19”.

[VI.H-334]

KARATAY, NAMDAR RAHMİ : Kitaplarımın hikâyesi. İstanbul, Berksoy Basımevi, 1952. 102 s. (14x20).

[VI.H-501]

KARAY, REFİK HALİD : Bir ömür boyunca. İstanbul, İletişim, 1990. 297 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay. – Anı Dizisi”.

[VI.H-273]

KERİME NADİR : Romancının dünyası. Yazarlık anıları. İstanbul, İnkılâp ve Aka Kitabevleri, 1981. 383 s. (13.5x19.5) portre.

[VI.H-513]

KIRKPINAR, SALİM RIZA : Salim Rıza'dan anılar. İstanbul, Yalçın Yay., 1990. 80 s. (13.5x19.5). “Bilim, Belge, İnceleme Dizisi: 26 – 99”.

[VI.H-467,468]

KLICK, FRITZ : Notes de M. le Conseiller Fritz Klick sur la Guerre en Turquie. Tr., annotées et illus. par S. Petitnicolas. Le Mans, Librairie Monnoyer, 1916. VII+110 s. (17x25.5) resim.

[VI.H-416]

KOCAL, HAYATİ FERDİ : Büyükada hâtıralarım. İstanbul, Büyük-ada Kültür ve Yardımlaşma Derneği, 2001. 132 s. (13.5x19.5) resim. “Büyükada Kültür ve Yardımlaşma Derneği Yay. No: 4”.

[VI.H-430]

KOCATÜRK, KENAN : Bir subayın anıları 1909-1999. Bitmemiş senfoni. İstanbul, Kastaş, 1999. 505 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-512]

KOÇ, VEHBİ : Hayat hikâyem. İstanbul, Apa Ofset, 1973. 191 s. (16x23.5) resim.

[VI.H-330]

KORLE, SİNAN : Kızıltoprak günlerim. Önsöz: Talât S. Halman. İstanbul, İletişim, 1997. 104 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 447 – Anı Dizisi: 21”.

[VI.H-510]

KULİN, AYŞE : İçimde kızıl bir gül gibi... 6. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2002. 136 s. (13.5x20).

[VI.H-436]

KUMBARACIBAŞI, İSMAİL : Yaşanmayan anılar. İstanbul, E Yay., 1991. 230 s. (13.5x19.5).

[VI.H-445]

KÜÇÜMEN, ZİHNİ : Si minör Ortaköy. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1993. 189 s. (12.5x20). “Günümüz Türk Yazarları: 21”.

[VI.H-480]

KÜR, İSMET : Yarısı roman. İstanbul, YKY, 1995. 341 s. (13.5x21). “Edebiyat 103”.

[VI.H-343]

LEYLA SAZ : The imperial Harem of the sultans. Daily life at the Çırağan Palace during the 19th century. Memoirs of Leyla (Saz) Hanımefendi. Tr. from the French by Landon Thomas. İstanbul, Peva, 1994. 222 s. (13.5x19) resim. “Peva Publications: 3 “.

[VI.H-316]

LOTİ, PIERRE : Doğudaki hayalet. Çev.: Faruk Ersöz. İstanbul, Cumhuriyet, 2000. 127 s. (12x18). “Dünya Klasikleri Dizisi: 112”.

[VI.H-312]

MAĞDEN, RAGIP ZİYA : Şanlı kulübüm Fenerbahçe. Ankara, Akın Matb., 1950. 63+[1] s. (14x19.5).

[VI.H-271]

Mahalle mektebi hatıraları. Âmin alayı, mektep ilâhileri. Haz.: İsmail Kara, Ali Birinci. İstanbul, Kitabevi, 1997. 194 s.(13x19.5) resim. “Kitabevi Yayın No: 60”.

[VI.H-459]

MAHMUT ŞEVKET PAŞA : Sadrazam ve Harbiye Nazırı Mahmut Şevket Paşa'nın günlüğü. İstanbul, Arba Yay., 1988. 223 s. (13.5x19). “Arba Yay.: 26 – Tarih, Anı Dizisi: 5”.

[VI.H-288]

MAIR, GEORGE B. : Doctor in Turkey. New York, Roy Publishers, 1961. 191 s. (14x22) harita, resim.

[VI.H-374]

MARDİN, YUSUF : Kocataş Yalısı anılarım. İstanbul, Güryay Matb., 1988. VIII+301 s. (16x23) resim.

[VI.H-366]

MASON, JOHN : Three years in Turkey: The journal of a medical mission to the Jews. London, John Snow, MDCCCLX. XII+383+16 s. (13x20) 1 planş.

[VI.H-340]

MAVROYENI, ALEXANDRE : Contributions à l'histoire du proche-Orient. Textes et documents officiels 1911-1912. Tome II. İstanbul, 1950. 147 s. (15x21).

[VI.H-353]

MEHMED RAUF : Mehmed Rauf'un anıları. Haz.: Rahim Tarım. İstanbul, Özgür Yay., 2001. 308 s. (12.5x19.5) resim.

[VI.H-429]

MEVLÂNZÂDE RIFAT : Mevlânzâde Rıfat'ın anıları. Yay. haz.: Metin Martı. 2. bs. İstanbul, Arma Yay., 1992. 102 s. (13.5x19.5). “Arma Yay.: 5 – Tarih, Anı Dizisi: 2”.

[VI.H-500]

MILLET, RICHARD : Cité perdue İstanbul, 1967-1995. Illustrations d'Abidin Dino. Paris, Fata Morgana, 1999. 60 s. (14.5x22.5).

[VI.H-323]

MINTZURİ, HAGOP : İstanbul anıları 1897-1940. Çev.: Silva Kuyumcuyan, notlarla basıma haz.: Necdet Sakaoğlu. İstanbul, Tarih Vakfı, 1993. 160 s. (15x21) resim.

[VI.H-370]

MORDHORST, J.M. : Le nouveau divan turc. Contes de la Turquie d'aujourd'hui. Illus. de Pierre Rousseau. Paris, Editions Colbert, [1943]. 186+[2] s. (18x24) resim.

[VI.H-424]

MURDOCK, VİCTOR : Constantinople. The challenge of the centuries. New York, Chicago, Fleming H. Revell, MCMXXVI. 288 s. (14x21) resim.

[VI.H-339]

MÜLLER, GEORGINA MAX : Boğaziçi'nde piknikler. [“İstanbul'dan mektuplar” adlı eserden fotokopidir]. Çev.: Afife Buğra. İstanbul, Kervan Kitapçılık, 1978. s. 90-99. (29x20.5). “Tercüman 1001 Temel Eser: 131”.

[VI.H-385]

MÜLLER, GEORGINA MAX : Yıldız Sarayı. [“İstanbul'dan mektuplar” adlı eserden fotokopi]. Çev.: Afife Buğra. İstanbul, Kervan Kitapçılık, 1978. s. 47-52. (29x20.5). “Tercüman 1001 Temel Eser: 131”.

[VI.H-386]

My secret service. Vienna, Sophia, Constantinople, Nish, Belgrade, Asia Minor etc. By the man who dined with the Kaiser. London, Herbert Jenkins, MCMXVI. 214+[10] s. (13x19) resim.

[VI.H-392]

NACİYE SULTAN : Enver Paşa'nın eşi Naciye Sultan'ın hatıraları. Acı zamanlar. Yay. haz.: O. Gazi Aşıroğlu. İstanbul, Burak Yayınevi, [1990]. 88 s. (13x19.5). "Burak Yay.: 33 – Tarihin Şahitleri Dizisi: 1"

[VI.H-328]

NAHUM, BERNAR : Koç'ta 44 yılım. Bir otomotiv sanayii kuruyor. İstanbul, Milliyet, 1988. 276+[30] s. (15.5x24) resim, renkli resim. "Milliyet Yay.: 89".

[VI.H-417]

NAKASHIAN, A. : A man who found a country. London, George Allen, 1940. VIII+279 s. (14.5x22).

[VI.H-338]

NARTER, FİKRET : Mes années à Saint-Joseph 1923-1931. İstanbul, Özel Saint-Joseph Fransız Lisesi, 2000. 56 s. (20x29) resim.

[VI.H-220]

NASMAN, GÜLVEREN ERTEK : İşte hayat. İstanbul, 2000. 119 s. (13x19) resim.

[VI.H-225]

NAZIM PAŞA : Bir devrin tarihi. Ziya ve Mithat Paşalarla Kemal Bey'in hayatlarına ait hatıralar. Selanik Vali-i Sabıkı Nazım Paşa'nın hatıraları. İstanbul, Arba, 1992. 116+[3] s. (13x19.5). "Arba Yay.: 52 – Tarih, Anı Dizisi: 17".

[VI.H-481]

NEAVE, DORINA : Romance of the Bosphorus. London, Hutchinson, "t.y". 256 s. (15x23.5) 5 planş.

[VI.H-337]

NEVZAT VAHDETTİN : Vahdettin'in dördüncü kadınefendisi Nevzat Vahdettin'in hatıraları ve 150'liklerin gurbet maceraları. Yıldız'dan Sanremo'ya. İstanbul, Arma, 1999. 250 s. (13.5x19.5).

[VI.H-511]

NEYZİ, LEYLA : 'Küçük Hanım'dan rubu asırlık adam'a. Nezihe Neyzi'den oğlu Nezihe Neyzi'ye mektuplar 1947-1948. İstanbul, Sel, 1999. 126 s. (17x23.5) resim. "Sel Yayıncılık: 100 – Tarihe Tanıklık: 4".

[VI.H-404]

NEYZİ, LEYLA : İstanbul'da hatırlamak ve unutmak. Birey, bellek ve aidiyet. İstanbul, Tarih Vakfı, 1999. VI+221 s. (21x26.5) resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 85".

[VI.H-403]

NEYZİ, NEZİH H. : From the Ottoman Empire to the Republic of Turkey Kızıltoprak stories. İstanbul, Peva, 1999. [14]+325 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-405]

NEYZİ, NEZİH H. : Kızıltoprak anıları. İstanbul, Peva Yay., [198-]. 244 s. (13.5x19.5) 1 katl. plan, resim.

[VI.H-493]

NISSEN, RUDOLF : Helle Blätter-dunkle Blätter. Erinnerungen eines Chirurgen. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1969. 399 s. (15.5x23.5).

[VI.H-354]

NİGAR BİNTİ OSMAN : Hayatımın hikâyesi. İstanbul, Ekin Basımevi, 1959. 108 s. (11.5x16.5) resim.

[VI.H-393]

NURSE SARAH ANNE : With Florence Nightingale at Scutari. Ed. with an introduction and notes by Robert G. Richardson, with a foreword by Charles Hugh Terrot. London, John Murray, 1977. 183 s. (14x22) resim.

[VI.H-341]

OFLUOĞLU, MÜCAP : Ağlamakla gülmek arasında. Anılar-3. İstanbul, Mitos, 1993. 238 s. (13.5x19.5) resim. “Mitos Yay.: 30”.

[VI.H-294]

OFLUOĞLU, MÜCAP : Aynada. (Bir avuç alkış –II). İstanbul, Çağdaş Yay., 1991. 176 s. (13x19.5).

[VI.H-295]

OKAY, M. ORHAN : Bir başka İstanbul. İstanbul, Kubbealtı Neşriyatı, 2002. 323 s. (13.5x19.5). “Kubbealtı Neşriyatı: 99”.

[VI.H-231]

OKAY, VAHAP : Babıali konuşuyor. Yokuşun tükettikleri. İstanbul, YAZKO, 1989. 224 s. (16x23.5) resim. “Ben Feleği Nasıl Yendim: 13”.

[VI.H-414]

OKDAY, ŞEFİK : Osmanlı’dan Cumhuriyete. Padişah yaveri iki sadrazam oğlu anlatıyor. Önsöz: Nezihe Araz. İstanbul, Sema Matb., 1988. VIII+159 s. (20x27.5) resim.

“Büyükbabam Son Sadrazam Ahmet Tevfik Paşa” adlı kitabın iki ilavesi 156-159. sayfalardadır.

[VI.H-207]

ORGA, İRFAN : Bir Türk ailesinin öyküsü. Çev.: Arın Bayraktar-oğlu. İstanbul, Ana Yayıncılık, 1994. 318 s. (14.5x21.5) resim.

[VI.H-397]

OZANSOY, HALİT FAHRİ : Edebiyatçılar çevremde. Ankara, Sümerbank Yay., 1970. X+373 s. (13.5x20). “Sümerbank Kültür Yay.: 5/109”.

[VI.H-497]

ÖGE, ALİ RIZA : Meşrutiyet’ten Cumhuriyet’e bir polis şefinin gerçek anıları. Bursa, Günlük Ticaret Gazetesi, 1982. 391 s. (13x19.5).

[VI.H-274]

ÖNAL, FÜSUN : Hayatı denedim. 2. bs. İstanbul, Yılmaz Yay., 1991. 156 s. (13.5x19.5) resim. “Yılmaz Yay.: Anı-Biyografi Dizisi”.

[VI.H-466]

ÖRİK, NAHİD SIRRI : Eski zaman kadınları arasında. İstanbul, Oğlak Yay., 1995. 156 s. (13.5x21.5).

[VI.H-398]

ÖRS, CÜNEYT : Bir özlemdir artık Beyoğlu ve İstanbul. “y.y.t.y”. 272 s. (11.5x16).

[VI.H-451,452]

ÖRSAN, RASİN : Kaybolan Bakırköy. İstanbul, Afa Matb., 1989. 315 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-248]

ÖZ, TAHSİN : Hayatım (1887-1973). İstanbul, Topkapı Sarayı Müzesi, 1991. 58 s. (22x29.5).

[VI.H-214]

ÖZGÜÇ, AGÂH : Cahide'nin son günleri. Peçete kâğıtlarındaki anılar. İstanbul, Broy Yay., 1990. 128 s. (13x19.5) resim.

[VI.H-289]

ÖZLÜ, DEMİR : Bir Beyoğlu düşü. 2. bs. İstanbul, Ada Yay., 1990. 67 s. (13.5x19).

[VI.H-462]

ÖZLÜ, DEMİR : Ne mutlu, Ulysses gibi... İstanbul, Simavi Yay., 1991. 123 s. (13.5x19). "Simavi Yay. Deneme, İnceleme Dizisi: 4".

[VI.H-463]

PATRICK, MARRY MILLES : Bir Boğaziçi macerası. İstanbul Kız Koleji (1871-1924). Çev.: Şeyma Akın. Yay. haz.: Ahmet Uçar, Ensar Köse. İstanbul, Tez Yay., 2001. 175 s. (13.5x21.5) resim.

[VI.H-428]

Pedro'nun zorunlu İstanbul seyahati. 16. yüzyıl'da Türkler'e esir düşen bir İspanyol'un anıları. Çev.: Fuad Carım. İstanbul, Güncel Yayıncılık, 1996. 185 s. (13.5x19.5). "Güncel Yayıncılık Anı Kitaplığı: 2".

[VI.H-507]

PEKŞEN, YALÇIN : Köpeği ısırın adamın peşinde. İstanbul, Cep Kitapları, 1989. 153+[4] s. (12x19.5). "Cep Kitapları: 63 – Anlatı Dizisi: 31".

[VI.H-246]

QUELLA-VILIEGER, ALAIN : Istanbul. Le regard de Pierre Loti. [Belçika], Casterman, 1992. 117 s. (27x26.5) resim.

[VI.H-415]

PASİNER, ALİ : İki boğazın suları. İstanbul, Remzi, 2001. 184 s. (24x21.5) resim.

[VI.H-450]

RAMSAY, W. M. : The revolution in Constantinople and Turkey. A diary. With episodes and photos. London, Hodder and Stoughton, 1909. XV+323 s. (38.5x24) resim.
Kitabın fotokopisidir.

[VI.H-]

REŞİD BEY : Sürgünden intihara Dr. Reşid Bey'in hatıraları. Yay. haz.: Ahmet Mehmetefendioğlu. İzmir, Tükemat A.Ş., 1992. 81 s. (15.5x22).

[VI.H-427]

RIZA PAŞA (Serasker) : Hulâsa-i hatırat. İstanbul, 1325 (1909). 96+14+2 s. (16.5x23.5).

[VI.H-227]

RIZA TEVFİK : Biraz da ben konuşayım. Yay. haz.: Abdullah Uçman. İstanbul, İletişim, 1993. 408 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay.:198 – Anı Dizisi: 9"

[VI.H-485]

RYAN, SİR ANDREVS : Abdülhamit devrinden Mustafa Kemal'e kadar Bâb-ı Alî'deki son tercüman Sir Andrevs Ryan'ın hâtıraları. [İstanbul, 1957]. (17x35).
22 Nisan-26 Mayıs 1957 tarihleri arasında [?] Gazetesi'nde çıkan makalelerin fotokopisidir.

[VI.H-]

SAFİYE AYLAYLA : Safiye Ayla'nın anıları. Haz.: Necati Güngör. İstanbul, Milliyet Yay., AD Yayıncılık, 1996. 144 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-327]

SAĞLAM, TEVFİK : Nasıl okudum. 2. bs. Yay. haz.: Hüsrev Hatemi, Aykut Kazancıgil. İstanbul, Sandoz, 1981. XXIV+111 s. (14.5x20) resim. “İ.Ü. Cerrahpaşa Tıp Fak. Atatürk’ün Yüzüncü Doğum Yılı Kutlama Yay. Özel Seri 4”.

[VI.H-483]

SAROL, MÜKERREM : Bilinmeyen Menderes. 2 c. İstanbul, Kervan Yay., 1983. (13x19) resim.
1. c.: VI+541 s. / 2. c.: VI+542-1101 s.

[VI.H-498-499]

SCIPIO, LYNN A. : My thirty years in Turkey. Rindge, New Hampshire, Richard R. Smith, 1955. 364 s. (14.5x22).

[VI.H-320]

SCOGNAMİLLO, GIOVANNİ : Bir levantenin Beyoğlu anıları. İstanbul, Metis Yay., 1990. 144 s. (13x19) resim.

[VI.H-272]

SEM : L’ile aux chiens [chiens de Constantinople, déportés en masse par mesure de police dans un îlot désert de la Marmara]. 48-57 s. La ronde de nuit. Paris, Arthème Fayard, 1923’te.

[VI.H-423]

SEM : La ronde de nuit. Illus. de l’auteur. Gravures sur bois de Louis André. Paris, Arthème Fayard, 1923. 126 s. (18x23) resim.

[VI.H-423]

SERTEL, ZEKERİYA – SERTEL, SABİHA – SERTEL, YILDIZ: Sertel’lerin anılarında Nâzım Hikmet ve Babiâli. İstanbul, Adam, 1993. 142 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-473]

SETTLE, MARY LEE : Turkish reflections. A biography of a place. New York, Prentice Hall Press, 1991. XVIII+233 s. (22x30) “A Destinations Book”.

Kitabın fotokopisidir.

[VI.H-206]

SEYHAN, DÜNDAR : Gölgedeki adam. İstanbul, Nurettin Uycan Matb., 1966. 204 s. (16.5x23) resim.

[VI.H-413]

SILAN, ŞEN SAHİR : Pişman değilim. İstanbul, İletişim, 2002. 427 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 797 – Anı Dizisi: 35”.

[VI.H-437]

SILAN, BİRCAN USALLI : Küçük Hanımefendi Belgin Doruk. Acı dolu yıllar. İstanbul, AD Yayıncılık, 1995. 157 s. (14x20) resim.

[VI.H-382]

SPERCO, WILLY : Istanbul indiscret. Ce que les guides ne disent pas. İstanbul, T.T.O.K., “t.y.”. 170 s. (16.5x23).

[VI.H-421]

SPERCO, WILLY : Yüzyılın başında İstanbul. Türkçesi: Remime Köymen. İstanbul, İstanbul Kütüphanesi, 1989. 119 s. (13.5x19) 1 portre. “Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kütüphanesi Yayını Anılar Dizisi: 1”.

[VI.H-234,235]

STILL, JOHN : A prisoner in Turkey. London, New York, John Lane, MCMXX. XXII+250+[6] s. (13x19.5). “On Active Service Series”.

[VI.H-303]

SUDİ, NEVZAD (A. Nevzad Odyakmaz) : Küllük anıları. Ankara, Karşı Yay., 1997. 162 s. (12.5x19.5). “Karşı Yay.: 68 – Anı Dizisi: 03”.

[VI.H-487]

SURURİ, GÜLRİZ : Kıldan ince kılıçtan keskince. 2. bs. İstanbul, Altın Kitaplar, 1983. 436 s. (13.5x20).

[VI.H-275]

ŞAUL, ELİ : Balat’tan Bat-Yam’a. Yay. haz.: Rıfat N.Bali, Birsen Talay. İstanbul, İletişim, 1999. 199 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 575 – Anı Dizisi: 24”.

[VI.H-399]

ŞENGİL, SALİM : Anılarda kalan portreler. İstanbul, Cem Yayınevi, 1991. 137 s. (13x19.5).

[VI.H-486]

ŞENİ, NORA : Marie ve Marie. Konstantiniye’de bir mevsim. 1856-1858. Çev.: Şirin Tekeli. İstanbul, İletişim, 1999. 320 s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 518 – Tarih Politika Dizisi: 19”.

[VI.H-314]

TAHİR’UL-MEVLEVÎ [=TAHİR OLGUN] : Matbuat âlemindeki hayatım ve İstiklâl Mahkemeleri. Yay. haz.: A. Atilla Şentürk. 2. bs. İstanbul, Nehir Yay., 1991. 456 s. (12.5x19.5) resim. “Nehir Yay.: 39 – Hatıralarla Yakın Tarih Dizisi: 1”.

[VI.H-502]

TARZİ, PAKİZE İ. : Anılar. İstanbul, Pakize İ. Tarzi Kliniği, 1992. 219 s. (13x19.5) resim.

[VI.H-318]

TENGİRŞEK, YUSUF KEMAL : Vatan hizmetinde. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1981. 287 s. (13.5.x19). “Kültür Bakanlığı Yay.: 405 – Doğumunun 100. Yılında Atatürk Yay.: 14”.

[VI.H-236]

TERZİYAN, NUBAR : Ne idim, ne oldum. İstanbul, İletişim, 1995. 139 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 333 – Anı Dizisi: 17”.

[VI.H-505]

TOKGÖZ, AHMED İHSAN : Matbuat hatıralarım. Yay. haz.: Alpay Kabacalı. İstanbul, İletişim, [199-]. 291 s. (13x19.5) resim.

[VI.H-484]

TOPUZ, HIFZI : Eski dostlar. 5. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2000. 271 s. (13x20) resim.

[VI.H-514]

TOROS, TAHA : Ali Münif Bey’in hâtıraları. İstanbul, İsis, 1996. VII+117 s. (15.5x21.5) resim.

[VI.H-306]

TOROS, TAHA : Mâzi cenneti. İstanbul, İletişim, 1992. 220+4 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 159 – Anı Dizisi: 8”.

[VI.H-307]

TÖR, VEDAT NEDİM : Yıllar böyle geçti. İstanbul, Milliyet, 1976. 304 s. (12.5x19.5). “Anılar Dizisi: 1”

[VI.H-465]

TUNA, TURGAY : Bir zamanlar Bakırköy. İstanbul, İletişim, 1995. 112 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 376 – İstanbul Dizisi: 21 “.

[VI.H-305]

TUNÇ, AYFER : Bir maniniz yoksa anneler size gelecek. 70’li yıllarda hayatımız. İstanbul, YKY, 2001. 407 s. (13.5x21) resim. “YKY: 1465 – Edebiyat: 391”.

[VI.H-329]

TUNÇKOL, YILMAZ (Der.) : Unutulmaz hatıralar. Sevdiğiniz, tanıdığınız bütün şahsiyetlerin başlarından geçen en enteresan hâtıraları. C. 1. İstanbul, Resimli Ses Yay., 1956. 153 s. (13.5x19.5).

[VI.H-390]

TURAN, SAİM : Boşa geçirmek istemediğim hayatım. İstanbul, Çalıkuşu Yay., 2003. 484 s. (14x19.5).

[VI.H-230]

TUTEL, ESER : Beyoğlu Beyoğlu iken. İstanbul, Oğlak, 1998. 209 s. (19x18) resim.

[VI.H-309]

TUTEL, ESER : İstanbul İstanbul iken. İstanbul, Oğlak, 1999. 211 s. (19x18) resim.

[VI.H-308]

UÇUK, CAHİT : Bir imparatorluk çökerken... İstanbul, YKY, 1995. 423 s. (13.5x21) resim.

[VI.H-363]

URAN, HİLMİ : Hâtıralarım. Ankara, 1959. XXIII+578 s. (14x20) resim.

[VI.H-321]

URGAN, MİNA : Bir dinazorun anıları. İstanbul, YKY, 1998. 353 s. (13.5x21) resim. “Edebiyat: 253”.

[VI.H-344]

US, ASIM : Asım Us'un hatıra notları. 1930'dan 1950 yılına kadar Atatürk ve İsmet İnönü devirlerine ait seçme fıkralar. Atatürk, İnönü, İkinci dünya harbi ve demokrasi rejimine giriş devri hatıraları. İstanbul, Vakıf Matb., 1966. 767 s. (13.5x19.5).

[VI.H-335]

[ÜNAYDIN], RUŞEN EŞREF : Boğaziçi yakından. İstanbul, Çituri Biraderler Basımevi, 1938. 146 s. (14x20).

[VI.H-301, 302]

ÜNVER, SÜHEYL : Bir ramazan, binbir İstanbul. Yay. haz.: İsmail Kara. İstanbul, Kitabevi, 1997. 106 s. (13x19.5) resim. "Kitabevi Yayın No: 59".

[VI.H-458]

Üstay'lar ve Balın'lar (Ustazade'ler ve Hacıbekirzade'ler). Girit'ten ev'e. İstanbul, Ali H. Üstay, 2001. 126 s. (22x30.5) resim, renkli resim.

[VI.H-233]

VACANO, EMİLE MARIO : Akağa Milio'nun anıları. Haremde bir İtalyan. Çev.: Firuzan Gürbüz, resimler: Karl Klic. İstanbul, Aksoy Yayıncılık, 1998. 127 s. (16.5x23.5) "Tarih Dizisi: 9".

[VI.H-401]

VAKA, DEMETRA (Mrs. Kenneth Brown) : The unveiled ladies of Stamboul. Boston and New York, Houghton Mifflin, 1923. XI+261 s. (15x22.5) resimli.

[VI.H-336]

VELİDEDEOĞLU, HIFZI VELDET : Anıların izinde. 2 c. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1977-1979. (13.5x20).
1. c.: 365 s. / 2. c.: 464 s.

[VI.H-448-449]

Venezuelalı General Miranda'nın Türkiye anıları. İspanyolcadan çev.: Mehmet Necati Kutlu. Ankara, Türkiye'deki Venezuela Bolivar Cumhuriyeti Büyükelçiliği, 2004. 160 s. (22x30) resimler, renkli resim.

[VI.H-217]

WALSH, ROBERT : A residence at Constantinople, during a period including the commencement, progress, and termination of the Greek and Turkish revolutions. 2 vol. London, Frederick Westley and A. H. Davis, MDCCCXXXVI.

Vol. 1: XV+412 s. resim. / Vol. II: VIII+[2]+542+[4] s. resim.

[VI.H-357-358]

WILBRANDT, RUPERT : İstanbul çeşitlemeleri. Ankara, T. İş Bankası, 1997. [4]+195 s. (16x24) resim. "T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 368 – Edebiyat Dizisi: 30".

[VI.H-332]

WOODS, HENRY F. : Türkiye anıları (Osmanlı Bahriyesinde kırk yıl) 1869-1909. Çev.: Fahri Çoker. İstanbul, Milliyet Yay., 1976. 328 s. (14x20). "Tarih Dizisi: 42".

[VI.H-304]

XENOS, STEFANOS : The devil in Turkey or scenes in Constantinople. Vol. 1. Tr. from the author's unpublished Greek manuscript by Henry Corpe. London, Effingham Wilson, 1851. XVII+426 s. (12x19.5).

[VI.H-292]

YALÇIN, HÜSEYİN CAHİT : Edebî hatıralar. İstanbul, Akşam Kitaphanesi, 1935. 187 s. (12x18.5).

[VI.H-447]

YALMAN, AHMED EMİN : Turkey in my time. Norman, University of Oklahoma Press, 1956. X+294 s. (15x21.5) resim.

[VI.H-342]

YAVUZ, FEHMİ : Anılarım. İstanbul, Mülkiyeliler Birliği Vakfı, “t.y.”. XIII+170 s. (13.5x19.5) resim. “Mülkiyeliler Birliği Vakfı Yay.: 1”.

[VI.H-494]

YAVUZ, HİLMİ : İstanbul yazıları. Çizgiler: Ferruh Doğan. İstanbul, Anadolu Sanat Yay., 1991. 89 s. (13.5x19.5). “Anadolu Sanat Yay.: 21 – İstanbul Dizisi: 1”.

[VI.H-442]

YAVUZ, HİLMİ : İstanbul’u dinliyorum. İstanbul, Anadolu Sanat Yay., 1993. 77 s. (13.5x19.5) resim. “Anadolu Sanat Yay.: 24 – İstanbul Dizisi: 2”.

[VI.H-441]

YAVUZALP, ERCÜMENT : Menderes’le anılar. İstanbul, Bilgi Yayınevi, 1991. 139+[4] s. (13.5x19.5). “Bilgi Dizisi: 80”.

[VI.H-286]

YEĞİN, METİN : Firari İstanbul. Şehir notları. İstanbul, Su Yay., 2001. 103 s. (13.5x19.5).

[VI.H-434]

YELMER, NECDET : Bir hukukçunun ömrü böyle geçti... İstanbul, Özal Matb., 1991. 23 s. (13x18.5).

[VI.H-384]

YORDANIDU, MARIA : Loksandra. İstanbul düşü. Türkçesi: Osman Bleda. İstanbul, Belge Yay., 1990. 207+[1] s. (13.5x19.5) resim. “Marenostrum: 1”.

[VI.H-488]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Şair Eşref. Bütün şiirleri ve 80 yıllık hâtıraları. Gen. 3. bs. İstanbul, Dilek Yayınevi, 1984. 448 s. (13.5x19.5) .

[VI.H-276]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Yedi şairden hatıralar (Abdullah Cevdet, Sâmi Rıfat, Celâl Sahir, İhsan Hamamî, Halil Nihat, İbrahim Alâettin, Enis Behiç). İstanbul, Nuri Dizerkonca Matb., 1960. 208 s. (14x20).

[VI.H-317]

YÜCEL, HASAN ÂLİ : Geçtiğim günlerden. Önsöz: Can Yücel. İstanbul, İletişim, 1990. 197 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.– Anı Dizisi”.

[VI.H-264]

YÜCEL, HASAN ÂLİ : Hürriyete doğru. İstanbul, İnkilâp Kitabevi, 1955. 302 s. (13.5x19.5). “Köşemden: 1”.

[VI.H-263]

YÜRÜK, ALİ : Türkiye’de tiyatro kavgası. İstanbul, Boğaziçi Yay., “t.y.”. 328 s. (12x19.5). “Boğaziçi Yay.: 40”.

[VI.H-446]

ZARİFİ, YORGO L. : Kaybolup giden bir dünyaya ait hatıralarım. İstanbul 1800-1920. Atina, Trohalia Yay., 2002. 413 s. (16x24.5) resim.

Metin Yunancadır.

[VI.H-406]

ZOBU, VASFİ RIZA : O günden bu güne. İstanbul, Milliyet Yay., 1977. 688 s. (13.5x20) resim. “Milliyet Yay.: 527”.

[VI.H-324]

ZOBU, VASFİ RIZA : Uzun hikayenin sonu. İstanbul, Omaş, 1990. [4]+358 s. (13.5x19.5) resim.

[VI.H-270]

BİYOĞRAFI

ABASIYANIK, SAİT FAİK : Açık hava oteli. Konuşmalar-mektuplar. Baskıya haz.: Muzaffer Uyguner. Ankara, Bilgi Yayınevi, 1980. 255 s. (11x19). “Bilgi Yay.: 101 – Sait Faik, Bütün Eserleri: 10”.

[VII.B-508]

Abdülhak Hâmid. Hayatı, seçme şiir ve yazıları. Tertib eden: Ahmet Cevad [Emre]. İstanbul, Çığır Kitabevi, 1937. 128 s. (14x20).

[VII.B-583]

ADIVAR, HALİDE EDİB : Doktor Abdülhak Adnan Adıvar. İstanbul, Ahmet Halit Yaşaroğlu, 1956. 240 s. (14x20) 1 resim. “Neşriyat Sayısı No. 743”.

[VII.B-544]

AHMED MİDHAT : Fatma Aliye Hanım yahut bir muharrire-i Osmaniyenin neş’eti. İstanbul, Kırk Anbar Matb., 1311(1893). 200 s. (9.5x14).

[VII.B-499]

AHMET MİTHAT EFENDİ : Fatma Aliye. Bir Osmanlı kadın yazarın doğuşu. Osmanlıcadan çev.: Bedia Ermat. İstanbul, Sel Yayıncılık, 1994. 96 s. (13.5x19.5). “Sel Yayıncılık: 30 – Sel Kadın: 2”.

[VII.B-561]

AKÇURA, GÖKHAN : Bedia Muvahhit. Bir Cumhuriyet sanatçısı. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, 1993. 111 s. (19.5x26.5) resim. “İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 11”.

[VII.B-540]

AKÇURA, GÖKHAN : Muhsin Ertuğrul. 1892-1992. Doğumunun yüzüncü yılına armağan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, 1992. 175 s. (23x30.5) siyah-beyaz fotoğraf. “İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür Dairesi Başkanlığı Yay. No: 6”.

[VII.B-651]

AKYILDIZ, ALİ : Mümin ve müsrif bir padişah kızı Refia Sultan. 2. bs. İstanbul, Tarih Vakfı, 1998. XII+215 s. (15x21) resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 58”.

[VII.B-591]

AKYÜREK, AHMET REMZİ : Ahmet Remzi Akyürek ve şiirleri. Haz.: Hasibe Mazıoğlu. Ankara, Sevinç Matb., 1987. XII+335 s. (16x24) resim.

[VII.B-504]

ALBAYRAK, SADIK : Son devir Osmanlı uleması (İlmiye ricalinin teracim-i ahvâli). 5 c. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1996. (16.5x23.5). “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 40”.

1. c.: 489 s. resim. / 2. c.: 461 s. / 3. c.: 462 s. / 4. c.: 462 s. / 5. c.: Meşayih ve tekkeler. 321 s.

[VII.B-619-623]

ALDER, LORY - DALBY, RICHARD : The dervish of Windsor Castle. The life of Arminius Vambery. London, Bachman and Turner, 1979. 512 s. (14x22) resim.

[VII.B-592]

ALİ RIZA SEYFİ : Turgut Reis. İstanbul, Resimli Ay Matb., 1932. 244+[1] s. (17x24) resim.

[VII.B-471]

ALİ SEYDİ : Alemdar Mustafa Paşa yahut tarih tekerrürden ibarettir. İstanbul, Kanaat Matbaa ve Kütüphanesi, 1329(1913). 2+74+3 s. (12x18) resim.

[VII.B-498]

ALLFREY, ANTHONY : Man of arms. The life and legend of Sir Basil Zaharoff. London, Wiedenfeld and Nicolson, 1989. XIX+300 s. (16.5x24) resim.

[VII.B-434]

ALMIRA, JACQUES : La fuite à Constantinople ou la vie du comte de Bonneval. Paris, Mercure de France, 1986. 433 s. (11x18).

[VII.B-495]

[**ALTINAY**], **AHMED REFİK** : Lâmartin. Türkiye'ye muhaceret kararı ve İzmir'deki çiftliği 1849-1853. İstanbul, T.T.E., 1925. 56 s. (16x24). "T.T.E. Külliyyatı: 7".

[VII.B-484]

[**ALTINAY**], **AHMET REFİK** : Mimar Sinan. İstanbul, Kanaat Kütüphanesi, 1931. 72 s. (16.5x23.5).

[VII.B-555]

ANDERSON, SONIA P. : An English consul in Turkey: Paul Rycout at Smyrna, 1667-1678. Oxford, Clarendon Press, 1989. XII+323 s. (14.5x22.5).

[VII.B-440]

AOKİ, MİYUKİ : Léon Parvillée: Yaşamı ve Türk mimarlık tarihindeki yeri. (İ.T.Ü. Fen Bilimleri Ens. Türk mimarlık tarihi ders ödevi.) İstanbul, 1996. 11 y. (21x30) resim.
Fotokopi.

[VII.B-630]

ASLANAPA, OKTAY : Türkiye’de Avusturyalı sanat tarihçileri ve sanatkârlar (özellikle Atatürk Devri’nde)=Österreichische Kunsthistoriker und der Künstler in der Türkei (Vor allem zur Zeit Atatürk’s). Eine Bibliographie. İstanbul, Eren, 1993. 144 s. (16.5x24) resim.

[VII.B-557]

ASUERO, PABLO MARTIN : Abraham Galante. 49-52 s. (21.5x30) resim. Madrid, Raices Revista Judia de Cultura 31, Verano 1997’den. *Fotokopidir.*

[VII.B-629]

ATABİNEN, RECHİD SAFVET : Lamartine. Fervent ami des Turcs. İstanbul, T.A.C.T. Groupe des Amis d’İstanbul, [194-]. 32 s. (15x21). *Fotokopidir.*

[VII.B-438]

ATAMAN, SADİ YAVER : Mehmet Sadi Bey. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1989. XVI+328 s. (13x19.5) resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1099- Türk Büyükleri Dizisi: 122”.

[VII.B-513]

ATASOY, ALİ RIZA - ATASOY, MEHMET CELÂLETTİN : Tokat, Reşadiye’li Sadrazam Seyyid Hasan Paşa. Hayat hikâyesi ve eserleri, 1679-1748. İstanbul, Yenilik Basımevi, 1990. XX+351 s. (16x23.5) resim.

[VII.B-426]

AYVERDİ, SÂMİHA : Âbide şahsiyetler. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1976. II+271 s. (13.5x20). “Kültür Bakanlığı Kültür Eserleri: 11”.

[VII.B-664]

BANARLI, NİHAD SAMİ : Yahya Kemâl yaşarken. 2. bs. İstanbul, İstanbul Fetih Cemiyeti, 1983. VII+209 s. (13x19).

[VII.B-496]

BANOĞLU, NİYAZİ AHMET : Eyüp Sultan Hazretleri. İstanbul, Tarih Kütüphanesi, 1960. 143 s. (14x20) resim. “Tarih Kütüphanesi Yay.: 1”.

[VII.B-530]

BAŞGİL, ALİ FUAT - IŞIK, EMİN... [ve öte.] : Celâl Hoca. Hayatı ve şahsiyeti. İstanbul, Yağmur Yay., 1962. 94 s. (14x20). “Yağmur Yay.: 12 – Biyografiler: 1”.

[VII.B-578]

BAYRAK, M.ORHAN : İstanbul’da gömülü meşhur adamlar (1453-1978). İstanbul, Türkiye Anıtlar Derneği İstanbul Şubesi, 1979. 276 s. (16x23.5) resim.

[VII.B-657]

Bedia Muvahhit, sahnede 50 yıl. Haz.: Güngör Gezer. İstanbul, Yörük Matb., 1973. 48 s. (17x24.5) resim.

[VII.B-475]

BEKİROĞLU, NAZAN : Şâir Nigâr Hanım. İstanbul, İletişim, 1998. 400 s. (13x19.5) resim. “İletişim Yay.: 500 – Araştırma, İnceleme Dizisi: 78”.

[VII.B-454]

BEYDİLLİ, KEMAL : Ignatius Mouradgea d’Ohsson (Muradcan Tosunyan). Tarih Dergisi, Sayı: XXXIV, Prof. Dr. M. C. Şehâbeddin Tekindağ Hatıra sayısından ayrıbaskı. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1984. 247-314 s. (16x23.5).

[VII.B-437]

BEYDİLLİ, KEMAL : İlk mühendislerimizden Seyyid Mustafa ve Nizâm-ı Cedid’e dair risâlesi. Tarih Enstitüsü Dergisi, Sayı: XIII – Yıl: 1983-1987’den ayrıbaskı. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1987. 387-479 s. (15.5x23).

[VII.B-436]

Bir Cumhuriyet delikanlısı. [İstanbul], USİAD, “t.y.”. 24 s. (14.5x21) resim.

[VII.B-602,603]

Bir jübilenin intıbaları: Ahmed Midhat’ı anıyoruz. Haz.: Hakkı Tarık Us. İstanbul, Vakıf Kütüphanesi, 1955. 176 s. (14x20) resim.

[VII.B-576]

BLANCH, LESLEY : Pierre Loti. Portrait of an escapist. London, Collins, 1983. 336 s. (15x22) resim.

[VII.B-480]

BLANCH, LESLEY : Sie folgten ihrem Stern: Frauenschicksale im Orient. Aus d. Engl. übertr. u. mit e. Nachw. vers. von Kyra Stromberg. Frankfurt/M., Ullstein, 1984. 365+[2] s. (12x18) resim. “Die Frau in der Literatur”.

[VII.B-442]

BOSCHMA, CORNELIS – PEROT, JACQUES...[ve öte]: Antoine-Ignace Melling (1763-1831) reizend kunstenaar. Parijs, Uitgeverij Uniepers Abcoude, 1991. 240 s. (24.5x34.5) resim, renkli resim.

[VII.B-]

BOSTAN, M. HANEFİ : Bir İslâmcı düşünür Said Halim Paşa. İstanbul, İrfan Yay., 1992. 197 s. (13x19.5). “İrfan Yay. Nu.: 31 – Araştırma Serisi Nu.: 2”.

[VII.B-590]

BOYAR, S. PERTEV : Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti devirlerinde Türk ressamaları. Hayatları ve eserleri. Ankara, Jandarma Basımevi, 1948. 255 s. (17x24) portre, resim.

[VII.B-488]

BÖLÜK, MEHMET : El Tayyip. “Rüzgardan kasırgaya”. İstanbul, Toplumsal Dönüşüm Yay., 2002. 179 s. (13.5x19). “Toplumsal Dönüşüm Yay.: 186 – Araştırma İnceleme Dizisi: 50”.

[VII.B-637]

BRÜGEL, SILKE : Ernst Reuter’in Türkiye’deki yaşamı ve katkıları. Çev.: Süheyla Ababay. İstanbul, Friedrich Ebert Vakfı, 1991. 91 s. (15x21).

[VII.B-546]

CUMBUL, FARUK : Mustafa Kemal Aşiyân’da. 18 Ağustos 1917-19 Ağustos 1918. (Tevfik Fikret’in ölümünün ikinci ve üçüncü yıldönümlerinde Anafartalar Kahramanı Aşiyân’da) [ve Tevfik Fikret hakkında yazılar.]. 75. Yıldönümü. İstanbul, 1993. XII+235 s. (13.5x19.5) resim.

[VII.B-543]

CUTAJAR, DOMINIC : The lure of the Orient. The Schranzes, the Brockdorffs, Preziosi and other artists. 101-136 s. (21x30) resim. Malta, Hyphen (A journal of Melitensia and the Humanities), Vol. V, 1987, Number 3’ten.
Fotokopidir.

[VII.B-627]

ÇALGAN, KORAL : Duyuşlar. Ulvi Cemal Erkin. Ankara, Müzik Ansiklopedisi Yay., 1991. 216 s. (16x23.5) 3 nota, resim.

[VII.B-427]

ÇALIKOĞLU, M. ASİM : İkinci Bayezid ile Yavuz Sultan Selim ve Kanunî Sultan Süleyman devirlerinin en büyük mutasavvıflarından Sünbül Efendi ve Merkez Efendi’nin resimli hayat ve hüviyetleri. İstanbul, Nurullah Kılıç, 1968. 46 s. (16.5x24) resim (4’ü renkli).

[VII.B-634]

ÇALLI, İBRAHİM : İbrahim Çallı. Emekliye ayrılması dolayısıyla, üstadın 33 şerefli hizmet yılını anmak üzere... İstanbul, Güzel Sanatlar Akademisi, 1947. [16] s. (17x24) resim.

[VII.B-470]

ÇAPANOĞLU, MÜNİR SÜLEYMAN : İdeal gazeteci, efendi babamız Ahmet Mithat. İstanbul, Gazeteciler Cemiyeti, 1964. 244 s. (16x24) resim “Gazeteciler Cemiyeti Yay.: 7”.

[VII.B-478]

ÇAPANOĞLU, MÜNİR SÜLEYMAN : Neyzen Tevfik. Hayatı, eserleri, nükteleri ve bilinmeyen tarafları. İstanbul, Özakar Yayınevi, 1953. 264 s. (15x20).

[VII.B-477]

Çelik Gülersoy anısına. İstanbul, Turing, 2004. 271 s. (16.5x23).

[VII.B-660,661]

Çelik Gülersoy 1947-1997. 50. yıl. [İstanbul, T.T.O.K., 199-]. 6 s. (21x30) resim.

[VII.B-645,646]

ÇETİN, ENVER TALİ : Ressam İbrahim Safi (1898-1983). İstanbul, Sanat Çevresi, 1990. 16 s. (19x27) resim.

Sanat Çevresi'nin ekidir.

[VII.B-489]

DANIŞMEND, İSMAİL HAMİ : Ali Suâvi'nin Türkçülüğü. İstanbul, C.H.P. Genel Sekreterliği Neşriyatı, 1942. 32 s. (16.5x23.5). *Kitabın fotokopisidir.*

[VII.B-522]

Darçağda bir çelebi. Ziyad Ebüzziya kitabı. Haz.: Ö. Faruk Şerifoğlu. İstanbul, Timaş Yay., 1998. 344 s. (13.5x21) resim. “Timaş Yay.: 390 – Unutulmayan Meşhurlar Dizisi: 13”.

[VII.B-571]

DELİORMAN, ALTAN : Tanıdığım Atsız. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1978. 375 s. (11.5x19). “Boğaziçi Yay.: 48”.

[VII.B-570]

DERMAN, M.UĞUR : Ressam Ali Rıza Bey’in İstanbulu. Atatürk Konferansları, 1973-1974, VI’dan. Ankara, T.T.K., 1977. 151-161 s. (15x21) resim

Metnin fotokopisidir.

[VII.B-490]

DOĞAN, İSMAİL : Tanzimatın iki ucu: Münif Paşa ve Ali Suavi. (Sosyo-pedagojik bir karşılaştırma). İstanbul, İz Yay., 1991. 429+ [8] s. (16x24). “İz Yay.: 34 - İnceleme, Araştırma Dizisi: 11”.

[VII.B-528]

DURU, SEZER – DURU, ORHAN (Haz.) : O Pera’daki hayalet. Oğuz Hâlûk Alplaçın’ın (Hayalet Oğuz) inanılmaz yaşamöyküsü, yapıtları, dostlarının yazdıkları ve anlattıkları... 2. bs. İstanbul, YKY, 2001. 161 s. (13.5x21) resim. “YKY Edebiyat: 130”.

[VII.B-572]

DÜNDAR, GÜLSÜN : Belgelerle Rıza Nur gerçeği. İstanbul, Su Yay., 1978. 96 s. (11.5x19.5).

[VII.B-579]

EBCİOĞLU, HİKMET MÜNÜR : Kendi yazılarıyla Refik Halid. İstanbul, Semih Lütfi Kitabevi, [1943]. 91+[4] s. (16.5x23).

[VII.B-552]

“Edebiyatımızın koca çınarı” Rıfat Ilgaz. Haz.: Alpay Kabacalı. İstanbul, Tüyap Tüm Fuarcılık Yapım A.Ş., 1993. 92 s. (16x24) resim.

[VII.B-554]

EKİZ, OSMAN NURİ : Şinasi. Hayatı, sanatı ve eserleri. İstanbul, Kastaş Yay., 1985. 152 s. (13.5x19.5).

[VII.B-549]

[ELDEM], İSMAİL HAKKI : On dördüncü asır Türk muharrirleri: Ahmed Midhat Efendi. İstanbul, Artin Asaduryan Şirket-i Mürettibiye Matb., 1308(1891). 83 s. (10x13.5) 1 portre. “On dördüncü asır Türk muharrirleri – 1. Defter”.

[VII.B-503]

[ELDEM], İSMAİL HAKKI : On dördüncü asır Türk muharrirleri: Ekrem Bey. İstanbul, Mahmud Bey Matb., 1308(1891). 88 s. (10x13.5) 1 portre. “On dördüncü asır Türk muharrirleri – 2. Defter”.

[VII.B-502]

[ELDEM], İSMAİL HAKKI : On dördüncü asır Türk muharrirleri: Cevdet Paşa. İstanbul, Âlem Matb., 1308(1891). 78 s. (10x14) 1 portre. “On dördüncü asır Türk muharrirleri - 3. Defter”.

[VII.B-501]

[ELDEM], İSMAİL HAKKI : On dördüncü asır Türk muharrirleri: Şemseddin Sami Bey. İstanbul, Vatan Kütüphanesi sahibi Ohannes Ferid, 1311(1893). 92 s. (10x14). “On dördüncü asır Türk muharrirleri - 4. Defter”.

[VII.B-500]

EL-FERS, MOHAMED : Mehmed VI. De laatste sultan. Amsterdam, Mets, 1991. 91+[5] s. (10x14). “Passatempo Mini-Biografie”.

[VII.B-510]

ELMAN, AHMET ŞEVKET : Dr. Reşit Galip. 1892-1934. 2. Kitap. Ankara, 1955. 438 s. (16.5x23.5) resim.

[VII.B-618]

ERSÖZ, CEZMİ : Son yüzler. İstanbul, Ara Yayıncılık, 1990. 117 s. (13.5x19) resim.

[VII.B-458,563]

ERTAN, VELİ : Mehmet Akif. Hayatı, eserleri ve tesirleri. İstanbul, Kültür Basın Yayın Birliği, 1990. 88 s. (13x19) .

[VII.B-459]

EYİCE, SEMAVİ : Unutulmuş bir yazar: Sermet Muhtar Alus. 56-61 s. (22.5x27.5) resim. İstanbul, Yeni Şehir Dergisi, Temmuz 1988'den. *Ayrılmış makaledir.*

[VII.B-430]

FARRERE, CLAUDE : Dix-sept histoires de marins. Paris, Ernest Flammarion, c1921. 284 s. (12x18.5).

[VII.B-456]

FINDIKOĞLU, ZİYAEDDİN FAHRİ : Ziya Gökalp. Etude biographique, publiée à l'occasion de l'anniversaire de la mort de Ziya Gökalp. Paris, Berger-Levrault, 1935. 31 s. (15x24) portre.

[VII.B-483]

FINDLEY, CARTER V. : Sir James W. Redhouse (1811-1892): The making of a perfect orientalist? "y.y.t.y". 73 s. (21x29.5). *Fotokopidir.*

[VII.B-625]

GENET, CHRISTIAN – HERVE, DANIEL : Pierre Loti, l'enchanteur. [France], La Caillerie, Gemozac, 1988. 499 s. (22x29) resim.

[VII.B-649]

GÖKYAY, ORHAN ŞAİK : Eski, yeni ve ötesi (Seçme makaleler 1). İstanbul, İletişim, 1995. 406 s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 330 – Seçme Makaleler: 1”.

[VII.B-574]

GÖKYAY, ORHAN ŞAİK : Kâtip Çelebi. Hayatı, kişiliği ve eserlerinden seçmeler. 2. bs. [Ankara], T. İş Bankası, “t.y.”. XXIII+552 s. (13.5x19.5). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 232 - Edebiyat Dizisi: 57”.

[VII.B-441]

GÖVSA, İBRAHİM ALAETTİN : Türk meşhurları ansiklopedisi. İstanbul, Yedigün Neşriyatı, [1945-1946]. 416 s. (20.5x28.5).

[VII.B-648]

GÖZE, ERGUN : Gözümler ve gönüllerle tanıdıklarım. İlâveli ikinci bs. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1993. 404 s. (13.5x19.5).

[VII.B-573]

GÖZTEPE, TARIK MÜMTAZ : Osmanlıların son padişahı Sultan Vahidettin gurbet cehenneminde. İstanbul, Sebil Yay., [1969?]. 187+[5] s. (13.5x20). “Sebil Millî ve Dinî Yay. Kulübü Yay. Nu: 8”.

[VII.B-515]

GRUNWALD, KURT : Türkenhirsch. A study of Baron Maurice de Hirsch, entrepreneur and philanthropist. Jerusalem, Israel Program for Scientific Translations, 1966. XVIII+139 s. (18x25) resim.

[VII.B-479]

GUILLEMIN, HENRI : Lamartine et la question sociale (Documents inédits). Genève, La Palatine, 1946. 217 s. (13x21).
Eserin fotokopisidir.

[VII.B-541]

GÜNAY, İ. SAFA : Büyük Türk sanatkârı Namık İsmail'in hayatı ve eserleri. İstanbul, M. Babok Basımevi, 1937. 106 s. (16x24) resim.

[VII.B-487]

GÜNVER, SEMİH : Fatin Rüştü Zorlu'nun öyküsü. Ankara, Bilgi Yayınevi, 1985. 162 s. (13x19.5) resim. "Bilgi Dizisi: 40".

[VII.B-455]

GÜREL, ZEKİ : İbrahim Alâettin Gövsa. Ankara, T.C. Kültür Bakanlığı, 1995. XIII+307 s. (13.5x19.5). "T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1682 - Yayınlar Dairesi Başkanlığı Türk Büyükleri Dizisi: 160".

[VII.B-586]

HADDAD, MICHELE : Halil Şerif Paşa. Bir insan, bir koleksiyon. Fr.'dan çev. Elif Gökteke. İstanbul, P Kitaplığı, 2001. 173 s. (16x21) resim, renkli resim.

[VII.B-662]

HANİOĞLU, M. ŞÜKRÜ : Bir siyasal düşünür olarak Doktor Abdullah Cevdet ve dönemi. İstanbul, Üçdal Neşriyat, [önsöz: 1981]. XV+439 s. (16x23.5). "İşletme ve İktisat Serisi No: 3".

[VII.B-425]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Eyüplü meşhurlar. 2 c. İstanbul, Eyüp Bld. Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 2004. (21.5x30.5) renkli resim. "Eyüp Belediyesi Yay. No: 24".
1. c.: 272 s. / 2. c.: 240 s.

[VII.B-654-655]

Hattat Hafız Osman Efendi (1642-1698). İstanbul, Kavala, [1992]. 1 s. (35.5x60.5).

[VII.B-650]

HİÇYILMAZ, ERGUN : Başverenler, başkaldıranlar. İstanbul, Altın Kitaplar, 1993. 272 s. (13.5x19.5) resim.

[VII.B-547]

HUYUGÜZEL, FARUK : Hüseyin Cahit Yalçın'ın hayatı, hikâye ve romanları üzerine bir araştırma. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1982. 166 s. (13.5x19.5). "Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 530 – Kültür Eserleri Dizisi: 28".

[VII.B-445]

İBRAHİMHAKKIOĞLU, UĞUR : Bir İstanbul şövalyesi: Çelik Gülersoy. İstanbul, TTOK, [2001]. 33 s. (16.5x23).

[VII.B-596, 597, 598]

İDALI, KEYİSE : Çelik Gülersoy'un felsefe öğretmeni Keyise İdalı'nın kendi el yazısıyla özyaşam öyküsü. İstanbul, 1986. 9 y. (24x30).

[VII.B-429]

İsmail Hakkı Uzunçarşılı'ya armağan. 2. bs. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay., 1988. XLIV+494 s. (16.5x23.5) resim, 4 katl. plan. "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 70^a".

[VII.B-593]

İstanbul Tıp Fakültesinin emekli olan değerli hocaları (1972-1973). İstanbul, İstanbul Tıp Fak., 1973. 108 s. (16.5x23.5)

[VII.B-599]

JORET, CHARLES : Jean-Baptiste Tavernier, écuyer, Baron d'Aubonne, chambellan du Grand électeur d'après des documents nouveaux et inédits. Paris, Librairie Plon, 1886. X+413 s. (15x24).

[VII.B-493]

KABACALI, ALPAY : Çeşitli yönleriyle şair Eşref. Hayatı, sanatı, yergileri. İstanbul, Özgür Yay., 1988. 488 s. (12.5x19.5).

[VII.B-538]

KAPLAN, MEHMET : Tevfik Fikret. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1986. 127 s. (14x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 686 – Türk Büyükleri Dizisi: 18”.

[VII.B-450]

Kaptan-ı Derya Cezayirli Gazi Hasan Paşa (1713/1715 ? – 30.3.1790). Haz.: Muzaffer Polatkan. İstanbul, T.C. Dz.K.K. Kuzey Deniz Saha Komutanlığı, 1989. VII+133 s. (20.5x29.5) plan, resim.

[VII.B-428]

KARAHAN, ABDÜLKADİR : Nâbî. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1987. VII+215 s. (13.5x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 820 – Türk Büyükleri Dizisi: 48”.

[VII.B-449]

KARAOSMANOĞLU, YAKUP KADRİ : Anamın kitabı. İstanbul, Varlık Yay., 1957. 191 s. (12x16.5). “Varlık Yay.: 523 – Varlık Büyük Cep Kitapları: 51”.

[VII.B-609]

KARAOSMANOĞLU, YAKUP KADRİ : Der Fremdling. Leipzig, A. H .Payne Verlag, c1939. 303 s. (14x21).

[VII.B-460]

KAZGAN, HAYDAR : Nizamı Cedid’in bayraktarı Mahmut Raif Efendi. s. 40-45. (22x28.5) resim. İstanbul, Liderler Dergisi, Sayı: 7 (İlkbahar 1998)’den.

[VII.B-639]

Kemal Atatürk. Hayat ve eserine ait resimler=Leben und Werk in bildern. Von Otto Lachs. Metin ve haz.: Eduard Schaefer. İstanbul, Leipzig, Erich Kalis, 1939. (21x29.5) resim.

Fotokopidir.

[VII.B-626]

KIRIMLI, FAİK : İstanbul antikacıları. İstanbul, Beta Ofset, 1996. 240 s. (16.5x23.5) resim.

[VII.B-594]

KISAKÜREK, NECİP FAZIL : Vatan haini değil büyük vatan dostu Vahidüddin. İstanbul, Toker Yay., 1968. 226 s. (13.5x19.5).

[VII.B-584]

KORKUD, REFİK : Hürriyeti vatanımızda bulanlar. “y.y.”, Türkiye Fikir Ajansı, “t.y.”. VII+154 s. (13.5x19) resim.

[VII.B-611]

KUDRET, İHSAN - KABACALI, ALPAY : Cevdet Kudret’e saygı. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. XVIII+287 s. (13.5x19). “Kültür Bakanlığı Yay.:1575 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Türk Klasikleri Dizisi: 29”.

[VII.B-560]

KULİN, AYŞE : “Bir tatlı huzur”. Fotoğraflarla Münir Nureddin Selçuk’un yaşam öyküsü... İstanbul, Sel Yay., 1996. 176 s. (20x24) resim. “Sel Yay.: 35 – Temel Taşlar: 2”.

[VII.B-600]

Kurt Bittel zum Gedächtnis. 5. Juli 1907 – 30. Januar 1991. Ansprachen, gehalten anlässlich der Akademischen Trauerfeier der Fakultät für Kulturwissenschaften am 16. Mai 1991. Tübingen, Eberhard-Karls Universität, 1992. 108 s. (15x21) 1 portre. “Tübingen Universitätsreden Neue Folge Bd. 4”.

[VII.B-545]

KUT, GÜNAY : Orhan Şaik Gökyay. Hayatı ve eserleri. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1989. XVI+328 s. (13x19.5) resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1099 – Türk Büyükleri Dizisi: 122”.

[VII.B-513]

KUTAY, CEMAL : Osmanlıdan Cumhuriyete. Yüzyılımızda bir insanımız. Hüseyin Rauf Orbay (1881-1964). 5 c. İstanbul, Kazancı Kitap Tic., 1992. (14x20.5). “Tarih Aydınlığı 1, 2, 3, 4, 5,”. 1. c.: 618 s. / 2. c.: 683 s. / 3. c.: 828 s. / 4. c.: 759 s. / 5. c.: 691 s.

[VII.B-533-537]

LAMB, HAROLD : Suleiman the magnificent. Sultan of the East. New York, Doubleday, 1951. 370 s. (14x21.5) harita.

[VII.B-462]

LATKA, JERZY S. : Lehistan’dan gelen şehit: Mustafa Celaleddin Paşa / Konstanty Borzecki. İstanbul, Boyut, 1987. 49 s. (13.5x19.5) resim.

[VII.B-512]

LEVEND, AGÂH SIRRI : Profesör Ferit Kam. Hayatı ve eserleri. İstanbul, Bürhaneddin Erenler Matb., 1946. 160 s. (15x22) resim.

[VII.B-548]

LOTI, PIERRE : Jerusalem. Übers. von E.Philiparie. Dresden, Carl Reissner, “t.y.”. 194 s. (13x19) resim.

[VII.B-473]

LOTI, PIERRE : La mort de notre chère France en Orient. 19e éd. Paris, Calmann – Lévy, 1920. IV+295 s. (12x18.5).

[VII.B-472]

LOTI, PIERRE : Vers Ispahan. 69e éd. Paris, Calmann – Lévy, 1923. 317 s. (12x18).

[VII.B-453]

MARDİN, EBÜL’ULA : Medenî hukuk cephesinden Ahmet Cevdet Paşa (1822-1895). İstanbul, İ.Ü. Hukuk Fak., 1946. 367 s. (17x25) resim. “İ.Ü. Yay. No. 275 - Hukuk Fak. No. 53”.

[VII.B-641]

MARMARA, RINALDO : Jean XXIII ami des Turcs. Préf. de S. E. Loris Francesco Capovilla. Ankara, Ministère de la Culture de la République de Turquie, 2000. XVIII+146 s. (13.5x20) resim.

[VII.B-614,615]

MARMARA, RINALDO : John XXII friend of the Turks. Pref. by H. E. Loris Francesco Capovilla. Tr. by Denise Gatti-Marmara. Ankara, Culture Ministry of the Republic of Turkey, [2000]. 131 s. (13.5x20) resim.

[VII.B-616,617]

MARMARA, RINALDO : Türk dostu Papa XXIII. Jean. Papa XXIII. Jean’ın eski sekreteri, Mesembria Başepiskoposu Loris Francesco Capovilla’nın önsözüyle. Çev.: Dominik Pamir. Ankara, T.C. Kültür Bakanlığı, “t.y.”. 148 s. (13.5x20) resim.

[VII.B-613]

MATTLE, ROBERT S. M. : Lamartine voyageur. Préf.: Maurice Levailant. Paris, E. de Boccard, 1936. XIV+551 s. (16.5x25.5).

[VII.B-553]

MAZAK, FERDÂ : Sultan II. Mahmud’un kızı Âdile Sultan. Hayatı, vakıfları ve hayratı. İstanbul, Çamlıca Kültür ve Yardım Vakfı, 2000. VIII+134 s. (21x28.5) resim, renkli resim.

[VII.B-644]

MAZIOĞLU, HASİBE : Nedim. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1988. X+221 s. (13.5x20). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 868 – Türk Büyükleri Dizisi: 70”.

[VII.B-448]

MECDİ SADREDDİN : Sevdiklerimiz. -1 - Hüseyin Rahmi, Celâl Sahir, Aka Gündüz, Ahmet Hikmet. İstanbul, Milliyet Matb., 1929. 64 s. (13.5x19) resim.

[VII.B-610]

Mehmed Âkif. İstanbul, 1986. 95 s. (19.5x27.5) resim.

“*Türk Edebiyatı*” dergisi, 158/1986, Mehmet Âkif özel sayıdır.

[VII.B-523]

MEMET FUAT : Ahmet Haşim. Yaşamı, düşünce dünyası, sanatçı kişiliği, seçme yapıtları. İstanbul, YKY, 1999. 160 s. (13.5x19.5). “Doğan Kardeş Kitaplığı: 141 – İlkgençlik”.

[VII.B-607]

MEMET FUAT : Namık Kemal. Yaşamı, düşünce dünyası, sanatçı kişiliği, seçme yapıtları. İstanbul, YKY, 1999. 271 s. (13.5x19.5). “Doğan Kardeş Kitaplığı: 144 – İlkgençlik”.

[VII.B-608]

MEMET FUAT : Tevfik Fikret. Yaşamı, düşünce dünyası, sanatçı kişiliği ve seçme şiirleri. İstanbul, YKY, 1995. 235 s. (13.5x19.5). “Doğan Kardeş Kitaplığı: 80 – İlkgençlik”.

[VII.B-587,588]

MERNİSSİ, FATİMA : Hanım sultanlar (İslâm devletlerinde kadın hükümdarlar). Çev.: M. Ali Kayabal, Filiz Nayır. İstanbul, Cep Kitapları, 1992. 213 s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 87 - Belgesel: 11”.

[VII.B-567]

MESUD CEMİL : Tanburî Cemil'in hayatı. 1. bs. Kapak kompozisyonu ve gravürler: Turgut Zaim. Ankara, Sakarya Basımevi, 1947. [6] +155 s. (14x20) resim.

[VII.B-568]

MICKIEWICZ, ADAM : Adam Mickiewicz. Choix de traductions parues en France et d'opinions françaises sur le poète recueilli et pub. par Stanislaw Piotr Koczorowski 1830-1955. Varsovie, 1955. 126 s. (17x24.5) resim.

[VII.B-432]

MORTON, BENJAMIN A. : The veiled empress (Aimée Dubuc de Rivery). Un academic biography. New York, G. P. Putnam's Sons, 1923. s. 128-238. (14.5x22.5).

Eserin fotokopisidir.

[VII.B-635]

MOURAD, KENIZE : Regards from the dead princess: novel of a life. Tr. from the French by John Brownjohn, Sabine Destrée and Anna Williams in collaboration with the author. New York, Arcade Publishing, 1987. 562 s. (16x24.5).

[VII.B-642]

MOURAD, KENIZE : De la part de la Princesse morte. Paris, Robert Laffont, 1987. 600+[2] s. (15.5x24).

[VII.B-431]

Müşir Gazi Ahmet Muhtar Paşa. "Askeri yönü ve Türk askerinin kahramanlığı". Ankara, Genelkurmay Başkanlığı, 1984. V+87 s. (11.5x17) harita. "T.C. Genelkurmay Askeri Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Türk Asker Büyükleri ve Zaferleri Seri No: 8".

[VII.B-582]

NAYIR, YAŞAR NABİ : Tevfik Fikret. Yaşamı, sanatı, şiirleri. İstanbul, Milliyet, 1995. 126 s. (12x17.5). “Varlık Türk ve Dünya Klasikleri”.

[VII.B-612]

NİDA, ÖMER : Kadın romancılarımız. Başlangıcından günümüze (1892-1991). İstanbul, Gerçek Sanat Yay., 1991. 110+[2] s. (13.5x19.5). “Gerçek Sanat Yay.: 73 - Deneme, İnceleme ve Araştırma Dizisi: 13”.

[VII.B-509]

OCAK, BAŞAK : Bir yayıncının portresi: Tüccarzâde İbrahim Hilmi Çığıracan. İstanbul, Müteferrika Yay., 2003. 324+XII s. (17x24) resim, renkli resim. “Müteferrika Yay. 2”.

[VII.B-658]

OGAN, AZİZ : Ressam, müzeci, arkeolog Aziz Ogan’ın yaşam ve çalışmalarının kısa öyküsü. “y.y.t.y.”. 6 s. (10x21) renkli resim. “Doğumunun yüzüncü yılında yapıtları sergisi broşürü”.

[VII.B-506]

OKDAY, ŞEFİK : Der letzte Grosswezir und seine preussischen Söhne. Göttingen, Muster - Schmidt, 1991. 163 s. (20x27) resim.

[VII.B-518,519]

ONAT, EMİN : Birinci ölüm yıldönümünde onu [Emin Onat’ı] anarken. İstanbul, İ.T.Ü.M.F., 1962. 95 s. (20x20.5) resim.

[VII.B-481]

ORTAÇ, YUSUF ZİYA : İsmet İnönü. Bir hayatın romanı. 4. bs. İstanbul, Akbaba Yayınevi, 1962. 103 s. (14x20).

[VII.B-566]

ORTAYLI, İLBER : Siyasal hikâyeci olarak Musahipzade Celâl Bey. İstanbul, Hil Yay., 1982. 93-104 s. (14.5x21). “Hil: 22”.
“*Gelenekten geleceğe*” adlı kitaptaki makalenin fotokopisidir.

[VII.B-505]

ÖNDER, MEHMET (Haz.) : Mümtaz Kuru. Hayatı, şahsiyeti, eserleri. Konya, Ülkü Basımevi, 1954. 80 s. (14.5x20.5) resim.

[VII.B-581]

ÖNDEŞ, OSMAN : İstanbul aşığı ressam Preziosi. İstanbul, Milliyet, 1972. XVIII+88 s. (17x24) resim. “Sanat Kitapları Dizisi: 4”.

[VII.B-521]

ÖZ, TAHSİN : Ahmet Fethi Paşa ve müzeler. Türk Tarih, Arkeolog-ya ve Etnografya dergisi, sayı 5’ten ayrıbaskı. İstanbul, 1948. 15 s. (20x28) resim.

[VII.B-485]

ÖZEL, MEHMET(Haz.) : Atatürk. Ankara, Kültür Bakanlığı, “t.y.”. 304 s. (22.5x30) resim.

[VII.B-624]

ÖZERDEN, KEMÂL : İstanbul’da Pierre Loti ve Pierre Loti’de İstanbul. İstanbul, 1964. [5]+15 y. (23x30) resim, renkli resim.
T.M.T.F Turizm Müd. amatör rehber ve tercüman kursları 13. döneminde bir çalışma.

[VII.B-486]

ÖZKIRIMLI, ATILLA : Tarihe not düşmek. Çizgiler: Ferruh Doğan. İstanbul, Cem Yayınevi, 1989. 165 s. (13.5x19.5).

[VII.B-575]

ÖZÖN, MUSTAFA NİHAT : Namık Kemâl ve İbret Gazetesi.
İstanbul, Remzi Kitabevi, 1938. VIII+306+[2] s. (14x21) 1 resim.

[VII.B-492]

ÖZTUNA, YILMAZ : İtrî. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı,
1987. X+92 s. (13.5x19.5) 4 planş (nota). “Kültür ve Turizm
Bakanlığı Yay.: 810 – Türk Büyükleri Dizisi: 38”.

[VII.B-451]

ÖZTUNA, YILMAZ : Osmanlı haremde üç haseki sultan. 3. bs.
İstanbul, Ötüken Yay., 1988. 263 s. (12x19.5). “Yayın Nu: 194 –
Kültür Serisi: 48”.

[VII.B-542]

**PEROT, JACQUES – HITZEL, FREDERIC – ANHEGGER,
ROBERT**: Hatice Sultan ile Melling kalfa. Mektuplar. Çev.: Ela
Güntekin. İstanbul, Tarih Vakfı, 2001. [4]+83 s. (21x26.5) resim,
renkli resim. “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 112”.

[VII.B-656]

PINGAUD, LEONCE : Choiseul-Gouffier. La France en Orient sous
Louis XVI. Paris, Alphonse Picard, 1887. IX+297 s. (14x22.5).

[VII.B-482]

Plevne kahramanı Gazi Osman Paşa (1833-1900). Der.: İhsan Yenice,
Raşit Fidan. İstanbul, Gaziosmanpaşa Belediyesi, 2001. 71 s.
(22x22.5) resim.

[VII.B-595]

QUELLA-VILLÉGER, ALAIN : Le cas Farrère du Goncourt à la
disgrâce. Paris, Presse de la Renaissance, 1989. 476 s. (14x22.5)
resim.

[VII.B-433]

QUELLA-VILLEGGER, ALAIN : Pierre Loti: Gezegeu seyyahı. Fr.'dan çev.: Aysel Bora. İstanbul, YKY, 2002. 555 s. (13.5x21) resim. "YKY: 1606 – Edebiyat: 432".

[VII.B-663]

ROBINSON, GERTRUDE : David Urquhart: Some chapters in the life of a Victorian knighterrant of justice and liberty. Oxford, Basil Blackwell, 1920. XII+328 s. (14.5x22) resim.

[VII.B-520]

RUACAN, MELÂHAT : Türk soroptimisti Melâhat Ruacan. Dünyada ilk kadın Yargıtay üyesi. Tertip edenler: Hikmet S.Omay...[ve öte.]. Ankara, Ülkemiz Matb., 1974. 42+[1] s. (15x23) portre, resim.

[VII.B-474]

SAFA, PEYAMÎ : Kavga yazıları... Haz.: Ali Ergenekon. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1989. 183 s. (13.5x19.5). "Boğaziçi Yay.: 91".

[VII.B-497]

SAINT-VICTOR, PAUL DE : Lamartine. Paris, Hachette, Furne, Jouvet, Pagnerre, 1869. 12+[3] s. (12x18.5).

[VII.B-464]

SAKAOĞLU, NECDET-AKBAYAR, NURİ : Avrupahlaşmanın yol haritası ve Sultan Abdülmecid. İstanbul, Denizbank, 2001. 324 s. (23x31) resim. "Denizbank Yay. No: 8".

[VII.B-652]

SAMARCIC, RADOVAN : Dünyayı avuçlarında tutan adam. Sokollu Mehmed Paşa. Çev.: Meral Gaspıralı. İstanbul, Sabah, 1994. VIII+399 s. (15.5x24).

[VII.B-643]

SAN, HALÛK : Belgeleri ile Türk spor tarihinde Atatürk. “y.y.”, Türk Spor Vakfı, 1981. 160 s. (13.5x19.5) resim. “Türk Spor Vakfı Yay.: 2”.

[VII.B-633]

SANDER, M. SADULLAH - UNAR, ALİ RIDVAN : Salih Saim’in yazı hatıraları ve hayatı. İstanbul, 1954. 42 s. (13.5x19.5) resim.

[VII.B-580]

SAYAR, AHMED GÜNER : A. Süheyl Ünver. Hayatı, şahsiyeti ve eserleri 1898-1986. İstanbul, Eren, 1994. 639 s. (16.5x23.5) 1 portre, renkli resim.

[VII.B-558]

SCHNEİDER, EGON : The artist Joseph Schranz in Constantinople. New documents on his life, the Bosphorus around the middle of the 19. century. The Sunday Times, November 24, page 48, 1991’den. (21x30) resim.

Fotokopidir.

[VII.B-628]

SERTEL, YILDIZ : Annem Sabiha Sertel kimdi, neler yazdı. İstanbul, Yapı Kredi, 1993. 513 s. (13.5x21) resim.

[VII.B-569]

SERTOĞLU, MİTHAT : Paşalar şehri İstanbul. İstanbul, Risale, 1991. 295 s. (12.5x19.5). “Risale Yay.: 61”

[VII.B-604,605]

Server İskit. Basında 60 yıl. 1910-1970. Bir ömre neler sığdı? Server İskit’in altmış yıllık gazeteciliği ve neşriyatçılığı yıldönümü münasebetile. İstanbul, Yedigün Matb., “t.y.”. 28 s. (13.5x18.5).

[VII.B-531]

SEVENGİL, REFİK AHMET : Hüseyin Rahmi Gürpınar. Hayatı, hâtıraları, eserleri, münakaşaları, mektupları. İstanbul, Hilmi Kitabevi, 1944. IX+191 s. (12.5x18.5) resim.

[VII.B-585]

SEVGEN, NAZMÎ : Beşiktaşlı Şeyh Yahya Efendi. Hayatı, menkıbeleri, şiirleri. İstanbul, Tarih Dünyası Yay., 1965. 16 s. (14x20.5). “Tarih Dünyası Yay.: 2”.

[VII.B-517]

SEVİNÇLİ, EFDAL : Hüseyin Rahmi Gürpınar. Yaşamı ve sanatçı kişiliği. İstanbul, Arba, 1990. 277 s. (13.5x19.5) . “Arba Yay.: 39”

[VII.B-466,564]

SEVİNÇLİ, EFDAL : Görüşleriyle, uygulamalarıyla bir tiyatro adamı olarak Muhsin Ertuğrul. İstanbul, Arba, 1990. VIII+325 s. (13.5x19.5) “Arba Yay.: 38”.

[VII.B-465,565]

SEYDA, MEHMET : Edebiyat dostları. İstanbul, Kıtış Yay., 1970. 429+[1] s. (13.5x19.5). “Ed. Dizisi: 1”.

[VII.B-511]

SEZER, SENNUR : Türk Safo’su Mihri Hatun. Divan edebiyatımızın tek kadın şairi. İstanbul, AD Yayıncılık, 1997. 254 s. (16.5x24) renkli resim.

[VII.B-601]

SHERRILL, CHARLES (General) : Üç adam. Kemal Atatürk, Roosevelt, Mussolini. Türkçeye çev.: Cemal Bükerman. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1938. 302 s. (14x20).

[VII.B-577]

SİNAPLI, AHMET NURİ : Şeyhül vüzera, Serasker, Mehmet Namık Paşa. İstanbul, Yenilik Matb, 1987. 324 s. (16x24).

[VII.B-468]

SÖZEN, MELİHA AVNİ : Bir ses. [Meliha Avni Sözen'in nutukları (1930-1936)] . İstanbul, Şirketi Mürettibiye Matb., 1936. 146+[1] s. (15x22) resim.

[VII.B-476]

SPERCO WILLY : Lamartine et son domaine en Asie mineure. Lettres et documents inédits. Extrait de la Revue de France du 15 Octobre 1938. Paris, 1938. 22 s. (16x24).

[VII.B-435]

SPERCO, WILLY : Hasseki Hürrem Sultane dite Roxelene, épouse de Suleiman le Magnifique. (28.5x42.5).
21.11.1962-13.1.1963 tarihleri arasında "Le Journal d'Orient" da tefrika edilen eserin fotokopisidir.

[VII.B-]

SÜLEYMAN NAZİF : Mehmed Akif. Haz.: M. Ertuğrul Düzdağ. İstanbul, İz Yay., 1991. VII+140 s. (13x19.5). "İz Yay.: 25 – M. Ertuğrul Düzdağ Kitaplığı: 3".

[VII.B-550]

ŞAKİROĞLU, MAHMUT H. : Büyük bir kaybımız. Prof. M. Tayyib Gökbilgin, 1907-1981. s. 551-572. (15x21). Ankara, T.T.K. Belleteni C.: XLV/2, Sayı: 180 (Ekim 1980)'den.
Fotokopidir.

[VII.B-562]

ŞENİ, NORA – LE TARNEC, SOPHIE : Camondolar. Bir hanedanın çöküşü. Çev.: Yaman Aksu. İstanbul, İletişim, 2000. 356 s. (13x19.5) resim. "İletişim Yay.: 609 – Tarih Dizisi: 5".

[VII.B-589]

ŞENTÜRK, A. ATİLLÂ : Tahir'ül-Mevlevi. Hayatı ve eserleri. İstanbul, Nehir Yay., 1991. XIV+128 s. (13.5x19.5). "Nehir Yay.: 60 – İnceleme, Araştırma Dizisi: 9".

[VII.B-525,526]

[Şişli Ermeni Mezarlığı'nın çevre düzenlemesinin yenilenmesi münasebetiyle orada gömülü Ermeni aydınlarının hatırasına ithafen yayınlanan] 100. yıla damgasını vuranlar. İstanbul, Şişli Ermeni Mezarlığı Komisyonu, 2001. (21.5x30.5).

Sayfalar numaralıdır.

[VII.B-653]

ŞUMNU, İBRAHİM ERDİNÇ : Yavuz Selim. Adapazarı, Sakarya Eğitim Vakfı, Zafer Yay., 1992. 47 s. (11x15.5) resim. "Gerçeğe Doğru Kitapları: 1 – Saklı Tarihten Aktüel Yorumlar: 1".

[VII.B-532]

T.C. Anadolu Üniversitesi 1998 fahri doktoralar. Eskişehir, Anadolu Üniversitesi, 1998. (24.5x31.5) resim.

[VII.B-640]

Tarihimizde vakıf kuran kadınlar. Hanım sultan vakfiyyeleri = Deeds of trust of the sultans vomenfolk = Actes de fondation de sultane hanım. Haz.: Tülay Duran başkanlığında İstanbul Araştırma Merkezi. İstanbul, Tarihi Araştırmalar ve Dokümantasyon Merkezleri Kurma ve Geliştirme Vakfı, İstanbul Araştırma Merkezi, 1990. 574 s. (21.5x30).

[VII.B-647]

TAYŞİ, MEHMED SERHAN : Şeyhü'l-islâm Seyyid Feyzullâh Efendi ve Feyziyye Medresesi. 9-100 s. (16x24) resim. İstanbul, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, 1983/23'ten.

Ayrılmış makaledir.

[VII.B-491]

TEZEREN, ZİVER : Aziz Mahmûd Hüdâyî. Hayatı, san'atı, fikriyatı, çağdaşları içindeki yeri ve ünlü eserleri. [Ankara], Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1987. VIII+151 s. (14x19.5). "Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 814 – Türk Büyükleri Dizisi: 41".

[VII.B-446]

THOMAS, LEWIS V. : A study of Naima. New York, New York University, 1972. XII+163 s. (15.5x23.5). “New York University Studies in Near Eastern Civilization Number 4”.

[VII.B-551]

TOROS, TAHA : O güzel insanlar. İstanbul, Aksoy Yay., 2000. 400 s. (16x23) resim.

[VII.B-659]

TOROS, TAHA : Türk hatipleri. Ankara, Kültür ve Yayım Koop., 1950. 164 s. (16.5x24) resim.

[VII.B-559]

Türkische Miszellen. Robert Anhegger Festschrift = Armağanı = Mélanges. Ed. by Jean Louis Bacqué-Grammont, Barbara Flemming, Macit Gökberk, İlber Ortaylı. İstanbul, Institut Français d’Etudes Anatoliennes d’İstanbul, 1987. 369 s. (16.5x23.5) 1 resim. “Varia Turcica IX”.

[VII.B-556]

Türkiye Tabiatını Koruma Derneği şeref üyeleri albümü. İstanbul, Türkiye Tabiatını Koruma Derneği İstanbul Şb., 1992. (21x30). *Sayfalar numarasız.*

[VII.B-539]

UÇAROL, RİFAT : Gazi Ahmet Muhtar Paşa (1839-1919). Askeri ve siyasi hayatı. 2. bs. İstanbul, Filiz Kitabevi, 1989. X+488 s. (16.5x23.5).

[VII.B-529]

UÇMAN, ABDULLAH : Rıza Tevfik. Hayatı, edebî şahsiyeti, şiirleri. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1986. 154 s. (13.5x19.5). “Turizm Bakanlığı Yay.: 652 – Türk Büyükleri Dizisi: 3”.

[VII.B-447]

UĞUR, AYDIN : Dünün aydınları. [Osman Nuri Ergin ve “Balıkesirli Abdülaziz Mecdi Tolun, hayatı ve şahsiyeti” adlı eseri]. 171-182 s. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 24 (Kış 1984)’den. *Makalenin fotokopisidir.*

[VII.B-516]

ULLEIN-REVICZKY, ANTAL : Souvenirs hongrois en Turquie [François II Rákócsi, Louis Kossuth, Baron François Tóth, İbrahim Müteferrika]. Budapest, Société de la Nouvelle de Hongrie, 1943. 8 s. (18.5x26) resim.

[VII.B-524]

URAZ, MURAD : Aka Gündüz. Hayatı, şahsiyeti, eserleri ve eserlerinden parçalar. İstanbul, Sühulet Kitabevi, 1938. 158 s. (13.5x20). “Sühulet Kitabevi, Son Devrin Meşhur Şair ve Edipleri Serisi: 5”.

[VII.B-606]

UYGUNER, MUZAFFER : Sait Faik Abasıyanık. Ankara, T.D.K., 1983. 200 s. (13.5x19.5). “T.D.K. Yay.: 507 – Türk Diline Emek Verenler Dizisi: 25”.

[VII.B-467]

ÜNVER, SÜHEYL : Hekimbaşı Ömer Efendi. Hayatı ve eserleri. İstanbul, Dirim Laboratuvarı, 1955. 23+12 s. (17x24.5) resim

[VII.B-494]

VAKKASOĞLU, VEHBİ : İslâm şairi Mehmed Akif. İstanbul, Cihan Yay., 1983. 296 s. (13.5x19.5).

[VII.B-443]

Vehbi Koç özel sayısı. “Bizden Haberler”, sayı 222. İstanbul, Koç Holding. 1996. 51 s. (21x30) resim.

[VII.B-632]

VEZNEDAROĞLU, MUHTEREM VEFA (Haz.) : Cumhuriyet idarecileri 1946. İstanbul, Pulhan Matb., [1946?]. 259 s. (17.5x25) resim.

[VII.B-636]

WARR, MICHAEL : A biography of Stratford Canning. Mainly his career in Turkey. Oxford, Alden Press, 1989. 152 s. (14.5x22.5) resim.

[VII.B-439]

YETİK, SAMİ : Ressamlarımız. Cilt-I. İstanbul, Güzel Sanatlar Birliği Resim Şubesi, 1940. 156 s. (14x19.5) resim.

[VII.B-444]

YILMAZ, TURAN : Tayyip. Kasımpaşa'dan siyasetin ön saflarına. Ankara, Ümit Yay., 2001. 299 s. (13.5x19.5) resim. "Ufuk Dizisi: 124".

[VII.B-638]

21. yüzyıla girerken Pierre Loti, Türkiye ve Avrupa: Pierre Loti'nin 150. doğum yıldönümünde Türkiye ve Avrupa'nın siyasal ve edebi ilişkileri. 4-5 Mayıs 2000 tarihinde İstanbul'da yapılan kolokyumun bildiri özetleri. Ankara, Kültür Bakanlığı Kütüphaneler Genel Müdürlüğü, 2000. [11] s. (21.5x30).

[VII.B-631]

YÖNTEM, ALİ CANİP : Ömer Seyfeddin. Hayatı ve eserleri. İstanbul, Muallim Ahmet Halit Kitaphanesi, 1935. 225 s. (12x19).

[VII.B-463]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Büyük mücahit Hüseyin Cahit. Ölümünün 3. yıldönümü münasebetiyle. İstanbul, Kültür Kitabevi, 1960. 128 s. (13.5x20).

[VII.B-457]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Cemal Nadir. Hayatı, karikatürleri, hatıraları. İstanbul, Dizerkonca Matb., 1957. 112 s. (14x20) resim.

[VII.B-469]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Rıza Tevfik. Hayatı, hâtıraları, şiirleri. 4. bs. İstanbul, Arkın Dağıtım, 1968. 288 s. (13.5x20).

[VII.B-507]

YÜCEBAŞ, HİLMİ : Ulunay. Hayatı, hatıraları, eserleri. İstanbul, Arkın Dağıtım, 1969. 255 s. (14x19).

[VII.B-452]

YÜCEL, HASAN ÂLİ : Edebiyat tarihimizden: Yakup Kadri Karaosmanoğlu. 2. bs. İstanbul, İletişim, 1989. 307 s. (16x23.5) resim. “İletişim Yay.: 91 – İnceleme Dizisi: 13”.

[VII.B-527]

ZİYAOĞLU, RAKİM : Fatih devrinin büyük bilgini ve şairi... ilk İstanbul Belediye Reisi Hızır Bey, 1453-1458. İstanbul, Sümer Matb., 1972. 44 s. (14x20) resim.

[VII.B-461]

GÜZEL SANATLAR

GENEL

ARSEVEN, CELÂL ESAD : Türk sanatı tarihi. Menşeyinden bugüne kadar mimarî, heykel, resim, süsleme ve tezyinî sanatlar. Ankara, Millî Eğitim Vekâleti, “t.y.”. 80 s. (24.5x35) resim, harita, plan.

[VIII.GS/G-42]

BATU, HÂMÎT : Hayali müzede Türk sanatı. Kültürel tanıtma konusunda bir deneme. “y.y.t.y.”. 51 s. (16x23.5) resim.

[VIII.GS/G-62]

BODUR, FULYA : Sabancı heykel ve porselen koleksiyonu=The Sabancı collection of sculpture and porcelain. İstanbul, 1986. 71 s. (23x29) renkli resim. “Ak Yay. Sanat Kitapları Serisi: 10”.

[VIII.GS/G-34]

BOSTANCI, KAHRAMAN : Mehmet Vahit Bey ve güzel sanatlar üzerine bir terminoloji risâlesi. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 2003. IX+51 s. (13.5x19.5). “Arkeoloji ve Sanat Yay. Başvuru ve El Kitapları Dizisi: 10”.

[VIII.GS/G-61]

Celal Esad Arseven anısına sanat tarihi semineri bildirileri. 7-10 Mart 1994 Mimar Sinan Üniversitesi Oditoryumu. Yay. haz.: Banu Mahir. İstanbul, Mimar Sinan Üni., 2000. 427 s. (16x24) resim.

[VIII.GS/G-56]

Cumhuriyetin yetmişbeş yılında kültür ve sanat. 18-19 Mart 1999 sempozyum bildirileri. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 2000. 122 s. (17x24) siyah-beyaz resim. “Sanat Tarihi Derneği Yay.: 5”.

[VIII.GS/G-65]

DIEZ ERNST : Die Kunst der islamischen Völker. Berlin, Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, c1915. 218 s. (23x29) resim, plan.

[VIII.GS/G-37]

DIEZ, ERNST : Türk sanatı. Başlangıcından günümüze kadar. Çev.: Oktay Aslanapa. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1946. III+322+[2]s. (17x24.5) plan, resim.

[VIII.GS/G-41]

Die Karlsruher Türkenbeute: die “Türkische Kammer” des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden-Baden; die “Türkischen Curiositaeten” der Markgrafen von Baden-Durlach. Badisches Landesmuseum Karlsruhe. Bearb. von Ernst Petrasch,... München, Hirmer Verlag, 1991. 479 s. (23x27.5) renkli resim.

[VIII.GS/G-50]

Eskidji Müzayede Evi'nin 5.11.2000 tarihli “Celebrity 2000” adlı müzayedesinin kataloğu. İstanbul. 225 s. (26x28) renkli resim.

[VIII.GS/G-60]

GARAUDY, ROGER : Mosquée, miroir de l’Islam. Paris, Jaguar, 1985. 359 s. (26x33) resim, plan.

[VIII.GS/G-33]

GLÜCK, HEINRICH : Kunst und Künstler an der Höfen des 16. bis 18. Jahrhunderts und die Bedeutung der Osmanen für die europäische Kunst. 303-325 s. (15x23). Sonderabdruck aus. Historische Blaetter, 2. Heft/1921.

[VIII.GS/G-57]

GLÜCK, HEINRICH : Türkische dekorationskunst. Wien, XXIII. Jahrg. 1920. 71 s. (25.5x33.5) resim.

[VIII.GS/G-31]

GLÜCK, HEINRICH : Türkische Kunst. Budapest, Konstantinopel, Mitteilungen des Ungarischen Wissenschaftlichen Instituts in Konstantinopel, 1917. 25 s. (17x25) resim.

[VIII.GS/G-40]

GÜNEL, SADİ : Sanatkârların dünyası. “y.y.t.y.”. 601 s. (14.5x19.5) resim.

[VIII.GS/G-49]

KALFAZADE, SELDA : Erken Osmanlı mimarisindeki tuğla rozetler hakkında. s. 12-17. (21x30). Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi Sayı 1, c. 1 (1987)’den.
Makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/G-48]

KUBAN, DOĞAN : Osmanlı sanatında Anadolu-Türk kültürü yorumu. [Atatürk Konferansları, 1973-1974, VI’dan]. Ankara, T.T.K., 1977. 35-50 s. (15x21).
Metnin fotokopisidir.

[VIII.GS/G-44]

KUBAN, DOĞAN : Sanat tarihimizin sorunları. Anadolu, Türk sanatı, mimarisi, kenti üzerine denemeler. İstanbul, Çağdaş Yayınları, 1975. 217 s. (12x19.5).

[VIII.GS/G-59]

Les Ottomanes. [Un livre relatif à l'Exposition réalisé par "Printemps Haussmann" à İstanbul, Février-Mars 1990]. Textes et photos.: Battesti Térésa. İstanbul, 1990. 44 s. (21x24) renkli resim.

[VIII.GS/G-43]

Osman Hamdi Bey ve dönemi. Sempozyum 17-18 Aralık 1992. Yay. haz.: Zeynep Rona. İstanbul, Tarih Vakfı, 1993. [8]+259 s. (15x21). "Sempozyum/Atölye: 1".

[VIII.GS/G-58]

Osmanlı dönemi sanatından bazı örnekler. 16. yy – 19. yy. Şefik Fenmen koleksiyonu. Perihan Fenmen anısına. "y.y.t.y". (21x30) renkli resim.
Sayfalar numarasızdır.

[VIII.GS/G-64]

Osmanlı'nın dış dünyaya bakışı. 3 Aralık 1999 seminer bildirileri. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 2003. 106 s. (17x24) siyah-beyaz resim. "Sanat Tarihi Derneği Yay.: 6".

[VIII.GS/G-66]

RICE, DAVID TALBOT : Islamic art. London, Thames and Hudson, 1965. 288 s. (15x21) resim.

[VIII.GS/G-46]

ROGERS, J. M. – WARD, R. M. : Süleyman the Magnificent. Photo.: Reha Güney. London, British Museum, 1988. [6]+225 s. (21.5x28) resim, renkli resim.

[VIII.GS/G-51]

SAKISIAN, ARMÉNAG BEY : Un “Brasero” de Duplessis. Au Vieux Sérail de Stamboul. Gazette des Beaux-Arts, t.y. (19x28) 1 planş, resim.

[VIII.GS/G-38]

Sanat tarihinde doğudan batıya. Ünsal Yücel anısına sempozyum bildirileri 1987. İstanbul, Sandoz, 1989. (19x27.5) “Sandoz Kültür Yay. No:11”.

[VIII.GS/G-39]

Sanatta etkileşim. Uluslararası Sempozyum bildiri özetleri, 25-27 Kasım 1998 = Interactions in Art. International Symposium. Abstracts, 25-27 November 1998. Ankara, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fak. Sanat Tarihi Bölümü, 1998. 72 s. (15x24).
Bedrettin Cömert anısına düzenlenmiştir.

[VIII.GS/G-55]

SARACOĞLU, NECİBE : Türk mezarlarına dair araştırma. İstanbul, İ.T.Ü.M.F., 1950. 48 s. (22x30) resim, plan.

[VIII.GS/G-35]

SOUSTIEL, J. – DAVID, M. C. : Sur la route des découvertes: Objets d’art de l’Islam-4. Paris, Galerie J. Soustiel, 1988. 1 y. (30x31) 12 renkli planş (7’si katl.).

[VIII.GS/G-47]

SÖZEN, METİN : The evolution of Turkish art and architecture. İstanbul, Haşet Kitabevi, 1987. 336 s. (25x30) plan, renkli resim.

[VIII.GS/G-32]

STRZYGOWSKI, J. ...[ve öte.] : Eski Türk sanatı ve Avrupa'ya etkisi. Çev.: Cemal Köprülü. 2. bs. Ankara, T. İş Bankası, 1973. 205 s. (13x20) 11 resimli s.

[VIII.GS/G-45]

Tarihsel çevrenin korunması. Önsöz: Prof. Nezh Eldem, giriş: Prof. Walter Frodl. [Viyana, Viyana Teknik Üniversitesi, Sanat Tarihi ve Anıt Korunması Kürsüsü, 1975]. 71 s. (21x21) plan, resim.

[VIII.GS/G-36]

Traditional turkish arts. Ed. by Mehmet Özel. Ankara, The Republic of Turkey, Ministry of Culture General Directorate of Fine Arts, 1992. 385 s. (24x30.5) renkli resim.

[VIII.GS/G-52]

Türk İslâm sanatı. İstanbul, Milliyet, “t.y.”. 144 s. (28.5x33.5) renkli resim.

“Milliyet” in Kültür ve Sanat ekidir.

[VIII.GS/G-53]

Uluslararası “Sanatta etkileşim” sempozyumu. Bildiriler. Ankara, 25-27 Kasım 1998=International “Interactions in art” symposium. Proceedings. Ankara, 25-27 November 1998. Ankara, Hacettepe Üni., Ed. Fak. Sanat Tarihi Blm., 2000. 297 s. (23.5x31.5) resim.

[VIII.GS/G-54]

MİMARLIK

ACAR, GEVHER : Tanzimat dönemi fikir ve düşünce hayatının mimarî alana yansıması. (Doktora tezi). İstanbul, M.S. Üniversitesi Sosyal Bilimler Enst. Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Türk İslam Sanatları Programı, 2000. [7]+VIII+432 s. (21x29.5) resim.

[VIII.GS/MİM-152]

AGHA-OĞLU, MOHAMMED : Die Gestalt der alten Mohammedije in Konstantinopel und ihr Baumeister. Sonderabdruck aus "Belvedere". "y.y.t.y". 83-94 s. (24x32) 1 planş, resim.

[VIII.GS/MİM-98]

AKSOY, İSMAİL HAKKI : İstanbul'da tarihi yapılarda uygulanan temel sistemleri. (Doktora tezi). İstanbul, İ.T.Ü. İnşaat Fak., 1982. XIII+98 s. (17x24) plan, resim.

[VIII.GS/MİM-154]

ALTINER, AHMET TURHAN – BUDAK, CÜNEYT : Konak kitabı. Geleneksel Türk konutunun geç dönemi üzerine bir inceleme. İstanbul, Tepe Yay., 1997. 68 s. (26.5x27) resim.

[VIII.GS/MİM-147]

Architettura e architetti italiani ad Istanbul tra il XIX e il XX secolo. Convegno, Facoltà di Architettura dell' Università Mimar Sinan İstanbul 27-28 Novembre 1995. İstanbul, Istituto Italiano di Cultura İstanbul, [199-]. 123 s. (21x30) resim.

Fotokopidir.

[VIII.GS/MİM-138]

ARU, KEMAL AHMET : Türk hamamları etüdü. İstanbul, İ.T.Ü. Mim. Fak., 1949. 142 s. (23x30.5) plan.

[VIII.GS/MİM-125]

BARILLARI, DIANA : Raimondo d'Aronco. Roma-Bari, Laterza, Figli, 1995. 160 s. (17x24) plan, resim. "Gli architetti, Grandi opere".

[VIII.GS/MİM-116]

BARILLARI, DIANA – GODOLI, EZIO : İstanbul 1900. "Art Nouveau" Mimarisi ve iç mekânları. İtalyanca'dan çev.: Aslı Ataöv. İstanbul, YEM, 1997. 227 s. (25.5x29.5) renkli resim.

[VIII.GS/MİM-139]

BARILLARI, DIANA – GODOLI, EZIO : İstanbul 1900. Architettura e interni Art Nouveau. Firenze, Octavo, 1996. 227 s. (25.5x29.5) renkli resim.

[VIII.GS/MİM-140]

BATUR, AFİFE : M. Vedad Tek. Kimliğinin izinde bir mimar. İstanbul, YKY, 2003. 411 s. (23x29) plan, resim.

[VIII.GS/MİM-150]

BATUR, AFİFE – YÜCEL, ATILLA – FERSAN, NUR : İstanbul'da ondokuzuncu yüzyıl sıra evleri "Koruma ve yeniden kullanım için bir monografik araştırma". 185-205 s. (19.5x27.5). Ankara, ODTÜ Mim. Fak. Güz 1979, C. 5, Sayı: 2' den.
Ayrılmış makaledir.

[VIII.GS/MİM-131]

BATUR, SELÇUK : Osmanlı camilerinde sekizgen ayak sisteminin gelişmesi üzerine. İstanbul, İ.T.Ü. Mim. Fak. Mim. Tarihi ve Rölöve Kürsüsü, 1968. s. 139-166. (30x21) plan, resim. “Mimarlık Tarihi ve Rölöve Kürsüsü Süreli Yay.: 1”.

“Anadolu Sanatı Araştırmaları 1”den makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİM-133]

BEKTAŞ, CENGİZ : Cümle yaratılmışa sevginin simgesi. Kuşevleri. [İstanbul, Tarih Vakfı, 1992]. s. 133-143. (22x29) renkli fotoğraf.

“İstanbul” Dergisi, 1992/1’den ayrılmış bir makaledir.

[VIII.GS/MİM-129]

BEKTAŞ, CENGİZ : Koca Sinan. İstanbul, Sinan Komitesi, 1968. 95 s. (16.5x23.5).

[VIII.GS/MİM-105]

BEKTAŞ, CENGİZ : Koruma, onarım. İstanbul, YEM, 1992. 205+[3] s. (13x20) çizim, resim.

[VIII.GS/MİM-164]

BİNAN, MUHİTTİN : Kapılar. Türk yapılarından 14 rölöve, teknik ve mimarî özellikler. (Yeterlik tezi, İ.T.Ü.M.F., 1947). İstanbul, İ.T.Ü.M.F., 1950. 96 s. (23x32) resim.

[VIII.GS/MİM-97]

Birinci tarihi Türk evleri haftası, 27 Mayıs-2 Haziran 1983. İstanbul, Türkiye Tarihi Evleri Koruma Derneği/ALARKO, 1983. (16x24) katl. broşür.

[VIII.GS/MİM-156]

BOLAK, ORHAN : Hastanelerimiz. Eski zamanlardan bugüne kadar yapılan hastanelerimizin tarihî ve mimarî etüdü. İstanbul, İ.T.Ü. Mim. Fak., 1950. 127 s. (23x30.5) plan, resim.

[VIII.GS/MİM-124]

BOZDOĞAN, SİBEL... [ve öte.]: Sedad Eldem, architect in Turkey. Singapore, Concept Media/Aperture, 1987. 175 s. (25x27.5) resim, plan, harita.

[VIII.GS/MİM-90,148]

CANSEVER, TURGUT : Ev ve şehir üzerine düşünceler. İstanbul, İnsan Yay., 1994. 315 s. (13x19.5). “İnsan Yay.: 101 – Düşünce Dizisi: 22”.

[VIII.GS/MİM-161]

CEZAR, MUSTAFA : Tipik yapılarıyla Osmanlı şehirciliğinde çarşı ve klasik dönem imar sistemi. İstanbul, M.S. Üni., 1985. VII+424 s. (20.5x28.5) 1 katl. harita, plan, resim, renkli resim. “M.S. Üni. Yayını No: 9”.

[VIII.GS/MİM-149]

ÇELİK, ZEYNEP : Displaying the Orient: Architecture of Islam at nineteenth-century world's fairs. Berkeley, Los Angeles, University of California, 1992. XV+245 s. (18x25.5) plan, resim.

[VIII.GS/MİM-151]

DEMİRALP, JÜLİDE KAZAS : Fransız Lape (La-Paix) Hastanesi. Binalarda kullanım dönüşümü. İstanbul, Yıldız Teknik Üniversitesi, 2002. (21x29.5) plan, resim.
Sayfalar numaralıdır.

[VIII.GS/MİM-165]

DÖKMECİ, VEDİA- YÜREKLİ, HÜLYA – ERKÖK, FATMA : İstanbul'da konut girişleri ve kapılar= Residential entrances and doors of Istanbul. İstanbul, Literatür, 1996. 206 s. (24x31) resim.

[VIII.GS/MİM-122]

EGLI, ERNST : Sinan. Erlenbach-Zürich, Verlag für Architektur, 1954. 140 s. (18.5x24.5) resim.

[VIII.GS/MİM-106]

ELDEM, NEZİH : L'Organisation de l'espace et l'avenir des vieilles maisons en bois dans la péninsule historique d'Istanbul=Suriçi İstanbul'da mekan örgütlenmesi ve eski ahşap evlerin geleceği. 39-49 s. (21x28) resim. İstanbul, İ.T.Ü. Mim. Fak. Yay. Mart 1976 / sayı 2'den.

Ayrılmış makaledir.

[VIII.GS/MİM-132]

ELDEM, SEDAD HAKKI : Sedad Hakkı Eldem 50 yıllık meslek jübilesi. Mimar Sinan Üniversitesi 100. Yıldönümü Armağanı. İstanbul, Mimar Sinan Üniversitesi, 1983. 293 s. (24x34).

[VIII.GS/MİM-89]

ELDEM, SEDAD HAKKI : Son imza: Sedadkent-Büyükdere. [Eldem'in son projesi]. [İstanbul, Kutlutaş Holding, 1991]. 12 s. (28x28) çizim, plan, resim.

[VIII.GS/MİM-109]

ELDEM, SEDAD HAKKI : Türk evi Osmanlı dönemi=Turkish houses Ottoman period. 3 c. İstanbul, T.A.Ç., 1984-1987. (24x33). 1. c.: 291 s. plan, resim. / 2. c.: 276 s. plan, resim. / 3. c.: 304 s. plan, resim.

[VIII.GS/MİM-112-114]

ERDER, CEVAT : Tarihî çevre kaygısı tarihine giriş. Helen ve Roma devri örnekleri üzerinde bir deneme. Ankara, O.D.T.Ü., 1971. XII+122 s. (16.5x24) resim. “O.D.T.Ü. Mimarlık Fak. Yay.: 18”.

[VIII.GS/MİM-107]

EYİCE, SEMAVİ : Osmanlı devri Türk yapı sanatında damgalı tuğlalar. İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak. Sanat Tarihi Yıllığı, 1981. s. 155-162. (30x21) resim.

“Sanat Tarihi Yıllığı IX-X, 1979-1980”den makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİM-135]

EYİCE, SEMAVİ : XVIII. yy’da Türk sanatı ve Türk mimarisinde Avrupa neo-klasik üslubu. İstanbul, İ.Ü. Ed. Fak. Sanat Tarihi Yıllığı, 1981. s. 163-189. (30x21) resim.

“Sanat Tarihi Yıllığı IX-X, 1979-1980”den makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİM-136]

FREELY, JOHN – BURELLI, AUGUSTO ROMANO : Sinan: Architect of Süleyman the Magnificent and the Ottoman golden age. Photos.: Ara Güler. London, New York; Thames and Hudson, 1992. 143 s. (31x41.5) renkli resim.

[VIII.GS/MİM-]

GOODWIN, GODFREY : Islamic architecture. Ottoman Turkey. London, Scorpion Publications, 1977. 192 s. (21x19.5) resim, plan.

[VIII.GS/MİM-117]

GURLITT, CORNELIUS : İstanbul’un mimari sanatı=Architecture of Constantinople=Die Baukunst Konstantinopels. Çev.: Rezan Kızıltan. Ankara, Enformasyon ve Dokümantasyon Hizmetleri Vakfı, 1999. XXIII+[128]+CCV s. (47x33) çizim, plan, resim.

[VIII.GS/MİM-]

GÜRSEL, YÜCEL : Mimarlık ve çevre. İstanbul, Anahtar Kitaplar, 1992. 196+[3] s. (14x19.5).

[VIII.GS/MİM-162]

İkinci tarihi Türk evleri haftası, 28 Mayıs-4 Haziran 1984. İstanbul, Türkiye Tarihi Evleri Koruma Derneği/ALARKO, 1984. 4 s. (20x24) renkli resim.

[VIII.GS/MİM-157]

İstanbul'un eski ev ve sokakları. 90. sergi, 3 Mayıs-3 Haziran 1972. Fotoğraflar: Perihan Balcı. İstanbul, [Yapı ve Kredi], 1972. 8 s. (16x21) resim.

[VIII.GS/MİM-155]

KOCAİNAN, ZİYA : Mimar Sinan ve XX. asır mimarisi. İstanbul, Kenan Basımevi, 1939. 44 s. (17x24) resim.

[VIII.GS/MİM-104]

KONYALI, İBRAHİM HAKKI : Mimar Koca Sinan: Vakfiyyeleri, hayır eserleri, hayatı, padişaha vekâleti, azadlık kâğıdı, alım-satım hüccetleri. İstanbul, Nihat Topçubaşı, 1948. 161 s. (16.5x23) resim.

[VIII.GS/MİM-103]

KORTAN, ENİS : Turkish architecture and urbanism through the eyes of Le Corbusier=Le Corbusier gözüyle Türk mimarlık ve şehirciliği. Ankara, O.D.T.Ü.=M.E.T.U., 1991. 137 s. (21.5x28.5) çizim, plan, resim.

[VIII.GS/MİM-141]

KÖMÜRCÜOĞLU, EYÜP ASİM : Das alttürkische Wohnhaus. Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1966. [2]+61 s. (22.5x30) 1 planş, resim.

[VIII.GS/MİM-95,111]

KUBAN, DOĞAN : Kaybolan kent hayalleri. Ahşap saraylar. İstanbul, YEM, 2001. 120 s. (33x28.5) plan, resim.

[VIII.GS/MİM-153]

KUBAN, DOĞAN : Selimiye. La mosquée Selimiye à Edirne. İstanbul, T.T.O.K., “t.y.”. 21x30’a katl. 8 s. resim.

[VIII.GS/MİM-96]

KUBAN, DOĞAN : Sinan’ın sanatı ve Selimiye. İstanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1997. 264 s. (21.5x27) plan, resim, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-146]

KUBAN, DOĞAN : Türk barok mimarisi hakkında bir deneme. İstanbul, İ.T.Ü. Mim. Fak., 1954. 144 s. (23.5x30.5) resim.

[VIII.GS/MİM-126]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : Das Altürkische Wohnhaus. Auf der suche nach der räumlichen identität. 5. Aufl. Übers.: Canan Dökmetaş. İstanbul, Türkischer Touring und Automobil Club, 1992. 204 s. (19.5x27) plan, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-143,144]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : Kendi mekânının arayışı içinde Türk evi=Turkish house in search of spatial identity. 3. bs. İstanbul, T.T.O.K., 1988. 208 s. (19.5x27) resim, plan.

[VIII.GS/MİM-88]

MEREY, LEMİ ŞEVKET : Boğaziçi’ndeki milli saraylarımızın strüktürel koruma problemleri ve restorasyonları için temel öneriler. 15-17 Kasım 1984, TBMM Milli Saraylar Sempozyumu’na sunulan bildiri. İstanbul, [198-]. 260-269 s. (21x30).

Fotokopi.

[VIII.GS/MİM-134]

MÜLAYİM, SELÇUK : Ters lâle. Osmanlı mimarisinde Sinan çağı ve Süleymaniye. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat, 2001. 314 s. (13.5x19.5) resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. Deneme Eleştiri ve Tarih Dizisi: 25”.

[VIII.GS/MİM-163]

ORTAYLI, İLBER : Osmanlı İmparatorluğunun üçüncü yüzyılında Mimar Sinan devri. İstanbul, Hil Yay., 1982. 80-85 s. (14.5x20.5). “Hil: 2”.
Makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİM-159]

ÖNKAL, HAKKI : Türk türbe mimarisindeki değişim üzerine. İstanbul, İstanbul Fetih Cemiyeti, 1995. s. 400-425. (29.5x21) resim. “İ.F.C. 90. Kitap”.
“Ekrem Hakkı Ayverdi Hâtıra Kitabı”ndan bir makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİM-137]

ÖZDEŞ, GÜNDÜZ : Türk çarşıları. Ankara, Tepe Yay., 1998. 214 s. (23x31) plan, resim, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-121]

ÖZGÜVEN, SAFİYE : Tarih-kültür varlıkları eski yapıların korunması, yeniden kullanımı ve turizm açısından önemi. Özgün bir örnek: Soğukçeşme Sokağı ve evleri. (Yüksek lisans tezi). İstanbul, İ.Ü. Sosyal Bilimler Enst. Turizm Anabilim Dalı, 1994. [7]+104 s. (20x28.5).

[VIII.GS/MİM-128]

Prof. Doğan Kuban’a armağan. Yay. haz.: Zeynep Ahunbay, Deniz Mazlum, Kutgün Eyüpgiller. İstanbul, Eren, 1996. XXXI+216 s. (20.5x28) resim. “Armağan Dizisi No: 1”.

[VIII.GS/MİM-115]

Raimondo d'Aronco in Turchia (1893-1909). Progetti della Galleria di Arte Moderna di Udine=Udine Çağdaş Sanat Galerisi Koleksiyonundan Raimondo d'Aronco'nun Türkiye yılları (1893-1909). İstanbul, İtalyan Kültür Merkezi, 1995. 93 s. (21x29.5) çizim.

[VIII.GS/MİM-127]

Rölöve I: İstanbul Boğaziçi köyleri yerleşmesi. Resmî ve kültürel taş binalar. İstanbul ve Anadolu evleri. Çeşmeler ve selsebiller. Haz.: Sedad Eldem, Feridun Akozan, Köksal Anadol. İstanbul, D.G.S.A. Yüksek Mimarlık Bölümü Rölöve Kürsüsü, 1968. 70 s. (24.5x34) plan, resim, renkli resim, rölöve.

[VIII.GS/MİM-102]

SAATÇI, SUPHİ : Mimar Sinan. Önsöz: Bedrettin Dalan. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, 1987. 59 s. (20.5x22) resim.

[VIII.GS/MİM-94]

SÂÎ MUSTAFA ÇELEBİ : Mimar Sinan and Tezkiret-ül bünyan. Ed. by Metin Sözen. Tr. by Georgina Özer. İstanbul, Emlâk Bank, 1989. 175+[16] s. (16x22) renkli resim. "MTV Publications No: 1"

[VIII.GS/MİM-92]

SÂÎ MUSTAFA ÇELEBİ : Mimar Sinan ve Tezkire't-ül bünyan. Haz.: Suphi Saatçi. Sunuş ve "Yaşayan Sinan" [başlıklı yazı]: Prof. Metin Sözen. [Süleymaniye Kütüphanesi, Hacı Mahmud Efendi 4911, kayıtlı eserin tıpkıbasımı, çeviriyazısı ve günümüz Türkçesiyle sadeleştirilmiş metni]. İstanbul, Emlâk Bankası, 1989. 175+[16] s. (16x22) renkli resim. "MTV Yayınları: 1".

[VIII.GS/MİM-91]

SÂÎ MUSTAFA ÇELEBİ : Tezkire't-ül bünyan. Haz.: Sadık Erdem. İstanbul, Binbirdirek, 1988. 93 s. (13x19.5). "Kültür Dizisi: 2".

[VIII.GS/MİM-93]

SÂÎ MUSTAFA ÇELEBİ : Yapılar kitabı. Tezkiretü'l-bünyan ve Tezkiretü'l-ebniye (Mimar Sinan'ın anıları). Tıpkıbasım, çeviriyazı, eleştirel basım: Hayati Develi, günümüz diline aktarım: Hayati Develi, Samih Rıfat, önsöz: Doğan Kuban. İstanbul, Koçbank, 2002. 248 s. (24x32) resim.

[VIII.GS/MİM-119,120]

Sinan. An architectural genius. Main text by Doğan Kuban, photo by Ahmet Ertuğ. [İstanbul], Ertuğ-Kocabıyık, 1999. 265 s. (34x42.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-]

Sinan. Génial architecte de Soliman le Magnifique. Paris, Histoire et Archéologie, 1988. 82 s. (21.5x28.5) resim, renkli resim.

“Dossiers Histoire et Archéologie No: 127 / Mai 1988” in Sinan’la ilgili sayıdır.

[VIII.GS/MİM-145]

SÖNMEZ, ZEKİ : Mimar Sinan dönemi Türk mimarlığı ve sanatı. Ankara, Türkiye İş Bankası, 1988. 368 s. (19x27) resim, plan.

[VIII.GS/MİM-87]

SÖNMEZ, ZEKİ : Mimar Sinan ile ilgili tarihi yazmalar-belgeler. İstanbul, M.S.Ü., 1988. 143 s. (17x24).

[VIII.GS/MİM-86]

Space and tradition : Turkish architecture. Ed. by Ahmet Ertuğ. Tokyo, Process Architecture, 1981. 164 s. (22.5x29.5) plan, resim, renkli resim.

“Process: Architecture” dergisinin 1981/27 no’lu “Türk mimarisinde mekan ve gelenek” konulu özel sayıdır.

[VIII.GS/MİM-123]

SUDALI, MUZAFFER : Hünkâr mahfilleri. (Doç. Tezi. İ.T.Ü.M.F., 1957). İstanbul, İ.T.Ü.F., 1958. 91 s. (23x32) çizim, resim.

[VIII.GS/MİM-99]

Tarihî Çevrenin Korunması Semineri (19-20 Haziran 1975). Bildiriler. İstanbul, İ.T.Ü.M.F. Mimarlık Tarihi ve Restorasyon Ens., 1975. 63 s. (22x29) resim.

MTRE bülteni, yıl 1, sayı 4, seminerin bildirilerini içeren özel sayı.

[VIII.GS/MİM-110]

The Aga Khan Award for Architecture. The 1986 winners' brochure. Geneva, [1987?]. 72 s. (21x29.5) plan, resim, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-101]

The Ağa-Khan Award for Architecture. The Fifth Award 1990-1992. =Le Prix Aga Khan d'Architecture. Prix 1992. Geneva, 1992. 37+[8] s. (21x21) plan, resim, renkli resim.

[VIII.GS/MİM-160]

The characteristics of Turkish architecture and cities. Istanbul: Harmony of the East and the West. [Tokyo], 1990.[2]y+6-45 s. (29.5x42.5) resim.

"Process: Architecture" dergisi, 1990/93 sayılı "Turkey: Pilgrimage to cities" den fotokopidir. Metin Japonca ve İngilizcedir=Material appears in English and Japanese

[VIII.GS/MİM-]

TUĞLACI, PARS : The role of the Balian Family in Ottoman architecture. İstanbul, YÇK, 1990. VIII+744 s. (25x33) plan, resim, renkli resim. "Yeni Çığır Books & Art Publications Series No: 1".

[VIII.GS/MİM-118]

Üçüncü tarihi Türk evleri haftası, 27 Mayıs-3 Haziran 1985. İstanbul, Türkiye Tarihi Evleri Koruma Derneği/ALARKO, 1985. (15x23) katl. renkli broşür.

[VIII.GS/MİM-158]

ÜLGEN, ALİ SAİM : Mimar Sinan yapıları. (Katalog). Yay. haz.: Filiz Yenişehirlioğlu, Emre Madran. = The buildings of Mimar Sinan. (Catalogue). Compiled and ed. by Filiz Yenişehirlioğlu, Emre Madran. 2 c. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1989. XIV+85 s. (19.5x27.5) çizim. 1. c.: Külliyeleler. 153 levha. / 2. c.: Tek yapılar. 154-266 levha.

[VIII.GS/MİM-142]

ÜNSAL, BEHÇET : Turkish Islamic architecture in Seljuk and Ottoman times (1071-1923). London, Alec Tiranti, 1959. VI+118 s. (17x19) 65 planş (130 fotoğraf).

[VIII.GS/MİM-108]

ÜNSAL, BEHÇET : Türk şehirlerinin peyzaj-mimarisi için notlar (Yeşil-espaslar ve ev bahçesine dair). s. 5-14. (21x30) kroki, resim. İstanbul, TAÇ Dergisi, Yıl 2/Sayı 5 (1987)'den. *Ayrılmış makaledir.*

[VIII.GS/MİM-130]

YAVUZ, YILDIRIM : İkinci Meşrutiyet döneminde ulusal mimari üzerindeki batı etkileri (1908-1918). 9-34 s. (20x27) resim. Ankara, O.D.T.Ü. Mim. Fak. Dergisi, c. 2, Sayı 1, Bahar 1976'dan. *Ayrılmıştır.*

[VIII.GS/MİM-100]

RESİM VE HEYKEL

ACKERMAN, GERALD M. : La vie et l'oeuvre de Jean-Léon Gérôme. Préf.: Jacques Foucart. Courbevoie(Paris), ACR Edition, 1986. 351 s. (25.5x28.5) siyah-beyaz ve renkli resim. "Les Orientalistes – Volume 4".

[VIII.GS/RH-105]

ACKERMAN, GERALD M. : Les Orientalistes de l'Ecole britannique. Tr. de l'anglais par Yvos Thoroval. Courbevoie (Paris), ACR Edition, 1991. 336 s. (25.5x28) renkli resim. "Les Orientalistes – Volume 9".

[VIII.GS/RH-107]

Adnan Varınca resim sergisi (10 Ocak – 5 Şubat 2001) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-149]

Aka Gündüz Temur resim sergisi, 28 Şubat-28 Mart 2002. İstanbul, Terakki Vakfı Sanat Galerisi. 32 s. (23x31.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-175]

AKSEL, MALİK : Anadolu halk resimleri. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1960. XV+190 s. (17x23.5) resim, renkli resim. "İ.Ü.E.F. Yay.: 868".

[VIII.GS/RH-90]

AKSOY, FAHİR : Naif sanat ve Türk naifleri. İstanbul, Akbank, 1990. 65 s. (23x28.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-69]

ALTINTAŞ, YURDAER : [Karagöz tipleri]: Karagöz, Beberuhi, Tuzsuz Deli Bekir, Leylek, Zenne, Çelebi. İstanbul, “t.y.”. (10x23) katl. renkli resim.

[VIII.GS/RH-133]

66 Kare. Geleneksel kültüre, çağdaş yorum. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı, [1993]. (23x30) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[VIII.GS/RH-150,151]

ARAL, BİLGİN : Büyükada evleri. Karakalem resimler. İstanbul, Met Basımevi, 1991. 44 s. (23.5x22) resim.

[VIII.GS/RH-122]

Arzu Başaran resim sergisi (6-27 Ocak 1999) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-139]

ASLANAPA, OKTAY : Eski Türk resim ve minyatür sanatında kadın tasvirleri. İstanbul, İstanbul Fetih Cemiyeti, 1995. s. 144-166. (29.5x21) resim. “İ.F.C. 90. Kitap”.

“Ekrem Hakkı Ayverdi Hatırâ Kitabı”ndan bir makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/RH-162]

AYAN, AYDIN : “Ayna resimler” sergisi. Ankara, T. İş Bankası, 1993. (22x20) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[VIII.GS/RH-119]

BARTU, ALP : [Alp Bartu'nun resimleri ...]. Alp Bartu'dan işaretler =Signs from Alp Bartu. Metin: Sezer Tansuğ. İstanbul, Ramko Sanat Merkezi, 1988. 45 s. (23x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-95]

BAŞKAN, SEYFİ : Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi. İstanbul, Akbank, 1989. 93 s. (23x28.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-70]

BAŞKAN, SEYFİ : Ondokuzuncu yüzyıldan günümüze Türk ressam-
ları=Contemporary Turkish painters. Çev.: Alaeddin Gürtuna, Fred
Stark. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1991. IX+149 s. (19.5x27) portre,
renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay.=Ministry of Culture
Publications: 1321 – Sanat Eserleri Dizisi=Art Series: 14".

[VIII.GS/RH-101]

BAŞKAN, SEYFİ : Osmanlı ressamlar cemiyeti. Ankara, Çardaş,
1994. 111 s. (16x24) renkli resim. "Bilim Sanat Dizisi: 1".

[VIII.GS/RH-111]

BAŞKAN, SEYFİ : Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Türkiye'de resim.
Ankara, Kültür Bakanlığı, 1997. XII+144 s. (20x28) resim, renkli
resim. "Kültür Bakanlığı Yay. 1990 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı
Başvuru Eserleri Dizisi: 150".

[VIII.GS/RH-171]

BAYAZIT, VURAL : [Vural Bayazıt'ın 5 Aralık 1997'deki resim
sergisi]. "y.y.t.y.". (24x24) renkli resim.
Sayfalar numarasız.

[VIII.GS/RH-127]

BAYAZIT, VURAL : Vural Bayazıt'ın 20-31 Ekim 2000 tarihindeki Harbiye Askeri Müze'deki resim sergisinin kataloğu. İstanbul, 2000. (22x21.5) resim.

Sayfalar numarasız.

[VIII.GS/RH-128]

BAYKAL, FAHRETTİN : Anılar, duygular=Memories, feelings. Metin: Erhan Karaesmen. İng. çev.: Sema Tunçsav. Foto.: Şahin Kaygun. Ankara, Galeri Selvin, 1987. 107 s. (21.5x30) renkli resim.

[VIII.GS/RH-66]

BERK, NURULLAH : İstanbul Resim ve Heykel Müzesi=Le Musée de Peinture et Sculpture=Museum of Painting and Sculpture. İstanbul, Akbank, 1972. 96 s. (23.5x22) renkli resim. "Akbank Sanat Kitapları Serisi: 1".

[VIII.GS/RH-81]

BERKSOY, FUNDA : Aydın portreleri : Türkiye'de toplumsal dönüşümün sanata yansması. Bursa, Uludağ Üniversitesi, 2002. 150 s. (16.5x24) renkli resim.

[VIII.GS/RH-89]

Bilder der Sehnsucht. Traugott Fuchs ein leben am Bosphorus. Köln, 2001. 46 s. (21x27.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-113]

Birim Bozok resim sergisi (3-24 Kasım 1999) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-141]

BOPPE, AUGUSTE : Les peintres du Bosphore au XVIIIe siècle. Paris, ACR Edition, 1989. 312 s. (26x29) renkli resim. "Les Orientalistes Vol.: 8".

[VIII.GS/RH-65]

BOPPE, AUGUSTE : XVIII. yüzyıl Boğaziçi ressamaları. Çev.: Nevin Yücel-Çelbiş. İstanbul, Pera Turizm, 1998. XV+198 s. (16.5x25) resim, renkli resim. “Alâattin Eser Kitaplığı Yayın No: 13 – Çeviri Eserler: 8”.

[VIII.GS/RH-117]

BOPPE, AUGUSTE : Les peintres du Bosphore au dix-huitième siècle. Paris, Librairie Hachette, 1911. VII+231 s. (11.5x18.5).

[VIII.GS/RH-118]

C. G. Löwenhielm. Artist and diplomat in Istanbul 1824-1827. Uppsala, The Museum of Mediterranean and Near Eastern Antiquities and Uppsala University Library, 1993. 56 s. (24.5x16.5) resim. “Uppsala University Library Exhibition Catalogue no: 33”.

[VIII.GS/RH-124]

C. G. Löwenhielm. İstanbul’da sanatçı bir diplomat 1824-1827. Uppsala, Akdeniz ve Yakın Doğu Eski Eserler Müzesi ve Uppsala Üniversitesi Kütüphanesi, 1993. 54 s. (24.5x16.5) resim. “Uppsala Universtetsbiblioteks ut Ställningskataloger No: 33”.

[VIII.GS/RH-123]

Celâl Esad Arseven resim ve sanat sergisi (16 Ekim – 29 Ekim 1962) tanıtım broşürü. 1888’den bugüne kadar yaptığı eserler. İstanbul, Şehir Galerisi. 4 s. (14x20).

[VIII.GS/RH-130]

ÇATAK, NECDET : Onlar ki İstanbul’u yazdılar. Der.: Necati Sipahi...[ve.öte.]. Resimler: N.Çatak. İstanbul, Takım İletişim Reklamcılık, [1986?]. 80 s. (28x31) resim.

[VIII.GS/RH-173]

Çekmeceler=Drawers. 3 kitap. İstanbul, Akbank, 1991. (23x29) renkli resim. “Ak Yay. Kültür ve Sanat Kitapları: 54 – Yeni Dizi: 8”.

Kitap I.: 71 s. / Kitap II.: 71 s. / Kitap III.: 71 s.

Çekmeceleri açanlar Türk ressamlarını bulacaklardır.

[VIII.GS/RH-73-75]

ÇOKER, ADNAN : Osman Hamdi ve Sanayi-i Nefise Mektebi. İstanbul, M.S.Ü., 1983. 51 s. (17x22.5) resim. “Toplu Sergiler: 8”.

[VIII.GS/RH-83,84,85]

DERAN, EROL : Resim sergisi. Ankara, T. İş Bankası, 1994. (22x20) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[VIII.GS/RH-120]

Devrim Erbil resim sergisi (1-22 Mart 2000) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-144]

Dilek Işıksel resim sergisi (3-24 Şubat 1999) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-140]

DURMUŞ, MUAMMER : [Muammer Durmuş’un Nisan 1989 tarihli resim sergisi]. Metinler: İsmail Tunalı [...ve öte.]. İstanbul, Ramko Sanat Merkezi, [1989]. 48 s. (23x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-98]

Ekmel Totrakan resim sergisi (9-30 Aralık 1998) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-138]

ELİF NACİ : On yılda resim. 1923-1933. Elif Naci'nin 1933'te Gazetecilik ve Matbaacılık T.A.Ş. tarafından yayınlanan kitabının boyutu büyütülmüş tıpkıbasımıdır. İstanbul, Bilim Sanat Galerisi, 1998. (23x30.5).

[VIII.GS/RH-174]

ERBİL, DEVRİM... [ve öte.] : Âbidin Elderoğlu. Ankara, T. İş Bankası, 1984. 72 s. (14x19.5) 8 planş. "T. İş Bankası Kültür Yay.: 260 – Türk Ressamları Dizisi: 5".

[VIII.GS/RH-93]

ERTEL, MENGÜ : Tiyatro afişleri. Gen. 2. bs. [Mengü'nün afişleri ve bu afişler üzerine yazılar]. İstanbul, San Grafik Sanatlar, 1970. 10 s. (20x18.5).

[VIII.GS/RH-99]

ERTEL, MENGÜ : Tiyatro afişleri-2. Afişler ve hakkında yazılanlar. İstanbul, San Grafik Sanatlar, 1970. 12 s. (20x18.5) resim.

[VIII.GS/RH-100]

F. Tolun resim sergisi (6-19 Haziran 1997) tanıtım broşürü. "y.y.", Doku Sanat Galerileri. 4 s. (16.5x24) renkli resim.

[VIII.GS/RH-134]

Fuat Çağatay. Desenler, resimler. Katalog. İstanbul, 1997. (21x27) resim.

Sayfalar numaralıdır.

[VIII.GS/RH-115]

GERMANER, SEMRA – İNANKUR, ZEYNEP : Oryantalizm ve Türkiye. İstanbul, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, 1989. 191 s. (20x27) resim, renkli resim. "Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Sanat Yay.: 4".

[VIII.GS/RH-165]

GEZER, HÜSEYİN : Cumhuriyet dönemi Türk heykeli. 3. bs. Ankara, T.İş Bankası, 1984. 351 s. (16x24) resim, renkli resim. “T. İş Bankası Kültür Yay.: 255 – Cumhuriyet Dizisi: 14”.

[VIII.GS/RH-88]

GİRAY, KIYMET : Çallı ve atölyesi. Ankara, 1997. 351 s. (23.5x32) renkli resim. “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 367 – Sanat Dizisi: 56”.

[VIII.GS/RH-161]

GÖREN, AHMET KAMİL(Ed.) : Destek Reasürans koleksiyonu. İstanbul, Destek Reasürans Sanat Galerisi, 1998. 263 s. (24x32) renkli resim.

[VIII.GS/RH-168]

GÜLTEKİN, GÖNÜL : Ali Çelebi. Ankara, T.İş Bankası, 1984. 64 s. (14x19.5) resim. “T.İş Bankası Kültür Yay.: 259 – Türk Ressamları Dizisi: 4”.

[VIII.GS/RH-92]

GÜVEMLİ, ZAHİR : Sabancı resim kolleksiyonu=The Sabancı collection paintings. İstanbul, Akbank Ak Yay., 1984. 72 s. (23.5x28.5) renkli resim. “Ak Yay. Sanat Kitapları Serisi: 7”.

[VIII.GS/RH-78]

Halil Paşa. Haz.: Sezer Tansuğ. İstanbul, Y.K.Y., 1993. 255 s. (20.5x29) renkli resim. “Türk Ressamları: 3”.

[VIII.GS/RH-155]

Hanefi Yeter resim sergisi (2-23 Şubat 2000) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-143]

Hayati Misman resim sergisi (17 Mayıs – 4 Haziran 1999) tanıtım kataloğu. İstanbul, T.C. Ziraat Bankası Tünel Sanat Galerisi. 32 s. (21x29.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-172]

Hoca Ali Rıza. Haz.: Şennur Aydın, Veysel Uğurlu. İstanbul, Yapı ve Kredi, 1988. [142] s. (18x26) renkli resim.

[VIII.GS/RH-72]

İbrahim Çallı. Haz.: Kaya Özsezgin. İstanbul, YKY., 1993. 214 s. (20.5x29) renkli resim. “Türk Ressamları: 2”.

[VIII.GS/RH-156]

İNANKUR, ZEYNEP – GERMANER, SEMRA : Constantinople and the orientalists. Ankara, T. İş Bankası, 2002. 330 s. (23x29) renkli resim. “Publishing No: 572, Art Series: 79”.

[VIII.GS/RH-167]

İNANKUR, ZEYNEP – GERMANER, SEMRA : Oryantalistlerin İstanbulu. Ankara, T. İş Bankası, 2002. 331. (23x29) renkli resim. “Sanat: 78 - Genel Yayın No: 571”.

[VIII.GS/RH-166]

İNCEDAYI, TİMUR KERİM : Tarihin izinde bir kent, İstanbul ve bir ressam, Timur Kerim İncedayı=A city in search of its history, Istanbul and an artist, Timur Kerim İncedayı=Una città sulle orme della storia, Istanbul e un pittore, Timur Kerim İncedayı. Ed.: Amélie Edgü. Metin=texts: Ahmet Oktay, Murat Ural, Maurizio Calvesi. Çev.:= tr. by: Robert Bragner, Semra Bulutsuz, Güner Salmona. İstanbul, Enternasyonal Turizm Yay., 1996. 127 s. (23.5x30) resim.

[VIII.GS/RH-160]

İREN, REMZİ : [Remzi İren'in resimleri]. Anadolu başbağlamaları resim sergisi. İstanbul, Ramko Sanat Merkezi, [1989?]. 26 s. (23x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-97]

İstanbul Resim Heykel Müzesi. Önsöz: Nurullah Berk. Salonları izah eden: Devrim Erbil. İstanbul, T.T.O.K., "t.y.". 80 s. (17x22) resim.

[VIII.GS/RH-86,87]

İŞÖZEN, ERHAN (Haz.) : Mevlut Akyıldız. İstanbul, Cem Ofset, [1988]. 64 s. (21x30) renkli resim.

[VIII.GS/RH-77]

JULER, CAROLINE : Les Orientalistes de l'Ecole Italienne. Préf.: Rossana Bossaglia. Courbevoie(Paris), ACR Edition, 1987. 303 s. (25.5x28) renkli resim. "Les Orientalistes - Volume 5".

[VIII.GS/RH-106]

Karsan'ların yaşam öyküsü. Yay. haz.: Hamit Kınaytürk. İstanbul, 1991. 64 s. (19.5x27.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-102]

KIRAN, TÜRKAN : Türkan Kıran, 40. sanat yılı. İng. çev.: Robert Bragner. İstanbul, Güzel Sanatlar Matb., 1990. 159 s. (20x27) renkli resim.

[VIII.GS/RH-76]

KÖKSAL, AHMET : Ressam, eğitimci ve yazar Malik Aksel. İstanbul, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, 1988. 40 s. (20x27) resim "Sanat Yay.: 32".

[VIII.GS/RH-71]

LEZCANO, VICTOR MORALES : Africanismo y orientalismo español en el siglo XIX. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1988. 175 s. (14.5x21) resim.

[VIII.GS/RH-91]

LLEWELLYN, BRIONY : The Orient observed. Images of the Middle East from the Rodney Searight collection. London , Victoria and Albert Museum, 1989. 147 s. (24x28) renkli resim.

[VIII.GS/RH-64]

LLEWELLYN, BRIONY-NEWTON, CHARLES : Watercolors by Amadeo Count Preziosi. The people and places of Constantinople. London, Victoria and Albert Museum, 1985. 55 s. (19.5x27) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-80]

Lo sguardo della Mezzaluna. Pittori italiani a Constantinopoli nell'Ottocento. A cura, e con un'introduzione, di Vincenzo Pietrini, prefazione di Rossana Bossaglia, testo di Maria Antonella Fusco. Roma, Semar, 1998. XXII+161 s. (21x25) resim, renkli resim.
"Semar, Arte 2".

[VIII.GS/RH-112]

Mehmet Pesen. 4-28 Ekim 1993 tarihleri arasındaki resim sergisi katalogu. Ankara, T. İş Bankası, 1993. [7] s. (22x20) resim.

[VIII.GS/RH-121]

Mehmet Pesen. İstanbul, "t.y.". 112 s. (23.5x28.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-114]

Melih Özuysal resim sergisi (18 Ekim – 6 Kasım 2000) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-147]

Mevlut Akyıldız resim sergisi (7-28 Ekim 1998) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-136]

Mimar Sinan Üniversitesi İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Koleksiyonu=The Collection of Istanbul Museum of Painting and Sculpture Mimar Sinan University. Yay. haz.: Hâlenur Katipoğlu. Metin=Text: Kaya Özsezgin. Tr. by Caroline Williams, Sevim Karabıyık. Fotoğraflar: Erdal Aksoy. İstanbul, Yapı Kredi, 1996. 563 s. (24x34) renkli resim.

[VIII.GS/RH-158]

Mustafa Rüçhan “Gönül gözüyle” resim sergisi (8 Mart – 31 Mart 2000) tanıtım kataloğu. İstanbul, Antik Sanat Galerisi. 20 s. (24x33.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-176]

Namık İsmail. Haz.: Zeynep Rona. İstanbul, Yapı ve Kredi Yay., 1992. 218 s. (21x29) renkli resim. “Türk Ressamları Dizisi: 1”.

[VIII.GS/RH-154]

XVII, XVIII, XIX. Yüzyıl oryantalist resim ustalarının eserleriyle “Sergi Müze – Müze Sergi”. 27 Mayıs – 17 Haziran 2003. İstanbul, Tantekin Antik, Artı Mezat, 2003. 64 s. (20x18) renkli resim.

[VIII.GS/RH-132]

17-22 Eylül 1996 İstanbul Sanat Fuarı=17-22 September 1996 Istanbul Art Fair. İstanbul, Bilim Sanat Galerisi, 1996. 136 s. (22x29) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-159]

Orhan Taylan resim sergisi (4-25 Kasım 1998) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-137]

Orientalism: Delacroix to Klee. Curator and ed: Roger Benjamin. Sydney, The Art Gallery of New South Wales, 1997. IV+259 s. (24x30) renkli resim.

[VIII.GS/RH-164]

Osman Hamdi Bey. [Gebze], Gebze Rotary Kulübü, [199-]. 36 s. (21.5x30) renkli resim.

[VIII.GS/RH-170]

Osman Hamdi Bey. Fotoğraflarla resim sergisi. İstanbul, Erol Kerim Aksoy Kültür, Eğitim, Spor ve Sağlık Vakfı, 1993. 15 s. (18x27) renkli resim.

[VIII.GS/RH-108]

Osmanlı sarayında yabancı ressamalar. TBMM Milli Saraylar koleksiyonundan seçmeler. 29 Kasım 1985 – 28 Mart 1986. İstanbul, Dolmabahçe Sarayı Sanat Galerisi. 4 s. (14.5x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-131]

Örneklerle Türk resim ve heykel sanatı. 2. İstanbul Sanat Bayramı. Haz.: Sezer Tansuğ. İstanbul, 1979. 76 s. (19x27) resim.

[VIII.GS/RH-82]

ÖZİŞİK, IŞIL : [Işıl Özışık'ın resimleri]. İstanbul, Ramko Sanat Merkezi, "t.y". 44 s. (23x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/RH-96]

ÖZTOPRAK, ABDURRAHMAN : Sanatçının 50. sanat yılı münasebetiyle Aralık 1995'de İstanbul Menkul Kıymetler Borsası Sanat Galerisi'nde açılan sergideki eserleri. 50. sanat yılı 1945-1995. Tr. by Robert Bragner. İstanbul, 1995. (21x29.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-163]

PAJONK, KAİNAT BARKAN : [Kâinat Barkan Pajonk'un yaşıamı ve yapıtlarına ilişkin...]. İng. ve Alm.'ya çev.: Nüveyre Gültekin, Peter Pajonk. Ankara, Sanat Yapım Yayıncılık, 1989. 108 s. (23x22) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-94]

PAPAS, ATHANASIOS : Polites zografı ke agiografı tu dekatu enatu ke ikostu eona=19. ve 20. yüzyılda İstanbullu Rum ressamıar ve ikona ressamıaları. Atina, Domos Yay., 1989. 268 s. (17.5x25) resim.

[VIII.GS/RH-109]

PURA, NERMİN : Türkiye resim sanat tarihi (özeti). 3. bs. "y.y.", 1998. 20 s. (12.5x19.5).

[VIII.GS/RH-129]

RENDA, GÜNSEL...[ve öte.] : Die Geschichte der türkischen Malerei. Genève, Plasar, 1989. 442 s. (24.5x31) renkli resim.

[VIII.GS/RH-63]

Renkli portreleri ile Türk edipleri. İstanbul, Doğan Kardeş Yay., "t.y.". (13x18). [12] y. renkli portre.

[VIII.GS/RH-135]

Ressamıaların fırçasından İstanbul=Istanbul from the paintbrush of the artists. Haz.: Mehmet Özel. English tr. by Nermin Fenmen. Ankara, Kültür Bakanlığı, [199-]. 269 s. (23.5x33.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-157]

Sabancı resim koleksiyonundan seçmeler=Selections from the Sabancı art collection. Metin=Text: Semiramis Sokul, çeviri= tr. by Emine Ünlüer, foto.=photos.: Erdal Aksoy. İstanbul, Aksanat, 1993. 48 s. (23x29) renkli resim.

[VIII.GS/RH-153]

Seyfi Toray (Seyfettin Hüsni) resim sergisi (9 Şubat – 9 Mart 1994) tanıtım broşürü. İstanbul, Artium Sungur Sanat Evi. 8 s. (19x34) renkli resim.

[VIII.GS/RH-177]

Su Yücel resim sergisi (13 Kasım – 8 Aralık 2000) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-145]

Şeref Bigalı resim sergisi (3-24 Mayıs 2000) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-146]

THORNTON, LYNNE : La femme dans la peinture orientaliste. Courbevoie (Paris), ACR Édition, 1989. 264 s. (26x28.5) renkli resim. “Les Orientalistes – Volume: 3”.

[VIII.GS/RH-104]

THORNTON, LYNNE : Les Orientalistes, Peintres voyageurs 1828-1908. Préf.: Henri Marchal. Courbevoie (Paris), ACR Édition, 1983. 272 s. (25.5x28.5) renkli resim. “Les Orientalistes - Volume 1”.

[VIII.GS/RH-103]

Traugott Fuchs. “Türkiye’de geçen bir yaşam”=”Ein in der Türkei verbrachtes leben”=”A life in Turkey”. Çev.=Tr. =Übers.: Süheyla Artamel, Nedret Kuran Burçoğlu, Esra Esen, Ingrid Iren, Nataşa Masanoviç, Adair Mill. 18-30 Nisan 1995 tarihleri arasında Deniz Müzesi Sanat Galerisi’nde gerçekleştirilen sergi. İstanbul, Ceca, 1995. (20x20) renkli resim.

Sayfalar numarasız.

[VIII.GS/RH-125,126]

TUĞLACI, PARS : Karsanlar'ın dünyası. İstanbul, Akik, 1988.
92+[3] s. (25x33) resim, renkli resim.

[VIII.GS/RH-67]

TUĞLACI, PARS : Karsanlar'ın dünyası. İstanbul, Akik, 1989. 32 s.
(17x23.5) resim.

Karsanlar'ın dünyası'na ek.

[VIII.GS/RH-68]

Türk Plastik Sanatları=Turkish Plastic Arts. Yay. haz.: İbrahim Çift-
çioğlu, Turgay Kantürk. Tr. by Zehra Gülbahar, Ali Ottoman, Müfit
Özdeş... İstanbul, Bilim Sanat Galerisi, 1998. 477 s. (24x31.5) renkli
resim.

[VIII.GS/RH-169]

TÜRKMEN, MUHLİS : Türkiye'den çizgiler. İstanbul, Devlet Güzel
Sanatlar Akademisi, 1982. 89 s. (30x22) orijinalinden %10 oranında
küçültülerek basılan resim.

[VIII.GS/RH-116]

[ÜNAYDIN], RUŞEN EŞREF : Mustafa Kemal Çanakkale'yi anlatı-
yor. Orijinal suluboya resimler: Hasan Hayrettin Çizel. İstanbul, Apa
Ofset, 1981. 48 s. (23.5x30.5) 1 harita, renkli resim.

[VIII.GS/RH-152]

WILKIE, SIR DAVID : Sir David Wilkie. Drawings and sketches in
the Ashmolean Museum. Catalogue by David Blayney Brown.
Oxford, London, The Ashmolean Museum, 1985. 20+[96] s.
(18.5x24.5) resim.

[VIII.GS/RH-110]

YAKUPOĞLU, AHMET : Ahmet Yakupoğlu'nun fırçasından
Boğaziçi. (Anadolu yakası). İstanbul, Türk Petrol Vakfı, 1983. 79 s.
(32x24.5) renkli resim. "Türk Petrol Vakfı Kültür Yay: 1".

[VIII.GS/RH-79]

Yalçın Gökçebağ “Hikâyei Anadolu ve Hikâyei Kadınlarımız” resim sergisi (8-29 Aralık 1999) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 16 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-142]

Yavuz Tanyeli resim sergisi (18 Nisan – 14 Mayıs 2001) tanıtım broşürü. İstanbul, Garanti Sanat Galerisi. 8 s. (21x21) renkli resim.

[VIII.GS/RH-148]

TEMAŞA SANATLARI

Acar Başkut. Üç kalas, iki insan, bir heves. İstanbul, 1994. (20.5x28) resim, renkli resim.

[VII.GS/T-49]

Afiş, fotoğraf ve belgelerle dünden bugüne tiyatrolarımızdan seçmeler sergisi. İstanbul, Türvak, [200-]. 48 s. (20x12) resim.

[VII.GS/T-51]

AND, METİN : Türk tiyatrosunun evreleri. Ankara, Turhan Kitabevi, 1983. 552+[2] s. (15.5x23.5) resim.

[VII.GS/T-44]

AND, METİN : Türkiye’de İtalyan sahnesi, İtalyan sahnesinde Türkiye. İstanbul, Metis, 1989. 184 s. (16x23.5) resim.

[VII.GS/T-42,43]

Atatürk Kültür Merkezi Derneği İstanbul lise ve dengi okullar tiyatro şenliği 72. Önsöz: Turgut Demirağ. [Katılan okullar, oyunlar] İstanbul, 1972. [12] s. (25x22) resim.

[VII.GS/T-50]

DUYURAN, DÜRRÜŞEHVAR : Topkapı Sarayı’ndaki tasvirleriyle Karagöz. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 2000. 48 s. (16x23.5) renkli resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. El Sanatları, Folklor ve Etnografya Dizisi: 3”.

[VII.GS/T-53]

Gülriiz Sururi, Engin Cezzar Tiyatrosu 10. yıl özel sayısı. Haz. Kâmrân Yüce. İstanbul, 1973. 109 s. (16x23) resim.

[VII.GS/T-45]

İstanbul Devlet Tiyatrosu. 20. yıl. Bir kentin yaşamında rol almak. İstanbul, İstanbul Devlet Tiyatrosu, 1999. 311 s. (19.5x25) resim.

[VII.GS/T-48]

JACOB, GEORG : Das Schattentheater, in seiner Wanderung vom Morgenland zum Abendland. Vortrag gehalten bei der Philologen-Versammlung zu Strassburg am 4 Oktober 1901. Berlin, Verlag von Mayer und Müller, 1901. 22 s. (17.5x30).

[VII.GS/T-47]

Orta oyunu kitabı. Haz. Abdülkadir Emeksiz. İstanbul, Kitabevi, 2001. XII+334 s. (13.5x21) resim. “Kitabevi: 161 – Dışkirası Kitapları: 7”.

[VII.GS/T-52]

SEVİLEN, MUHİTTİN : Karagöz. Ankara, Milli Eğitim Bakanlığı, 1990. 368 s. (12x18). “Millî Eğitim Bakanlığı Yay.: 2166 – Bilim ve Kültür Eserleri Dizisi: 477 – Türk Klasikleri: 27”.

[VII.GS/T-46]

ŞENGEZER, OSMAN : Bence dekor ve kostüm. İstanbul, 1999. 126 s. (24x33) resim, renkli resim.

[VII.GS/T-40]

ŞENGEZER, OSMAN : Dekor, kostüm. “y.y.t.y.”. 126 s. (20x28) resim, renkli resim.

[VII.GS/T-41]

MİNYATÜR

AND, METİN : 40 gün 40 gece. Osmanlı düğünleri, şenlikleri, geçit alayları. İstanbul, Toprakbank, 2000. 319 s. (24x32) renkli resim.

[VIII.GS/MİN-30]

ATASOY, NURHAN : Türk minyatürlerinden üç günlük hayat sahnesi. İstanbul, Sandoz, 1989. s. 19-22. (21x30) resim. “Sandoz Kültür Yay.: 11”.

Ünsal Yücel Anısına sempozyum bildirilerinden bir makalenin fotokopisi.

[VIII.GS/MİN-27]

ATASOY, NURHAN – ÇAĞMAN, FİLİZ : Turkish miniature painting. Tr. by Esin Atıl. İstanbul, Publications of the R. C. D. Cultural Institute, 1974. 107 s. (22x29) resim.

[VIII.GS/MİN-29]

ATIL, ESİN : Levni ve Surname. Bir Osmanlı şenliğinin öyküsü. Çev.: Zeynep Rona. İstanbul, Koçbank, 1999. 247 s. (30.5x32) renkli resim.

[VIII.GS/MİN-31]

ÇAĞMAN, FİLİZ – TANINDI, ZEREN : Topkapı Palace Museum Islamic miniature painting. İstanbul, Tercüman, 1979. 95 s. (20x28) renkli resim. “Tercüman Art and Cultural Publications 1”.

[VIII.GS/MİN-28]

ERKE, A. ÜLKER – GÖKSOY, HASAN ÂLİ : Minyatürlerde gemiler. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1998. 68 s. (24x33) renkli resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1975 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Kitapları Dizisi: 146”.

[VIII.GS/MİN-33]

ERKE, A. ÜLKER – GÖREN, ŞEFİKA ŞAFAK : Minyatürlerle Anadolu'dan efsaneler. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1997. 84 s. (24x33) renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1997 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Kitapları Dizisi: 145".

[VIII.GS/MİN-34]

ERKE, A. ÜLKER – GÖREN, ŞEFİKA ŞAFAK : Minyatürlerle Mevlânâ ve Mevlevîlik. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1997. 68 s. (24x33) renkli resim. "Kültür Bakanlığı Yay.: 1976 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Kitapları Dizisi: 147".

[VIII.GS/MİN-32]

ETTINGHAUSEN, RICHARD : Turkish miniatures from the 13th to the 18th century. "y.y.", Collins, 1965. 24 s. (11x17) resim.

[VIII.GS/MİN-24]

ETTINGHAUSEN, RICHARD : Türkische Miniaturen vom 13. bis zum 18. Jahrhundert. Übers. aus dem Eng. von Adalbert Schug. München, R. Piper Verlag, 1965. 24 s. (11x17) resim.

[VIII.GS/MİN-22,23]

İNAL, GÜNER : Topkapı Sarayı Müzesindeki H.1084 no'lu Yusuf ile Züleyha yazmasının minyatürleri. 41 s. (15x20.5) resim. Hacettepe Beşerî Bilimler Dergisi Sayı 2, c. 10 (1979)'dan.
Makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/MİN-26]

Osmanlı-Türk minyatürü=Ottoman-Turkish miniature painting. İstanbul, Topkapı Sarayı Müzesini Sevenler Derneği, "t.y.". 4 s. (12x16.5). Cepte 9 kartpostal.

[VIII.GS/MİN-25]

ÖĞÜTMEN, FİLİZ : Topkapı Sarayı Minyatür Bölümü rehberi: XII.-XVIII. yüzyıllar arasında minyatür sanatından örnekler. İstanbul, Güzel Sanatlar Matb., 1966. 49 s. (12x16.5) renkli resim.

[VIII.GS/MİN-20,21]

SAKISIAN, ARMENAG : L'Ecole de miniature de Hérat au XVe siècle. "y.y.t.y.". 10 s. (24x32) resim.

[VIII.GS/MİN-18]

Subhatu'l-Ahbar (=Haberler tesbihi). Metin: Derviş Mehmet Bin Şah Ramazan. Minyatürler: Hüseyin İstanbuli. Aslı Avusturya Millî Kütüphanesinde bulunan 102 minyatürden mürekkep elyazması eserin tıpkıbasımıdır. İstanbul, Doğan Kardeş Matb., 1968. 17 y. (18.5x30). Cepte tanıtma broşürü (8 s.).

[VIII.GS/MİN-19]

Turkish arts: Miniatures. İstanbul, Ada Press, [198-]. (23x33) ebadında 8, (46x33) ebadında 1 planş.

[VIII.GS/MİN-35]

Türk minyatür sanatı. Ankara, Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "t.y.". =The art of Turkish miniature. Ankara, Turkish Republic-Ministry of Culture General Directorate of Fine Arts, "t.y.". 10 y. (33.5x48) renkli minyatür.

[VIII.GS/MİN-]

Türk minyatürleri=Turkish miniatures. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1988. (35x50) ebadında 11 planş.

[VIII.GS/MİN-]

ÜNVER, A. SÜHEYL : Levnî. Ankara, Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department, 1951. 9 s. (24x34.5) resim.

[VIII.GS/MİN-17]

EL SANATLARI

AKAR, AZADE : Treasury of Turkish designs. 670 motifs of Iznik pottery. New York, Dover, 1988. XV+111 s. (21x28) resim.

[VIII.GS/ES-98]

AKBİL, FATMA PAMİR (Haz.) : Türk el sanatlarından örnekler. Milli Eğitim Bakanlığı Topkapı Sarayı Müzesi Alay Köşkü Prof. Kenan Özbel koleksiyonu=Samples of Turkish handicrafts from prof. Özbel's collection=Exemples d'arts manuels turcs de la collection du prof. Özbel. İstanbul, Akademi Yay., 1970. 57 s. (16.5x23.5) resim.

[VIII.GS/ES-145]

AOKİ, MİYUKİ : Osmanlı arması hakkında bir not. (İ.T.Ü. Sosyal Bilimler Ens. "Süsleme sanatında biçim ifadesi" ders ödevi). İstanbul, 1997. [12] y. (21x30).

Fotokopi.

[VIII.GS/ES-148]

AOKİ, MİYUKİ : Süsleme sanatında ışınsal motif: Tanzimat dönemi. (İ.T.Ü. Sosyal Bilimler Ens. Mimari dekorasyon ders ödevi). İstanbul, 1994. [15] y. (21x30) [19] y. resim.

Fotokopi.

[VIII.GS/ES-147]

ASLANAPA, OKTAY : Turkish tile and ceramic art. İstanbul, Gözen Yay., 1999. 95 s. (20x26) renkli resim.

[VIII.GS/ES-152]

ATASOY, NURHAN – RABY, JULIAN : İznik seramikleri. İstanbul, Türk Ekonomi Bankası, 1989. 384 s. (27x37) resim, renkli resim.

[VIII.GS/ES-100]

BARIŞTA, H. ÖRCÜN : Türk el sanatları. İlâveli 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1998. XX+177 s. (19.5x28) renkli resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 2168 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Eserleri Dizisi: 192”.

[VIII.GS/ES-158]

BAŞAR, FUAT – TİRYAKİ, YAVUZ : Türk ebrû sanatı. İstanbul, Gözen Yay., 2000. IV+88 s. (19.5x26) renkli resim.

[VIII.GS/ES-154]

BELLİ, OKTAY – KAYAOĞLU, İ. GÜNDAĞ : Anadolu’da Türk bakırcılık sanatının gelişimi. Bakır yatakları, üretimi ve atölyeleri. İstanbul, Sandoz, 1993. 299 s. (23x30.5) renkli resim. “Sandoz Kültür Yay. No: 14”.

[VIII.GS/ES-133]

BERKER, NURHAYAT – DURUL, YUSUF : Türk işlemlerinden örnekler. “Kızlarımız ve ev hanımlarımız için” Topkapı Sarayı Müzesi koleksiyonlarından. İstanbul, Akbank Ak Yay., “t.y.”. 48 s. (19.5x27) renkli resim, şekil. “Ak Yay. Türk Süsleme Sanatları Serisi: 1”.

[VIII.GS/ES-153]

BLACK, DAVID – LOVELESS, CLIVE (Eds.) : İşlemler: Ottoman domestic embroideries. London, David Black Oriental Carpets, 1978. 47 s. (21.5x21.5) renkli resim.

[VIII.GS/ES-96]

CANAV, ÜZLİFAT : “Art Nouveau” camlar. s. 36-39. (21x30).
Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi Sayı 1, c. 1 (1987)’den.
Makalenin fotokopisidir.

[VIII.GS/ES-116]

CİMOK, FATİH (Ed.) : The book of Rüstem Paşa tiles. İstanbul, A
Turizm, 1999. 63 s. (23x23) renkli resim.

[VIII.GS/ES-157]

DERMAN, M. UĞUR : Letters in gold: Ottoman calligraphy from
the Sakıp Sabancı collection, İstanbul. New York, The Metropolitan
Museum of Art, 1998. XII+196 s. (24x29) renkli resim.

[VIII.GS/ES-143]

DERMAN, M.UĞUR (Haz.) : Türk hat sanatının şaheserleri. Foto.:
Sami Güner. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1982. [4]+[64] s. (34x50).
“Kültür Bakanlığı Yay.: 384 – Kültür Eserleri Dizisi: 14”.

[VIII.GS/ES-]

DRECZKO, WERNER : Teppiche des Orients. Recklinghausen,
Verlag Aurel Bongers, 1957. 42 s. (12.5x18) resim.

[VIII.GS/ES-134]

“Dua taneleri”. Tesbih sergisi. Haz.: Şennur Şentürk. Foto.: Hasan Ali
Göksoy. İstanbul, YKB, 1996. 59 s. (22.5x29) renkli resim.

[VIII.GS/ES-138]

Ebru seven yabancılara. İstanbul kılavuzu=For ebru lover foreigner
İstanbul guide. Haz.: Nusret Hepgül. İstanbul, 1993. 5 y. (21x30).
Fotokopidir.

[VIII.GS/ES-149]

ERBEK, MİNE : Çatalhöyük'ten günümüze Anadolu motifleri. s. 68-76. (21x29.5) resim. [İstanbul], "Tombak" Dergisi, Sayı 10/ 1996'dan. *Makalenin fotokopisidir.*

[VIII.GS/ES-136]

ERBER, CHRISTIAN (Hrsg.) : Reich an Samt und Seide. Osmanische Gewebe und Stickereien. Text von Reingard Neumann, Gisela Helmecke. Mit Beiträgen von Ulrike Reichert, Birgitt Borkopp, Martina Einhorn. Bremen, Edition Temmen, [199-]. 288 s. (21.5x25.5) resim.

[VIII.GS/ES-132]

ERSOY, AYLAY : Türk tezhip sanatı=The Turkish illumination art. Tr. by Adair Mill. İstanbul, Akbank, 1988. 95 s. (23x29) renkli resim. "Ak Yay. Türk Süsleme Sanatları Serisi: 14/4".

[VIII.GS/ES-95]

GANS-RUEDIN, E. : Tapis d'Orient. Lausanne, Payot, c1955. 9 s. (12x18.5) resim. "Orbis Pictus Vol.:14".

[VIII.GS/ES-123]

Geleneksel kaatı sanatı. Meliha Altay'ın yorumuyla. İstanbul, Ülker, 2000. 63 s. (33x23.5) renkli resim.

[VIII.GS/ES-140]

Glass and ceramic industries of Turkey. Ed. by Nurhan Turgut, Sevim Yalçın. Ankara, Republic of Turkey, Prime Ministry Undersecretariat for Treasury and Foreign Trade Export Promotion Center, Department of Industry and Mining, "t.y.". 88 s. (20x27) resim.

[VIII.GS/ES-108]

GÖKMEN, MUSTAFA : Türkün elinde güzelleşen yazı: Hüsnuhat. C. 1. 2. bs. İstanbul, 2001. VI+67 s. (20.5x29).

[VIII.GS/ES-146]

GÖNÜL, MACİDE : Turkish embroideries (XVI-XIX centuries). İstanbul, T.T.O.K., "t.y.". 64 s. (16x24) resim.

[VIII.GS/ES-83,84,85]

GÜRSU, NEVBER : The art of Turkish weaving. Designs through the ages. Tr. by Adair Mill. İstanbul, Redhouse, 1988. 199 s. (20x27.5) resim, renkli resim.

[VIII.GS/ES-137]

HAKKAK-ZADE MUSTAFA HİLMİ EFENDİ : [Mizanü'l-hatt]. Haz.: Abdülkadir Dedeoğlu. İstanbul, Osmanlı Yayınevi, 1986. 160 s. (26x35).

[VIII.GS/ES-103]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Eyüplü hattatlar. Neşre haz.: Süleyman Berk. İstanbul, Eyüp Bld. Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 2004. 224 s. (21.5x30.5) renkli resim. "Eyüp Bld. Yay.: 22".

[VIII.GS/ES-159]

İstanbul handicrafts center=İstanbul sanatları çarşısı. İstanbul, T.T.O.K., "t.y.". 25+[9] s. (15x23) renkli resim.

[VIII.GS/ES-118]

İŞIKSAÇAN, GÜNGÖR : Batı Anadolu'nun başlıca halı merkezlerinde imâl edilen halıların desen ve kaliteleri üzerinde araştırmalar. (Doktora tezi). İzmir, E.Ü.Z.F., 1964. VI+174 s. (16x24) resim.

[VIII.GS/ES-86]

KAĞITÇI, MEHMED ALİ : Yazma. With hand painted designs or hand coloured prints=Mit der Hand buntgefarbten (bemalten) Kattun. İstanbul, 1978. [32] s. (20x27) renkli resim.

[VIII.GS/ES-151]

KARAHAN, ABDÜLKADİR (Haz.) : Kırk hadis=40 hadit=40 hadîth=40 hadith. Hamit Aytaç (36 hat), Ali Alpaslan (4 hat). Tezhipler: Topkapı Sarayı tezhip ekibi. Çev.: Gürsel Aytaç (Alm.), Sema Çiğdemoğlu (Fr.), Sevim Kantarcıoğlu ...[ve öte.] (İng.). Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1986. 104 s. (27.5x20). “Kültür ve Turizm Bakanlığı: 621 – Sanat Eserleri Dizisi: 7”.

[VIII.GS/ES-109]

KESKİNER, CAHİDE : Turkish motifs=Türk motifleri. İstanbul, T.T.O.K., 1989. 130 s. (20x27) resim.

[VIII.GS/ES-90,91]

KESKİNER, CAHİDE : Turkish motifs. 2. ed. İstanbul, Turkish Touring and Automobile Association, 1991. 142 s. (20x27) resim.

[VIII.GS/ES-112,113,114]

KESKİNER, CAHİDE : Türk süsleme sanatlarında stilize çiçekler: hatai. Ankara, Kültür Bakanlığı, 2000. IX+130 s. (20.5x28.5) resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 2549 - Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Eserleri Dizisi: 289”.

[VIII.GS/ES-150]

KESKİNER, CAHİDE : Türkische motive. 3. Ausgabe. İstanbul, Turing, 1991. 142 s. (20x27) resim.

[VIII.GS/ES-115]

KOROL, CEVDET : Türk oymacılık sanatı. “y.y.t.y.”. 111 s.
(16.5x23.5) çizim, resim.

[VIII.GS/ES-87]

KOSSWIG, LEONORE : Çarpanacılık ve İstanbul Topkapı Sarayı Müze’sinde bulunan çarpana dokumaları. Türk Etnografya dergisi, cilt c. XII/1969’dan ayrıbaskı. Ankara, 1970. 83-109 s. (19.5x28) resim.

[VIII.GS/ES-93]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : 200 yıllık Boğaziçi camcılık mirası içinde “Beykoz Camları”. İstanbul, Türkiye Şişe ve Cam Fabr., 2002. 159 s. (16x23) renkli resim.

[VIII.GS/ES-156]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : 200 yıllık Boğaziçi camcılık mirası içinde “Çeşmibülbul”. İstanbul, Türkiye Şişe Cam Fabr., 2002. 159 s. (16x23) renkli resim.

[VIII.GS/ES-155]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : Glass beads. Anatolian glass bead making. The final traces of three millennia of glass making in the Mediterranean region. Tr. by M.Q. Pınar. İstanbul, T.T.O.K, 1988. 102 s. (19x27) resim, renkli resim.

[VIII.GS/ES-92]

KÜÇÜKERMEN, ÖNDER : The industrial heritage of costume design in Turkey. Tr. by Joyce Matthews. İstanbul, GSD Foreign Trade Co. Inc., 1996. 283 s. (23.5x34) resim, renkli resim.

[VIII.GS/ES-141]

Medieval Near Eastern ceramics in the Freer Gallery of Art.
[Baltimore], Smithsonian Institution, “t.y.”. 38 s. (19x25.5) resim.
“Smithsonian Publication: 4420”.

[VIII.GS/ES-144]

Milletlerarası Türk Halı Kongresi (1.:1984. İstanbul)=First
Internationale Congress on Turkish Carpets. Bildiriler=Abstracts.
İstanbul, Ak Reklamcılık, 1984. 88 s. (16.5x24).

[VIII.GS/ES-111]

Modern lale vazoları ve resimleri sergisi Alay Köşkü 3-31 Mayıs
1993. Kataloğu haz.: Mehmet Açar, Meltem Bodur, Semra Ulusoy.
İstanbul, Çanakkale Seramik Fabr., [1993]. 48 s. (26x24) renkli resim.

[VIII.GS/ES-131]

Orient-teppiche. Berlin, Staatliche Museen, [1935]. 16 s. (12.5x19)
resim. “Bilderhefte der Islamischen Abteilung, Heft: 3”.

[VIII.GS/ES-124]

ÖLÇER, NAZAN : Türk ve İslâm Eserleri Müzesi: Kilimler. Foto.:
Udo Hirsch. İstanbul, Eren, 1988. 208 s. (21x29) renkli resim.

[VIII.GS/ES-110]

ÖZ, TAHSİN : Turkish ceramics. [Ankara], Turkish Press,
Broadcasting and Tourist Department, “t.y.”. XIII+[3]+49+[2] s.
(25x34) 75 planş (85’i renkli 144 resim).

[VIII.GS/ES-101]

ÖZCAN, YILMAZ : Türk kitap sanatında şemse motifi. Ankara,
Kültür Bakanlığı, 1990. VI+50 s. (20x28) resim.

[VIII.GS/ES-94]

ÖZEN, MİNE ESİNER : Türk tezhip sanatı=Turkish art of illumination. İstanbul, Gözen Kitap ve Yayınevi, 2003. XVI+191 s. (21x27) renkli resim.

[VIII.GS/ES-99]

Prof. Dr. Şerare Yetkin anısına çini yazıları. Yay. haz.: Yıldız Demiriz. İstanbul, Sanat Tarihi Derneği, 1996. 209 s.(17x24) resim. “Sanat Tarihi Derneği Yay.: 1”.

[VIII.GS/ES-49]

Sadberk Hanım Museum Turkish tiles and ceramics. İznik: Ara Altun, Kütahya: John Carswell, Çanakkale: Gönül Öney. İstanbul, Vehbi Koç Vakfı, 1991. 144 s. (16.5x23.5) renkli resim.

[VIII.GS/ES-130]

Sadberk Hanım Müzesi Türk çini ve seramikleri. İznik: Ara Altun, Kütahya: John Carswell, Çanakkale: Gönül Öney. İstanbul, Vehbi Koç Vakfı, 1991. 144 s. (16.5x23.5) renkli resim.

[VIII.GS/ES-129]

SEÇKİNÖZ, MİNE...[ve öte.] : Orta dereceli kız teknik öğretim okulları için süsleme resmi ve süsleme sanatları tarihi. 2. bs. Ankara, Millî Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı, 1986. XXIII+267 s. (19.5x27.5) resim.

[VIII.GS/ES-97]

SOYHAN, CİHAT : Türk çini sanatı=Turkish tile art. İstanbul, Refioğlu Yay., 1988. 48 s. (17x23) renkli resim.

[VIII.GS/ES-88]

T.C. Kùltür Bakanlığı Gùzel Sanatlar Genel Mùdùrlùđù 6. Devlet Türk Sùsleme Sergisi. Ankara, Kùltür Bakanlığı, Gùzel Sanatlar Genel Mùdùrlùđù, 1991. 64+[4] s. (23.5x30) renkli resim.

[VIII.GS/ES-117]

The story of Ottoman tiles and ceramics. Ed. by. Ara Altun. İstanbul, İstanbul Stock Exchange, 1997. 320 s. (22.5x31) renkli resim.

[VIII.GS/ES-139]

Turkish handicrafts=Tùrkische Handarbeiten=Artisanat turc. Ankara, Ministry of Tourism and Information, "t.y.". 36 s. (17x20.5) resim.

[VIII.GS/ES-121,122]

Turkish handwoven carpets. 4 vols. Ankara, Turkish Republic Ministry of State – Ministry of Culture and Tourism, 1987-1990. (24x23) renkli resim.
Sayfalar numarasızdır.

[VIII.GS/ES-104-107]

Turkish pottery. 2nd ed. London, Victoria and Albert Museum, 1955. 4 s. (12x18) resim.

[VIII.GS/ES-125,126]

Tùrk işleme sanatı=The art of Turkish embroidery=L'Art turc de la broderie. İstanbul, Kız Teknik Öğretim Olgunlaşma Ens., 1951. 16 s. (16.5x23.5) resim.

[VIII.GS/ES-119]

Tùrk işleme sanatı=The art of Turkish embroidery. İstanbul, Maarif Vekâleti Kız Teknik Öğretim Olgunlaşma Ens., 1956. 20 s. (16.5x23.5) resim.

[VIII.GS/ES-120]

Turkish carpets from the 13th-18th centuries. Published in conjunction with the “Turkish carpets from 13th-17th centuries” exhibition held at the Museum of Turkish and Islamic Arts, Istanbul 26 September-12 November 1996. İstanbul, 1996. 236 s. (26.5x37.5) renkli resim.

[VIII.GS/ES-142]

ÜNVER SÜHEYL : Turkish designs. Ankara, Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department, 1958. IV s. (17x23.5) resim.

[VIII.GS/ES-89]

ÜNVER, A.SÜHEYL : Turkish designs. Ankara, Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department, 1951. IV+[2] s. (24.5x34) resim.

[VIII.GS/ES-102]

ÜNVER, SÜHEYL : 50 Türk motifi. İstanbul, Doğan Kardeş, “t.y.”. XII s. (16x22.5) resim.

[VIII.GS/ES-135]

ÜNVER, SÜHEYL : Türk ince el sanatları üzerine. 2. bs. [Atatürk Konferansları, 1991, I’den]. Ankara, T.T.K., 1991. 103-153 s. (15x21) resim. “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. XVII. Dizi – Sa. 1”.

[VIII.GS/ES-127]

Yıldız çini ve porselen sanayii işletmesi. İstanbul, Sümerbank, 1992. 88 s. (16.5x24) renkli resim.

[VIII.GS/ES-128]

MÜZİK

AHMED FERİD : Kuleli Marşı. Dersaadet, 1339. 4 s. (22x34.5)
nota, portre.

[VII.GS/MÜZ-7]

AKSÜT, SADUN : Şarkılarda İstanbul. İstanbul, Altın Kitaplar,
1994. 160 s. (13.5x19.5).

[VII.GS/MÜZ-18]

ALTAR, CEVAD MEMDUH : Opera tarihi. 4 c. Ankara, Kültür
Bakanlığı, 1989. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 465 – Kültür
Eserleri Dizisi: 22, 23, 24, 25”.

1. c.: 2. bs. XIV+413 s. / 2. c.: 2. bs. XVI+735 s. / 3. c.: XV+688 s. /
4. c.: XII+484 s.

[VII.GS/MÜZ-12-15]

AREL, H. SÂDEDDİN : Türk mûsikisi kimindir? Ankara, Kültür
Bakanlığı, 1990. IX+324 s. (14x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 865 –
Kültür Eserleri Dizisi: 112”.

[VII.GS/MÜZ-11]

BAYLAN, MÜFİT SEMİH : Trabzonlu müzisyenler ve musikimizde
iz bırakanlar. Trabzon, 1991. 155 s. (14x20) resim.

[VII.GS/MÜZ-17]

ERENDİL, MUZAFFER : Dünden bu güne mehter. Ankara, Genel
Kürmay Başkanlığı, 1992. III+52 s. (16.5x24) resim, renkli resim.

[VII.GS/MÜZ-22]

EROL, REŞİT MEHMET : An Italian in Istanbul Donizetti Paşa= Donizetti Paşa, İstanbul'da bir İtalyan. s. 75-78. (21x30) renkli resim. İstanbul, "Skylife" Şubat 1997'den.

"Franz Liszt'in İstanbul günleri" ve "Piyano tuşlarında tarihe yolculuk" makaleleriyle birlikte ciltlidir.

[VII.GS/MÜZ-25]

EROL, REŞİT MEHMET : Franz Liszt in İstanbul=Franz Liszt'in İstanbul günleri. s. 63-65. (21x30) renkli resim. İstanbul, "Skylife" Şubat 1997'den.

"Donizetti Paşa, İstanbul'da bir İtalyan" ve "Piyano tuşlarında tarihe yolculuk" makaleleriyle birlikte ciltlidir.

[VII.GS/MÜZ-25]

EROL, REŞİT MEHMET : Piyano tuşlarında tarihe yolculuk. [İstanbul], Maison Française, "t.y.". s. 49-53. (21x30) renkli resim. *"Franz Liszt'in İstanbul günleri" ve "Donizetti Paşa, İstanbul'da bir İtalyan" makaleleriyle birlikte ciltlenmiştir.*

[VII.GS/MÜZ-25]

Ferenc Liszt Oda Orkestrası ve Suna Kan. 8-9 Nisan 1990'da İstanbul Belediyesi Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda verilen konserlerin programları. [İstanbul, İstanbul Bld., 1990]. [16] s. (16.5x23.5) resim.

[VII.GS/MÜZ-16]

FONTON, CHARLES : 18 yy'da Türk müziği. Şark musıkisi (Avrupa Musıkisiyle karşılaştırmalı bir deneme). Fr.'dan çev.: Cem Behar. İstanbul, Pan, 1987. 127 s. (13.5x19.5). "Pan Yayıncılık: 5".

[VII.GS/MÜZ-19]

Geçmişten günümüze Eyüp'lü bestekârlar. Haz.: Yılmaz Pamukçu. İstanbul, Eyüp Musikî Derneği, 2002. 59 s. (21x30).

[VII.GS/MÜZ-33,34]

Geçmişten günümüze Türk müziği. Alafranga. 3 CD kitap. Haz.: Cemal Ünlü. Ankara, T. İş Bankası, [199-]. (16.5x23.5).
Kitap 1: Bir operettir yaşamak. 32 s. / Kitap 2: Direklerarası'ndan Pera'ya. 32 s. / Kitap 3: Yıldızlar düşerken. 32 s.

[VII.GS/MÜZ-28]

HASKAN, MEHMET NERMİ : Eyüplü musikişinaslar. Neşre haz.: Mehmet Güntekin. İstanbul, Eyüp Bld. Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 2004. 224 s. (21.5x30.5) resim, renkli resim. "Eyüp Bld. Yay. No: 23".

[VII.GS/MÜZ-35]

İLYASOĞLU, EVİN : Yirmi beş Türk bestecisi=Twenty five Turkish composers. İstanbul, Pan Yayıncılık, 1989. 176 s. (16x23.5) nota, portre.

[VII.GS/MÜZ-10]

KARAESMEN, ERHAN : Kamuran Gündemir. Piyanist, hoca ve Cumhuriyet aydını. Ankara, Sevda Cenap And Müzik Vakfı, 2002. 176 s. (13.5x20) resim. "Onur Ödülü Altın Madalyası Sahipleri Dizisi No: 14".

[VII.GS/MÜZ-32]

KARLIBEL, AYDIN : Atatürk'e övgü. Karma koro, çocuk korusu ve piyano için Hymnus. Sözler: A. Karlibel. Rimsting, Keturi Musikverlag, 1998. 9 s. (21x29.5) nota.

[VII.GS/MÜZ-30]

KARLIBEL, AYDIN : Historic pictures of ancient Istanbul. The legend of Hesarfen Tchelebi, The giant's grave, Tempest, Paraphrase on Salat-ı Ümmiye. Rimsting/Chiemsee, Keturi Musikverlag, 1995-1998. 31 s. (21x29.5) nota.

[VII.GS/MÜZ-29]

KODALLI, NEVİT : Atatürk oratoryosu. Solistler, koro ve orkestra için. Söz: Cahit Külebi. İstanbul, İstanbul Devlet Opera ve Balesi, 1973. 16 s. (17x23).

Oratoryo'nun metnidir. Nota yoktur.

[VII.GS/MÜZ-9]

KOLÇAK, OLCAY : Ses eğitimi ve şarkı sanatı. İstanbul, Esin Yayınevi, 1998. 100 s. (16x24) resim, nota.

[VII.GS/MÜZ-23]

KOSAL, VEDAT : Osmanlı'da klasik batı müziği. İstanbul, Eko, 2001. 144 s. (17.5x24) resim.

[VII.GS/MÜZ-24]

Musavver yeni şarkılar. Toplayan: Hasan Tahsin. İstanbul, Şems Matb., 1328/1330. 96 s. (11.5x17.5) resimli.

[VII.GS/MÜZ-20]

Osmanlı Devleti'nin kuruluşunun 700. yılı anısına Osmanlı Türk müziği antolojisi. Lâlezar topluluğu. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür A.Ş., [200-]. 90+90 s. (14x25.5) renkli resim.

4 adet CD vardır.

[VII.GS/MÜZ-31]

PAMUKÇU, YILMAZ(Haz.) : Devlet sanatçısı Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca. Besteleri I. Ankara, T.C. Kültür Bakanlığı, 2000. XVIII+235 s. (19.5x27.5) nota. "Kültür Bakanlığı Yay.: 2372 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat, Müzik Eserleri Dizisi: 257-8".

[VII.GS/MÜZ-27]

ŞAHİNER, NECMEDDİN (Der.) : Mehter ve marşları. “y.y.”,
Sıralar Matb., 1972. 96 s. (8x11.5).

[VII.GS/MÜZ-21]

Türk çalgıları sergisi. Fotoğraflar: Yılmaz Dinç. İstanbul, Aynalıkavak
Türk Müziği Araştırma Merkezi/TBMM Vakfı, [198-]. Katl. 6 s.
(20.5x28) renkli resim (minyatür).

[VII.GS/MÜZ-8]

Türk musikisi bestekarları 1997 takvimi. İstanbul, Biofarma, 1997. 12
y. (30x22) resim.

[VII.GS/MÜZ-26]

EDEBİYAT

TÜRK EDEBİYATI

TİYATRO

ASENA, ORHAN : Yıldız yargılanması. İstanbul, Cem Yayınevi, 1990. 104 s. (13.5x19.5).

Güngör Dilmen'in "Devlet ve İnsan" adlı eseriyle birlikte ciltlidir.

[IX.TE/T-23]

BARAZ, MEHMED REBİİ HATEMİ : İbn-ür Refik Ahmet Nuri Sekizinci (1866-1935). 3 c. Ankara, Kültür Bakanlığı, 2001. (24x16.5). "Kültür Bakanlığı Yay. 2623: 1, 2, 3 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Kültür Eserleri Dizisi: 299".

1. c.: XI+451 s. / 2. c.: X+482 s. / 3. c.: X+453 s.

[IX.TE/T-26-28]

BEKİR, KEMAL : Kâmil Bey. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1991. [4]+98 s. (13.5x20). "Kültür Bakanlığı Yay.: 1309 – Tiyatro Eserleri: 43".

[IX.TE/T-18]

BURAK, SEVİM : Everest my lord. İşte baş, işte gövde, işte kanatlar. İstanbul, Adam Yay., 1984. 96 s. (13x19.5).

[IX.TE/T-17]

DİLMEN, GÜNGÖR : Aşkımız Aksaray'ın en büyük yangını. Ankara, Türkiye İş Bankası, 1989. 112 s. (13.5x19.5). "T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 301 - Tiyatro Dizisi: 4".

[IX.TE/T-20]

DİLMEN, GÜNGÖR : Devlet ve insan. İstanbul, Cem Yayınevi, 1990. 105-213 s. (13.5x19.5).
Orhan Asena'nın "Yıldız Yargılanması" adlı eseriyle birlikte ciltlidir.

[IX.TE/T-23]

EZİNE, CELÂLEDDİN : Yakub ve ötekiler. Bir rüya oyunu. İstanbul, Kenan Basımevi, 1938. 135 s. (14x20).

[IX.TE/T-19]

FİKRET ADİL : Deli saraylı. Jean Giradoux'nun "Chaillot'lu Deli Kadın"ından uyarılama. 2. bs. İstanbul, İletişim, 1993. 104 s. (16x23).
"İletişim Yay.: 233 – İstanbul Dizisi: 11".
"Mavi Deniz Beyaz Yollar" ile birlikte ciltlidir.

[IX.TE/T-21]

KARAKOYUNLU, YILMAZ : Sokollu (Zirveden sonra). Ankara, Kültür Bakanlığı, 1992. VII+73 s. (13.5x19.5). "Tiyatro Eserleri Dizisi: 55".

[IX.TE/T-24]

NAMIK KEMAL : Akif Bey. 2. bs. İstanbul, Hayal Matb., 1290. 188 s. (12x17).

[IX.TE/T-22]

SEVİG, HİKMET : II. Sultan Mehmed. (Trajedi). Ankara, Akın Matb., 1951. X+52 s. (14x20).

[IX.TE/T-25]

ROMAN

ADIVAR, HALİDE EDİB : Raik'in annesi. İstanbul, İkbâl Kütüphanesi sahibi Hüseyin, 1342 (1924). 75 s. (13.5x19.5) resim.

[IX.TE/R-432]

ADIVAR, HALİDE EDİP : Vurun(Urun) kahpeye. İstanbul, Halk Kitabhanesi sahibi Abdül'aziz, 1926. 179 s. (14x20.5).

[IX.TE/R-440]

ADIVAR, HALİDE EDİP : Zeyno'nun oğlu. İstanbul, Halk Kitabhanesi sahibi Abdülaziz, 1928. 411+4 s. (14.5x20.5).

[IX.TE/R-439]

AĞAOĞLU, ADALET : Bir düğün gecesi. 5. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1981. 362 s. (14x20).

[IX.TE/R-487]

AHMED HİLMİ ŞEHBENDERZÂDE(Filibeli) : A'mâk-ı hayâl. Raci'nin hatıraları. İstanbul, Necm-i İstikbal Matb., 1341. 174+2 s. (14x20).

[IX.TE/R-488]

AHMED HİLMİ ŞEHBENDERZÂDE(Filibeli) : A'mâk-ı hayâl. Hayalin derinlikleri. Baskıya haz.: Sadık Albayrak. İstanbul, Tercüman, "t.y.". 202+[4] s. (13.5x19.5). "Tercüman 1001 Temel Eser 35".

[IX.TE/R-444]

AHMED MİDHAT EFENDİ : Dürdane Hanım. Haz.: Hakkı Tarık Us. İstanbul, Vakıf Kütüphanesi, 1951. 192 s. (12.5x17).

[IX.TE/R-457]

AKA GÜNDÜZ – NEMİDE ALİ : Üç kızın hikayesi. İstanbul, Sühulet Kütüphanesi, 1933. (14x20).

[IX.TE/R-493]

AKA GÜNDÜZ : Çapraz delikanlı. 2. bs. İstanbul, Semih Lütfi Kitabevi, “t.y.”. 160 s. (13x19). “Semih Lütfi’nin Ucuz Romanlar Serisi: 3”.

[IX.TE/R-491]

AKA GÜNDÜZ : Zekeriyya sofrası. 2. bs. İstanbul, Semih Lütfi Kitabevi, “t.y.”. 215 s. (13x19). “Semih Lütfi’nin Ucuz Romanlar Serisi: 12”.

[IX.TE/R-490]

AKA GÜNDÜZ : Bu toprağın kızları. İstanbul, Sühulet Kütüphanesi, [1927]. 200 s. (13.5x20).

[IX.TE/R-463]

ALTINAY, AHMET REFİK : Kadınlar saltanatı. 2 c. İstanbul, Tarih Vakfı, 2000. (13x19.5). “Tarih Vakfı Yurt Yay.: 108”.

1. c.: C. 1. 600-1027(1299-1618). 98 s. C. 2. 1027-1049(1618-1640). 101-181 s. / 2. c.: C. 3. 1049-1058(1640-1648). 113 s. C. 4. 1058 - 1094(1648-1682). 117-315 s.

[IX.TE/R-498-499]

[ALTINAY], AHMED REFİK : Kadınlar saltanatı (1049-1058). Geçmiş asırlarda Türk hayatı. İstanbul, Kitaphane-i Hilmi, 1923. 180 s. (12.5x18.5) 1 planş.

[IX.TE/R-404]

ALTUN, SELÇUK : Bir sen yakınsın uzakta kalınca. İstanbul, YKY, [200-]. 179 s . (13.5x21) resim.

[IX.TE/R-504]

ANADOL, MÜFİDE GÜZİN : Melisa. İstanbul, Yalçın Yay., 1989. 128 s. (13.5x19.5). “Roman/Öykü Dizisi: 33”.

[IX.TE/R-407]

ANDAY, MELİH CEVDET : Birbirimizi anlayamayız. İstanbul, Simavi Yay., 1992. 136 s. (13.5x19). “Simavi Yay. Roman Dizisi: 24”.

[IX.TE/R-453]

ANDAY, MELİH CEVDET : Meryem gibi. İstanbul, Simavi Yay., 1991. 176 s. (13.5x19). “Simavi Yay. Roman Dizisi: 13”.

[IX.TE/R-452]

ANDAY, MELİH CEVDET : Yağmurlu sokak. İstanbul, Simavi Yay., 1991. 175 s. (14x19). “Simavi Yay. Roman Dizisi: 5”.

[IX.TE/R-451]

ARIT, FİKRET : Muhtar. İstanbul, Varlık Yayınevi, 1957. 149 s. (12x16.5). “Varlık Büyük Cep Kitapları: 49 – Varlık Yay.: 518”.

[IX.TE/R-427]

ARPAD, AHMED : Karanlıkta gölgeler. İstanbul, Günizi Yay., 2002. 176 s. (13.5x19.5). “Yayın No: 46”.

[IX.TE/R-511]

[ATABEYOĞLU], SALÂHADDİN ENİS : Zaniyeler. İstanbul, İletişim, 1989. 197 s. (13x19). “İletişim Yay.: 81 – İstanbul Dizisi: 5”.

[IX.TE/R-410]

[ATABEYOĞLU], SALÂHADDİN ENİS : Zaniyeler. İstanbul, Orhaniye Matb., 1339-1342. 275 s. (13.5x20).

[IX.TE/R-406]

ATALAY, ATILLA : Menekşe İstasyonu. İstanbul, İletişim, 1996. 248 s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 385 – Çağdaş Türkçe Edebiyatı: 51”.

[IX.TE/R-474]

[AYGÜN], GÜZİDE SABRİ : Münevver. İstanbul, Orhaniye Matb., 1339-1341. 67 s. (13x18.5).

[IX.TE/R-405]

AYSU, OSMAN : Mavi-beyaz rapsodi . İstanbul, Altın Kitaplar, 1996. 399 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-497]

AYVERDİ, SÂMİHA : İnsan ve şeytan. 2. bs. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1990. 267+[4] s. (13.5x19.5). “Boğaziçi Yay.: 112”.

[IX.TE/R-419]

BELER, TURHAN AZİZ : Türedi ailesi. İstanbul, Kenan Matb., 1943. 187 s. (14x20.5).

[IX.TE/R-420]

BENER, ERHAN : Ortadakiler. İstanbul, Cem Yayınevi, 1988. 510 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-438]

BENİCE, ETEM İZZET : Yosma. 2. bs. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1943. 391 s. (14x20.5).

[IX.TE/R-478]

BENİCE, ETEM İZZET : Yosma. Yay. haz.: Selim İleri. İstanbul, Doğan Yay., 2002. 416 s. (13.5x19.5). “Aşka Davet: 12”.

[IX.TE/R-479]

BENİCE, ETHEM İZZET : İztırap çocuğu. 2. bs. İstanbul, İnkılap Kitabevi, 1961. 296 s. (14.5x20.5).

[IX.TE/R-492]

BEZMEN, NERMİN : Kurt Seyt ve Shura. 7. bs. İstanbul, Yay Ofset, 1992. [2]+412 s. (13.5x19.5) resim.

[IX.TE/R-445]

BEZMEN, NERMİN : Kurt Seyt ve Murka. 8. bs. İstanbul, Gümüş Matb., 1994. 522 s. (13.5x19.5) resim.

[IX.TE/R-460]

BİLEN, İSMAİL : İstanbul hemşerileri 1955. İstanbul, Alev Yayınevi, 1991. 150 s. (13x19). “Alev Yay.: 7 – Kültür Dizisi: 3”.

Yazar, bazı eserlerinde S. Üstüngel imzasını kullanmıştır.

[IX.TE/R-441]

BÜYÜKÜNAL, AYHAN : Haliç Köprüsü’nde bir serencam. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. 225 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 1578 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat-Edebiyat Dizisi: 74-8”.

[IX.TE/R-471]

CORAL, MEHMET : Sonsuz meltem. İstanbul, Doğan Yay., 2000. 174 s. (14x23).

[IX.TE/R-485]

ÇETİNER, YILMAZ : Haremde bir Venedikli: Nurbanu Sultan. 2. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2001. 261 s. (13x20) renkli resim.

[IX.TE/R-501]

DANIŞMAN, ZUHURİ : Deli Hüseyin Paşa. Ankara, Cep Yayınevi, 1950. 148 s. (14.5x20.5). “Cep Yayınevi Tarihi Roman Serisi: 2”.

[IX.TE/R-481]

DİNAMO, HASAN İZZETTİN : Adalet sıtması. İstanbul, Yalçın Yay., 1983. 70 s. (13.5x19.5). “Roman, Öykü Dizisi: 14 – 33”.

[IX.TE/R-465]

EMİNE, E. : Bizans sohbetleri. İstanbul, Metis Yay., 1988. 101 s. (13x19). “Metis Edebiyat Dizisi: 3”.

[IX.TE/R-425]

ENGİN, GÜLSEREN : Cehennemde bir ada. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2001. 383 s. (13.5x20).

[IX.TE/R-507]

ERGİNÖZ, MURAT AYKAÇ : Déchirement. Tr. turc par Michèle Danişman. Paris, La Pensée Universelle, 1988. 149 s. (13.5x18).

[IX.TE/R-421]

FAZLI NECİP : Külhanî edipler. Jön Türklerden Cumhuriyete kadar İnkılap içinde geçen tarihî zaman. İstanbul, Devlet Matb., 1930. 314 s. (14x20).

[IX.TE/R-435]

FAZLI NECİP : Külhani enteller (edipler). Jöntürklerden Cumhuriyete kadar inkılap içinde geçen tarihi zaman. 2. bs. İstanbul, Arba Yay., 1991. 223 s. (13x19.5). “Arba Yay.: 47 – Edebiyat Dizisi: 1”.

[IX.TE/R-434]

GÜRPINAR, HÜSEYİN RAHMİ : İffet. 2. bs. İstanbul, Marifet Matb., 1927. 258 s. (12.5x19) 1 resim.

[IX.TE/R-448]

GÜRPINAR, HÜSEYİN RAHMİ : Nimetşinas. 2. bs. İstanbul, Amîdî Matb., 1927. 272 s. (12.5x19).

[IX.TE/R-449]

ILGAZ, AFET : Yol. İstanbul, Timaş Yay., 1993. 237 s. (14x19.5).
“Timaş Yay.: 221 - Roman Serisi : 68”.

[IX.TE/R-468]

ILGAZ, RIFAT : Karartma geceleri. 8. bs. İstanbul, Çınar Yay.,
1993. 219 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-464]

IRGAT, CAHİT : Geri dönemezsin. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1947.
125 s. (15x21).

[IX.TE/R-456]

İLERİ, SELİM : Mavi kanatlarınla yalnız benim olsaydın. İstanbul,
Can Yay., 1991. 296 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/R-429]

KAÇAN, METİN : Ağır roman. İstanbul, Metis, 1990. 140 s.
(13x19). “Metis Edebiyat Dizisi: 13”.

[IX.TE/R-450]

KARAKOYUNLU, YILMAZ : Salkım Hanımın taneleri. İstanbul,
Simavi Yay., 1990. 160 s. (13.5x19). “Simavi Yay. Roman Dizisi: 1”.

[IX.TE/R-424]

KARAY, REFİK HALİD : Sürgün. 2. bs. İstanbul, Semih Lûtfi
Kitabevi, 1944. 163 s. (14.5x20.5).

[IX.TE/R-426]

KAVUKÇUOĞLU, DENİZ : Zarife. İstanbul, Doğan Kitap, 2003.
133 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-510]

KEMAL TAHİR : Yol ayrımı. İstanbul, Adam Yay., 1993.
(13.5x19.5).

[IX.TE/R-469]

KERİME NADİR : Günah bende mi? 2. bs. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1940. 239 s. (14.5x20.5).

[IX.TE/R-411]

KERİME NADİR : Hıçkırık. 27. bs. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, “t.y.”. 192 s. (13.5x19).

[IX.TE/R-496]

KERİME NADİR : Kalp yarası. Yay. haz.: Selim İleri. İstanbul, Doğan Yay., 2002. 112 s. (13.5x19.5). “Aşka Davet: 11”.

[IX.TE/R-489]

KIVANÇ, ÜMİT : “Bekle” dedim gölgeye. İstanbul, İletişim, 1989. 315+[4] s. (13x19). “İletişim Yay.: 79 – Çağdaş Türk Yazarları: 9”.

[IX.TE/R-412]

KONGAR, EMRE : Hocaefendi’nin sandukası. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1989. 166 s. (13.5x20). “Türk Yazarları Dizisi: 97”.

[IX.TE/R-422]

KÜR, İSMET : Onuncu sigara. İstanbul, Varlık, 1990. 231 s. (13.5x19.5). “Anlatı Dizisi: 39 – Varlık Yay.: 196”.

[IX.TE/R-442]

LEVİ, MARIO : İstanbul bir masaldı. 2. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1999. 741 s. (13.5x20). “Günümüz Türk Yazarları: 49”

[IX.TE/R-480]

NAMIK KEMAL : Cezmi. Tarihî roman. Sad.: Seyit Kemal Karaali-oğlu. 3. bs. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1992. 295 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-447]

NÂZİM HİKMET : Kan konuşmaz. 2. bs. İstanbul, Adam Yayıncılık, 1990. 285 s. (13.5x19.5). “Romanlar: 1 – Adam Yay.: 15”.

[IX.TE/R-436]

NÂZİM HİKMET : Yaşamak güzel şey be kardeşim. 3. bs. İstanbul, Adam Yay., 1991. 161 s. (13.5x19.5). “Romanlar: 3” .

[IX.TE/R-416]

NÂZİM HİKMET : Yeşil elmalar. Yaşamak hakkı. 3. bs. İstanbul, Adam Yayıncılık, 1991. 265 s. (13.5x19.5). “Romanlar: 2 – Adam Yay.: 16”.

[IX.TE/R-437]

NEYZİ, ALİ H. : Beyzade- Paşazade. 2 c. İstanbul, Yanar Yay., 1991. (16x23).

1. c.: 1890-1930. 432 s. / 2. c.:1930-1990. 328 s.

[IX.TE/R-512-513]

OĞUZTAN, ÜMİT : Ahlaksızlar. İstanbul, Yaprak Yay., 1991. 367 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-423]

OĞUZTAN, ÜMİT : Kraliçe Sisi. İstanbul, Yaprak Yayınevi, 1991. 363+[3] s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-428]

OHRİ, İSKENDER : Aşktan da yüce. İstanbul, Baha Matb., 1971. 205 s. (13.5x20).

[IX.TE/R-462]

OKER, CELİL : Schnee am Bosphorus. Aus dem Türkischen von Ute Birgi-Knellessen. Zürich, Unionsverlag, 2000. 155 s. (12x19).

[IX.TE/R-502]

OKUR, YİĞİT : Hulki Bey ve arkadaşları. İstanbul, Can Yay., 2000. 324 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/R-509]

OZANSOY, HALİD FAHRİ : Aşıklar yolunun yolcuları. İstanbul, Kanaat Kitabevi, 1939. 262 s. (14x20).

[IX.TE/R-461]

ÖRİK, NAHİD SIRRI : Kıskanmak. İstanbul, Oğlak Yay., 1994. 248 s. (13.5x21.5).

[IX.TE/R-470]

ÖZAKMAN, TURGUT : Korkma insancık korkma. İstanbul, Mitos Yay., 1993. 348 s. (13.5x19.5). “Mitos Yay.: 20”.

[IX.TE/R-455]

ÖZGÖK, FEHMİ : Paşa olacak benim oğlum. Ankara, Evrim Sanat Yay., 1995. 172 s. (13.5x20). “Evrım Sanat Yay.: 4 – Roman Dizisi: 22.”

[IX.TE/R-473]

ÖZLÜ, DEMİR : Bir yaz mevsimi romansı. 2. bs. İstanbul, Can Yay., 1991. 180+[3] s. (12.5x19.5).

[IX.TE/R-431]

ÖZYALÇINER, ADNAN : IV. Murat ve Mirgûn bahçeleri. İstanbul, AD Yay., 1997. 274 s. (16.5x23.5) resim, renkli resim.

[IX.TE/R-486]

PAMUK, ORHAN : Kara kitap. İstanbul, Can Yay., 1990. 426+[6] s. (12.5x19.5).

[IX.TE/R-417]

PAMUK, ORHAN : Sessiz ev. 6. bs. İstanbul, Can Yay., 1990. 311 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/R-418]

RECAİZADE MAHMUT EKREM : Araba sevdası. İstanbul, Boyut Yay., “t.y.”. 288 s. (13x19.5).

[IX.TE/R-484]

SAFA, PEYAMİ : Canân. İstanbul, Orhaniye Matb., 1341(1925). 316+3 s. (14x20).

[IX.TE/R-403]

SAFA, PEYAMİ : Çalınan gönül. 2. bs. İstanbul, Semih Lûtfi Kitabevi, 1943. 69 s. (12.5x18). “Semih Lûtfi’nin Ucuz Romanlar Serisi: 45”.

Yazar bu eserinde “Server Bedi” takma adını kullanmıştır.

[IX.TE/R-483]

SAFVETİ ZİYA : Salon köşelerinde. 2. bs. Çev. ve sad.: Nuri Akbaryar. İstanbul, Güneş Yay., 1990. 160 s. (14.5x20). “Argos Kitaplığı: 2”.

[IX.TE/R-415]

SAULNIER, MİNE G. : Sinek Sarayı. 2. bs. İstanbul, Cep Kitapları, 1991. 138 s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 85 – Anlatı Dizisi: 41”.

[IX.TE/R-454]

SEYDA, MEHMET : Sultan döşeği. İstanbul, Atlas Kitabevi, 1969. 239 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-409]

SÖZTUTAN, MEHMET : Emirgân lâleleri. İstanbul, İMG, 2001. 176 s. (13.5x21).

[IX.TE/R-505]

SÜMER, GÜNER : Adı Nalân. Tamamlanmamış romanı. İstanbul, Ada Yay., [198-]. 130- 232 s. (13.5x19.5). “Toplu Eserleri: 1”.

[IX.TE/H-203]

ŞEMSEDDİN SÂMÎ : Taaşşuk-ı Tâlat ve Fitnat. Yay. haz.: Mehmet Emin Ağar. İstanbul, Enderun Kitabevi, 1990. 72 s. (16.5x23.5). “Enderun Yay.: 32”.

[IX.TE/R-459]

TAN, M. TURHAN : Safiye Sultan. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1961. 248 s. (14.5x20.5).

[IX.TE/R-494]

TANPINAR, AHMET HAMDİ : Sahnenin dışındakiler. 2. bs. İstanbul, Dergâh Yay., 1990. 343 s. (13x19.5). “Dergâh Yay.: 139 – Türk Edebiyatı Roman: 27”.

[IX.TE/R-433]

TOPUZ, HIFZI : Meyyâle. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1998. 224 s. (13x20) resim. “Günümüz Türk Yazarları: 31”.

[IX.TE/R-476]

TOPUZ, HIFZI : Milli mücadelede Çamlıca'nın üç gülü. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2002. 287 s. (13.5x19.5) resim.

[IX.TE/R-508]

TOPUZ, HIFZI : Paris'te son Osmanlılar. Mediha Sultan ve Damat Ferit. 4. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1999. 302 s. (13x20) resim. “Günümüz Türk Yazarları: 52”.

[IX.TE/R-475]

TOROS, DEMİR : Beyoğlu'nda balıkların ayak sesleri. İstanbul, Doğan Kitapçılık, 2001. 333 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-503]

TÜLBENTÇİ, FERİDUN FAZIL : Hürrem Sultan. 2. bs. İstanbul, İnkılâp ve Aka Kitabevleri, “t.y.”. 320 s. (13.5x20).

[IX.TE/R-482]

TÜLBENTÇİ, FERİDUN FAZİL : Turgut Reis. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1958. 232 s. (14x20).

[IX.TE/R-495]

ULUNAY, M. REF'İ CEVAD : Eski İstanbul yosmaları. İstanbul, Bolayır Yayınevi, 1959. 368 s. (14.5x20.5).

Yazarın “Mermer köşkün sahibi” adlı kitabıyla birlikte ciltlenmiştir.

[IX.TE/R-414]

ULUNAY, M. REF'İ CEVAD : Mermer köşkün sahibi. İstanbul, Bolayır Yayınevi, 1959. 369-502 s. (14.5x20.5).

Yazarın “Eski İstanbul Yosmaları” adlı kitabıyla birlikte ciltlenmiştir.

[IX.TE/R-414]

ULUNAY, REF'İ CEVAD : Mermer köşkün sahibi. 2. bs. İstanbul, Arba Yay., 1995. 148 s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 65 – Ref'i Cevad Ulunay Bütün Eserleri: 3”.

[IX.TE/R-477]

UŞAKLIGİL, HALİD ZİYA : Nesl-i ahîr (son kuşak). Düzenleyen ve haz.: Şemsettin Kutlu. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1990. 541 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-443]

UZUNER, BUKET : Kumral ada, mavi Tuna. 34. bs. İstanbul, Everest, 2002. 498 s. (13.5x19.5). “Türkçe Edebiyat: 29”.

[IX.TE/R-506]

ÜLKÜ, CAHİT : Kanuni'nin düşü, Hürrem'in kâbusu Pargalı İbrahim Paşa. İstanbul, İnkılâp, 2001. 367 s. (13.5x21.5).

[IX.TE/R-500]

VARTAN PAŞA : Akabi hikyâyesi. İlk Türkçe roman [Ermeni harfleriyle] (1851). Neşre haz.: Andreas Tietze. İstanbul, Eren, 1991. XXI+152 s. (16.5x24).

[IX.TE/R-446]

YAŞAROĞLU, A. YILDIZ : Yağmur dede. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1991. V+122 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 1297 – Çocuk Kitapları Dizisi: 119”.

[IX.TE/R-430]

YAVUZ, İBRAHİM ULVÎ : Son kavşak. 3. bs. İstanbul, Beka Yay., 1983. 217 s. (13.5x19.5). “Beka Yay.: 15 – Roman Serisi: 2”.

[IX.TE/R-408]

YESARİ, AFİF : Hengâme. İstanbul, E Yay., 1979. 196 s. (11.5x19.5). “E Yay.: 160”.

[IX.TE/R-467]

YESARİ, MAHMUT : Kalbimin suçu. İstanbul, Semih Lütfi, Sühulet Kütüphanesi, 1932. 261 s. (14x19.5).

[IX.TE/R-466]

YESARİ, MAHMUT : Ölünün gözleri. İstanbul , Semih Lütfi, Sühulet Kütüphanesi, “t.y.”. 240 s. (14x20.5).

[IX.TE/R-458]

YILMAZ, HÜSEYİN : Hüzün çiçeği. İstanbul, Timaş Yay., 1988. 322+[6] s. (13.5x19.5).

[IX.TE/R-413]

ZAFER HANIM : Aşk-ı vatan. Giriş, çev., sad.: Zehra Toska. İstanbul, Oğlak Yay. ve Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı, 1994. 153 s. (13x21.5). “Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı Yayın No: 10”.

[IX.TE/R-472]

HİKÂYE

ABASIYANIK, SAİT FAİK : To karavi. Atina, Rodamos Kitabevi, 1990. 138+[2] s. (13x20).

[IX.TE/H-188]

ABASIYANIK, SAİT FAİK : Un point sur la carte. Choix et tr. par Sabri Esat Siyavuşgil. Leyden, A. W. Sythoff, 1962. 330 s. (15x21.5). *Kitabın fotokopisidir.*

[IX.TE/H-227]

ABASIYANIK, SAİT FAİK : Un point sur la carte. Tr. du Turc par Sabri Esat Siyavuşgil, présenté par Abidin Dino et Nedim Gürsel. Paris, Souffles, 1988. 279 s. (12x22).

[IX.TE/H-224]

AHMED RASİM : Gam-ı hicran. İstanbul, İstanbul Babıâli Cad. 38 no'lu Matb., 1321 (1903). 79 s. (11x16).

[IX.TE/H-194]

AHMED RASİM : Hamamcı Ülfet. 4. bs. İstanbul, Arba Yay., 1987. 71+[1] s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 13 – Ahmet Rasim Bütün Eserleri: 2”.

[IX.TE/H-185]

AHMED RASİM : İki güzel günahkâr. Bedia-Güzel Eleni. Haz.: Rıdvan A. Yakın. 4. bs. İstanbul, Arba Yay., 1988. 96 s. (13.5x19.5). “Arba Yay.: 24 – Ahmed Rasim Bütün Eserleri: 6”.

[IX.TE/H-186,187]

AHMED RASİM : Leyâl-i ıztırab. İstanbul, Âlem Matb. Ahmed İhsan ve Şürekâsı, 1308 (1891). 72 s. (11.5x16).

[IX.TE/H-195]

AHMET MİTHAT EFENDİ : [Hikâyeler]. Haz.: Şevket Rado. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1986. 220 s. (13.5x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 661 – Kültür Eserleri Dizisi: 51”.

[IX.TE/H-199]

AKDEMİR, HÜSEYİN : Hürriyet tepesi. Ankara, Günışığı Yay., 1990. 131 s. (13.5x19.5). “Genel Dizi: 6”.

[IX.TE/H-197]

ALTACA, ERKAN : Yaya nine. Bir Yeşilköy hikayesi. İstanbul, 2004. 56 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-226]

ARPAD, BURHAN : Taşı toprağı altun İstanbul. İstanbul, T.T.O.K., 1990. 331 s. (13x19).

[IX.TE/H-176,223]

AVCI, ZEYNEP : Ahşap köşkün hanımefendisi. İstanbul, Can Yay., 1991. 104 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/H-192]

AY, NURTEN : Gizli kalmış bir İstanbul masalı. İstanbul, Simavi Yay., 1991. 94 s. (13.5x19). “Simavi Yay. Öykü Dizisi: 1”.

[IX.TE/H-189]

BASIK, FERYAL ORHON : Armağan. İstanbul, 1998. 150 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-212]

BUCAK, NEVRA : Beyoğlu'nun eski ustaları ve yaşayan hüznün. İstanbul, Cem Yayınevi, 1994. 95 s. (13x19.5).

[IX.TE/H-175]

BUYRUKÇU, MUZAFFER : Bin hüzn. İstanbul, Cem Yayınevi, 1990. 431 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-215]

BUYRUKÇU, MUZAFFER : Her yer karanlık. İstanbul, Cem Yayınevi, 1989. 324+[2] s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-179,214]

BUYRUKÇU, MUZAFFER : Kuyularda. İstanbul, Çan Yay., 1962. 98+[2] s. (13x19.5). “Çan Yay.: 10”.

[IX.TE/H-174]

CORAL, MEHMET : Bizans'ta kayıp zaman. Başka bir İstanbul'un öyküleri. İstanbul, Milliyet Yay., 1998. 158 s. (14x23) 1 katl. renkli harita.

[IX.TE/H-229]

CORAL, MEHMET : Konstantiniye'nin yitik günceleri. İstanbul, Doğan Yay., 1999. 124 s. (14x23).

[IX.TE/H-230]

DİNO, ABİDİN : Pera Palas. Çev.: Samih Rıfat. İstanbul, Ada Yay., 1994. 62 s. (17.5x24.5) resim.

[IX.TE/H-228]

DURBAŞ, REFİK (Haz.) : Öykülerde İstanbul. İstanbul, Altın Kitaplar, 1995. 206 s. (13.5x19.5).

IX.TE/H-206]

EDGÜ, FERİT : Bir gemide. 4. bs. İstanbul, Ada Yay., 1984. 106 s. (13.5x19.5).

IX.TE/H-218]

FÜRÜZAN : Gecenin öteki yüzü. 3. bs. İstanbul, Can Yay., 1987. 288 s. (12.5x19.5).

IX.TE/H-201]

GÖKDEMİR, AZİZ : İç içe geçmiş İstanbul öyküleri. İstanbul, Gen-
daş, 1998. 191 s. (13.5x19). “Yeni Seri: 133 – Türk Edebiyatı: 2”.

[IX.TE/H-208]

GÜLEN, NEJAT : Heybeliada öyküleri. İstanbul, Engül Yayıncılık,
“t.y.”. 159 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-220]

GÜLEN, NEJAT : Üsküdar’daki ev. İstanbul, Kastaş Yay., 1989.
199 s. (10.5x19).

[IX.TE/H-180]

GÜRSEL, NEDİM : Son tramvay. İstanbul, Can Yay., 1991. 111 s.
(12.5x19.5).

[IX.TE/H-190]

GÜRSEL, NEDİM : Sorguda. İstanbul, Can Yay., 1988. 124+[2] s.
(12.5x19.5).

[IX.TE/H-191]

İLERİ, SELİM : Eski defterde solmuş çiçekler. İstanbul, Adam Yay.,
1982. 183 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-173]

İLERİ, SELİM : Hüzün kahvesi. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1991.
263 s. (12.5x20). “Günümüz Türk Yazarları: 9”.

[IX.TE/H-204]

KIVANÇ, ÜMİT : Erkek hikâyeleri. İstanbul, İletişim, 1990. 130 s.
(13x19.5).

[IX.TE/H-196]

KİLİMCİ, AYŞE : Gül bekçisi. Eylül arifesi mektuplar. İstanbul,
Bilgi Yay., 1989. 203 s. (11x19). “Bilgi Yay.: 251-3”.

[IX.TE/H-219]

LEVİ, MARIO : Bir şehre gidememek. 4. bs. İstanbul, Afa Yay., 1993. 120 s. (13x19.5). “Afa Çağdaş Türk Yazarları: 9 – Afa Yay.: 113”.

[IX.TE/H-221]

MARGOSYAN, MIGİRDİÇ : Biletimiz İstanbul’a kesildi. İstanbul, Aras Yay., 1998. 103 s. (13x19.5).

[IX.TE/H-210]

MUALLİM NACİ : Ömer’in çocukluğu. Haz.: Kâmil Doruk. İstanbul, Beyan Yay., 1992. 96 s. (12x19). “Beyan Yay.: 161- Gülücük Çocuk Kitapları Dizisi: 26”.

[IX.TE/H-213]

MUNGAN, MURATHAN : Lâl masallar. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1989. 148 s. (13.5x20). “Türk Yazarları Dizisi: 95”.

[IX.TE/H-181]

MÜDERRİSOĞLU, YEŞİM DORMAN : Merdivenaltı. İstanbul, İletişim, 1991. 116 s. (13x19.5). “Çağdaş Türk Edebiyatı Dizisi: 13”.

[IX.TE/H-202]

NÂZİM HİKMET : Hikâyeler. İstanbul, Adam Yay., 1991. 295 s. (13.5x19.5). “Adam Yay.: 18”.

[IX.TE/H-198]

OKAY, VAHAP : Taştan adam. İstanbul, YAZKO, 1989. 240 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-177]

Öykülerde İstanbul. Haz.: Semih Gümüş. Ankara, Türkiye İş Bankası, 2000. 428 s. (12.5x19). “Türkiye İş Bankası Genel Yayın: 490 – Edebiyat Dizisi: 137”

[IX.TE/H-225]

ÖZLÜ, DEMİR : İstanbul büyüğü. İstanbul, Can Yay., 1994. 133 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/H-211]

ÖZYALÇINER, ADNAN : Yazdan kalma bir gün. İstanbul öyküleri. İstanbul, Doğan Kitapçılık, 1999. 278 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-209]

PERİDE CELÂL : Mektup. İstanbul, Can Yay., 1994. 143 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/H-222]

PERİDE CELÂL: Pay kavgası. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1985. 189 s. (13.5x20). “Türk Yazarları Dizisi: 80”.

[IX.TE/H-183]

SUVEREN, KÂMİ : Toprak ve güneş. Bir savaş ütopyası. İstanbul, 1992. 108+[4] s. (13.5x19.5).

[IX.TE/H-216]

SÜLEYMAN TEVFİK : İncili çavuş. 5. bs. İstanbul, Kitaphane-i Sudî, 1341/1925. 160 s. (15x21). “Letaif Külliyyatı”.

[IX.TE/H-193]

SÜMER, GÜNER : Öyküler. İstanbul, Ada Yay., [198-] . 31-78 s. (13.5x19.5). “Toplu Eserleri: 1”.

[IX.TE/H-203]

TANPINAR, AHMET HAMDİ : Yaz yağmuru, Abdullah Efendinin rüyaları, kitaplaşmamış hikâyeler. 2. bs. İstanbul, Dergâh Yay., 1991. 364 s. (13.5x19.5). “Dergâh Yay.: 103 – Türk Edebiyatı, Hikâye: 16”.

[IX.TE/H-207]

TEPEYRAN, EBUBEKİR HÂZİM : Eski şeyler. 1. c. İstanbul, Ahmed İhsân ve Şurekâsı, 1326 (1910). 238+1 s. (14x20).

[IX.TE/H-182]

TİRALİ, NAİM : Aşk dediğin. İstanbul, Cem Yay., 1988. 175 s.
(13.5x19.5)

[IX.TE/H-217]

TUNCEL, MURAT : Beyoğlu çığlıkları. İstanbul, Gerçek Sanat Yay., 1989. 138+[6] s. (13x19.5). “Gerçek Sanat Yay.: 20 – Hikâye ve Roman Dizisi: 5”.

[IX.TE/H-184]

USLU, A. DİDEM : Tutkulu bir İstanbul üçlemesi. İstanbul, Simavi Yay., 1992. 154+4 s. (13.5x19). “Simavi Yay. Öykü Dizisi: 3”.

[IX.TE/H-205]

UYAR, TOMRİS : Sekizinci günah. İstanbul, Can Yay., 1990. 87 s.
(12.5x19.5).

[IX.TE/H-200]

ŞİİR

AKAY, HASAN : Fatih'ten günümüze şairlerin gözüyle İstanbul. 2 c. İstanbul, İşaret Yay., 1997. (16x23.5). "İşaret Yay.: 78/1, 78/2 - Antoloji Dizisi: 3".

1. c.: 536 s. / 2. c.: 537-1006 s.

[IX.TE/Ş-219-220]

AKOZAN, SITKI : Küllüknâme. İstanbul, Bürhaneddin Basımevi, 1936. 16 s. (13x18.5).

[IX.TE/Ş-158]

ALIŞIK, SADRI : Bir ömürlük İstanbul. Ankara, Bilgi Yay., 1993. 95 s. (13.5x19.5). "Bilgi Yay. Yeni Dizi: 17".

[IX.TE/Ş-195]

ARCAN, İ. GALİP : Benim romanım. Şiir miir. İstanbul, Çeltüt Matb., 1962. 80 s. (13.5x20).

[IX.TE/Ş-198]]

ARZIK, NİMET : Anthologie de la poésie turque. (XIIIe-XXe siècle). Textes choisis, présentés et traduits par Nimet Arzık. Paris, Gallimard, 1968. 166 s. (14x20.5).

[IX.TE/Ş-214]

BARUT, ALİ ASKER : Aşağı Üsküdar. İstanbul, YKB, 1996. 51 s. (16x16). "Şiir: 49".

[IX.TE/Ş-187]

BAŞÇILLAR, SEYFETTİN : Unutulmasın. İstanbul, Cem Yayınevi, 1989. 157+[3] s. (13x19.5).

[IX.TE/Ş-157]

BAYRAKTUTAN, LÜTFİ : Şeyhülislâm Yahya ve divanından seçmeler. Hayatı, edebî kişiliği, sanatı, eserleri. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1990. VII+200 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 1136 – 1000 Temel Eser Dizisi: 151”.

[IX.TE/Ş-156]

BEYATLI, YAHYA KEMAL : Şiirler=Wiersze. Türkçe-Lehçe. Türkçe'den çev.: Lucina Antonovicz Bauer. İstanbul; Varşova, Perka, 1989. 42 s. (16.5x23) renkli resim.

[IX.TE/Ş-184]

[BEYATLI], YAHYA KEMAL : 24 şiir ve Leylâ. İstanbul, Öz Türk Matb., 1933. 32 s. (12.5x16).

[IX.TE/Ş-172]

[BEYATLI], YAHYA KEMAL : Selected poems of Yahya Kemal Beyatlı. Tr. by S. Behlül Toygar. 2. ed. İstanbul, Sermet Matb., 1965. 93 s. (14x20).

[IX.TE/Ş-213]

BOHÇA, A. ŞEVKET : Tomurcuklar açarken. Çocuk şiirleri. Ankara, T. İş Bankası, 1989. 121 s. (13.5x19.5). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 302 – Çocuk Dizisi: 49”.

[IX.TE/Ş-173]

[BÖLÜKBAŞI], RIZA TEVFİK : Serab ı ömrüm. İstanbul, Kenan Dinçman Matb., 1949. 357+[4] s. (15.5x22.5).

[IX.TE/Ş-180]

BURTEÇENE, ÖMER MUHİP : İstanbulname. İstanbul, Yol Yay., 1984. 64 s. (13.5x19).

[IX.TE/Ş-197]

CANSEVER, EDİP : Şairin seyir defteri. 2. bs. İstanbul, Adam Yay., 1990. 423 s. (13.5x19.5).

İçindekiler: Ben Ruhi Bey nasılım – Sevda ile sevgi – Şairin seyir defteri – Eylülün sesiyle – Bezik oynayan kadınlar – İlk yaz şikayetçileri – Oteller kenti.

[IX.TE/Ş-145]

CANSEVER, EDİP : Yerçekimli karanfil. 2. bs. İstanbul, Adam Yay., 1990. 434 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-144]

CİNOZOĞLU, HÜSEYİN AVNİ : İstanbul’da son sedefkâr. İstanbul, Kerem Yay., [199-]. IV+91 s. (13.5x19).

[IX.TE/Ş-199]

CİNOZOĞLU, HÜSEYİN AVNİ : Safranbolu’da tek deniz feneri. Karabük, Güven Matb., 1991. 100 s. (13x19.5).

[IX.TE/Ş-200]

COŞKUNTÜRK, HÜVEYLÂ : İhsan Râif Hanım. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1987. VI+121 s. (13.5x20). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 823 – Türk Büyükleri Dizisi: 51”.

[IX.TE/Ş-154]

ÇİMEN, MUSTAFA : Şiir insan insan şair. İstanbul, Günizi Yay., 2003. 127 s. (13.5x19.5). “Yayın No: 62”.

[IX.TE/Ş-161]

DAĞLARCA, FAZIL HÜSNÜ : Gazi Mustafa Kemal Atatürk eylemde 10 Kasımlarda. İstanbul, Cumhuriyet Gazetesi, 1998. 143 s. (12x18) resim.

[IX.TE/Ş-162]

DIRANAS, AHMET MUHİP : Şiirler. 2. bs. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1990. VI+189 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı: 886 – Kültür Eserleri Dizisi: 113”.

[IX.TE/Ş-170]

ELOĞLU, METİN : Dizin. İstanbul, Güney Yay., 1971. 130+[12] s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-143]

ERCAN, ENVER : Şiirlerde İstanbul... İstanbul, Altın Kitaplar, 1994. 208 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-207]

ERDEM, SAMİ : Bir ışık arıyorum. İstanbul, Ercan Ofset, 1989. 112 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-141]

ERMAN, NÜZHET : Her gün yeniden doğarız. Osman Gazi'den, Gazi Mustafa Kemal'e. Ankara, Ecdâd Yay., 1996. 263 s. (13.5x19.5). "Ecdâd Yay.: 32 – Şiir Serisi: 8".

[IX.TE/Ş-188]

[ERSOY], MEHMET AKİF : Safahat. [Şairin yazdığı yedi kitabı ve bunun dışında kalan şiirlerini içerir]. 3. bs. Haz. Ömer Rıza Doğrul. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1950. LIV+560 s. (14x20).

[IX.TE/Ş-178]

FÜRÜZAN : Lodoslar kenti. İstanbul, Can, 1991. 104 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-150]

GÜRPINAR, MELİSA : İstanbul'un gözleri mahmur. (Şiirsel öyküler). İstanbul, Can, 1990. 127 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-147,148]

GÜRPINAR, MELİSA : Yaz mektupları. İstanbul, Süreç, 1986. 42+[4] s. (11x18.5). "Felsefe-Sanat Dizisi: 10 – Genel Sıra No: 30".

[IX.TE/Ş-146]

ILGAZ, RIFAT : Üsküdar'da sabah oldu (1954). Şiirler. Karikatürler: Mim Uykusuz. 5. bs. İstanbul, Çınar Yay., 1993. 78 s. (13.5x19.5). “Toplu Şiirler Dizisi: 5”.

[IX.TE/Ş-204]

IRGAT, CAHİT : Irgatın türküsü. Bütün şiirleri. İstanbul, Adam Yay., 1991. 224 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-196]

İLERİ, SELİM : Ayışığı. İstanbul, Özgür, 1986. 79 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-217]

İLERİ, SUPHİ NURİ : Duvarsız şehrin insanları. 2. bs. İstanbul, Scola Yayıncılık, 1996. 67 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-216]

İPEKTEN, HALÛK : Enderunlu Vâsıf. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1989. VII+167 s. (13.5x19.5). “Kültür Bakanlığı Yay.: 1041 – Türk Büyükleri Dizisi: 109”.

[IX.TE/Ş-155]

İstanbul için şiirler. 500. fetih yıldönümü hatırası olarak hazırlayan: Murat Uraz. İstanbul, Türk Neşriyat Yurdu, 1953. 152 s. (14.5x20).

[IX.TE/Ş-171]

KANIK, ORHAN VELİ : Listening to Istanbul. Selected poems of Orhan Veli Kanık. Tr. by Richard Schwarzenberger, Grace Martin Smith. Emeryville, California, Autumn Press, 2002. XIV+34 s. (15x23) resim.

[IX.TE/Ş-224]

KARAKOYUNLU, YILMAZ : O hayal aynasından (Rubaîler). Ankara, T. İş Bankası, 1989. 9+[66]+III s. (14x19.5). “T. İş Bankası Kültür Yay. Genel Yayın No: 297 – Edebiyat Dizisi: 71”.

[IX.TE/Ş-176]

KISAKÜREK, NECİP FAZIL : Çile. 17 bs. İstanbul, b.d. Yay., 1991. 497 s. (14x20) 14 resim. “b.d. Yay.: 5 – Çile-Şiir-Eser: 4”.

[IX.TE/Ş-192]

KOÇ, KEMALETTİN : Cebimdeki rüzgâr. İstanbul, 1992. 115 s. (13x19).

[IX.TE/Ş-153]

KOÇU, REŞAD EKREM : Acı su. İstanbul, Koçu Yay., 1965. 42+ [6] s. (14x20).

[IX.TE/Ş-179]

KÜÇÜK, SABAHATTİN (Haz.) : Bâkî ve dîvanı’ndan seçmeler. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1988. VI+426 s. (13.5x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 938 – 1000 Temel Eser Dizisi: 140”.

[IX.TE/Ş-175]

LEYLA SAZ HANIM : Solmuş çiçekler. Der. ve yazan: Nezh H. Neyzi. İstanbul, Peva Yay., 1996. 135 s. (16.5x23) resim. “Peva Yay.: 8”.

[IX.TE/Ş-203]

MERİÇ, FERZAN : Bir zamanlar İstanbul. İstanbul, 1990. 62 s. (13.5x19).

[IX.TE/Ş-163]

MİNNETOĞLU, İBRAHİM : Gülümse. Son dönem şiirleri 1979-1992. İstanbul, Doyuran Matb., 1993. 277 s. (13.5x19).

[IX.TE/Ş-201]

MİNNETOĞLU, İBRAHİM : Uyum. İstanbul, 1993. 174 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-202]

MUNGAN, MURATHAN : Osmanlıya dair hikâyat. 2. bs. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1989. 108 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-151]

MURAT REİS : Uyanın da balığa çikalım. İstanbul, [199-]. 96 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-191]

NAZİM HİKMET : 835 satır. İstanbul, Muallim Ahmet Halit Kitaphanesi, [1929]. 48 s. (15x23).

[IX.TE/Ş-167]

NAZİM HİKMET - NAİL V. : I+I=Bir. [İstanbul, İlhamî Matb.], 1930. 32 s. (12x16).

[IX.TE/Ş-168]

NAZİM HİKMET : Son şiirleri (1959-1963). 6. bs. İstanbul, Adam, 1991. 190 s. (13.5x19.5). “Şiirler: 7”.

[IX.TE/Ş-166]

NAZİM HİKMET : Varan 3. İstanbul, Muallim Ahmet Halit Kitaphanesi, 1930. 80 s. (12x17.5).

[IX.TE/Ş-169]

NAZİM HİKMET : Yeni şiirler (1951-1959). 5. bs. İstanbul, Adam, 1991. 183 s. (13.5x19.5). “Şiirler: 6”.

[IX.TE/Ş-165]

OĞUZCAN, ÜMİT YAŞAR : Üstüme varma İstanbul. 4. bs. İstanbul, Kültür Kitabevi, 1970. 56+[8] s. (12.5x15.5).

[IX.TE/Ş-186]

ONGUN, BURHAN ARİF : Ay ışığında. İstanbul, Taş Matb., 1969. 88 s. (16x23.5).

[IX.TE/Ş-182]

ONGUN, BURHAN ARİF : Şiirle mimari müzik ve portreler. İstanbul, Kutulmuş Matb., 1968. 44+[4] s. (16.5x24).

[IX.TE/Ş-183]

[ORTAÇ], YUSUF ZİYA : Nedim divanı. (Prof. Köprülüzade Fuat, müverrih Ahmet Refik, Ali Canip, Halil Nihat Beylerin Nedim hakkındaki mütalâaları ile Tefvîk Fikret'in Nedim manzumesini ve bir çok tanınmış muharrirlerle tezkerelerin noktai nazarlarını ve bir lûgat-çeyi havidir). İstanbul, Sühulet Kütüphanesi, 1932. 64 s. (14x19.5).

[IX.TE/Ş-205]

OZANSOY, HALİT FAHRİ : Sonsuz gecelerin ötesinde. İstanbul, Baha Matb., 1964. 96 s. (30x21).

[IX.TE/Ş-209]

ÖNCÜ, HÜSEYİN : Soluklan bu şehirde. İstanbul, Scala Yayıncılık, 1996. 47 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-215]

ÖNOL, HİKMET ŞİNASİ : Boğaziçi şiirleri. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1944. 79 s. (15.5x22).

Kitabın fotokopisidir.

[IX.TE/Ş-193]

ÖNOL, HİKMET ŞİNASİ : Boğaziçi. [Ankara, Güzel San'atlar Matb.], 1959. 45 s. (14x20).

[IX.TE/Ş-142]

ÖZER, KEMAL : Şiirlerle İstanbul. 39 ozan, 60 şiir. İstanbul, Yordam Yayıncılık, 1992. 128 s. (11.5x19). "Yordam Yay.: 22 – Derleme, Araştırma Dizisi: 2".

[IX.TE/Ş-194]

[ÖZSEVER], HÜSEYİN SİRET : Leyâl-i girizan. İstanbul, Matbaa-i Ahmed İhsan, 1325 (1909). 160+4 s. “Edebiyat-ı Cedide Kütüphanesi: 18”.

[IX.TE/Ş-206]

Poets’ Istanbul. Ed. by Selahattin Yıldırım and Cevat Çapan. İstanbul, The Metropolitan Municipality of Greater Istanbul, 1988. 71 s. (21.5x20.5).

[IX.TE/Ş-185,223]

Rıza Tefvik. Hayatı ve şiirleri. Haz.: R. G. Arkın. İstanbul, Resimli Ay, 1939. 214 s. (14.5x20) resim.

[IX.TE/Ş-222]

SANCAK, JALE : Bu gece Pera’da. (Şiirsel öyküler). İstanbul, Can, 1989. 80 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/Ş-149]

SEZEN, MAHMUT : Zaman alışmaları. İstanbul, Altıkırkbeş, 1999. 140 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-189]

SOYKUT, MEBRURE : Hep sen İstanbul. Şiirlerden senfoni 4. İstanbul, Doyuran Matb., 1988. 240 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/Ş-177]

ŞENTÜRK, AHMET ATILLA : Osmanlı şiiri antolojisi. İstanbul, YKY, 1999. XVI+576 s. (16.5x24) resim. “YKY: 2062”.

[IX.TE/Ş-208]

ŞEYH GALİB : Seçmeler ve hüsn-ü aşk. Haz.: Abdülbâki Gölpınarlı. İstanbul, İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı, 1976. 295 s. (13x23). “İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı Yay.: 1”.

[IX.TE/Ş-181]

ŞEYH GALİP : Şeyh Galip divanı'ndan seçmeler. Haz.: Abdülbaki Gölpınarlı. 2. bs. Ankara, Gençlik ve Spor Bakanlığı, 1988. VI+274 s. (12x18). “Millî Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı Yay.: 499 – Şark, İslâm Klasikleri: 72”.

[IX.TE/Ş-174]

Şiir cumhuriyeti: Haz.: Sunay Akın, Safa Fersal. Katkıda bulunanlar: Ercan Akyol, Semih Balcıoğlu, Nezh Danyal, Ferruh Doğan, Kamil Masaracı, Semih Poroy ve Kutsi Akıllı. İstanbul, Anahtar Kitaplar, 1993. 99+[5] s. (14x19.5) çizim.

[IX.TE/Ş-211]

Şiir şehir İstanbul. İstanbul, İstanbul Kültür ve Sanat Ürünleri Tic., 2000. 43 s. (30.5x30.5) resim, cd.

[IX.TE/Ş-218]

Şiir ve şarkılarda İstanbul. İstanbul, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Şubesi, “t.y.”. 16 s. (13x19.5).

[IX.TE/Ş-160]

Şiirlerde ve şarkılarda adalar. Haz.: Özer Kangür. İstanbul, Büyükkada Kültür ve Yardımlaşma Derneği, 1996. 53 s. (13.5x20). “Büyükkada Kültür ve Yardımlaşma Derneği Yay. No: 22”.

[IX.TE/Ş-159]

TOYGAR, S. BEHLÜL : Fifteen Turkish poets. 75 poems. İstanbul, İskender Matb., 1969. 207 s. (14x19.5).

[IX.TE/Ş-212]

TUNÇER, MÜYESSER : Sevgi yağmuru. Ankara, 1988. 87 s. (12x19) resim.

[IX.TE/Ş-190]

TÜRKER, YILDIRIM : Cihangir kedileri. İstanbul, Korsan, 1993. 79 s. (13x19).

[IX.TE/Ş-210]

YALAZKAN, İSMET TEVFİK : Çilenti. İstanbul, 1965. 55 s.
(14x19.5).

[IX.TE/Ş-152]

YILDIRIM, MUSTAFA : İstanbul meyhaneleri. İstanbul, [Efe] ,
1964. 94 s. (12x16).

[IX.TE/Ş-164]

YÜKSEL, SEDİT : Şeyh Galip eserlerinin dil ve sanat değeri. An-
kara, T. İş Bankası, 1980. X+189 s. (16x23.5). “T. İş Bankası Kültür
Yay. Genel Yayın No: 207 – Edebiyat Dizisi: 54”.

[IX.TE/Ş-221]

DENEME

AHMET, HAŞİM : Bize göre; Gurabahane-i laklakan; Frankfurt Seyahatnamesi. Haz.: Mahir Ünlü. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1992. 175 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/D-38]

ALTAN, ÇETİN : Dünyada bırakılmış mektuplar. Seçmeler. Haz.: İshak Reyna. 2. bs. İstanbul, YKY, 1997. 314+[3] s. (13.5x21). “Edebiyat: 194”.

[IX.TE/D-39]

ANDAY, MELİH CEVDET : Yiten söz. İstanbul, Adam Yay., 1992. 479 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/D-36]

ARDIÇ, ENGİN : Teğel teğel hüznün. İstanbul, Cep Kitapları, 1991. 252 s. (12x19.5). “Cep Kitapları: 94 – Anlatı Dizisi: 48”.

[IX.TE/D-28]

ARUOBA, ORUÇ : Tümceler. Bir yerlerden bir zamanlar. Metinler (1981-1989). İstanbul, Bebekus’un Kitapları, 1990. 99 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/D-26]

BATUR, ENİS : Gönderen Enis Batur. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1991. 239 s. (13x20). “Günümüz Türk Yazarları: 7”.

[IX.TE/D-34]

BATUR, ENİS : Kediler krallara bakabilir. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1990. 192 s. (13.5x19.5). “Türk Yazarları Dizisi: 98”.

[IX.TE/D-29]

BİRSEL, SALÂH : Amerikalı Tolstoy. 2. bs. İstanbul, Bağlam Yayıncılık, 1988. 168 s. (13x19.5). “Bağlam Yay.: 11 – Deneme: 2”.

[IX.TE/D-22]

BİRSEL, SALÂH : Hafiyeler önde gider. İstanbul, Nisan Yay., 1991. 149 s. (13.5x19.5). “1001 Gece Denemeleri: XI – Nisan: 20”.

[IX.TE/D-35]

BİRSEL, SALÂH : Halley kimi kurtarır. 3. bs. İstanbul, Bağlam Yayıncılık, 1988. 157+ 2 s. (13x19.5). “Bağlam Yay.: 12 – Deneme: 3”.

[IX.TE/D-23]

BİRSEL, SALÂH : Kediler. İstanbul, Bağlam Yay., 1988. 204+[4] s. (13x19.5). “Bağlam Yay.: 10 – Deneme: 1 – 1001 Gece Denemeleri: 10”.

[IX.TE/D-21]

BOYSAN, AYDIN : İstanbul esintileri. Resimleyen : Semih Balcıoğlu. İstanbul, Bas Yay., 1991. 230 s. (13.5x19.5) çizim.

[IX.TE/D-20]

DURBAŞ, REFİK : Yazılmaz bir İstanbul. İstanbul, Boyut Yay., 1988. 90+[4] s. (13x18.5). “Boyut Yay.: 31”.

[IX.TE/D-25]

EREZ, SELÇUK : Aklımızın ambargoları. İstanbul, Aybay Yay., 1988. VIII+159+[1] s. (13x19.5). “Yayın nu.: 6 – Kültür Dizisi: 3”.

[IX.TE/D-24]

KARAOSMANOĞLU, YAKUP KADRİ : Erenlerin bağından (Okun ucundan ve diğer nesirler). Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1985. 84 s. (13.5x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 607 – 1001 Temel Eser Dizisi: 113”.

[IX.TE/D-27]

KÖKDEN, UĞUR : Anı kentler. İstanbul, Cem Yay., 1992. 143 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/D-37]

KÖKDEN, UĞUR : Seslerin resmi. İstanbul, Yapı Kredi Yay., 1995. 125 s. (14x21).

[IX.TE/D-41]

NÂZİM HİKMET : Sanat, edebiyat, kültür, dil. İstanbul, Adam Yay., 1991. 289 s. (13.5x19.5). “Adam Yay.: 21”.

[IX.TE/D-30]

NÂZİM HİKMET : Yazılar (1924-1934). İstanbul, Adam Yay., 1991. 208 s. (13.5x19.5). “Adam Yay.: 22”.

[IX.TE/D-31]

NÂZİM HİKMET : Yazılar (1935). İstanbul, Adam Yay., 1991. 346 s. (13.5x19.5). “Adam Yay.: 23”.

[IX.TE/D-32]

NÂZİM HİKMET : Yazılar (1936). Alman faşizmi ve ırkçılığı. İstanbul, Adam Yay., 1991. 328 s. (13.5x19.5). “Adam Yay.: 24”.

[IX.TE/D-33]

TANPINAR, AHMET HAMDİ : Beş şehir. 2. bs. Ankara, Başbakanlık Kültür Müsteşarlığı, 1972. 260 s. (13.5x20).

[IX.TE/D-40]

GÜNCE

CEMAL SÜREYA : 999 gün: Üstü kalsın. İstanbul, Broy Yay., 1991. 543 s. (13.5x19.5). “Broy Yay.: 74”.

[IX.TE/G-8]

GÜNYOL, VEDAT : Yaza yaza yaşarken. Günlükler. İstanbul, Cem Yayınevi, 1991. 184 s. (13.5x19.5). “Kültür Dizisi”.

[IX.TE/G-9]

UYAR, TOMRİS : Gündökümü (1975-1980). Bir uyumsuzun notları. 2. bs. İstanbul, Can Yay., 1989. 293 s. (12.5x19.5).

[IX.TE/G-7]

/

EDEBİYAT ETÜDLERİ

AKEV, EKREM TALAT : Rübab-ı Şikeste'yi kırdılar, parça parça ettiler. İstanbul, Resimli Ay Matb., 1945. 35 s. (13.5x19.5).

[IX.TE/E-24]

AKTAŞ, ŞERİF : Ahmed Râsim'in eserlerinde İstanbul. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1988. XXX+719 s. (14x19.5). "Kültür Bakanlığı Yay.: 1032 – Kültür Eserleri Dizisi: 135".

[IX.TE/E-27]

BELGE , MURAT : Yahya Kemal (Siyasî hikayeleri) ve Osmanlı'da siyasi gelenek. 7-25 s. (14.5x21). İstanbul, "Toplum ve Bilim" sayı 28 (Kış 1985)'den.

Makalenin fotokopisidir.

[IX.TE/E-34]

BEYATLI, YAHYA KEMAL : Edebiyâta dâir. 3. bs. İstanbul, İ.F.C., 1990. [2]+366+[4] s. (13x19.5). "İ.F.C. Yayın No: 63 – Yahyâ Kemal Ens.: 13 – Yahyâ Kemal Külliyyâtı: 9".

[IX.TE/E-25]

FETHİ NACİ : Bir hikâyeci Sait Faik. Bir romancı Yaşar Kemâl. İstanbul, Gerçek Yayınevi, 1990. 199 s. (13.5x19.5) "Yeni Dizi: 4".

[IX.TE/E-31]

GÖÇGÜN, ÖNDER : Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın romanları ve romanlarında şahıslar kadrosu. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. X+623 s. (13.5x19). "Kültür Bakanlığı Yay.: 722 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat, Edebiyat Dizisi: 32-4".

[IX.TE/E-40]

GÖKYAY, ORHAN ŞAİK : Destursuz bağa girenler. İstanbul, Dergâh Yay., 1982. 366 s. (16.5x23.5). “Dergâh Yay.: 89 - İnceleme Dizisi: 13”.

[IX.TE/E-36]

GÜRSEL, NEDİM : Çağdaş Türk edebiyatındaki birkaç Yahudi tipi üzerine. 157-171 s. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 43/44 (Güz 1988-Kış 1989)’den.
Makalenin fotokopisidir.

[IX.TE/E-32]

GÜRSEL, NEDİM : Nâzım Hikmet ve geleneksel Türk yazını. İstanbul, Adam Yay., 1992. 359+[8] s. (13.5x19.5).

[IX.TE/E-30]

GÜRSEL, NEDİM : Sait Faik’in yapıtlarında İstanbul Rum toplumu. İstanbul, Metis, 1990. 258-281 s. (14.5x21).
“Türk-Yunan Uyuşmazlığı” kitabından bir makalenin fotokopisidir.

[IX.TE/E-32]

HUYUGÜZEL, FARUK : Hüseyin Cahit Yalçın’ın hayatı, hikâye ve romanları üzerine bir araştırma. Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1982. 166 s. (13.5x19.5). “Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.: 530 – Kültür Eserleri Dizisi: 28”.

[IX.TE/E-28]

IŞIN, EKREM : İstanbul 1912. [Yahya Kemal’in şiirine dair]. 96-99 s. (21x30). İstanbul, Gergedan, sayı 2, Nisan 1987’den.
Fotokopidir.

[IX.TE/E-42]

KARACA, NESRİN TAĞIZADE : Abdülhak Şinasi Hisar’ın eserlerinde geçmiş zaman ve İstanbul. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1988. XVII+347 s. (13.5x19.5) resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 2145 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Kültür Eserleri Dizisi: 228”.

[IX.TE/E-41]

OĞUZERTEM, SÜHA : Modern edebiyat ve Abdülhak Şinasi Hisar'ın sözlü yazılı serüveni. 114-127 s. (16x23.5). İstanbul, “Defter”, sayı 18 (Yaz 1992)'den.

[IX.TE/E-35]

OKAY, ORHAN : Batı medeniyeti karşısında Ahmed Midhat Efendi. Ankara, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fak., 1975. XV+431+[11] s. (16.5x24.5). “Atatürk Üniversitesi Yay. No: 429 – Edebiyat Fak. Yayın No: 86 – Araştırma No: 66”.

[IX.TE/E-23]

ÖNERTOY, OLCAY : Cumhuriyet dönemi Türk roman ve öyküsü. Ankara, T. İş Bankası 1984. VI+397 s. (16x24). “Genel Yayın No: 250 – Cumhuriyet Dizisi: 13”.

[IX.TE/E-20]

ÖNGÖREN, FERİT : Cumhuriyet dönemi Türk mizahı ve hicvi (1923-1983). 4. bs. Ankara, T. İş Bankası, 1983. 319 s. (16x23.5). “Genel Yayın No: 244 – Cumhuriyet Dizisi: 7”.

[IX.TE/E-21]

PARLATIR, İSMAİL : Tanzimat edebiyatında kölelik. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1987. V+227 s. (16.5x23.5). “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa.: 90”.

[IX.TE/E-22]

TÖRENEK, MEHMET : Türk romanında işgal İstanbulu. İstanbul, Kitabevi, 2002. IX+199 s. (16x23). “Kitabevi: 167”.

[IX.TE/E-33]

TÜRİNAY, NECMETTİN : Abdülhak Şinasi Hisar. Ankara, M.E.G.S.B., 1988. 307 s. (13.5x19.5). “M.E.G.S.B. Yay.: 739 – Öğretmen Yazarlar Dizisi: 14”.

[IX.TE/E-26]

UŞAKLIGİL, HALİD ZİYA : Sanata dair III. (Türk şair ve edipleri). İstanbul, Maarif Basımevi, 1955. 313 s. (16x23.5).

[IX.TE/E-39]

100 ünlü Türk eseri. 2 c. Haz. : Tahir Alangu. İstanbul, Milliyet Yay., 1974. (14x20). “Türk Klasikleri Dizisi: 13”.
1. c.: 734 s. / 2. c.: 735-1420+3 s.

[IX.TE/E-37-38]

UZUNOĞLU-OCHEBBAUER, ADELHEID : Ein türkischer Schriftsteller zwischen Gestern und Heute : Abdülhak Şinasi Hisar. Sonderabdruck aus. Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. 63./64. Bd. Wien, Selbstverlag des Orientalischen Institutes, 1972. s. 187-223. (15x23).

[IX.TE/E-29]

TİYATRO

HERCZEG, F. : Bizans (Bizanc). Çev.: Sadrettin Karatay. Ankara, Millî Eğitim Vekaleti, 1946. [8]+II+125 s. (11.5x18.5). “Macar Klâsikleri: 6”.

[IX.YE/T-3]

PAGNOL, MARCEL : Yalı uşağı. Çev.: Mahmud Yesari. İstanbul, Remzi Kitabevi, 1940. 109 s. (14.5x20.5).

[IX.YE/T-2]

RACINE, JEAN : Bajazet. Tragédie. Nouvelle éd. Notice historique par Léo Claretie. Paris, Garnier Frères, 1904. 163+[2] s. (11x18).

[IX.YE/T-4]

RUSSELL, WILLY : Kan kardeşleri=Blood brothers. Müzikal. Çev.: Feyyaz Kayacan, Ahmet Levendoğlu. İstanbul, Yapı Kredi Bankası, [1991]. 16 s. (19.5x29) resim.

[IX.YE/T-1]

YABANCI EDEBİYAT

ROMAN

AMBLER, ERIC : Topkapi. Tradução de Maria Manuela Henriques. Barcelona, Circulo de Leitores, 1962. 242 s. (12.5x20.5).

[IX.YE/R-79]

ASUERO, PABLO MARTIN : Mavi sütunlu saray. 1867 Evrensel Sergisi'nden Boğaziçi'ne. Çev.: Yıldız Ersoy Canpolat. Ankara, Dost Yay., 2004. 171 s. (13.5x21).

[IX.YE/R-82]

BARON MUNCHAUSEN : The surprising travels and adventures of Baron Münchhausen in Russia, Iceland, Turkey... also, an account of a voyage into the moon and dog star to which is added, a sequel, containing his expedition into Africa... A new edition. Preface[1792 baskısından]. London, Printed for T. and J.Allman, 1825. 134 s. (12x19) 1 y. renkli resim

[IX.YE/R-87]

DANCRAÏ, PAUL : Les amants de Stamboul. Paris, Arthème Fayard, 1930. 63 s. (19x27.5).

[IX.YE/R-75]

FALCONER, COLIN : Bir Hürrem masalı 'Cehennem kedisi ve kanarya'. Türkçesi: Solmaz Kâmuran. İstanbul, İnkılap, 2001. 571 s. (13.5x21.5).

[IX.YE/R-83]

FAUSER, JÖRG : Rohstoff. Frankfurt/M; Barlin, Ullstein, 1988. 219 s. (11.5x17.5). "Ullstein Buch Nr. 22027".

[IX.YE/R-86]

FLATE, OTTO : Sternennächte am Bosphorus. Berlin, S. Fischer Verlag, 1936. 177 s. (12x19).

[IX.YE/R-61]

FREELY, MAUREN : Eğlence bitti (The life of the party). Çev.: Püren Özgören. İstanbul, İletişim, 1990. 393 s. (13x19.5).

[IX.YE/R-76]

FROMAGET : Le cousin de Mahomet ou la folie salutaire. Orné de figures par Claveraud. 2 vols. Constantinople, 1770. (9x14).
Vol.1: [2]+204 s. 4 planş. /Vol.2: [2]+247 s. 3 planş.

[IX.YE/R-67-68]

GRECE, MICHEL DE : Gözde. Çev.: Murat Aykaç Erginöz. İstanbul, Yılmaz Yay., 1990. 420 s. (13.5x19.5).

[IX.YE/R-66]

GRECE, MICHEL DE : O telefteos sultanos=Son sultan. Fr.dan Yunanca'ya çev.: Angelos Filippatos. Atina, Nea Sinora Yay., 1992. 334 s. (14.5x22.5) 1 harita.

[IX.YE/R-65]

GREENE, GRAHAM : Orientexpress. Übers. aus dem Englischen von Walther Puchwein und J. Lesser. Frankfurt/M., Verlag Ullstein, 1969. 192 s. (12x18). "Ullstein Buch Nr. 460".

[IX.YE/R-81]

HERIGAUT, PAUL : Rus ateşi. İstanbul'un işgâli zamanındaki zulümler. Çev.: Ahmed İhsan (Tokgöz). İstanbul, Ahmed İhsan Matb., 1926. 121 s. (12x18.5).

[IX.YE/R-74]

LEPIDIS, CLEMENT : Büyükada'nın gülü. Çev.: Murat Aykaç Erginöz. İstanbul, Yılmaz Yay., 1991. 131 s. (13.5x19.5).

[IX.YE/R-70,71]

LOTI, PIERRE : Aziyade. Çev.: Nahit Sırrı Örik. İstanbul, Varlık, 1992. 149 s. (13.5x19.5). "Anlatı Dizisi: 67 – Varlık Yay.: 265".

[IX.YE/R-73]

LOTI, PIERRE : Les désenchantées. Des harems turcs contemporains. Paris, Calmann-Lévy, "t.y.". 435 s. (12x18.5). "Bibliothèque Contemporaine".

[IX.YE/R-62]

LOTI, PIERRE : Pêcheur d'Islande. Compositions de E. Rudaux. Paris, Calmann-Lévy, "t.y.". 125+[2] s. (17x24.5) resim.

[IX.YE/R-58]

MARCHAN, JAIME : Yazgım İstanbul. İspanyolca'dan çev.: Yıldız Ersoy Canpolat. Ankara, Kültür Bakanlığı, 2001. VII+344 s. (13.5x19.5). "Kültür Bakanlığı Yay.: 2730 - Yayınlar Dairesi Başkanlığı Dünya Ed. Dizisi: 65".

[IX.YE/R-84]

ODYAN, YERVANT : Yes tırsetsi çem arner=Ben dışarıklıyla evlenmem. İstanbul yaşamından büyük roman. İstanbul, Asaduryan Matb., 1926. 729 s. (13.5x20.5).
Ermenice'dir.

[IX.YE/R-77]

PETTINATO, CONCETTO : Le Dauphin de Kavak. Tr. et adapté de l'italien par la Comtesse de Gencé. Paris, Albin Michel, 1935. 315 s. (14x21.5) resim.

[IX.YE/R-80]

REGLA, PAUL DE : Istanbul esrârı. Çev.: İsmail Halid. İstanbul, Tevhid-i Anâsır Matb., 1328(1912). 192 s. (16x23.5).
İlk 15 sayfası eksik.

[IX.YE/R-60]

RICHTER, LOUISE M. : Melita: A Turkish love story. London, T. Fisher Unwin, MDCCCLXXXVI. VII+285 s. (13.5x20).

[IX.YE/R-63]

SAVAGE, ALAN : Ottoman. London, Macdonald, 1990. 593 s. (15.5x24) harita.

[IX.YE/R-59]

SIMENON, GEORGES : Eminönü'nde Avrenos'un meyhanesi. Çev.: S. Bağdatlı. İstanbul, Yılmaz Yay., 1991. 127 s. (13.5x19.5).

[IX.YE/R-72]

SIMENON, GEORGES : Les clients d'Avrenos. [Paris], Gallimard, 1975. 218 s. (11x18).

[IX.YE/R-78]

VERNE, JULES : Kéraban-le-Têtu. Paris, J. Hetzel, [188-]. 410 s. (18x28) harita, resim.

[IX.YE/R-57]

VIDAL, GORE : Hükümdar. [İmparator Iulianus'un(Apostata) yaşamı, 332-363]. Çev.: Cahit Uzel. İstanbul, E Yay., 1974. 524 s. (11.5x19.5). "E Yay. Büyük Romanlar Dizisi: 1".

[IX.YE/R-64]

WALTARI, MIKA : Der dunkle Engel. Aus dem Finnischen übersetzt von Ernst Doblhofer. 3. Aufl. Bergisch Gladbach, Bastei-Lübbe Verlag, 1988. 399 s. (11.5x18). "Bastei-Lübbe Taschenbuch Band: 10546".

[IX.YE/R-85]

WHEATLEY, DENNIS : The eunuch of Stamboul. London, Hutchinson, "t.y.". 298+52 s. (13x19).

[IX.YE/R-69]

ŞİİR

LOVETT, JAMES : O Istanbul. Poems for a Turkish Album=Ey İstanbul. Türk albümü için şiirler. Çev.: Coşkun Yerli. İstanbul, YKY, 2001. 346 s. (13.5x21). “YKY: 1439 – Şiir: 139”.

[IX.YE/Ş-19]

PSARRAKIS, DIMITRIS : Stous dromous tis polis=İstanbul sokaklarında. Atina, 1988. 45 s. (16.5x23).

[IX.YE/Ş-18]

SINANO, AYOUB : Pola de Pera, suivi de proses pour Pola. Paris, Yulliard, 1964. 158 s. (12x20).

[IX.YE/Ş-20]

VILLANI, ENZO : Fuochi sul Bosforo. Roma, Semar, 1995. 120 s. (12x17). “Semar, Poesia: 4”.

[IX.YE/Ş-16]

VILLANI, ENZO : Turchia, amata Turchia. Roma, Semar, 1994. 80 s. (12x17).

[IX.YE/Ş-17]

EDEBİYAT TARİH VE ETÜDLERİ

ASUERO, PABLO MARTIN : Galipoli y los poetas turcos. 97-113 s. (13x22). San Sebastian, Mundaiz, Num.55, Enero-Junio, 1998'den ayırbaskı.

[IX.YE/E.T-5]

HACHTMANN, O. : Europäische Kultureinflüsse in der Türkei. Ein literärgeschichtlicher Versuch. Vorwort von H.Grimme. Berlin, 1918. 30 s. (16x24).

[IX.YE/E.T-8]

KAUFMANN, MAX, R. : Die Türkei im Spiegel der deutschen Dichtung=Alman edebiyatında Türkiye'nin akisleri. 67-94 s. (17x24). İstanbul, Alman Dil ve Edebiyatı dergisi/İ.Ü.E.F., sayı III, 1956'dan. Ayırılmıştır.

[IX.YE/E.T-7]

TUĞLACI, PARS : Ermeni edebiyatından seçkiler. İstanbul, Cem Yayınevi, 1992. 420 s. (15.5x23.5) resim.

[IX.YE/E.T-6]

ŞEHİRCİLİK VE BELEDİYE SORUNLARI

ACAR, ERSİN : Kamu arazilerinin değerlendirilmesi ve rehabilitasyonu. Çankaya, [199-]. 18 s. (13.5x19.5).

[X.ŞB-259]

Adalar için ... İstanbul, Adalar Belediyesi, [1987]. 64 s. (23x31) renkli resim.

[X.ŞB-263]

Adalarda çocuklar oyunlardaki gibi şendir. [Adalarda çocuklar için yapılan park, bahçe vb. çalışmalara ilişkin broşür]. İstanbul, Adalar Belediye Başkanlığı, [1989?]. 6 s. (16x23) renkli resim.

[X.ŞB-153,154]

Adalarda esnaflar rekabetin keskin sınırında dostturlar. [Adalardaki belediye çalışmalarına ve Belediye'yle esnaf arasındaki uyuma ilişkin broşür]. İstanbul, Adalar Belediye Başkanlığı, 1989. 6 s. (16x23) renkli resim.

[X.ŞB-157,158]

Adalarda gençler gençliklerini yaşadılar. [Adalarda, Belediye'nin gençlere yönelik çalışmaları hakkında broşür.]. İstanbul, Adalar Belediye Başkanlığı, [1989]. 6 s. (16x23) renkli resim.

[X.ŞB-159,160]

Adalarda hanımlar aynı bahçenin komşusudurlar. [Adalardaki belediye çalışmalarına ilişkin broşür]. İstanbul, Adalar Belediye Başkanlığı, [1989]. 6 s. (16x23) renkli resim.

[X.ŞB-155,156]

Aksaray Meydanı: Köprü viadükler, yeraltı çarşı ve garajı inşaatı. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1972. 24 s. (21x30) plan, resim.

[X.ŞB-217]

AKYÜZ, VECDİ – ÜNLÜ, SEYFETTİN (Ed.) : İslam geleneğinden günümüze şehir ve yerel yönetimler. 2 c. İstanbul, İlke Yay., 1996. (16.5x23.5). “İlke Yay. 20/1 – 20/2”.
1. c.: 480 s. / 2. c.: 419 s.

[X.ŞB-334-335]

ALSAC, ORHAN : Şehircilik bakımından imarla ilgili mevzuatımız ve başka memleketler mevzuatıyla mukayesesi. (Doç. Tezi, 1956). İstanbul, İ.T.Ü.M.F., 1958. 63 s. (23x30).

[X.ŞB-222]

Annuaire oriental, 1913. Constantinople, The Annuaire Oriental, 1913. s. 1053-1370. (17x24.5).
“*Annuaire oriental, 1913. 2e partie. Constantinople (Section C) Rues*” bölümünün fotokopisidir.

[X.ŞB-402]

Annuaire oriental, 1922. Oriental directory. Commerce, industrie, administration, magistrature, de l’Orient. Constantinople, Alfred Rizzo, 1922. 1692 s. (17x24.5).

[X.ŞB-333]

ARAL NECDET : Su getirme kanalizasyon ve çözümlü problemler. İstanbul, Akabe, 1994. IV+201 s. (16x13.5). “Akabe Teknik Yay. Serisi: 3”.

[X.ŞB-391]

ARAL, NECDET : Su, medeniyet ve teknoloji. İstanbul, Birleşik Yayıncılık, 2000. 149 s. (14.5x21.5). “Birleşik Yayıncılık: 103”.

[X.ŞB-390]

ATABEY, FAHRİ : Eyüp Sultan ve hizmetlerim. İstanbul, Arkın Ofset, 1973. 85 s. (13x19) resim.

[X.ŞB-305]

ATABEY, FAHRİ : İstanbullu hemşehrilerime rapor, 1968-1973. İstanbul, 1974. 88 s. (24x16) resim.

[X.ŞB-323]

ATABEY, FAHRİ : İstanbullu hemşehrilerime rapor: 1960-1968 ile 1968-1970 devrelerinde İstanbul'a yapılan hizmetler. İstanbul, Nur Ofset, [197-]. 48 s. (24.5x16.5) resim.

[X.ŞB-191]

ATABEY, FAHRİ : Üsküdar ve hizmetlerim. İstanbul, Kardeş Matb., 1973. 80 s. (13x19) resim.

[X.ŞB-173]

Bakırköy Belediye Başkanlığı çalışma raporu (1984-87). İstanbul, Bakırköy Belediyesi, 1988. (23x31) renkli resim.
Sayfalar numaralıdır.

[X.ŞB-239]

Bakırköy rehberi. Gen. 2. bs. İstanbul, Bakırköy Belediyesi/İki Nokta, 1988. [8]+284 s. (14x20.5) plan, resim.

[X.ŞB-302]

[Bakırköy'deki 1984-1988 yılları arasındaki] hizmetlerimiz. İstanbul, Bakırköy Belediyesi, 1988. (20x28).
Sayfalar numaralıdır.

[X.ŞB-262]

Başkan Sözen'in görevde beş yılı. 25 Mart 1994. İstanbul, [İstanbul Büyükşehir Belediye Basın Danışmanlığı], 1994. [7]+78+[10] s. (21x29.5).

[X.ŞB-292]

Bayındırlık İşleri Genel Şartlaşması. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı, [1936]. 32 s. (20x27). “Bayındırlık Bakanlığı Karayolları Genel Müdürlüğü Neşriyatı Seri: 1 – Sayı: 1”.

Şartlaşma, 6 Kasım 1936 gün ve 3452 sayılı Resmi Gazete ile yayınlanmıştır.

[X.ŞB-186,187]

Belediye başkanları albümü. Ankara, Türk Belediyecilik Derneği, 1974. 227+[2] s. (20x28) portre. “Türk Belediyecilik Derneği Yay.: 30”.

[X.ŞB-314]

Belediye ve Özel İdare’ye ait arsalar. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1951. 38 s. (42x29).

[X.ŞB-299]

Belediye yapı ve yollar tüzüğü. 16 Ağustos 1947 tarih ve 6686 sayılı Resmi Gazete’den. İstanbul, Cihan Kitaphanesi, 1947. 16 s. (12x18).

[X.ŞB-215]

Belediye yapı ve yolları kanunu, eki ve izahnamesi. 21 Haziran 1933 tarih ve 4233, 12 Temmuz 1934 tarih ve 2750 sayılı Resmi Gazete’den alınmıştır. İstanbul, Cihan Kitaphanesi, 1945. 32 s. (14x20).

[X.ŞB-214]

Belediye/Çöp grevi. İstanbul, MESS, 1992. 200 s. (16.5x24). “MESS Yayını: 184”.

[X.ŞB-395]

Beyazıt Meydanı kentsel tasarım proje yarışması=Redesign of Beyazıt Square. Haz.: Erhan İşözen. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, 1987. [6]+70+[6] s. (21x30) çizim, resim.

[X.ŞB-216]

Beyoğlu Belediyesi 1988 yılı yatırım programı. İstanbul, Beyoğlu Belediye Başkanlığı, 1987. [32] s. (17x24) renkli resim.

[X.ŞB-261]

BİLGİN, H .G. – ÖZCAN, G .B. : İmar ve şehir planlama mevzuatının Cumhuriyet dönemi Türk mimarlığına ve şehir planlamasına etkileri. Ankara, TBMM Kültür, Sanat ve Yayın Kurulu, [1989]. VIII+90 s. (16x23.5).

[X.ŞB-224]

1999 İSKİ annual report. İstanbul, İSKİ, 1999. 127 s. (21.5x30.5) resim.

[X.ŞB-249]

1952 İstanbul bölge kalkınma kongresi. 10-15 Mart 1952. Kongre hazırlık komisyonlarının raporları. İstanbul, Tan Matb., [1952]. 70 s. (16.5x23.5).

[X.ŞB-329]

Bir başka dünya... Beyoğlu. İstanbul, RP Beyoğlu İlçesi Seçim Koordinasyon Merkezi, [199-]. (19.5x24.5) resim.
Sayfalar numaralıdır.

[X.ŞB-282]

Boğaziçi öngörünüm bölgesi kamu yerleri tespit çalışması. Çalışma yöntemi, grafikler, tapu kayıtları, tespit tutanak listeleri. (B.Şehir Belediyesi, İski, Darülaceze, İlçe Belediyesi, Özel İdare, Vilayet, Maliye, Vakıf, Vakıflar Genel Müdürlüğü Mülkiyetindeki yerler). İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Boğaziçi İmar Müdürlüğü, 1999. (26x36.5).
Sayfalar numaralıdır.

[X.ŞB-377]

BORA, TANIL : İstanbul'un seçimi. s. 3-11. (30x42.5). İstanbul, "Birikim" sayı 56 (Aralık 93)'den.
Makalenin fotokopisidir.

[X.ŞB-336]

Büyük İstanbul içmesuyu projesi: İstanbul Boğazaltı su borusu. [Ankara], DSİ, [1977]. [16] s. (23x16) çizim.

[X.ŞB-206]

Büyük İstanbul Kanalizasyon projesi, Baltalimanı ve Kadıköy ön arıtma tesisleri. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi/İSKİ, 1989. 6 s. (12x27.5) çizim, plan.

[X.ŞB-162,163]

Çatalca. Dün, bugün, yarın... İstanbul, Çatalca Belediyesi, 1988. 32 s. (13.5x19.5) renkli resim.

[X.ŞB-281]

ÇAVDAR, TEVFİK : Kent içi ulaşımın tarihsel gelişimi (Şirket-i Hayriye). [Türkiye Birinci Şehircilik Kongresi, Kasım 1981, Kitap 1'den]. Ankara, O.D.T.Ü. Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, 1982. 169-181 s. (35x25).

Metnin fotokopisidir.

[X.ŞB-253]

Çengelköy konutları, İstanbul. İstanbul, S.S. Silahlı Kuvvetler Mensupları, Subay, Memur Konut Yapı Kooperatifi, [198-]. 4 s. (20x20) cepte plan.

[X.ŞB-408]

ÇUBUK, MEHMET : İstanbul yerleşim düzeninde Boğaziçi ve Haliç'in işlevleri üzerine. [Türkiye Birinci Şehircilik Kongresi, Kasım 1981, Kitap 1'den]. Ankara, O.D.T.Ü. Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, 1982. 83-99 s. (35x25) çizim, şema.

Metnin fotokopisidir.

[X.ŞB-254]

ÇUBUK, MEHMET : İstanbul yerleşim düzeninde Boğaziçi ve Haliç'in işlevlerinin yeniden tanımı ve düzenlenmeleri üzerine. [İstanbul Sempozyumu, 1981'den]. İstanbul, SİSAV, 1981. 71-84 s. (35x25) plan, şema.

Metnin fotokopisidir.

[X.ŞB-255]

Daha iyi İstanbul, daha iyi bir yaşam. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi/Bilgi İşlem Merkezi, [198-]. 9 s. (21x29.5) renkli resim.

[X.ŞB-232]

DALGIÇ, DUYGU (Haz.) : Kentleşme sürecinde geçekodu. Aliğa örneği. Aliğa, Aliğa Belediyesi, 1996. [6]+49 s. (15.5x23) renkli resim. “Aliğa Belediyesi Yayını-3”.

[X.ŞB-405]

Değişen İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, 1989. 148 s. (20x27) renkli resim.

[X.ŞB-275]

Demokrasi Parkı ve teleferik. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1991. 12 s. (15x21) resim.

[X.ŞB-313]

DENİZ, CAHİT : Belgelerle Dalan’dan Sözen’e bir soygunun öyküsü ve katledilen çevre. İstanbul, Tekin Yayınevi, 1993. 344 s. (13.5x19.5).

[X.ŞB-401]

Depremle yaşamak=Living with earthquake. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 2000. 73 s. (15x27.5) resim.

[X.ŞB-379]

DORSAY, ATILLA : İstanbul’da devr-i Sözen. Bir yerel yönetimin belge-romanı. İstanbul, Dem Yay., 1993. 552 s. (13x19.5) resim.

[X.ŞB-399]

DÖKMECİ, VEDİA – DÜLGEROĞLU, YURDANUR – AKKAL, LALE BERKÖZ : İstanbul şehir merkezi transformasyonu ve büro binaları. İstanbul, Literatür Yay., 1993. 141 s. (19x23) plan, resim. “Literatür Yay.: 1”.

[X.ŞB-386]

DUYGULUER, FERİDUN : İmar mevzuatının Cumhuriyet dönemi mimarlığına ve şehir planlamasına etkileri. Ankara, TBMM Kültür Sanat ve Yayın Kurulu, 1989. 76 s. (16x24) katl. modeller.

[X.ŞB-223]

EKİNCİ, OKTAY : Dünden bugüne İstanbul dosyaları. İstanbul, Anahtar Kitapları, 1995. 144 s. (13.5x19.5).

[X.ŞB-192]

EKİNCİ, OKTAY : İstanbul’u sarsan 10 yıl (1983-1993). İstanbul, Anahtar Kitaplar, 1994. 241 s. (13.5x19.5).

[X.ŞB-337]

Elektrik aboneleri el kılavuzu. İstanbul, İ.E.T.T., “t.y”. 24 s. (12x16).

[X.ŞB-178]

ERDER, SEMA : İstanbul’a bir kent kondur: Ümraniye. İstanbul, İletişim, 1996. 310 s. (13x19.5). “İletişim Yay.: 354 – Memleket Dizisi: 2”.

[X.ŞB-201]

ERDOĞAN, ALİ OSMAN : Haliç’in temizlenmesi için tasarım. Kokuşmuş Haliç ve dünya harikası İstanbul Boğazı. İstanbul, 1995. 16 s. (16.5x24).

[X.ŞB-406]

ERGİN, OSMAN NURİ : İstanbul şehreminleri. Haz.: Ahmed Nezih Galitekin. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1996. 620 s. (23x31) resim. “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 38”.

[X.ŞB-359]

ERGİN, OSMAN NURİ : Mecelle-i Umur-ı Belediye. C. I. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1995. 556 s. (16.5x23.5). “İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 21”.

[X.ŞB-414]

ERGİN, OSMAN NURİ : Osman Nuri Ergin’in Türk belediyeçilik ve şehircilik tarihi üstüne yazılarından seçmeler. Haz.: Selahattin Yıldırım. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, 1987. 217 s. (16.5x23.5).

[X.ŞB-167]

ERYILDIZ, SEMİH : Bölge-kent ve çevreye kültürel yaklaşım. Avrasya megapolü olarak İstanbul. Ankara, Kültür Bakanlığı, 1993. XVII+218 s. (19.5x27.5) resim, renkli resim. “Kültür Bakanlığı Yay.: 1543 – Yayınlar Dairesi Başkanlığı Tanıtma Eserleri Dizisi: 55”.

[X.ŞB-294]

Espropriazioni per causa di pubblica utilita. Legge 25 giugno 1865 n. 2359 aggiornata con le disposizioni successive emanate a tutto il 1. giugno 1949. Milano, L. di. G. Pirola, 1949. 143+1 s. (15x22). “No. 731”.

[X.ŞB-208]

Evet, nerede kalmıştık... Dalan: İstanbul’a hizmet ibadettir. İstanbul, Doğru Yol Partisi, [199-]. 208 s. (21x29.5).

[X.ŞB-293]

Eyüp. Dönüşüm sürecinde sosyal, ekonomik, mekansal yapı. Yay. haz.: Zekiye Yenen... [ve öte.]. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2000. XVI+184 s. (19.5x27) resim. “Eyüp Belediyesi: 12”.

[X.ŞB-381]

Eyüp Belediyesi 2 . yıl bülteni. İstanbul, Eyüpsultan Belediyesi, 1996. 64 s. (21x29.5) resim.

[X.ŞB-382]

Eyüp için. İstanbul, Eyüp Belediyesi, [1987]. 64 s. (23x31) renkli resim.

[X.ŞB-320]

Eyüp’te altı yıl 1994-2000. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 2000. 70 s. (21x29.5) resim.

[X.ŞB-380]

Fatih Sultan Mehmet Köprüsü=Fatih Mehmet Sultan Bridge. Ankara, Karayolları Genel Müd., 1988. 62 s. (21x30) resim.

[X.ŞB-276]

FINDIKOĞLU, ZİYAEDDİN FAHRİ : İstanbul’da şehir içi insan nakli meselesi ve İstanbul’da tramvay işçilerinin içtimai durumu. İstanbul, İ.Ü.İ.F. İçtimaiyat Enstitüsü, 1949. 137-192 s. (17x24). “İçtimaiyat Ens. Neşriyatından: 12”.

[X.ŞB-308]

Gelişen İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1991. 112 s. (20x28) renkli resim.

[X.ŞB-322]

Gıda maddeleri ve sulardan numune alma rehberi. Ankara, Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı, 1980. 53 s. (12x16.5).

[X.ŞB-179]

Göknel olayı. Bir olayın perde arkası... İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1993. 23+[34] s. (14x19.5).

[X.ŞB-309]

GÖRGÜLÜ, A. ZEKÂİ : Hisseli bölüntü ile oluşan alanlarda yasallaştırmanın kentsel mekana etkileri. İstanbul, Y.Ü. Mim. Fak. Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, 1993. V+95 s. (17x24). “Üniversite Yayın No: 282 – Fax. Yayın No: MF-ŞBP 93.055”.

[X.ŞB-295]

GÜLERSOY, ÇELİK : Gülersoy’la İstanbul üzerine söyleşi. Gül Pulhan ve Mustafa A. Dağistanlı’nın yaptığı röportaj. İstanbul, 1988. 46-49 s. (22.5x27.5) renkli resim. “Şehir” dergisi, Temmuz 1989, sayı 17’den ayrılmıştır.

[X.ŞB-151,152]

GÜLERSOY, NURAN ZEREN – TEZER, AZİME – YİĞİTER, REYHAN : Zeyrek: a study in conservation. İstanbul, İ.T.Ü., 2001. XII+206 s. (21x30) renkli resim.

[X.ŞB-182]

GÜRSEL, YÜCEL : Demokratikleşme sürecinde kent ve insan. İstanbul niçin bu duruma geldi? Neler yapılmalı? Şehircilik biliminin kaynağı sosyal eylemdir. İstanbul, E Yay., 1990. 104 s. (13.5x19.5). “Kent ve Çevre Sorunları Dizisi: 36”.

[X.ŞB-400]

GÜRTAV, SAFFET : Hava kirliliği, enerji ekonomisi ve şehir ısıtmacılığı. İstanbul, 1983. 28 s. (14x20) resim.

[X.ŞB-176]

GÜRTAV, SAFFET : İstanbul’da ulaşım, trafik ve yolcu taşıma sorunları arasında metronun yeri. İstanbul, İ.E.T.T. Matb., 1975. 49 s. (22x32).

[X.ŞB-189]

Habitat II Kent zirvesi İstanbul '96. Uluslararası bilimsel toplantılar 3-12 Haziran 1996. 2 c. İng'den çev.: Murat Çiftkaya. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediye Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1997. (17x23.5). "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 44; Konferans Dizisi: 4".
1. c.: 360 s. / 2. c.: 351 s.

[X.ŞB-384-385]

Haliç (Golden Horn) Bridge. Instructions to tenderers, conditions of contract, form of agreement, forms of tender. Ankara, General Directorate of Highways, Ministry of Public Works, 1970. XX+49 s.+[34] y. (20x28).

[X.ŞB-278]

Haliç (Golden Horn) Bridge. Section No. 1. Superstructures and incidentals. Specification. Ankara, General Directorate of Highways, Ministry of Public Works, 1970. VI+65 s. (20x28).

[X.ŞB-277]

Haliç Köprüsü. Teklif verme talimatı, sözleşme şartları, teklif mektubu formu, sözleşme formu. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı, Karayolları Genel Müdürlüğü, 1970. XX+49 s.+[34] y.

[X.ŞB-279]

Haliç. Dünü, bugünü, yarını. İstanbul, Tercüman, 1986. 63 s. (13.5x18.5) renkli resim.

[X.ŞB-328]

Haliç: Amaç yeşili ve maviyi kurtarmak. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İSKİ, 1988. 80 s. (21x30) resim, renkli reim.

[X.ŞB-247]

Haliç: The objective is to save green and blue. İstanbul, İstanbul Metropolitan Municipality, İSKİ, 1988. 80 s. (21x30) resim, renkli resim.

[X.ŞB-246]

Haliç'in geoteknik sorunları ve çözüm yolları. Haz.: Ergün Toğrol, Erol Güler, Kemal Özüdoğru, Turgut Ersoy, İsmail Hakkı Aksoy. İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi, 1986. 106 s. (21x29.5) plan, resim.

[X.ŞB-388]

Hoşgeldin metro. 100 yıllık özlem 1871-1991. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1991. 12 s. (15x21) resim.

[X.ŞB-312]

İstanbul. 69-75 s. (20x27). City management for the future: Problems and solution. The second summit conference of major cities of the world, (İstanbul: 1988). İstanbul, The Metropolitan Municipality of Greater İstanbul, [1989?]'da.

[X.ŞB-351]

İ.E.T.T. İşletmeleri otobüs ve tramvayları, 1958. Otobüs hat ve numaralarını gösteren broşür. İstanbul, 1958. (10.5x22) ye katl. renkli plan.

[X.ŞB-326]

2000'li yıllara hazırlanan İstanbul ve dev yatırımlar. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Nurettin Sözen'in Başbakan Süleyman Demirel, Başbakan Yardımcısı ve Devlet Bakanı Erdal İnönü ile Hükümet üyelerine 18 Ağustos 1992'de sunduğu brifing dosyası. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1992. 104+[10] s. (20x27.5) resim.

[X.ŞB-296]

İhtilas tramvayı. Hafif metro için ağır bedel. İhtilas tramvayında ikinci durak. Bedrettin Dalan'ın iddialara yanıtları. İstanbul, Tempo (haftalık haber dergisi) sayı 25, 26, 1988'den. (20x22) renkli resim.

[X.ŞB-250]

İkinci Çevre Şurası komisyon konuları. Uluslararası çevre politikaları, 28 Şubat – 02 Mart 1994. İstanbul, Çevre Bakanlığı, 1994. (21x30).

[X.ŞB-348]

İmar ve inşaat işlerine ait mevzuat. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1950. 98 s. (16.5x24).
Sayfa numaraları düzensizdir.

[X.ŞB-188,265]

İnşaatlara ilişkin birim fiyat listesi. İstanbul, İstanbul Belediyesi. 1951. 61 s. (21x29).

[X.ŞB-211]

İskân ve Şehircilik Haftası konferansları (7 Haziran 1954-12 Haziran 1954). Ankara, A.Ü.S.B.F., 1955. 116 s. (17x24). "İskân ve Şehircilik Ens. Yay.: 1".

[X.ŞB-225]

İSKİ 1. yıl faaliyet raporu (1.4.1989-1.4.1990). İstanbul, İSKİ, 1990. 60 s. (21x29) resim.

[X.ŞB-321]

İSKİ- 1988. İstanbul , İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, İSKİ, 1988. 61 s. (23x32) resim.

[X.ŞB-243]

İSKİ 1999 yılı faaliyet raporu. İstanbul, İSKİ, 1999. 208 s. (21x29.5) resim.

[X.ŞB-244]

İSKİ 2001 yılı faaliyet raporu, İstanbul, İSKİ, [200-]. 199 s.
(21x29.5) resim.

[X.ŞB-355]

İSKİ 2002 yılı faaliyet raporu. İstanbul, İSKİ, 2002. 204 s.
(21x29.5) resim, renkli resim.

[X.ŞB-356]

İSKİ faaliyet raporu 2003. İstanbul, İSKİ, 2004. 273 s. (21x29.5)
resim.

[X.ŞB-384]

İSKİ'86, hedefimiz bol temiz su, temiz atıksu. İstanbul, İstanbul
Büyük Şehir Belediyesi, İSKİ, 1986. 40+[21] s. (23x32) resim.

[X.ŞB-242]

İstanbul 1939-1940 telefon rehberi ilavesi. 24/1. bs. İstanbul,
P.T.T. Umum Müdürlüğü İstanbul Telefon Müdürlüğü., 1940. 48
s. (15x21).

Kitabın fotokopisidir.

[X.ŞB-300]

İstanbul 1939-1940 telefon rehberi ilâvesi. 24/2. bs. İstanbul,
P.T.T. Umum Müdürlüğü İstanbul Telefon Müdürlüğü, 1941. 80
s. (15x21).

Kitabın fotokopisidir.

[X.ŞB-301]

İstanbul 2. çevre yolu, Hasdal-Mahmutbey. Ankara, Bayındırlık
ve İskan Bakanlığı Karayolları Genel Müdürlüğü, [1989?]. 20 s.
(21x17) resim.

[X.ŞB-324]

İstanbul Belediye binası proje müsabakası programı. İstanbul,
İstanbul Belediyesi, 1952. 12 s. (17x24).

[X.ŞB-198]

İstanbul Belediye binası proje müsabakası şartnamesi. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1952. 4 s. (17.5x24).

[X.ŞB-197]

İstanbul Belediye Meclisinin tutanak özeti (2 Haziran 1969-18 Mayıs 1970). İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1969-1970. 1224 s. (17x25).

[X.ŞB-283]

İstanbul Belediye Meclisinin tutanak özeti (2 Haziran 1970-17 Mart 1971). 1 c. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1970-1971. (17x25).

Sayfa numaraları düzensizdir.

[X.ŞB-284]

İstanbul Belediye Meclisinin tutanak özeti (1 Haziran 1971-16 Mart 1972). İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1971-1972. (17x25).
Sayfa numaraları düzensizdir.

[X.ŞB-285]

İstanbul Belediye Meclisinin tutanak özeti (2 Haziran 1972-16 Mart 1973). İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1972-1973. (17x25).
Sayfa numaraları düzensizdir.

[X.ŞB-286]

İstanbul Belediye Zabıtası talimatnamesi. İstanbul, Belediye Matb., 1972. 202 s. (14x20).

[X.ŞB-180]

İstanbul Belediyesi İmar müdürlüğü ziraî plânlama komisyonu ön çalışmaları. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1959. 78. (17x24).

[X.ŞB-393]

İstanbul Belediyesi tarafından satılacak taksitle ucuz evler yönetmeliği. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1950. 11 s. (12x16.5).

[X.ŞB-200]

İstanbul Belediyesi tarife ve narh kararları. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1956. 49 s. (17x23.5) 2 katl. s.

[X.ŞB-307]

İstanbul Belediyesi'nce hazırlanan İstanbul ulaşım raporu. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1977. [5]+63 y. (21x29).

Metin teksirdir.

[X.ŞB-228]

İstanbul Boğaziçi Köprüsü ve Çevre Yolu Projesi. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı Karayolları Genel Müdürlüğü, "t.y.". 11 s. (16.5x23) katl. çizim ve planlar.

[X.ŞB-207]

İstanbul Bölge Kalkınma Kongresi (10-20 Nisan 1967). Tebliğler, kararlar. İstanbul, İstanbul Bölge Kalkınma Derneği, 1967. XVI+429 s. (15.5x24).

[X.ŞB-310]

İstanbul Bölge Kalkınma Kongresi-1952. Kongre'nin, mevzuu, yönetmeliği, çalışma programı. İstanbul, Tan Matb., 1951. 16 s. (16x24).

[X.ŞB-171]

İstanbul bölgesi trafik sorunu ve çözüm önerileri. Makine Mühendisleri Odası İstanbul Şubesinin Trafik Komisyonu raporu. İstanbul, M.M.O. İstanbul Şubesi, 1973. [1]+30 y. (23x32).

[X.ŞB-273]

İstanbul Büyük Şehir Belediyesi 1987 faaliyet raporu, İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, 1988. 264 s. (19.5x27).

[X.ŞB-248]

İstanbul Büyük Şehir Belediyesi mezbaha ve rendering tesisleri. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, [198-]. 16 s. (19x27) renkli resim.

[X.ŞB-266]

İstanbul Büyükşehir Belediyesi 2000 yılı faaliyet raporu ve tanım kitabı. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi APK Daire Başkanlığı Araştırma Müdürlüğü, [200-]. 255 s. (24x34.5) resim, renkli resim.

[X.ŞB-376]

İstanbul Büyükşehir Belediyesi 2002 yılı yatırım programı. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi APK Daire Başkanlığı Araştırma Müdürlüğü, [200-]. 212+[12] s. (21x30) resim, renkli resim.

[X.ŞB-357]

İstanbul Çevre Yolu ve Boğaz Köprüsü Projesi. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı, Karayolları Genel Müdürlüğü, "t.y.". 42 . (23x16).

[X.ŞB-203]

İstanbul çevreyolu ve Boğaziçi Köprüsü projesi. Ankara, Karayolları Genel Müdürlüğü, [1970]. 4 s. (29.5x21) resim.

[X.ŞB-413]

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müd. 1944 senesi bilançosu ve işletme neticeleri. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1945. 59+[13] s. (25x35).

[X.ŞB-234]

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müd. 1947 bütçe ve kesin hesabına ait Umumî Meclis denetçi raporu. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1948. 13 s. (25x35).

[X.ŞB-236]

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müd.
1947 senesi bilançosu ve işletme neticeleri. İstanbul, İstanbul
Belediyesi, 1948. XII+57+[16] s. (25x35).

[X.ŞB-235]

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmelerinin şirketler zama-
nındaki işletme neticeleri ile 1946 yılı ve 1946 yılı ile 1947 yılı
arasındaki işletme neticelerinin mukayesesini tarife tekliflerinin
mucip sebeplerini ve 1947 yılı denetçi raporuna ait cevabı muhte-
vi ektir. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1948. 32 s. (24.5x34.5).

[X.ŞB-230]

İstanbul hemşehrilerine Belediye'nin raporu: 1962 bütçesi. İstan-
bul, İstanbul Belediyesi, 1963. 16 s. (13.5x20).

[X.ŞB-267]

İstanbul için 2. İstanbul, İstanbul Belediyesi, "t.y". 98 s. (23x30.5)
renkli resim.

[X.ŞB-354]

İstanbul için II. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi,
[1988?]. 98 s. (23x31) renkli resim.

[X.ŞB-269]

İstanbul içme suyu projesi: Ömerli Barajı. Ankara, Devlet Su İşle-
ri Genel Müdürlüğü, 1968. 12 s. (20x15) resim. "Genel Yayın No.
605 – Grup No. VIII –Özel No. 113".

[X.ŞB-177]

İstanbul ikinci çevreyolu: Levent-Kozyatağı Otoyolu. İstanbul,
Kınalı-Sakarya Otoyolu Müteahhitliği Konsorsiyumu, [1986?]. 16
s. (21x30) plan, resim.

[X.ŞB-271]

İstanbul ili mahallî idarelerinin , sorunları, imkânları, 1973-1977 döneminde yapılacak çalışmalar. İl mahallî idareler planlanması raporu (1972). İstanbul, 1973. XVII+401 s. (22x32) 1 katl. renkli harita.

[X.ŞB-229]

İstanbul ilinin 1986 yılı sınaî ve ticarî durumu hakkında rapor. İstanbul, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı İstanbul Sanayi ve Ticaret Müdürlüğü, 1987. 82 s. (14x20).

[X.ŞB-288]

İstanbul İmar Planı izah raporları. I. Beyoğlu ciheti. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1954. 39 s. (17x23.5).

[X.ŞB-205]

İstanbul Kazlıçeşme'yi kazandı. Yay. haz.: Hilal Ünalmiş Duda, Münevver Eminoglu, İstanbul, [İstanbul Büyükşehir Belediyesi], 1994. 42 s. (28x19.5) renkli resim.

[X.ŞB-268]

İstanbul metrosu. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1989. 6 s. (20x30) resim.

[X.ŞB-220]

İstanbul milletvekilleri Ali Esat Birol ve Osman Nuri Ulusay'ın, 6785 sayılı İmar Kanununda bazı değişiklikler yapılması hakkında kanun teklifi (2/540), Millet Meclisi alt komisyonunun, 27.XI.1968 tarihli, konuya ilişkin raporu ve İmar Kanununun 32. maddesinin tatbikat faciası numuneleri: Arnavutköy. 22+[2]+19 s. (24x31) 9 fotoğraf.

[X.ŞB-325]

İstanbul olimpiyat köyü projesi=İstanbul olympic village project. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, [198-]. 42 s. (30x21) renkli resim.

[X.ŞB-257]

İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü ve faaliyetleri hakkında. İstanbul, İSKİ, 1984. 12 y. (25x30)3 katl. plan. *İSKİ'nin kuruluş ve görevleri hakkındaki kanunun ilân edildiği 17523 sayılı Resmî Gazetenin fotokopisi ektedir.*

[X.ŞB-274]

İstanbul Şehir Müzesi'ne doğru=Towards the City Museum. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, [1988]. 12 s. (20x20) renkli resim.

[X.ŞB-412]

İstanbul Şehremaneti'nde çalışan memurine mahsus sicilli ahval sureti musaddakası. İstanbul, Ahmet İhsan Matb., 1928. 79 s. (13x18).

[X.ŞB-304]

İstanbul şehri istatistik yıllığı=Annuaire statistique. 4. c. 1934-1935. İstanbul, İstanbul Belediyesi İstatistik ve Neşriyat Müdürlüğü, [1939]. XIII+III+454+[2]+7 s. (20x27) 22 planş (çizelge, grafik).

[X.ŞB-199]

İstanbul şehri istatistik yıllığı. 1939-1943. 6 c. İstanbul, İstanbul Belediyesi Neşriyat ve İstatistik Müdürlüğü, 1943. 405+[16] s. (21x29.5).

1-Hava durumu, idari teşkilat, nüfus. / 2- Yüzölçümü, yollar, binalar. / 3-Sağlık ve sosyal yardım. / 4 - Ziraat ve sanayi (Teşviki Sanayi Kanunundan istifade eden müesseseler). / 5- İktisadi durum. / 6-Maarif. / 7 - Umumi hizmetler. / 8 -Mali durum. / 9 - Müteferrik.

[X.ŞB-332]

İstanbul şehrinin Heybeliada, Burgaz, Kınalı bölgesi imar planı düzenlenmesi işine ait mukavele. [İstanbul Belediyesi adına Ahmet Balkan'la, mimar Leylâ Turgut arasında]. İstanbul, İstanbul Belediyesi, "t.y.". 8 s. (17x24).

[X.ŞB-194]

İstanbul şehrinin Tarabya, Yeniköy, İstinye bölgesi imar planı düzenlenmesi işine ait mukavele. İstanbul, İstanbul Belediyesi, “t.y.”. 8 s. (17x24).

[X.ŞB-195]

İstanbul Şerhiye Sicilleri Mâ-i Leziz Defterleri. Yayına haz.: Ahmet Kal’a, Ahmet Tabakoğlu... [ve öte.]. Transkripsiyon: Mustafa Durusoy... [ve öte.]. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Araştırmaları Merkezi, 1998-2001. (21x30). Defter 1. (1786-1791) 402 s. “İstanbul Su Külliyyatı: III”. / Defter 2. (1791-1794) 404 s. “İstanbul Su Külliyyatı: IV”. / Defter 3. (1794-1797) 407 s. “İstanbul Su Külliyyatı: VIII”. / Defter 4. (1798-1802) 398 s. “İstanbul Su Külliyyatı: IX”. / Defter 5. (1801-1806) 394 s. “İstanbul Su Külliyyatı: X”. / Defter 6. (1806-1813) 399 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XV”. / Defter 7. (1813-1817) 379 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XVI”. / Defter 8. (1817-1823) 385 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XVII”. / Defter 9. (1823-1826) 342 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XVIII”. / Defter 10. (1817-1829) XXIV+319 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XIX”. / Defter 11. (1829-1838) XXV+364 s. “İstanbul Su Külliyyatı: XX”.

[X.ŞB-364-374]

İstanbul telefon rehberi, 1929=Guide téléphonique, 1929. 16. bs. İstanbul, İstanbul Telefon Türk Anonim Şirketi, 1929. [344]+30 s. (15x23).

[X.ŞB-165]

İstanbul telefon rehberi, 1932. 19. bs. İstanbul, İstanbul Telefon Türk Anonim Şirketi, 1932. 349+[4]+29+[2] s. (16x24).

[X.ŞB-311]

İstanbul telefon rehberi, 1939-1940. 24. bs. İstanbul, P.T.T. Umum Müdürlüğü İstanbul Telefon Müdürlüğü, 1939. 415+17 s. (16x23).

[X.ŞB-193]

İstanbul telefon rehberi, 1944. 26. bs. İstanbul, P.T.T. İstanbul Telefon Başmüdürlüğü, 1944. XII+522+21 s. (16x23).

[X.ŞB-164]

İstanbul telefon rehberi, 1981. Alfabetik. 1. c. (A-J) 39. bs. İstanbul, P.T.T. İstanbul Telefon Başmüdürlüğü, 1981. XXX+652 s. (21x27).

[X.ŞB-166]

İstanbul telefon rehberi, 1983. 2 c. 40. bs. İstanbul, İstanbul Telefon Başmüdürlüğü, 1983. XXVI+[2]+750+832 s. (21x28).

[X.ŞB-318-319]

İstanbul toplu taşıma rehber haritası=İstanbul public transport guide map. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İ.E.T.T., 1996. (14x22) sm'ye katlı renkli harita.

[X.ŞB-410]

İstanbul Üçüncü Boğaz geçişi atölye çalışması 3. Ulaştırma Kongresi. 5-6-7 Haziran 1995/İTÜ İnş. Fak. İstanbul, TMMOB İnşaat Müh. Odası İstanbul Şb., 1995. 52 s. (16x23).

[X.ŞB-251]

İstanbul ve su. Sempozyum. 8-9 ocak 2004. İstanbul, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şb., 2004. 295 s. (16.5x23.5).

[X.ŞB-394]

İstanbul Vilâyeti kaza, nahiye, mahalle ve köyleri. İstanbul, İstanbul Belediye Matb., 1932. 35 s. (10.5x18.5).

[X.ŞB-289]

İstanbul yeniden yapılıyor. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1997. 276 s. (24x33.5) resim, renkli resim.

[X.ŞB-375]

İstanbul yeşil alanları, korunmaları ve yönetilmelerine doğru bir adım. Proje raporu, Mayıs 1993. İstanbul, Doğal Hayatı Koruma Derneği, 1993. XI+63 s. (21x30).

[X.ŞB-387]

İstanbul, yeni Galata Köprüsü. Ankara, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Karayolları Genel Müdürlüğü, “t.y”. [8] s.(20.5x16.5) plan, resim.

[X.ŞB-404]

İstanbul’da et davası. İstanbul, İstanbul Belediyesi Karaağaç Kurumları Müdürlüğü, 1953. 24x46 s. (17x23.5).
Kitabın içinde merhum Dr. Lütfi Kırdar’ın vefatının 10. yıl dönümü anma töreni hatırası için hazırlanmış bir broşür vardır.

[X.ŞB-297]

İstanbul’da mesken davasını ve halk meskenleri problemini etüd için teşkil edilmiş komisyonlar raporları, 1950. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1950. [3]+55 s. (23x34) cepte 7 grafik.

[X.ŞB-227]

İstanbul’un altın yılları 1994/1998. 4 c. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, [1999]. (23.5x34) renkli resim.
1. c: 223 s. / 2. c.: 223 s. / 3. c.: 223 s. / 4. c.: 223 s.

[X.ŞB-360-363]

İstanbul’un ekonomik ve sosyal göstergeleri. İstanbul, İstanbul Ticaret Odası İstatistik Şubesi, 2002. 44 s. (12x19.5). “Yayın No: 2002-25”.

[X.ŞB-238]

İstanbul'un elektrik durumu ve yeni santral ihtiyacı. İstanbul, İstanbul Belediyesi İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müdürlüğü, 1967. 15 y. (22x32).

[X.ŞB-231]

İSVAN, AHMET : Halkın belediyesi, İstanbul. İstanbul, 1977. 77 s. (13.5x19).

[X.ŞB-172]

İSVAN, AHMET : İstanbul kanalizasyon projesinin öğrettikleri. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1977. 7 s. (15x21).

[X.ŞB-221]

Kadıköy kanalizasyon deşarj projesi hidrografi çalışmaları sonuç raporu. Der.: M. İlham Artüz. İstanbul, Hidrobiyoloji Araştırma Ens., 1977. [3]+9 y. (20x29).

[X.ŞB-226]

Kağıthane ve Alibeyköy derelerinin 12.5.1974 tarihindeki taşkınları ve sonuçları hakkında Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğünün bu konuda Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'na sunduğu 20.6.1974 tarihli ve İmar ve İskân Bakanlığına gönderdiği 17.6.1974 tarihli yazıların kopyaları... 7 y. (23x32).

[X.ŞB-272]

Karayollarında denetimin caydırıcılığı. Trafik Sempozyumu, 12 Ocak 1996, Galatasaray Üniversitesi. İstanbul, Galatasaray Üniversitesi, 1996. 153 s. (16x23) resim.

[X.ŞB-396]

Korukent rekreasyon merkezi = Korukent recreation center. İstanbul, Şaşat A.Ş./Tatil Tur, [198-]. 20 s. (22x24) renkli resim.

[X.ŞB-407]

Legge urbanistica. Legge 17 Agosto 1942-XX, n.1150. Milano, L.di G.Pirola, 1942. 16 s. (16x23). “No. 1049”.

[X.ŞB-209]

Liman el kitabı, Nisan 1988. İstanbul, İstanbul Vapur Donatanları ve Acenteleri Derneği, 1988. 77 s. (16.5x24) plan.

[X.ŞB-245]

Local government training institutions. A world-wide directory. Ed. by Selâhattin Yıldırım, Sadun Emrealp. İstanbul, 1988. 297 s. (19x27).

[X.ŞB-170]

Marmara takım adaları 1/5000 ölçekli sit koruma plan kararları. İstanbul, M.S.Ü., 1987. 27 s. (14.5x20) harita, plan.
Metnin fotokopisidir.

[X.ŞB-181]

Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği Haber Bülteni, Haziran/1987, çevre özel sayısı. İstanbul, 1987. 8 s. (28x40) renkli resim.

[X.ŞB-327]

Marmara'nın çevre kirliliğinin önlenmesinde belediyelerimize düşen görevler. İstanbul, T.C. Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, 1983. 12 s. (14x19.5) resim.

[X.ŞB-174,175]

Mavi Haliç. İstanbul, İSKİ, [2001]. 79 s. (22x26) resim.

[X.ŞB-338]

MUĞAN, SUNA : Otel işletmelerinde kuruluş yeri seçimi (İstanbul'daki beş ve dört yıldızlı otellerle ilgili bir alan çalışması). (Doktora tezi. İ.Ü. Sosyal Bilimler Ens. Turizm Bilim Dalı). İstanbul, 1997. VIII+271 s. (21x29).

[X.ŞB-386]

MUHLİS ETHEM : Der Hafen von Stambul und seine Organisation. Leipzig, Universitätsverlag von Robert Noske in Borna, 1929. VIII+110s. (34.5x25) 2 harita.

[X.ŞB-346]

MÜNİM MUSTAFA : İstanbul belediyesi nasıl idare edildi? İstanbul belediyesi müstakil olmalı ve reisi de halk tarafından seçilmelidir. İstanbul, Gayrimenkul Malsahipleri Derneği, 1947. 15 s.(14x21). “Gayrimenkul Malsahipleri Derneği Yayını No: 8”.

[X.ŞB-202]

Nişantaşı-Teşvikiye ve çevresi kentsel tasarım proje çalışması. Haz. proje tasarım: Erhan İşözen. İstanbul, Şişli Belediye Başkanlık Planlama Proje Ofisi Çevre Etki Değerlendirme Kurulu, [200-]. 31 s. (21x29.5) resim.

[X.ŞB-218]

Nurettin Sözen. Basın toplantıları ile bir yıl. 26 Mart 1992 – 26 Mart 1993. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Basın Danışmanlığı, 1993. 359 s. (20x27.5) resim.

[X.ŞB-290]

Nurettin Sözen. Basın toplantıları ile bir yıl. 26 Mart 1993 – 31 Aralık 1993. İstanbul, İst. Büyükşehir Belediyesi Basın Danışmanlığı, 1994. 239 s. (20x27.5) resim.

[X.ŞB-291]

Orijinal belge ve fotoğrafların ışığında Osmanlı'da sokak ve çevre temizliği. Haz.: Mehmet Mazak. İstanbul, İstaç, 2001. 255 s. (23.5x33.5) resim, renkli resim. “İstaç Yayını: 9”.

[X.ŞB-352]

Ortaköy Meydanı ve çevre düzenlemesi=Redesign of Ortaköy Square. Haz.: Erhan İşözen. İstanbul, Beşiktaş Belediye Başkanlığı, [199-]. 31 s. (19.5x27) renkli resim.

[X.ŞB-212]

Ottomanisches Kaiserreich und Türkei. Aktien und Anleihen. Im Jahre 1906 bestanden im ottomanischen Kaiserreich 60 Aktiengesellschaften, die sich auf folgende Branchen verteilten... "y.y.t.y." 229 s. (30x21) resim.

Kitabın fotokopisidir.

[X.ŞB-303]

Pendik konutları, İstanbul. İstanbul, S.S.Silahlı Kuvvetler Mensupları, Subay, Memur Konut Yapı Kooperatifi, [198-]. 4 s. (20x20) cepte plan.

[X.ŞB-409]

PROST, H. : Anadolu Sahili Nâzım Planı'nı izah eden rapor. İstanbul, İstanbul Belediyesi, 1940. 11 s. (16x23) harita.

[X.ŞB-204]

Rehabilitation des quartiers de Balat et de Fener (péninsule historique d'Istanbul). Diagnostic et propositions d'aménagement. İstanbul, Mairie de Fatih, Union européenne, Institut Français d'Etudes Anatoliennes, 1998. 154 s. (21x29.5) harita, 11 katl. harita, plan.

[X.ŞB-237]

Rettet Istanbul : Ein Kapitel deutsch-türkischer Beziehungen von Ulla und Winfried Lachauer. [Deutschland, 1988]. [1]+31 y. (21x30).

Metnin fotokopisidir.

[X.ŞB-298]

Sağlıklı çevre, sağlıklı insan. İstanbul'a hizmet ibadettir. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, [1984]. 32 s. (19x27) plan, resim.

[X.ŞB-270]

Sanayi işçisinin kimliği. İstanbul imalat sanayii işçilerine yönelik bir alan araştırması. İstanbul, Disk-Ar, 1993. 91 s.(13.5x19).

[X.ŞB-403]

Sayılarla İstanbul. Haz.: PİAR. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1989. 240 s. (19x27).

[X.ŞB-315]

Sayılarla İstanbul 1996. İstanbul, İstanbul Valiliği İl Planlama ve Koordinasyon Müdürlüğü, 1996. 61 s. (20x14).

[X.ŞB-398]

[Soğukçeşme Sokağı] Tarihî kayıtlar : Eminönü kazası Cankurtaran (Üskübi) mahallesi, Soğukçeşme Sokağında bulunan taşınmazların tapu ve müdevvere defterindeki kayıtlar. 7 y. (21x30).

[X.ŞB-233]

SÜMER, FARUK : Eski Türklerde şehircilik. Ankara, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu, 1993. VIII+102 s.(16.5x23.5) 1 katl. harita, resim. “Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yay. VII. Dizi – Sa. 137”.

[X.ŞB-345]

Şehremaneti müzayede-i aleniye ve mezar memurları nizamnamesi. İstanbul, Garoyan Matb., 1334. 14+30 s. (22x29.5).

[X.ŞB-287]

T.C. İstanbul Umumî Meclisi, 1940 yılı varidat ve masraf hesabı kat'isi. İstanbul, İstanbul Belediye Matb., 1941. 96 s. (20x27.5).

[X.ŞB-190]

Taksim Meydanı kentsel tasarım proje yarışması=Announcement of an invited urban design competition. Redesign of Taksim Square. Haz.: Erhan İşözen. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, 1987. [6]+89 s. (21x30) çizim, harita, katl. modeller, plan.

[X.ŞB-240]

TANKUT, GÖNÜL: Urban transformation in the eighteenth century Ottoman city. Ankara, 1975. 247-262 s. (20x27.5) plan. “*M.E.T.U. Journal of the Faculty of Architecture Vol.1, Number 2, Fall 1975*”den ayrılmış bir makaledir.

[X.ŞB-340]

“Tarihsel Kentlerde Değişim ve Yenileşme” paneli ve Sapanca bildirisi (2 Kasım 1991). İstanbul, Interpress, 1991. 56-82 s. (23.5x30.5).

“*Arkitekt*” Dergisi, s. 10/1991’den ayrılmıştır.

[X.ŞB-330]

Tehlikeli atıkların kontrolü kanun taslağı. Ankara, Başbakanlık Çevre Müsteşarlığı, [1990]. (21x30).
Sayfalar numarasızdır.

[X.ŞB-258]

Tehlikeli ve zararlı kimyasal maddelerin kontrolü yönetmeliğı taslağı. Ankara, Başbakanlık Çevre Müsteşarlığı, [1990]. 83 s. (22x30).

[X.ŞB-316]

TEKELİ, İLHAN – ORTAYLI, İLBER : Türkiye’de belediye-ciliğın evrimi. Ankara, Türk İdareciler Derneğı, 1978. XIX+312 s. (17x24.5). “Belediye-cilik Araştırma Projesi, Bilimsel Araştırma Dizisi: 2”.

[X.ŞB-161]

TEKELİ, İLHAN : The development of the Istanbul metropolitan area: urban administration and planning. İstanbul, IULA-EMME, 1994. IV+320 s. (16.5x24) 2 harita (1'i katl.).

[X.ŞB- 339]

The Golden Horn. İstanbul, Metropolitan Municipality of İstanbul, [1987?]. 32 s. (33x23) renkli resim.

[X.ŞB-260]

TMMOB Mimarlar Odası XVII. dönem çalışma raporu. Ankara, 1972. (23.5x31).

Sayfalar numaralıdır.

[X.ŞB-280]

Tophane inisiyatifi. Metin: Orhan Esen, Emel Eratlı. Dokümantasyon: Çavlan Erengözgin, Berna Toktay, Sibel Koray, Selendis Tabanlı, Çağla İlk. Foto.: Şenay Akın. İstanbul, [199-]. 20 y. (21x29.5).

[X.ŞB-347]

TOPUZLU, CEMİL : Cemil Topuzlu tarafından Beyoğlu Halkevinde 11.3.1944'te verilen "32 sene evvelki, bugünkü, yarınki İstanbul" mevzulu konferans. İstanbul, C.H.P. Beyoğlu Halkevi, 1944. 47 s. (14x20) 1 katl. harita.

[X.ŞB-306]

Towards the conservation and management of İstanbul greenspace. Project Report, May 1993. İstanbul, The Society for the Protection of Nature, 1993. XI+63 s (21x30).

[X.ŞB-342]

TÜMER, GÜRHAN : Kentler ve imparatorlar. İstanbul, Rapsodi, 1989. 58-66 s. (22.5x29) resim.

"Rapsodi (Argos?) Dergisi, Aralık 1989" dan ayrılmış bir makaledir.

[X.ŞB-341]

Türkiye. Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Teşkilatı çevresel başarı raporu. Türkiye, Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Teşkilatı, 1999. 183 s. (16x23.5).

[X.ŞB-397]

3 yılda yeni bir Eyüpsultan. İstanbul, Eyüp Belediyesi, 1997. (11x24) katl. renkli broşür.

[X.ŞB-383]

3. Köprü dayatması ve gerçekler. 12 Eylül 1997. Basına, kamuoyuna ve duyarlı çevrelere brifing. Haz.: Fehiman Yurttaş, H. Cevat Özdil, Şener Özler. İstanbul, TMMOB İnşaat Müh. Odası İstanbul Şb., TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şb., 1997. 63 s. (16.5x23.5).

[X.ŞB-392]

ÜNAL, YÜCEL : Kentleşme ve kentlileşme için planlama ve uygulama sorunları ve öneriler. [İstanbul], 1991. 33 y. (21x30). *Fotokopidir.*

[X.ŞB-317]

ÜNLÜ, HALİL (Haz.) : Belediyeler arası işbirliği. Belediye birlikleri ve MBB örneği. İstanbul, T.C. Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, 1987. 18 s. (16x23).

[X.ŞB-252]

Üsküdar Meydanı kentsel tasarım proje yarışması. Şartname ve analitik etüdler=Redesign of Üsküdar Square, İstanbul. Haz.: Ümit Serdaroğlu...[ve öte.]. Anketler: T.A.Ç. Vakfı Mimarlık Bürosu. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediye Başkanlığı, 1986. [4]+107 s. (21x30) çizim, harita, katl. model, plan.

[X.ŞB-241]

Üsküdar ve Kadıköy su şirketi bend inşaatı.[İstanbul, 1923].
(25x35)'e katl. plan.

[X.ŞB-378]

Yabancı basında İstanbul Büyük Şehir Belediyesi. İstanbul, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, [198-]. 52 s. (29.5x21).

[X.ŞB-411]

YALTIRAKLI, CEVAT (Haz.): İmar-İnşaat teröristlerinin, dejenere olmuş devlet dairelerinin, kültür ve doğa varlıklarımızı katleden İstanbul hainlerinin gerçek öyküsü. Boğaziçi rezaleti. C. 1. (1989-1993). 2. bs. İstanbul, 1994. 150 s. (21x29.5).
Fotokopidir.

[X.ŞB-343,344]

Yapı işleri umumî fennî şartnamesi. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı, 1952.19 s. (20.5x29) “Bayındırlık Bakanlığı Neşriyatı: 1 – Sayı: 8”.

[X.ŞB-185]

Yapı işleri umumî fennî şartnamesi. Ankara, Bayındırlık Vekâleti, 1953. 26 s. (17x24).

[X.ŞB-184]

Yapı umumî şartnamesi. İstanbul, [İstanbul Belediyesi], 1936. 15 s. (19x27).

[X.ŞB-210]

Yer sarsıntısı bölgesinde yapılacak yapılar hakkında yönetmelik. İstanbul, Belediye Matb., 1953. 19 s. (17x23.5).

[X.ŞB-183,196]

Yerel yönetim reform tasarısı sivil örgütler için ne getiriyor? İstanbul, Marmara ve Boğazları Belediyeler Birliği, “t.y.”. 12 s. (13x19).

[X.ŞB-256]

Yeşilköy Havaalanı=Yeşilköy Airport. Haz.: Hayati Tabanlıoğlu. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı Hava Meydanları ve Akaryakıt Tesisleri İnşaat Dairesi Reisliği, [198-]. 24 s. (28x20) çizim, resim.

[X.ŞB-219]

Yeşilköy Havaalanı master planı. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı Hava Meydanları ve Akaryakıt Tesisleri İnşaat Reisliği, 1971. [6]+26 s. (34x24) çizim, plan.

[X.ŞB-168]

Yeşilköy Havalimanı yeni terminal binası=Yeşilköy Airport new terminal building. Haz.: Hayati Tabanlıoğlu. Ankara, Bayındırlık Bakanlığı, 1984. 57 s. (27.5x27.5) çizim, renkli resim.

[X.ŞB-169]

Yıkıcı depremden etkilenecek İstanbulluları yeni şehirlere yerleştirme projesi ön raporu. İstanbul, İstanbul Deprem Çalışma Grubu, 2001. 335 s. (21x29.5).

[X.ŞB-358]

YILDIRIM, SELAHATTİN ... [ve öte.] : Metropolitan government in İstanbul. İstanbul, Metropolitan Municipality of Greater Istanbul, 1988. 49 s. (19.5x27).

[X.ŞB-213]

YONSEL, FATMA (Ed.) : 20. yüzyılda İstanbul ve Berlin'in su temini ve atıksu giderimindeki sorunlar ve çözüm önerileri. 8-10 Aralık 1997. İstanbul, 1998. 122 s. (16x23).

[X.ŞB-350]

YONSEL, FATMA (Ed.) : Probleme und Lösungskonzepte der Wasserversorgung und Abwasserentsorgung in Istanbul und Berlin im 20. Jahrhundert. 8-10 Dezember 1997. İstanbul, 1998. 130 s. (16x23).

[X.ŞB-349]

YÜCETÜRK, ESER : Haliç. Siluetinin oluşum, değişim süreci. İstanbul, Haliç Belediye Birliği, 2001. XXIII+119 s. (19.5x27) resim.

[X.ŞB-389]

Zelzele mntıklararı muvakkat yapı talimatnamesi. Ankara, Ulusal Matb., 1942. 27 s. (15x22.5) 1 katl. harita.

[X.ŞB-264]

ZİYAOĞLU, RAKİM : Hızır Bey Çelebi. İlk İstanbul kadısı ve belediye başkanı. İstanbul efendisi 1453-1458. Genişletilmiş 3. bs. İstanbul, Aksüt Matb., 1992. 93 s. (13.5x19) resim.

[X.ŞB-331]

KURULUŞLAR

A history of Christ church. Crimean memorial church, Istanbul 1868-1968. “y.y.t.y.”. 20 s. (14x20).

[XI.K-245]

Ada Dostları Derneği tüzüğü. İstanbul, 1989. 32 s. (11x16).

[XI.K-174]

AIESEC İstanbul tanıtım kitapçığı. İstanbul, [1999?]. 16 s. (23x31).

[XI.K-317]

AIESEC reception booklet’88. İstanbul, AIESEC Istanbul LC, [1988?]. 20 s. (15x21) 8 renkli resim (Turing’in şehre kazandırdığı yapılar).

[XI.K-314]

AKYILDIZ, ALİ : Osmanlı dönemi tahvil ve hisse senetleri= Ottoman securities. İstanbul, TEB, 2001. 532 s. (23.5x31) resim.

[XI.K-295]

ALANAY, TEVFİK : Millî Mücadelede Yüksek Ticaret’in yeri. s. 711-712. (21x30). Yüz yıllık mezunları ile İstanbul Yüksek Ticaretliler 1883-1983. İstanbul, 1983’ten.
Fotokopidir.

[XI.K-235]

ALYOT, H.TEVFİK : Türkiyede zabıta (Tarihi gelişim ve bugünkü durum). Ankara, İçişleri Bakanlığı, 1947. 1092+XVI s. (17x25) 32 siyah-beyaz resim. “İçişleri Bakanlığı Yay. Seri: III – Sayı: 4”.

[XI.K-203]

Annual report 2000. İstanbul, Kültür A.Ş., [200-]. 32 s. (21x29.5) resim.

[XI.K-356]

Arı. İ.T.Ü. son sınıf 1948-1949 . İstanbul, İ.T.Ü. ve Marifet Matb., 1949. (23x30) resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-120]

Asım Kocabıyık Kültür Eğitim Vakfı (Kuruluş 1992). İstanbul, [199-]. (21x26) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-255]

Aslan Fidanlığı. İstanbul, 2000. 7 y. (22x30.5).

[XI.K-293]

AUTHEMAN, ANDRE : Historique de la Banque Ottomane. [İstanbul], Banque Ottomane, [1989?]. 35 s. (15x24) resim.

[XI.K-85]

AUTHEMAN, ANDRE : History of the Ottoman Bank. İstanbul, Ottoman Bank, [1989?]. 35 s. (15x24) resim.

[XI.K-84]

AUTHEMAN, ANDRE : Osmanlı Bankası'nın tarihçesi. İstanbul, Osmanlı Bankası, [1989?]. 35 s. (15x24) resim.

[XI.K-86]

AYÇIL, ASAF : Karagömrük Gençlik Kulübü (1926-1982). İstanbul, Arpaz Matb., 1982. 128 s. (13.5x19.5) resim.

[XI.K-87]

Ayhan Şahenk Vakfı faaliyet raporu 1998. [İstanbul, Ayhan Şahenk Vakfı, 1999]. 32 s. (21.5x30) renkli resim.

[XI.K-284]

Baker Ticarethanesi kataloğu. İstanbul, 1911. 316 s. (17.5x25) resim.
Fotokopidir.

[XI.K-220]

BALCI, İBRAHİM : Sarıyer'de spor ve Sarıyer Spor Kulübü tarihi 1940-1988. [İstanbul, 1989]. 458 s. (16x23.5) resim.

[XI.K-107]

Başarılı vergi mükellefleri, 1995. İstanbul, İstanbul Ticaret Odası, 1996. 163 s. (19x27).

[XI.K-232]

BAYTOP, TURHAN : Eczâhâne'den eczaneye. Türkiye'de eczaneler ve eczacılar (1800-1923). İstanbul, Bayer, 1995. 133 s. (24.5x30.5) resim.

[XI.K-128]

BAYTOP, TURHAN : Türk eczacılık tarihi. İstanbul, İ.Ü.E.F., 1985. VII+472 s. (17x23.5) resim, renkli resim. "İ.Ü. Yay.: 3358 - Eczacılık Fak. No.: 47".

[XI.K-149]

BAYÜLKEM, FARUK : Türkiye'de psikiyatri, nöroloji ve nöroşürji'nin tarihi gelişmesi. 3. bs. İstanbul, Ruh Hastalarını Readaptasyon Derneği, 2000. 336 s. (16x22) resim.

[XI.K-339]

Beykoz Vakfı. İstanbul, Beykoz Vakfı, [199-]. [12] s. (16x15.5) resim.

[XI.K-219]

Beylerbeyi Hacı Sabancı Lisesi açılış töreni. İstanbul, VAKSA, 1998. (25x19) katl. renkli broşür/davetiye.

[XI.K-319]

BILIOTTI, ADRIEN : La Banque Impériale ottomane. Paris, Henri Jouve, 1909. 340 s. (17x24).

[XI.K-83]

1136 sayılı Avukatlık Kanununun 75inci ve İstanbul Barosu İş yönetmeliğinin 40ıncı maddelerine göre düzenlenmiş İstanbul Barosu avukatlar listesi, 1971. İstanbul, 1971. 805 s. (16x23.5) resim.

[XI.K-210]

Bir kültür başkenti İstanbul “Millenium Projesi”. İstanbul Kültür ve Kongre Merkezi yapımının ikinci aşaması=İstanbul, a cultural capital. “Millenium Project”. The second phase of the construction of the Istanbul Culture and Congress Centre. İstanbul, 1988. (20x30) resim. *29 Nisan 1988'deki törenin davetiye/broşürüdür.*

[XI.K-338]

Birinci uluslararası İstanbul moda festivali 19-24 Şubat 1973. [İstanbul, İ.U.M.F. organizasyon Komitesi, L.C.C., 1973]. (13.5x31) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-362]

Boğaziçi Üniversitesi. İstanbul, 1991. 57 s. (21x15) renkli resim.

[XI.K-151]

Boğaziçi Üniversitesi. İstanbul, Boğaziçi Üni. Vakfı, 1990. 12 y. (33.5x23.5) renkli resim.

[XI.K-266]

Boğaziçi University, 125th anniversary booklet 1863-1988. Ed. by Nazan Erkmen. İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi, 1988. 46 s. (21x30) resim.

[XI.K-129]

Bosphorus Pasha Hotel, Cecconi's Restaurant. İstanbul, [199-]. 10 y. (22.5x23.5) renkli resim.

[XI.K-286]

Büyükada Kültür Evi hazırlığını tanıtma toplantısında TTOK Genel Müdürü Çelik Gülersoy'un konuşması. 9 Eylül 1997. [İstanbul, TTOK, 1997]. 7 s. (22x16.5) renkli resim.

[XI.K-278]

Büyükada Kültür ve Yardımlaşma Derneği ana tüzüğü. I. Bölüm: Kuruluş hükümleri. [İstanbul, Büyükada Kültür ve Yardımlaşma Derneği], "t.y.". 14 s. (21x29.5).

[XI.K-275]

Büyükada Su Sporları Derneği (Büyükada Deniz Kulübü) 1996 yılı olağan genel kurulu çalışma raporu. İstanbul, BDK, 1996. 7+11 s. (21x30) 1 adet renkli plan.

[XI.K-274]

Collège Saint-Joseph. Palmarés [des élèves d'enseignement secondaire] lu en séance privée, le 23 Juin 1929. Constantinople, Impr. Zellitch Frères, 1929. 24 s. (16x24) resim.

[XI.K-94]

Collège Saint-Joseph. Palmarés [des élèves d'enseignement secondaire, cours commerciale] lu en séance privée, le 24 Juin 1928. Constantinople, Impr. Zellitch Frères, 1928. 77+21 s. (16x24) resim.

[XI.K-95]

Cumhuriyet'in 50. yılında Donanma ve Deniz Harp Okulu 1773-1973 sergisi. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, 1973. 22 s. (16x24) resim.

[XI.K-167]

Cumhuriyetin XXci yılında Yüksek İktisat ve Ticaret Okulu. İstanbul, Talebe Neşriyat ve Yardım Bürosu, 1944. (20x28) resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-233]

ÇAKIR, SERPİL : Osmanlı Türk Kadınları Esirgeme Derneği. s. 91-97. (14x21). “Toplum ve Bilim” sayı 45 (1989)’dan.
Fotokopidir.

[XI.K-144]

Çelik Gülersoy imzalı Turing eserleri. Birkaç örnek. İstanbul, T.T.O.K., 2000. 31 s. (23x16) renkli resim.

[XI.K-328]

Çelik Gülersoy Vakfı Senedi, 1999. İstanbul, Vakıf, 1999. 13 s. (16x20).

[XI.K-109]

ÇELTİTÇİ, FİKRET : Hür masonluk tarihinden notlar. İstanbul, Mimar Sinan Yay., 1982. 480 s. (17x24).

[XI.K-82]

ÇOKER, FAHRİ : Bahriyemizin yakın tarihinden kesitler. Ankara, T.C. Genelkurmay Başkanlığı Deniz Kuvvetleri Komutanlığı, 1994. [3]+265 s. (20.5x28) resim.

[XI.K-265]

ÇOŞAR, NEVİN : Geçmişten geleceğe Demirbank. İstanbul, Demirbank, 1999. 243 s. (2x30) resim.

[XI.K-242]

Dârülaceze 1895-1947. Haz.: Beşiktaş Halkevi. İstanbul, Kader Basımevi, [1948]. 128 s. (21x28) resim.

[XI.K-122]

Demirciköyü İmar Derneği. [Köyü ve Derneği tanıtan broşür]. İstanbul, 1995. (10x21) katl. broşür.

[XI.K-110]

Deniz Lisesi ve Heybeliada. İstanbul, T.C. Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Deniz Lisesi Komutanlığı, “t.y.”. (15x20.5).
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-253]

Dersaadet Tramvay Şirketi. İşbu 1325 sene-i rumiyyesi Mart'ının 18. günü ... içtima eden hissedaran meclis-i umumi-i âdisinde kıra'at edilen meclis-i idare raporudur. İstanbul, Matbaa-i Ahmed İhsan, [1909]. 9+18 s. (22x28).

[XI.K-191]

DİZER, MUAMMER : Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi tarihçesi. İstanbul, Boğaziçi Üni., 1986. s. 12-21. (16.5x22.5).
26 Aralık 1983'te Cumhuriyet döneminde astronomi çalışmaları sempozyumu'na sunulmuş bir makaledir.

[XI.K-227]

DOĞAN, YALÇIN : Fenerbahçe cumhuriyeti. 2. bs. İstanbul, Tekin, 1989. 300 s. (13.5x19.5).

[XI.K-106]

Durusu Park diye bir yer... İstanbul, Üstay A.Ş., 2001. 72 s. (23.5x32) renkli resim.

[XI.K-332]

Economic Research Foundation. Last years' activities (1986-1988). İstanbul, 1988. 24 s. (16x24) resim.

[XI.K-170]

EKEMEN, NAFİZ (Der.) : Arşivlerimiz içinde 1965 olayları (Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası). İstanbul, Yenilik Basımevi, 1978. XV+487 s. (17x24).

[XI.K-81]

Ekiklopedikon imerologion ikonografimenon=Resimli ansiklopedik almanak. Haz.: Gazeteci Stavros Zervopoulos. [Konstantinopolis, Merkez Matb.], 1935. 197 s. (16x23) resim.

[XI.K-195]

Ekthesis tis kanonikis Pleonopsifias tis en Konstantinupoli it Sinodu.
Athina, 1921. 58 s. (13.5x19.5).

[XI.K-105]

ELDEM, EDHEM : 135 yıllık bir hazine. Osmanlı Bankası arşivinde tarihten izler. İstanbul, Osmanlı Bankası, 1997. 300 s. (23x32) resim.

[XI.K-271]

ELDEM, EDHEM : Banque Impériale ottomane. Inventaire commenté des archives. Préparé et édité par Edhem Eldem. Projet réalisé sous la direction de Jacques Thobie. İstanbul, Institut Français d'Etudes Anatoliennes; Banque Ottomane, 1994. 415 s. (22.5x29.5). "Varia Turcica XXV".

[XI.K-249]

ELDEM, EDHEM : Osmanlı Bankası arşivi ve Tahsin İsbiroğlu koleksiyonundan Osmanlı Bankası banknotları (1863-1914). İstanbul, Osmanlı Bankası, 1998. 167 s. (24x33) resim.

[XI.K-269]

ELDEM, EDHEM : Osmanlı Bankası tarihi. Çev.: Ayşe Berktaş. İstanbul, Osmanlı Bankası; Tarih Vakfı, 1999. XXV+587 s. (16.5x25) resim.

[XI.K-213]

ELÖVE, MUSTAFA E. : Bir demet ışık: Feyziye'nin yükselişi. İstanbul, Feyziye Mektepleri Vakfı, 1991. 207 s. (16x23) portre, resim. "Feyziye Mektepleri Vakfı: 2".

[XI.K-140]

Emel Esin. Tek-Esin Vakfı. Sadullah Paşa yalısı. İstanbul, Tek-Esin Vakfı, [1998?]. 4 s. (10x21) sm'ye katlı. 2 adet dosya kâğıdı.
Vakfa ve vakfın restore ettirdiği Sadullah Paşa yalısına ilişkin.

[XI.K-322]

Ercümend Kalmık Müzesi. Metin=Text: Zeynep Rona, foto.=Photo.: Laleper Aytek, Ertan Uca, grafik tasarım=graphic design: Onur Bayıç. İstanbul, [1996]. (29.5x30) plan, renkli resim.

[XI.K-276]

Ersin Alok A fotoğraf stüdyosu ve film. İstanbul, “t.y.”. (23x31) renkli tanıtım dosyası.

[XI.K-324]

Eski Eserler ve Müzeler Umum Müdürlüğü teşkilât, vazife ve selâhiyet kanunları ve gerekçeleri. Ankara, Başvekâlet Basın Yayın ve Turizm Umum Müdürlüğü, Turizm Dairesi, 1955. [6]+120 s. (21x29). *Metnin fotokopisidir.*

[XI.K-154]

Eyüboğlu Eğitim Kurumları. İstanbul, 1990. 24 s. (20x28) resim.

[XI.K-183]

Faaliyet raporu 2000. İstanbul, Kültür A.Ş., [200-]. 32 s. (21x29.5) resim.

[XI.K-355]

Feshane’de. [Restore edilip uluslararası fuar, kongre ve kültür merkezine dönüştürülen Feshane’de Ramazan ayında yapılacak ‘Direklerle-rası Eğlenceleri’yle verilecek iftar yemekleri hakkında bilgi veren broşür]. İstanbul, 2000. (21x30) katl. broşür içinde 3 y. renkli resim.

[XI.K-363]

Florence Nightingale, Hemşire Mektepleri ve Hastaneleri İstanbul Tesisi=Florence Nightingale, Schools of Nursing and Hospitals, Istanbul Foundation=La Fondation à Istanbul des Collèges d’Infirmières et des Hôpitaux Florence Nightingale. İstanbul, “t.y.”. 12 s. (15x22) resim.

[XI.K-166]

FREELY, JOHN : A history of Robert College. The American College for Girls, and Boğaziçi University (Bosphorus University). 2 vol. İstanbul, YKY, 2000. (22x28.5) resim. “YKY – 1352, 1353”. Vol. 1: 351 s. / Vol. 2: 334 s.

[XI.K-237-238]

Galatasaray Lisesi son 25 yıl mezunları 1919-1943. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1943. 60 s. (17x24).

[XI.K-114]

Geleceğe açılan bilim kapısı, Koç Üniversitesi kuruluş tarihi. İstanbul, Koç Üni., [200-]. 271 s. (33.5x23.5) resim, renkli resim.

[XI.K-330]

GOLOĞLU, MAHMUT : Atatürk ve Anadolu Kulübü. Ankara, Anadolu Kulübü, [198-]. 168 s. (16x23.5) renkli resim.

[XI.K-218]

[GÜLERSOY, ÇELİK] : The Touring and Automobile Association of Turkey. An organization that takes history, music, art, culture and technic to the people. Tr. by Adair Mill. İstanbul, T.T.O.K., 1989. 124 s. (15.5x23) resim, renkli resim.

[XI.K-102,103]

[GÜLERSOY, ÇELİK] : Turing. Tarihi, sanatı, kültürü, müziği ve tekniği halka götüren kurum. İstanbul, T.T.O.K., 1989. 124 s. (15.5x23) resim, renkli resim.

[XI.K-100,101]

GÜRKAN, KAZIM İSMAİL : La medicina turca e l'Occidente. Milano, Carlo Erba, [1970]. 24 s. (12x24) resim.

[XI.K-346]

GÜVENÇ, MURAT – IŞIK, OĞUZ : Emlak Bankası 1926-1998. İstanbul, Emlak Bankası, 1999. XVI+363 s. (22x27.5) resim, renkli resim.

[XI.K-236]

HAKKI NEZİHİ : 50 yıllık oda hayatı. 1882-1932. İstanbul, İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası, 1932. 320 s. (15.5x23) portre, resim.

[XI.K-200]

Harb-i Umumi ve Şirket-i Hayriye, 1330-1334. İstanbul, Bahriye Matb., 1338 (1921). 103+1 s. 3 katl. s. (20x28) portre, resim.

[XI.K-146]

HATMAN, A. HAMİ : Alibeyköyspor anısal tarihi 1936-2001. İstanbul, 2001. 366 s. (21x30) resim.

[XI.K-260]

Hotel Armada İstanbul. [İstanbul, Armada, 199-]. 4 s. (21.5x30.5) resim, 2 plan.

[XI.K-277]

Hotel Ramada, İstanbul. İstanbul, Cassina, 1988. 16 s. (21x30) resim.

[XI.K-186]

Inter-Continental İstanbul Oteli hakkında genel bilgiler. İstanbul, 1972. 16 s. (19x12) resim.

[XI.K-325]

International Directory of Islamic Cultural Institutions. Prepared by Acar Tanlak, Ahmed Lajimi. İstanbul 1405-1984. İstanbul, Research Centre for Islamic History, Art and Culture, 1984. VII+337+4 s. (15.5x23.5).

[XI.K-223]

International Hospital-Istanbul. İstanbul, 1989. (15x19) katl. renkli broşür.

[XI.K-289]

Istanbul Convention and Visitors Bureau members. İstanbul, 2000. 4 s. (21x30).

4 s. 'lık ekte İstanbul'a gelen ziyaretçilere ilişkin istatistik bilgi vardır.

[XI.K-360]

Istanbul-Sheraton Hotel. İstanbul, [1975]. (10x22) katl. renkli broşür.

[XI.K-344]

İktisadî Araştırmalar Vakfı, 1962-1989. İstanbul, 1989. 48 s. (16x24) resim.

[XI.K-169]

İlk 50 yıl Vakko. İstanbul, Aksoy Matb., 1988. (30x32.5) resim, renkli resim.

[XI.K-267]

İLKER, FARUK (Haz.) : Şişli Çocuk Hastanesi (Hamidiye Etfal Hastahanesi) tarihi. İstanbul, Nurettin Uycan Matb., 1976. 201 s. (17x23.5) resim.

[XI.K-92]

İLTER, ERDAL : Millî İstihbarat Teşkilâtı tarihçesi. Millî emniyet hizmetleri riyâseti (M.E.H./MAH) (1027/1965). Ankara, Millî İstihbarat Teşkilâtı Müsteşarlığı, 2002. VIII+172 s. (16.5x24.5) resim.

[XI.K-291]

İnşaat sektöründe 25 yıl: Üstay Construct=25 years in the Turkish construction sector. İstanbul, [199-]. (22x32) resim.

[XI.K-300]

İnterbank'ın 108 yıllık geçmişine bir bakış. 7 Mayıs 1888-7 Mayıs 1996 "y.y.t.y". 12 y. (21x30).

[XI.K-240]

İSKORA, MUHARREM MAZLUM : Harp Akademileri tarihçesi 1846-1965. C. 1. 2. bs. Ankara, Genel Kurmay Basımevi, 1966. 275 s. (17x24) 25 resim.

[XI.K-221]

İstanbul Alman Lisesi, 1979-1980 anısına. İstanbul, [1980]. (21x28) portre, resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-152]

İstanbul Alman Lisesi, 80-81. Haz.: John Gilbert, Faruk Bursal. İstanbul, [1981]. (21x28) portre, resim.

Sayfalar numaralıdır..

[XI.K-153]

İstanbul Amerikan Koleji 1938 yılı=The Istanbul American College record 1938. 15. c.=Vol. 15. Haz.:=Ed. by Mahmut Sipahi, Ümit Kutsay. İstanbul, Çituri Biraderler Basımevi, [1939?]. 284 s. (20x28) resim.

[XI.K-131]

İstanbul Anadolu Otelcilik ve Turizm Meslek Lisesi 1987 turizm haftasında turizm sergi ve şölenini sunar, 15-22 Nisan 1987. İstanbul, 1987. 12 s. (14x20).

[XI.K-303]

İstanbul Barosu avukatlar listesi, 1973-1975. İstanbul, 1975. 642 s. (16x23.5).

[XI.K-211]

İstanbul Belediye Konservatuarının kuruluşunun 60. yıl kutlama şöleni. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 1984. 23 s. (18x24).

[XI.K-160]

İstanbul Bilgi Üniversitesi. İstanbul, [199-]. 82 s. (16x27) resim.

[XI.K-125]

İstanbul Burla Mu'avenet Yurdu nizamname-i esasisi. İstanbul, Matbaa-i Ahmed Kâmil, 1341. 13 s. (13x18).

[XI.K-143]

İstanbul Esnaf Kefalet Kooperatifi statüsü. Kuruluş tarihi 1 Temmuz 1952. İstanbul, Öztürk Basımevi, 1952. 16 s. (14x20).

[XI.K-224]

İstanbul fidanlıkları : Büyükdere-Beykoz =İstanbul nursery gardens: Büyükdere-Beykoz. Haz.: T.T.O.K. İstanbul, İstanbul İli Özel İl Müdürlüğü, [1993]. 8 s. (23.5x18) renkli resim.

[XI.K-156]

İstanbul Fiyat Murakabe Komisyonu'nun Haziran 1940-Temmuz 1942 yılları arasındaki gazete ilânları. (16x20) [ebadında bir defterin sayfalarına yapışık].

[XI.K-89]

İstanbul Kız Muallim Mektebi, 1933. Darülmualimat, 1870. İstanbul, Maarif Matb., 1933. 217 s. (20x27) resim.

[XI.K-126]

İstanbul Klübü. 28 Nisan 1944 tarihinde heyeti umumiye içtimalı. 1943-1944 hesap devresi hakkında meclisi idare raporu=Club d'Istanbul. Assemblée générale du 28 Avril 1944. Rapport du conseil d'administration. Exercice 1943-1944. İstanbul, K. Teohari Basımevi, 1944. 15 s. (20x28).

[XI.K-187]

İstanbul Kongre ve Ziyaretçi Bürosu. Yeni kurulan İstanbul Kongre ve Ziyaretçi Bürosu ve kongre ve ziyaretçi bürolarının görev ve rolü hakkında basın bültenleri portföyü = Istanbul Convention and Visitors Bureau. Portfolio of media stories on the newly formed Istanbul Convention and Visitors Bureau and the function and the role of convention and visitor bureaus. İstanbul, 1997. (23x32) ebadında dosya içinde.
Fotokopidir.

[XI.K-315]

İstanbul Kültür Sarayı. İstanbul, Apa Ofset, 1969. 16 s. (21x21) resim.

[XI.K-188,189]

İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı. “y.y.t.y.”. (19x18.5).
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-229]

İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü Adile Sultan Kasrı Öğretmen Evi ve Kültür Merkezi. İstanbul öğretmenleri II. Kültür ve Sanat Şenliği 20-27 Haziran 1993. İstanbul, 1993. 31 s. (13x18.5) resim.

[XI.K-225]

İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü Adile Sultan Kasrı Öğretmen Evi ve Kültür Merkezi. İstanbul öğretmenleri III. Kültür ve Sanat Şenliği 20-27 Haziran 1994. İstanbul, 1994. 40 s. (19.5x27.5) resim.

[XI.K-226]

İstanbul Motorsiklet Kulübü'nün tüzüğü. İstanbul, 1960. 9 s. (14x20).

[XI.K-164]

İstanbul Mülkiyeliler Vakfı resmi senedi, Kasım 1989. İstanbul, 1989. 9 s. (14x20).

[XI.K-178]

İstanbul sağlık el kitabı. İstanbul, Sagün, 2000. 896 s. (15x21.5).
“Sektörel Yay. Dizisi: 3”.

[XI.K-256]

İstanbul Sanat Merkezi. İstanbul, Epotaş A.Ş., [2000]. (10x21) katl.
renkli broşür.

Restore edilen “Union Française” binası.

[XI.K-345]

İstanbul şehir hatları vapurları gidiş ve geliş saatleri. 1 Haziran 1949
gününden başlar. İstanbul, Devlet Denizyolları ve Limanları İşletme
Genel Müdürlüğü, 1949. 83+1 s. (10x15.5) ön ve arka kapakta renkli
resim.

[XI.K-351]

[İstanbul Teknik Üniversitesi 1964-1965 öğretim yılı açılışı]. İstanbul,
İ.T.Ü.T. Birliği, 1964. [28] s. (17x24) resim.

[XI.K-182]

İstanbul tıp kataloğu 86/87. İstanbul, İstanbul Tabip Odası, [198-].
469 s. (29.5x21).

Fotokopidir.

[XI.K-331]

İstanbul tıp kataloğu 1994. İstanbul, İstanbul Tabip Odası, [199-]. 341
s. (19.5x28).

[XI.K-241]

İstanbul Üniversitesi on birinci ders yılına girerken [H.A.Yücel’in
gönderdiği mesajla rektör Tevfik Sağlam’ın açış söylevi]. İstanbul,
Horoz Basımevi, 1943. 32 s. (15.5x22).

[XI.K-91]

İstanbul Üniversitesi öğrenci rehberi 1960-1961. İstanbul, Becid Basımevi, 1960. 236 s. (14x19.5) resim.

[XI.K-216]

İstanbul vilâyeti Büyükdere bahçe kültürleri istasyonu. Fidan satış kataloğu 1955-1956. İstanbul, “La Turquie Moderne” Basımevi, 1955. 54+[2] s. (17x24) resim.

[XI.K-136]

İstanbul vilayeti Büyükdere bahçe kültürleri istasyonu. Fidan satış kataloğu 1960-1961. İstanbul, [Öğüt Matb., 1960]. 50+[6] s. (17x24) resim.

[XI.K-137]

İstanbul vilâyeti Büyükdere meyva ıslah istasyonu 1943 broşürü. İstanbul, S. Süreyya Bükey Basımevi, 1943. 58 s. (20x27.5) resim.

[XI.K-134]

İstanbul vilâyeti Büyükdere meyva ıslah istasyonu 1944 broşürü. İstanbul, Belediye Matb., 1944. 77+[3] s. (21x28.5) resim.

[XI.K-135]

İstanbul Yedikule Türk-Ermeni Surp Pırgıç Hastanesi iç hizmet ve vazifeler talimatnamesi. İstanbul, O.Aktaryan Matb., 1937. 22 s. (15x22).

[XI.K-145]

İstanbul Yüksek İktisat ve Ticaret Mezunları Derneği 1971-1972 çalışma raporu. İstanbul, İstanbul Yüksek İktisat ve Ticaret Mektebi Mezunları Cemiyeti İstanbul Şubesi, [197-]. s. 35-45. (21x30).
Fotokopidir.

[XI.K-234]

İstanbul'da 550 yıl. İstanbul Üniversitesi 550 yaşında. İstanbul, 4. Boyut, [2003]. (23.5x33) resim, renkli resim.

[XI.K-333]

İstanbul'un yeni alışveriş eğlence merkezi: Bolkan Center. İstanbul, 2000. 12 s. (23x32) renkli resim.

[XI.K-297]

İstanbulda Şişlide bir cami yaptırma ve yaşatma derneğinin umumî ve olağanüstü heyet toplantısı, 1947. İstanbul, Becid Basımevi, 1947. 23 s. (14x20).

[XI.K-111]

Kadıköy Belediyesi Kadıköy Kültür ve Sanat Merkezi birinci yıl etkinlikleri (4 Ekim 1989/1990). İstanbul, 1990. 28 s. (17x24) resim.

[XI.K-150]

Kadıköy Dilek Sabancı Anadolu Ticaret Meslek Lisesi açılış töreni. İstanbul, VAKSA, 1998. (25x19) katl. renkli broşür/davetiye.

[XI.K-320]

Kadıköy Halkevi 1935-1938. İstanbul, Cumhuriyet Matb., 1938. 125 s. (16x24) resim.

[XI.K-88]

Kandilli Kültür ve Kongre Merkezi projesi. İstanbul, Kandilli Kız Lisesi Kültür ve Eğitim Vakfı, 1995. 18 s. (29x21) plan, resim.

[XI.K-273]

KARATAŞ, ŞABAN : Bezm-i Âlem olayı. İstanbul, 1989. 185 s. (14x19).

[XI.K-326]

Katholikon İmerologion tou 1926. Almanach Catholique.
Constantinople, Adelfon Tsitouri, 1926. 141 s. (16.5x24) resim.

[XI.K-204]

KAYSERİLİOĞLU, R. SERTAÇ – MAZAK, MEHMET – KON, KADİR (Haz.) : Osmanlı'dan günümüze havagazının tarihçesi. 3 c. İstanbul, İGDAŞ, 1999. (24x24) resim, renkli resim.
1. c.: 258 c. s. / 2. c.: 259-521 s. / 3. c.: 526-767 s.

[XI.K-335-337]

KAZGAN, HAYDAR – SOYAK, ALKAN – KORALTÜRK, MURAT : Cumhuriyet'in 75 yıllık sigortacısı Koç Allianz. İstanbul, Koç Allianz Sig., [199-]. 285 s. (22.5x30.5).

[XI.K-281]

KAZGAN, HAYDAR : Osmanlı'dan Cumhuriyet'e şirketleşme. İstanbul, Vakıfbank, 1999. 248 s. (23x30.5) resim.

[XI.K-239]

KAZGAN, HAYDAR : Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Türk bankacılık tarihi. İstanbul, Türkiye Bankalar Birliği, 1997. 286 s. (23x31) resim.

[XI.K-270]

KIZILDEMİR, M. ORHAN : İlk buharlı geminin Türkiye'ye gelişi ve Türk Deniz Ticareti resmi ve özel kuruluşları. İstanbul, Türkiye Denizciler Sendikası, "t.y.". 112 s. (13.5x19) resim. "Türkiye Denizciler Sendikası Eğitim Dizisi: 13".

[XI.K-205]

KIZILDEMİR, M. ORHAN : Şirket-i Hayriye İdaresi. İstanbul, Türkiye Denizciler Sendikası, "t.y.". 480 s. (13x18.5) resim. "Türkiye Denizciler Sendikası Eğitim Dizisi: 18".

[XI.K-206]

Kızkulesi organizasyonları. [Program ve fiyatlar]. İstanbul, Hamoğlu Turizm Grubu, 2000. 8 s. (15x21) renkli resim.

[XI.K-309]

Kızkulesi, geçmişten geleceğe... İstanbul, Hamoğlu Turizm Grubu, 2000. (10x21) katl. renkli broşür.

[XI.K-310]

Koç Topluluğu'nun 75 yılı. Araştırma ve metin: Gökhan Akçura. İstanbul, Koç Holding, 2001. 198 s. (23.5x34) renkli resim.

[XI.K-358]

KOÇU, REŞAT EKREM : Dârülaceze (1895-1974). İstanbul, Dârülaceze'ye Yardım Derneği, 1974. 199 s. (17x24) resim.

[XI.K-99]

KORALTÜRK, MURAT : Sümerbank: In the vanguard of Turkish economy. Tr. by Sue Çelik. İstanbul, Sümerbank, [199-]. 211 s. (22.5x30.5) resim.

[XI.K-280]

Kültür, sanat ve İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 2000. 32 s. (26x26) renkli resim.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Kültür ve Sanat Ürünleri Ticaret A.Ş. 'i tanıtan kitapçık.

[XI.K-323]

La Società Operaia Italiana di Mutuo Soccorso in Constantinopoli. İstanbul, Istituto Italiano di Cultura di Istanbul, 1995. 81 s. (21.5x30.5) resim.

[XI.K-250]

Lapis Holding A.Ş. İstanbul, 1989. 32 s. (21x30) renkli resim.

[XI.K-184]

Mas Mimarlık İnş. ve Tic. Ltd. Şti. İstanbul, “y.y.t.y.”. [16] s. (30x23) plan, renkli resim.

[XI.K-283]

Mekteb-i Tıbbiye-i Adliye-i Şahane ve bizde modern tıp eğitiminin gelişmesine katkıları. Kuruluşunun 150. yıldönümü anısına 18 Eylül 1989’da yapılan simpozyuma sunulan bildiriler=Die Hohe Medizinschule Galatasaray und ihre Bedeutung für die moderne türkische Medizin. Berichte des Symposions am 18.9.1989 anlässlich des 150. Gründungsjahres. Yay.=Hrsg. von Arslan Terzioğlu, Erwin Lucius. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat, 1993. 143 s. (16.5x23.5) resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. Kongre, Simpozyum, Panel Dizisi: 2”.

[XI.K-222]

METZGER, HENRI – RIDER, GEORGES LE – BACQUE–GRAMMONT, JEAN LOUIS : İstanbul Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü. [İstanbul, Divit Matb.], 1986. 16 s. (23x33) resim.

[XI.K-268]

MICHEL, ANGE (Frère) : Saint-Joseph’in öyküsü- 1(1870-1923). Çev.: Demir Alp Serezli. İstanbul, Saint-Joseph Lisesi Eğitim Vakfı, 2002. 296 s. (23x29) resim, renkli resim.

[XI.K-342]

Mimar Sinan Üniversitesi. İstanbul, 1986. 16 s. (17x24).

[XI.K-161]

Mimar Sinan Araştırma Merkezi. İstanbul, Mimar Sinan Üniversitesi, 1984. 8 s.(17x24).

[XI.K-162]

Mimar Sinan Üniversitesi Resim ve Heykel Müzesi [ve 1985 yılı etkinlikleri.] Haz.: Sema Üşenmez. İstanbul, 1986. 16 s. (21x29) resim.

[XI.K-171]

Mimarın iş anlaşma ve sözleşme örneği ile mimarlık ücretleri tarifesi. İstanbul, Türk Yüksek Mimarlar Birliği, 1946. 16 s. (15x20).

[XI.K-159]

Mimarlar Odası'nın XII. dönem (1966) Yönetim Kurulu çalışma raporu [ve ilgi alanındaki konulara ilişkin görüşleri]. Ankara, Mimarlar Odası, 1966. (24x32).

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-198]

Miniaturk mini Türkiye parkı sponsorluk rehberi. İstanbul, İstanbul Kültür ve Sanat Ürünleri, 2002. 34+[4] s. (21x30) resim.

[XI.K-341]

Mithat. İğne deliğinden dünya modasına. 60 yıl. 1937'den beri...Metin: Alper Görmüş. İstanbul, 1999. 226 s. (17x23) resim, renkli resim.

[XI.K-248]

Moda Deniz Kulübü 1971 umumî heyet toplantısı. İstanbul, 1971. 19 s. (16x22).

[XI.K-196]

Mustafa Nevzat Eczacılık, Tıp ve Kültür Evi. İstanbul, 1988. (12x21)'ye katl. broşür.

[XI.K-296]

Nâzım Hikmet Kültür ve Sanat Vakfı (resmi senet, mahkeme kararları, Resmi Gazete ilânı). İstanbul, 1991. 16 s. (12.5x18.5).

[XI.K-155]

Oda meslek komiteleri, meclis ve idare heyeti. İstanbul, İstanbul Ticaret Odası, 1955. 49+[1] s. (16.5x24).

[XI.K-141]

Or-Ahayim Hastanesi, sevgi ve şefkatin yüzyılı. Rafael Torel ve Edmon Benkohen'in katkılarıyla. Haz.: Viktor Apalaçi. İstanbul, Balat Or-Ahayim Musevi Hastanesi Vakfı, 2001. 247 s. (24.5x32.5) resim, renkli resim.

[XI.K-357]

Ortaköy'deki Büyük Ankara fidan bahçesi. (Gülcü Vasil Drekaloviç), umum fidan kataloğu no. 15, 1941 Sonbahar, 1942 İlkbahar. İstanbul, J. Abajoli Basımevi, [1941]. 28 s. (17x24.5) resim.

[XI.K-133]

Osmanlı Bankası archives exhibition "Traces of History", December 17, 1997-March 17, 1998. İstanbul, Osmanlı Bankası Historical Research Center, 1997-8. 8 s. (19.5x19.5) resim.

[XI.K-307]

Osmanlı Bankası arşivi "Tarihten İzler" sergisi, 17 Aralık 1997 – 17 Mart 1998. İstanbul, Osmanlı Bankası Tarihi Araştırma Merkezi, 1997-8. 3 y. (22.5x30.5).

Dosya içerisinde 4 adet renkli dia mevcuttur.

[XI.K-313]

Osmanlı Bankası Tarihi Araştırma Merkezi. İstanbul, Osmanlı Bankası, [1999?]. 2 s. (10x21) katl. broşür.

[XI.K-311]

Osmanlı Bankası Tarihi Araştırma Merkezi'nin European Association for Banking History ve Tarih Vakfı ile düzenlediği "Doğu ve Batı: Bankacılık, Ticaret ve Yatırımlar" konulu kolokyum davetiyesiyle kolokyumun programı. İstanbul, Osmanlı Bankası, 1999. (23x32) ebadında dosya içinde 2 y.

[XI.K-312]

Otomotiv '95. İstanbul, A.R.T Yay., 1995. 256 s. (24x32) renkli resim.

[XI.K-301]

Outstanding exporters' 95. Prepared on the occasion of 29 th awarding ceremony of outstanding exporters. İstanbul, İstanbul Chamber of Commerce, 1996. 112 s. (16x23.5) resim. "Publication No: 1996-35".

[XI.K-308]

[ÖZDEN], AKİL MUHTAR – [ÖZDEN], CELAL MUHTAR : T1b Fakültesinin İstanbul'da bulunması Türk tababeti için hayatî bir meseledir. İstanbul, Kader Matb., 1925. 8 s. (11x17.5).

[XI.K-97]

Park Hotel. İstanbul-Turkey. İstanbul, "t.y.". (10x22) katl. renkli broşür.

[XI.K-343]

PECH, E. : Manuel des sociétés anonymes fonctionnant en Turquie. 3. éd. Paris, 1906. 276+[1] s. (17x25).

[XI.K-90]

Pertev Naili Boratav arşivi projesi. Ekler: Boratav'ın çağrı mektubu, Boratav ve arşivin basındaki yansımalarından seçmeler, Boratav'ın yazdığı kitap ve makalelerin listesi. İstanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1998. 19 s. (21x30).
Kupür fotokopilerine sayfa numarası verilmemiştir.

[XI.K-329]

Piyangonun dünü, bugünü ve Millî Piyango İdaresi. Ankara, Milli Piyango İdaresi, 1994. 152 s. (33x22.5) renkli resim.

[XI.K-231]

Rahmi M. Koç Müzesi=Museum. İstanbul, 2002. (10x20) resim, katl. broşür.

[XI.K-359]

Rahmi M. Koç Museum İstanbul. İstanbul, 2002. 38 s. (25x25) resim.

[XI.K-290]

Rahmi M. Koç Sanayi Müzeciliği ve Kültür Vakfı. İstanbul, Rahmi M. Koç Sanayi Müzesi, 1994. (22x21) renkli resim
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-254]

RAIDL, ERNEST : Zum Zeugnis für sie. Das Österreichische Sankt-Georgs-Werk in Istanbul. [6]s. (15x21) resim. Graz, Vinzentinische Nachrichten, Sondernummer für den Steirischen Katholikentag, Nr. 21'de.

[XI.K-258]

Réglement officiel de la Bourse de fonds et valeurs de Constantinople. Constantinople, Impr. A. Zellich Fils, 1908. 40+31 s. (13x19).
Metnin Osmanlıca'sı var.

[XI.K-104]

RENON, PIERRE : La Compagnie Internationale des Wagons-Lits. Marseille, Marcel Terras, "t.y.". 30 s. (14x19) resim.

[XI.K-252]

RIZA TAHSİN (Binbaşı, elhac) : Tıp Fakültesi tarihçesi (Mir'ât-ı Mekteb-i Tıbbiye) 2 c. Eklerle yay. haz.: Aykut Kazancıgil. İstanbul, Özel Yay., 1991. (16x24) portre, resim.
1. c.: 8+182 s. / 2. c.: 2+183+6 s.

[XI.K-142]

Robert College record 1932 . Vol. IX=Robert College talebe salnamesi 1932. IX. c. Tertip ve tasnif eden: Turgut Suphi. İstanbul, Çituri Kardeşler Matb., [1933?]. 235 s. (20x28) resim.

[XI.K-130]

[Robert College'in] kuruluş yıllarından kesitler. 125. yıl. İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi, 1988. 61 s. (21x30) resim. "Boğaziçi Üniversitesi Kültür Mirası Müzesi Yay.: II".

[XI.K-127]

Rüsumat Müdiriyyet-i Umumiyyesi. Devlet-i Osmaniyye Gümrük Ta'rif-i Umumiyyesi. İstanbul, Matbaa-i Amire, 1328. 7+48 s. (24.5x35.5).

[XI.K-334]

Sabancı Center-İstanbul. [Sabancı Center'in 16 Ağustos 1988'deki temel atma töreninin davetiyesiyle merkezi tanıtan broşür]. İstanbul, Sabancı Holding, 1988. 4 s. (18x25) resim.

[XI.K-305]

Sabancı öğretmenler Evi, Küçüksu-İstanbul. [Açılış töreni münasebetiyle bastırılan davetiye ve broşür]. İstanbul, Hacı Ömer Sabancı Vakfı, 1988. 4 s. (21x20) resim.

[XI.K-306]

Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi: Bir kuruluşun öyküsü. İstanbul, Sakıp Sabancı Müzesi, 2002. 157 s. (23x29) renkli resim.

[XI.K-316]

Saint Benoit Fransız Erkek Lisesi 1976-77 öğrenci yıllığı. İstanbul, 1977. (19.5x27) resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-302]

SANDALCI, MERT – SANDALCI, GÜLNUR : Belgelerle Türk eczacılığı tarihi 1840-1948. 6 c. İstanbul, Nejat F. Eczacıbaşı Vakfı, 1997-2000. (21.5x31).

1. c.: Antiyeler, kartpostallar, mektup zarfları, reçete iade zarfları, posta havaleleri, telgraflar. 219 s. / 1. c. 2. kitap : 280 s. / 2. c.: Reçeteler. 271 s. / 3. c.: Faturalar, başlıklı kağıtlar. 248 s. / 4. c.: Müstahzar kutuları ve şişeleri. 205 s. / 4. c. 2. kitap: 246 s.

[XI.K-365-370]

Sankt Georgskollegs. Jahrbuch 1980-81. İstanbul, "t.y.". 109 s. (15.5x22.5).

[XI.K-93]

Sigorta-i Umumiye “Triyeste”. Hayat, harik, merakib-i bahriyye, nakliyat-ı bahriyye. İstanbul, Artin Asaduryan Matb., 1330. 30 s. (12x18) resim.

[XI.K-98]

Société protectrice des animaux de Constantinople. Statuts. “y.y.”, Impr. de Salonique, 1912. 11 s. (13x19.5).

[XI.K-119]

Sultanahmet Gönüllüleri ve İşadamları Derneği. Tüzük. İstanbul, Sagid, 2000. 9 s. (21x30).

[XI.K-364]

Şan Sineması’nın tahliyesi. Surp Agop Vakfı’nın Temyiz Mahkemesi İcra ve İflâs Dairesinin bozma ilâmına karşı tashihi karar lâyihası ve müstenedatı. İstanbul, Cahit Matb., 1975. 64 s. (17x23).

[XI.K-190]

ŞANDA, HÜSEYİN AVNİ : Türkiye’de ilk sermaye şirketleri (1860-1918). İstanbul, İ.T.O., 1967. 15 s. (16x24).

[XI.K-112]

Şark Sigorta T.A.Ş.’ye ait 1994 yılı faaliyetlerini gösteren rapor. Yetmişbirinci yıllık rapor. 35 s. (21x29.5).

[XI.K-272]

ŞAŞMAZ, AYŞE : La Turquie cot pub. s. 41-47. (19.5x27.5) resim. İstanbul, Action Magazine, 1988/01’den. *Ayrılmıştır.*

[XI.K-257]

Şehir hatları 1955 yaz tarifesi. İstanbul, Denizcilik Bankası, 1955. 85 s. (10x14) ön kapakta renkli resim.

[XI.K-352]

Şehir hatları kış tarifesi 1964-1965. Denizyolları kabotaj seferleri. İstanbul, Denizcilik Bankası T.A.O., 1964. 39+[13]s. (10x15) ön kapakta renkli resim.

[XI.K-354]

Şehir hatları vapurları gidiş ve geliş saatleri. 1 Haziran 1945 gününden başlar. İstanbul, Devlet Denizyolları ve Limanları İşletme U[mum] Müdürlüğü, 1945. (12x16) ön ve arka kapakta renkli resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-350]

Şehir hatları yaz tarifesi 1964. Denizyolları Kabotaj seferleri. İstanbul, Denizcilik Bankası T.A.O., 1964. 74+[36] s. (10x14) resim.

[XI.K-353]

Şirket-i Hayriye. Tribunal arbitral Turco-Anglais. Répliques présentées au nom du Chirket Hairie en réponse aux contre-mémoires remis au nom de la Maison Hawthorn, Leslie and Co. Ltd et Lloyds Bank. İstanbul, 1927. 39+V s. (20x28).

[XI.K-177]

Şirketi Hayriye 1943-1944 kış tarifesi. İstanbul, Şirketi Hayriye, 1943. (10x15) resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-349]

Şirketi Hayriye Boğaziçi vapurlarının 1929 senesi ilkbahar mevsimine mahsus seyrüsefer tarifesidir. İstanbul, Şirketi Hayriye, 1929. (9.5x14.5).
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-347]

Şirketi Hayriye Boğaziçi vapurlarının 1929 senesi yaz mevsimine mahsus seyrüsefer tarifesidir. İstanbul, Şirketi Hayriye, 1929. (10x15).
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-348]

Şirket-i Hayriye. 1927 senesi... câri muamelata müteallik meclis-i idare ve murakıblar raporu ile varidat ve masarifat muvazene-i umumiye ve istatistik cetvellerini ve fevkalâde içtimaa dair meclis-i idare raporunu havidir. İstanbul, Ahmed İhsan Matb., 1928.[4]+8+[8] s. (20x28) 1 katl. çizelge.

[XI.K-192]

Şişli Terakki Lisesinin tarihçesi, 1879-1969. İstanbul, Yenilik Basım-evi, 1969. 64 s. (16x24) portre, resim.

[XI.K-147]

T.C. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı İstanbul Elektrik, Tramvay, Tünel İşletmeleri Müdürlüğü'nün tarihçesi. [İstanbul, İ.E.T.T., 1999]. 31 s. (20x28) resim, renkli resim.

[XI.K-287]

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı İTO Anadolu Meslek ve Terzilik Meslek Lisesi. Kuruluş 1928. "y.y.t.y". (10.5x18.5)'e katl. renkli broşürdür.

[XI.K-285]

T.T.O.K. 1988 genel kurulu çalışma raporları. İstanbul, T.T.O.K., 1988. (20x21) resim.

[XI.K-138]

T.T.O.K. 1989 genel kurulu çalışma raporları. İstanbul, 1989. (20x21).

[XI.K-197]

T.T.O.K. 1990 çalışma raporları. İstanbul, T.T.O.K., 1990. (20x21) resim.

[XI.K-116]

T.T.O.K. 1991 çalışma raporları. İstanbul, T.T.O.K., 1991. (20x21) resim.

[XI.K-115]

T.T.O.K. Genel kurulu çalışma raporları 1994. İstanbul, T.T.O.K., 1994. 13+[10] s. (20x21).

[XI.K-361]

T.T.O.K. 1997 Genel kurulu çalışma raporları ve hesap cetvelleri. İstanbul, T.T.O.K., 1997. 30 s. (20x20).

[XI.K-117]

T.T.O.K. 2002 genel kurulu'na sunulan raporlar. İstanbul, 2002. 27 s. (20.5x20.4).

[XI.K-228]

Taksis ke akuluthia epi tis Engenios tu Patriarhiku iku=Patrik Sarayı'nın açılış töreni düzeni ve dinî ayin programı. Fanari=Fener, 17 Aralık 1989. [İstanbul], Fener Patrikhanesi, 1989. 12 s. (17x24) resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XI.K-132]

Tenis, Eskrim, Dağcılık kulübü 1970 yılı broşürü. 25. gümüş yılı. İstanbul, T.E.D. Kulübü, 1970. (19x27) resim.

[XI.K-121]

Tenis, Eskrim, Dağcılık Kulübü yıllığı, 1958. İstanbul, 1958. 24 s. (20x27) resim.

[XI.K-168]

Ticaret ve Sanayi Odasının 1931 yılı oda kongresi kararları. İstanbul, İ.T.S.O., 1931. 1. c. (15x23).
Sayfa numaraları düzensizdir.

[XI.K-113]

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi 31. dönem çalışma raporu (1990-1991). İstanbul, TMMOB Odası, [1992]. 94 s. (20x27) 3 katl. gazete kupürü.

[XI.K-207]

TONGUR, HİKMET : Kolluk tarihimizden vesikalar. Türkiye’de ilk zaptiyeler. Polis Dergisi, Haziran 1948 tarih ve 352. sayıdan ayrışbaskı. Ankara, [Polis Dergisi], 1948. 24 s. (17x24.5).

[XI.K-251]

TOPKAN, REFİK : Beşiktaş 1903. Spor edebiyatı üzerinde bir deneme. Ankara, Efem Matb., 1982. 131 s. (17x24.5) resim.

[XI.K-80]

TOPRAK, ZAFER : 1948’den 1998’e Akbank tarihi. Bir geleceğin geçmişı. İstanbul, Akbank, 1998. 318 s. (23.5x32.5) resim.

[XI.K-279]

TOPRAK, ZAFER : İttihat ve Terakki ve Teali-i Vatan Osmanlı Hanımlar Cemiyeti. s. 183-190. (14.5x21). İstanbul, “Toplum ve Bilim” sayı 43-44 (Güz 1988-Kış 1989)’dan.
Makalenin fotokopisidir.

[XI.K-202]

TRT İstanbul Televizyonu Çamlıca Verici İstasyonu. İstanbul, 1973. [8] s. (10x21) resim.

[XI.K-288]

TUNÇAY, METE : Türkiye’de piyango tarihi ve Millî Piyango İdaresi. Ankara, Milli Piyango İdaresi, 1993. 464 s. (16.5x23) renkli resim.

[XI.K-217]

TUTEL, ESER : Şirket-i Hayriye. İstanbul, İletişim, 1994. 211 s. (16x23) resim. “İletişim Yay.: 289 – İstanbul Dizisi: 19”.

[XI.K-124]

Türk deniz ticareti ve Türkiye Denizcilik İşletmeleri tarihçesi I. Der. : Bayram Camcı, Cezmi Zafer, Şükrü Yaman. İstanbul, Türkiye Denizcilik İşletmeleri, 1994. 285 s. (20x28) resim, renkli resim. “Türkiye Denizcilik İşletmeleri Kültür Yay.: I”.

[XI.K-262]

Türk Ekonomi Bankası A.Ş. İstanbul, 1990. 27 s. (21x30) resim.

[XI.K-181]

Türk Ekonomi Bankası. Özel bankacılık. İstanbul, “t.y.”. 8 s. (22.5x22.5) renkli resim.

[XI.K-327]

Türk Harp Akademileri Komutanlığı=Turkish Combined War Colleges Command. [İstanbul], “t.y.”. XIV+68+[3] s. (20x25) renkli resim.

[XI.K-199]

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği talimatnamesi, 22/10/1954. Ankara, Kısmet Matb., 1954. 32 s. (13x19).

[XI.K-158]

Türk tıbbının batılılaşması. Gülhane'nin 90. kuruluş yıldönümü anısına 11-15 Mart 1988'de Ankara ve İstanbul'da yapılan simpozyuma sunulan bildiriler=Verwestlichung der türkischen Medizin. Berichte des Symposions anlässlich des 90. Gründungsjahres der Militarmedizinischen Akademie Gülhane vom 11-15 März 1988 in Ankara und İstanbul. Yay.: Hrsg.: Arslan Terzioğlu, Erwin Lucius. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 1993. 207 s. (16x23.5) resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. Kongre, Simpozyum, Panel Dizisi: 1”.

[XI.K-259]

Türk toplumunun değerleri. 1990-91 dünya değerler araştırması, Türkiye sosyo-ekonomik değerler anketinin sonuçları ve değerlendirilmesi. İstanbul, Eylül 1991. İstanbul, TÜSİAD, 1991. [6]+51 s. (22x27.5).

[XI.K-230]

Türk Yüksek Mimarlar Birliği İstanbul Şubesi 1952 çalışma raporu. İstanbul, Işıl Matb., 1952. 10+[3] s. (14x20).

[XI.K-157]

Türkiye Anıt- Çevre- Turizm Değerlerini Koruma Vakfı. İstanbul, 1983. 38 s. (16.5x24).

[XI.K-340]

Türkiye Anıtlar Derneği İstanbul Şubesi'nin 1950-1951 yıllarına ait kongre münasebetiyle yayınladığı broşür. [İstanbul, Cumhuriyet Matb.], 1951. 84 s. (17x24) portre, resim.

[XI.K-139]

Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı [Vakfi tanıtım kitapçık]. İstanbul, Vakıf, 2000. 23 s. (16x20).

[XI.K-294]

Türkiye Himayei Etfal Cemiyeti İstanbul Merkezi. 1933-1934 senesi kongresinde okunan umumî rapor. Merkez ve şubelerin bir senelik icraatı. İstanbul, Alâeddin Matb., 1934. 62 s. (24.5x16) resim.

[XI.K-96]

Türkiye Reklâm Ajansları Rehberi 1990. İstanbul, 1990. 130 s. (25x35) resim.

[XI.K-282]

Türkiye Sinaî Kalkınma Bankası A.Ş. 1990 faaliyet raporu. İstanbul, 1991. 28 s. (24x28) renkli resim.

[XI.K-176]

Türkiye Sınai Kalkınma Bankası A.Ş. 1991 faaliyet raporu (42'nci hesap yılı). İstanbul, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası, [1992]. 39+[2] s. (24x27.5) renkli resim.

[XI.K-201]

Türkiye Sınai Kalkınma Bankası A.Ş. 1993 faaliyet raporu. İstanbul, Sınai Kalkınma Bankası, [1994]. 36 s. (23x30) renkli resim.

[XI.K-243]

Türkiye Soroptimist Kulüpleri Birliği Soroptimist Toplum Eğitim Merkezi ve Şişli-Gültepe Halk Eğitim Merkezi açılış programı 2-9/9/1972. İstanbul, 1972. 14 s. (13.5x20).

[XI.K-292]

Türkiye Şişe ve Cam Fabrikaları A.Ş. İstanbul, "t.y.". (21x16) ya katl. broşür.

[XI.K-172]

Türkiye'de eczacılık öğretiminin 150. yıldönümü. [Mekteb-i Tıbbiye-i Adliye-i Şâhâne'de Eczacılık sınıfının açılışının 150. yılı nedeniyle İ.Ü.E.F.'de düzenlenen toplantıda yapılan konuşmalar]. İstanbul, 1989. 23 s. (17x24) 1 resim.

[XI.K-148]

Türkiye'de Shell 60 yaşında, 1923-1983. "Shell Haberleri" 60. yıl özel sayısı. İstanbul, 1983. 32 s. (22x30) resim.

[XI.K-185]

Türkiye'ye bir ışık'tı. Turing 1977-1993. İstanbul, TTOK., 1995. 218 s. (19x27) renkli resim.

[XI.K-261]

TÜRSAB 25. yılında. Dünyada ve Türkiye'de turizm ve seyahat acenteliğinin gelişim tarihi. Haz.: Fehmi Köfteoğlu, Erol Karabulut. İstanbul, Turpres, [1998]. 130 s. (22x23) resim.

[XI.K-264]

Ulaştırmada 50 yıl: T.C. Ulaştırma Bakanlığı 1923-1973. Ankara, Ulaştırma Bakanlığı, 1973. 226 s. (21x28) resim.

[XI.K-123]

3940 sayılı Avukatlık Kanununun 51 inci maddesine tevfikân tanzim edilmiş olan İstanbul Barosu levhası, 1966. İstanbul, Asır Matb., 1966. 611 s. (17x24) resim.

[XI.K-209]

Üsküdar Amerikan Kız Lisesi'nden haberler=Newsletter from American Academy for Girls, Fall-Winter 1989/1990. İstanbul, Ü.A.K.L'nden Yetişenler Derneği, 1990. 42 s. (17x24) resim.

[XI.K-175]

ÜYEPAZARCI, EROL : Türkiye'nin hizmetinde yarım yüzyıla doğru... TSKB'nin öyküsü. İstanbul, TSKB, [199-]. XII+247 s. (23x30) resim, renkli resim.

[XI.K-244]

VAHAPOğLU, HİDAYET : Osmanlıdan günümüze azınlık ve yabancı okulları. 2. bs. İstanbul, Boğaziçi Yay., 1992. 238 s. (13.5x19.5). "Boğaziçi İlmî Araştırmalar Serisi: 1 – Boğaziçi Yay. A.ř. 4".

[XI.K-214]

Vakıflar. İstanbul, İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğü, 1984. 95 s. (19x27) resim.

[XI.K-173]

Venice Simplon-Orient Express. Paris, 1985. 20 s. (22x28) renkli resim, katl. tarife.

[XI.K-318]

Verein der Österreicher in Istanbul. 25. Jahre, Ball der Österreicher (7 Februar 1972). İstanbul, 1972. 10 s. (13x20).

[XI.K-165]

XV. Vakıf haftası kutlama programı, 1-7 Aralık 1997. İstanbul, İstanbul Valiliği, Vakıflar Genel Müdürlüğü, 1997. (11x21) katl. broşür.

[XI.K-304]

100 büyük firma. Sanayinin beş devi. Tahttan inmeyen üçlü: Koç-Sa-İş. İstanbul, Ekonomik Panorama, 1989. s. 24-31. (19.5x27) renkli resim.

“Panorama” dergisi, 9 Temmuz 1989 sayısından ayrılmıştır..

[XI.K-208]

100. yıl İstanbul Barosu avukatlar listesi, 1978. İstanbul, 1978. XV+511 s. (16x23.5).

[XI.K-212]

Yapı Kredi Sermet Çifter Araştırma Kütüphanesi... hizmetinizde. İstanbul, Yapı Kredi, 2000. (10x21) katl. broşür.

[XI.K-321]

Yedikule Ermeni Hastanesi yönetmeliği (Surp Pırgiç Hastanesi)= Ganonakrutyan Yedi Kule’yi Azkayin Hivantanotsi. İstanbul, Ermeni Merkezi Yönetimi, 1901. 56 s. (15.5x21.5).

Metin Ermenicedir.

[XI.K-118]

Yeşilyurt Spor Kulübü tarihçesi. Haz.: Gülay Sağkök, İlhan Becit, Yeşim Aras. İstanbul, Yeşilyurt Spor Kulübü, 1996. 150 s. (23x29) resim.

[XI.K-263]

YILDIRIM, NURAN : İstanbul Darülaceze müessesesi tarihi. İstanbul, Darülaceze Vakfı, 1996. 415 s. (16x22) resim.

[XI.K-246]

Yıldız Sarayı Vakfı. [Yıldız Sarayı'nın tarihçesi...] İstanbul, Yıldız Sarayı Vakfı, "t.y.". 12 s. (17x24) renkli resim.

[XI.K-163]

YORDANOĞLU, ANASTAS : To Ethnikon Ioakimion Parthenagogion Konstantinpoleos 1882-1988=İstanbul'daki Yoakimiyon Kız Lisesi tarihi 1882-1988. Selanik, Institute for Balkan Studies, 1989. 301 s. (17.5x24) resim.

[XI.K-215]

YÜCEKÖK, AHMET N. – TURAN, İLTER – ALKAN, MEHMET Ö. : Tanzimattan günümüze İstanbul'da sivil toplum kuruluşları. İstanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1998. XXI+227 s. (16x24).

[XI.K-247]

Zeyrekhanes. Menü. İstanbul, 1999. 4 y. (23x31).

[XI.K-298]

Zeyrekhanes: Zeyrek'te bir Türk sofrası. İstanbul, Rahmi Koç Müzecilik ve Kültür Vakfı, 1999. (10x21) katl. renkli broşür.

[XI.K-299]

ZEYTİNOĞLU, EROL – PUR, NECLA : İstanbul Ticaret Odası'nın 100 yılı (1882-1982). İstanbul, İ.T.O., 1992. 388 s. (16x24). "Rehberlik Yay. Dizisi: 16".

[XI.K-108]

Zografyon Lisesi, 1949. İstanbul, Çituri Biraderler, 1949. 113+[2] s. (20x27.5) resim.

[XI.K-193]

Zografyon Lisesi, 1953. İstanbul, 1953. (20x28) resim. *Sayfalar numaralıdır.*

[XI.K-194]

TÜRKİYE HAKKINDA GENEL KİTAPLAR

AKURGAL, EKREM – MANGO, CYRİL – ETTINGHAUSEN, RICHARD: Die Türkei und ihre Kunstschatze, das Anatolien der frühen Königreiche Byzanz die islamische Zeit. Übers.von Renta Böschenstein Schäfer und Elisabeth S. Ettinghausen Genève, Skira, 1966. 253+3 s. (27x33.5) resim, renkli resim.

[XII.TG-222]

Anadolu antik camları: Yüksel Erimtan koleksiyonu=Ancient glass of Asia Minor: The Yüksel Erimtan collection. Haz.:=Prep.: C. S. Lightfoot, Melih Arslan. Çev.:=Tr.: G. Kazan, Ahmet T. Tek. Ankara, 1992. XIV+251 s. (24x27) resim, çizim.

[XII.TG-218]

Anadolu antik yüzük taşları ve yüzükleri : Yüksel Erimtan koleksiyonu=Ancient gems and finger rings from Asia Minor. Haz.= Prep.: Koray Konuk, Melih Arslan. Çev.:=Tr.: B. Bayar, K. Türel. Ankara, 2000. XVI+292 s. (24x27) resim, çizim.

[XII.TG-219]

Anadolu seramikleri. [Ege Seramik ve Ege Vitrifiye'nin 2000 yılı takvimi]. İstanbul, Polat Holding, 2000. [12] s. (24x33) renkli resim.

[XII.TG-226]

BAMM, PETER: Frühe Stätten der Christenheit. München, Kösel-Verlag, 1955. 373 s. (11.5x19.5) 1 katl. harita.

[XII.TG-179]

BAYLADI, DERMAN...[ve öte.] : Bitmeyen yürüyüş. İstanbul, Demirbank, 2000. 313. s. (30x21.5) resim.

[XII.TG-225]

BELGE, MURAT – YERASIMOS, STEPHANE: Turkey, from the air. Photo.: Guido Alberto Rossi, Orhan Durgut and Ara Güler. Tr. from the French by William Snow. [London], Thames and Hudson, 1993. 192 s. (29x32.5) renkli resim.

[XII.TG-224]

CASPAREK-TÜRKKAN, ERIKA: Kulinarische Streifzüge durch die Türkei. Künzelsau, Sigloch Edition, 1989. 222 s. (18x25.5) resim.

[XII.TG-197]

CHABRIER, JEAN-CLAUDE: Sublime Turquie. Paris, Grand Reportages, n.71, Juin 1987'den. 54-78 s. (21x28) renkli resim.

[XII.TG-227]

DELITZSCH, FRIEDRICH: Die Welt des Islam. Berlin-Wien, Ullstein, 1915. 189+[2] s. (11x17.5) 8 planş. "Männer und Völker".

[XII.TG-190]

DESCHAMPS, G. : Stus dromus tis Mikrasias=Küçük Asya yollarında. Atina, Trohalia Yay., 1990. 344 s. (14.5x21.5) resim, renkli resim. Cepte 3'ü katl. 8 fotoğraf ve 1 katl. plan.

[XII.TG-202]

DORNHEGE, HERMANN: Türkei: Wo Noahs Arche landete. 15 Foto-Essays von Hermann Dornhege mit Texten von Wolfgang Günter Lerch. Hrsg.: Thomas Schröder. München, Keyser, 1988. 199 s. (23.5x30.5) renkli resim.

[XII.TG-230]

EDMONDS, ANNA G: Turkey's religious sites. İstanbul, Damko, 1997. 261 s. (16.5x23) renkli resim.

[XII.TG-204]

EKİNCİ, OKTAY: Kayaköyü barış ve dostluk köyü olsun...İstanbul, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şb., 1997. 63 s. (16.5x23.5) resim.

[XII.TG-208]

Facts about Turkey. Ankara, State Information Organisation, 1972. 144 s. (15.5x24) resim.

[XII.TG-194,195]

FARLEY, J. LEWIS: Turkey. London, Sampson Low and Marston, 1866. VIII+370+[1] s. (14.5x22.5) 1 planş (portre).

[XII.TG-200]

GABRIEL, ALBERT: La Turquie. Terre d'histoire et d'art. İstanbul, Yapı ve Kredi Bankası, "t.y.". 90+ 6 s. (24x30.5) resim.

[XII.TG-213]

HERRIOT, EDOUARD: Orient. [Paris], Librairie Hachette, 1934. 418 s. (12x19).

[XII.TG-189]

HOLMES, PETER: Turkey. A timeless bridge. İstanbul, The Shell Co., 1988. 232 s. (23.5x31) renkli resim.

[XII.TG-221]

HOROBIN, GILBERT: Turkey. Photo. by Adam Woolfitt. Hong Kong, Odyssey, 1999. 312 s. (14x20) plan, resim.

[XII.TG-206]

KRÜGER, KARL: Die neue Türkei. Berlin, Safari Verlag, 1963. 243 s. (17.5x24.5) 1 katl. renkli harita, resim.

[XII.TG-198]

La Turquie contemporaine. Ankara, Direction générale de la Presse au Ministère de l'Intérieur, 1935. 304 s. (16.5x23.5) 1 katl. harita, resim.

[XII.TG-192]

Les merveilles de Cappadoce. Monastères et églises rupestres. Ürgüp, Göreme. Par F. S. Duran, Texier, A. Clot, G. de Jerphanion. Ankara, Direction Générale de la Presse de la Radiodiffusion et du Tourisme, 1955. 58 s. (14x19) resim.

[XII.TG-210]

LUKE, HARRY: The old Turkey and the new. From Byzantium to Ankara. New and rev. ed. London, Geoffrey Bless, 1955. XI+243 s. (14.5x22) 1 portre, resim.

[XII.TG-183]

MANTRAN, ROBERT: Die Türkei. Schatzkammer zwischen Orient und Okzident. Einl. von Lord Kinross, Fotos von Yan. München, Knauer, 1960. 301 s. (22x25) 303 fotoğraf, 4 harita, 10 plan.

[XII.TG-186]

MANTRAN, ROBERT: Turkey. Photographs by Emile Daher, Emmanuel Boudot-Lamotte. Paris, Librairie Hachette, 1955. 127 s. (16.5x21.5) resim, renkli resim. "Hachette World Albums".

[XII.TG-184]

MANTRAN, ROBERT: Turquie. Photographies de Emile Daher, Emmanuel Boudot-Lamotte. Paris, Librairie Hachette, 1955. 127 s. (16.5x21.5) resim, renkli resim.

[XII.TG-185]

MATHE, JEAN: Turkey. Genève-Paris, Editions Minerva, 1989. 96 s. (23x32.5) renkli resim.

[XII.TG-228]

MENZIES, SUTHERLAND: Turkey old and new: Historical, geographical and statistical. 3 rd ed. London, W. H. Allen, 1883. XV+608 s. (14.5x21.5) 13 planş, resim.

[XII.TG-176]

OLIVERO, LUIGI: Turkey without harems. Tr. by Ivy Warren. London, Macdonald, 1952. VII+198 s. (13x19).

[XII.TG-188]

OSWARD, MAXIM: Asia Minor. Tr. from the German by Norma Deane. London, Thames and Hudson, 1957. 32 s. (23.5x28.5) 87 planş.

[XII.TG-214]

RASP-NURI, GRACE: Alima. Ein Mädchen aus Anatolien. Erlebnisse einer Jungen Türkin. Reutlingen, Ensslin und Laiblin Verlag, 1958. 237+3 s. (13x20.5) resim.

[XII.TG-178]

RASP-NURI, GRACE: Jussuf der Türkenjunge. Düsseldorf, Hoch-Verlag, 1954. 160 s. (16x22) resim.

[XII.TG-177]

RONART, STEPHAN: Die Türkei von heute. Amsterdam, Verlag de Steenuil, 1936. 267+2 s. (17x24) resim.

[XII.TG-193]

RUMMEL, FRIEDRICH VON: Die Türkei auf dem Weg nach Europa. München, Verlag Hermann Rinn, 1952. 177 s. (14.5x20.5) harita, 12 planş.

[XII.TG-181]

SCHNEEHORST, SUSANNE: Türkei. Photographie: Sven Grope. Glücksburg, Edition Interpress, 1988. 94+[2] s. (22.5x25.5) resim.

[XII.TG-196]

SELVİ, MURAT SELİM: Dünyada ve Türkiye’de kaplıca turizmi. 47-61 s. (20x28). Turizmde seçme makaleler: 34. İstanbul, TUGEV, 2000’de.

[XII.TG-229]

SETTLE, MARY LEE: Turkish reflections. A biography of a place. Introduction by Jan Morris. New York, Touchstone, 1991. XVIII+233 s. (14x21.5).

[XII.TG-205]

SÖZEN, METİN: Anatolian cities...İstanbul: An Anatolian city. Tr. by Dârâ Çolakoğlu, Zeynep Perker. İstanbul, Turkcell, 2000. 363 s. (22.5x30) renkli resim.

[XII.TG-220]

STRABON: Antik Anadolu coğrafyası (Geographika: XII-XIII-XIV). Çev.: Adnan Pekman. 3. bs. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat, 1993. XVI+304 s. (13.5x19.5). “Antik Kaynaklar Dizisi: 1”.

[XII.TG-207]

Troja, Ephesus, Milet. Hamburg, Merian, “t.y.”. 145 s. (19x27) resim. *Merian, 12. XIX / C, 4701 E, Troja, Ephesus, Milet özel sayıdır.*

[XII.TG-187]

Turkey 2000. Ankara, Turkish News Agency for the Directorate General of Press and Information of the Prime Ministry, 2000. 509 s. (10x19.5) resim.

[XII.TG-211]

Turkey. Almanac 1992. İstanbul, Intermedia, [1991]. 280 s. (13.5x19.5).

[XII.TG-199]

Türkei. Ägäisküste-Istanbul. Text: Erika Casparek- Türkkan, Taneli Türkkan, bilder: Wilkin Spitta. Hamburg, HB Verlag, 1991. 114 s. (22x30) renkli resim.

HB-Bildatlas special 6 sayılı dergidir.

[XII.TG-215]

Turquia. İstanbul, Retur Tourism, [2001]. 24 s. (24x32) renkli resim.

[XII.TG-209]

UMAR, BİLGE: Türkiye'deki tarihsel adlar. Türkiye'nin tarihsel coğrafyası ve tarihsel adları üzerine alfabetik düzende bir inceleme. İstanbul, İnkılâp Kitabevi, 1993. 865 s. (16x23.5).

[XII.TG-201]

URAS, GÜNGÖR – KARAKOYUNLU, YILMAZ: Turkey. From ten thousand years of civilisation to the present. Photo.: Şemsi Güner, English tr. by P. Mary Işın. İstanbul, Creative Yayıncılık, 1991. 351 s. (24.5x30) renkli resim.

[XII.TG-212]

WARD, BARBARA: Turkey. 2nd ed. London, Oxford University Press, 1942. 121 s. (11.5x19) resim. "The World To-day".

[XII.TG-182]

WATSON, CHRISTABEL: Crusading through Turkey. Warwickshire, K. A. F. Brewin Books, 1986. XII+196 s. (15.5x22.5) resim.

[XII.TG-191]

WEBER, HANS: Die andere Türkei. Anatolien, Kappadokien und das Schwarze Meer. Text von Barbara Yurtdaş. Köln, DuMont, 1990. 56+113 renkli resimli sayfa. (26x32).

[XII.TG-223]

WIRTH, ALBRECHT: Geschichte der Türken. Stuttgart, Franckh'sche Verlagshandlung, 1912. 110+4 s. (18x25.5) resim.

[XII.TG-203]

YÖRÜKOĞLU, ÖMER – SOYER, KEMAL: Kommagene.
“y.y.t.y”. 64 s. (14x20) renkli resim.

[XII.TG-180]

Zeitschrift für Kulturaustausch. Heft 2-3/1962. [Die Türkei]. Stuttgart,
Institut für Auslandsbeziehungen, 1962. 93-292 s. (21x30) resim.

[XII.TG-216,217]

TÜRKİYE REHBERLERİ

AKŞİT, İLHAN : Kent uygarlıkları ile Türkiye. Foto.: İzzet Keribar, Kadir Kır, Tahsin Aydoğmuş...[ve öte.]. İstanbul, Kentbank, 1997. 249 s. (30.5x29) renkli resim.

[XIII.TR-151]

AKŞİT, İLHAN : Türki. İstanbul, Akşit Kultur und Tourismus Publikationen, 1988. 237+[2] s. (17x23) renkli resim.

[XIII.TR-70]

Antalya. The guide Summer 1992. İstanbul, ME-PA Medya Pazarlama, 1992. 80 s. (17x24) renkli resim.

[XIII.TR-126]

Auf den Spuren der Dichter Türkei. Geschichten rund ums Mittelmeer. Hrsg.: Manfred Barthel, mit Zeichnungen von Marc Bee. Bergisch Gladbach, Bastei-Lübbe Präsent, 1989. 208 s. (12x18.5) resim. "Bastei-Lübbe-Taschenbuch Band 25056".

[XIII.TR-85]

AYLIFFE, ROSIE – DUBIN, MARC – GAWTHROP, JOHN : Turkey. The Rough guide. London, The Rough Guides, 1994. [8]+76+[8] s. (13x20) harita.

[XIII.TR-144]

AYLIFFE, ROSIE – DUBIN, MARC – GAWTHROP, JOHN : Turkey. The Rough guide. With additional contributions by Stephanie Capparell, Bradley Mayhew, Dave Muddyman and Sevan Nişanyan. London, The Rough Guides, 1997. XVIII+831+[14] s. (13x20).

[XIII.TR-145]

BARISCH, KLAUS – BARISCH, LISSI : Lannoo’s reisgids. Turkije. Istanbul en het Zuidwesten. Tielt, Lannoo, 1990. 252 s. (15x21) plan, renkli resim.

[XIII.TR-141]

BARISCH, KLAUS – BARISCH, LISSI : Türkei: Istanbul und der Südwesten. Köln, Vista Point Verlag, 1989. 252+[4] s. (15x21) renkli harita, renkli resim.

[XIII.TR-97]

BARRAUD, CATHERINE : Turquia. Tr.: Rubén Nunez. Barcelona, Granica, 1988. 222 s. (12x23.5) harita. “Nouvelles Frontières”.

[XIII.TR-108]

BAYRAK, M.ORHAN : Panorama de Turquie. Tr. par M. A. Ergin-öz. İstanbul, Minyatür Yay., [199-]. 185+[7]s. (17x23) renkli resim. “Minyatür Yay.: 6c”.

[XIII.TR-109]

BROSNAHAN, TOM – YALE, PAT : Turkey. 6 th ed.Hawthorn, Lonely Planet, 1999. 816 s. (13x18.5) harita, resim, renkli resim.

[XIII.TR-162]

BROSNAHAN, TOM – YALE, PAT – PLUNKETT, RICHARD : Turkey. 7th ed. Melbourne, Lonely Planet, 2001. 719 s. (13x18.5) harita, resim, renkli resim.

[XIII.TR-159]

BROSNAHAN, TOM – YALE, PAT : Turkey a Lonely Planet travel survival kit. 5th ed. Hawthorn, Lonely Planet, 1996. 746 s. (13x18) harita, renkli resim.

[XIII.TR-160]

BROSNAHAN, TOM – YALE, PAT : Turquie guide de voyage. 1re éd. Tr. par Thérèse de Cherisey, Claire Fournier et Pascal Varejka. Paris, Lonely Planet, 1997. 794 s. (13x18.5) resim.

[XIII.TR-161]

BROSNAHAN, TOM : Turkey on 25 dollars a day. Assisted by Jane Fisher. New York, Prentice Hall, 1988-1989. [10]+299+[3] s. (13.5x20.5) harita, plan. "Frommer's Travels Books".

[XIII.TR-68]

BRUGGER, WOLFGANG (Hrsg.) : Touristen erleben die Türkei. Dillingen, Wolfgang Brugger Verlag, 1988. [2]+177+[3] s. (14.5x21) resim.

[XIII.TR-82]

BRUGGER, WOLFGANG (Hrsg.) : Türkei: Reiseratgeber für Wohnmobil und Caravan. 2. Aufl. Dillingen, Wolfgang Brugger Verlag, 1988. 213 s. (15x21) resim.

[XIII.TR-83]

Business guide to Turkey. Essex, Longman, 1986. 60 s. (9x19).

[XIII.TR-138]

BUTLER, REG : Where to go in Turkey. New York, Hippocrene Books, 1988. 192 s. (15.5x23) renkli resim.

[XIII.TR-107]

CAN, TURHAN : Türkei. Tor zum Orient. İstanbul, Orient, "t.y.". 240 s. (17x23) renkli resim.

[XIII.TR-106]

CARROLL, DONALD – DAVIES, DEREK : Traveler's Turkey companion. Photos: Derek Davies, Nik Wheeler. [İsviçre], Kümmerly +Frey AG, 1999. 319 s. (14.5x22.5) resim, renkli resim.

[XIII.TR-132]

CARROLL, DONALD : The insider's guide to Turkey. Photo.: Nik Wheeler. Honk Kong, CFW Guidebooks, 1991. 209 s. (14.5x22) harita, 1 katl. harita, renkli resim.

[XIII.TR-133]

DEMİRSAR, METİN (Ed.) : Turkish coast. Insight guides. Singapore, Apa Publications, 1992. 377 s. (15x22.5) resim.

[XIII.TR-129]

DUBIN, MARC S. – LUCAS, ENVER G. : Trekking in Turkey. South Yarra, Lonely Planet, 1989. 148+[4] s. (12.5x18.5) harita, resim, 6 renkli resim.

[XIII.TR-90]

Et si nous allions en Turquie... Paris, [198-]. 32 s. (24x17) renkli resim.

[XIII.TR-135]

FACAROS, DANA – PAULS, MICHAEL : Turkey. Updated with the help of Geoff Brown; illus. by Suzanne Kentli. 3rd. ed. London, Cadogan Books, 1993. XII+452 s. (14.5x21) harita, resim.

[XIII.TR-134]

Ferien in der Türkei. Ankara, Ministerium für Presse, Rundfunk und Fremdenverkehr, 1961. 128 s. (12x16.5) 12 planş.

[XIII.TR-65]

Fodor's exploring Turkey. Author: Diane Darke. 2nd ed. London, New York, 1997. 288 s. (13x22) plan, resim.

[XIII.TR-155]

Fodor's Turkey, 1989. London, New York, Fodor's Travel Publications, 1988. VIII+299 s. (13x21.5).

[XIII.TR-105]

Fodor's Turkey. The complete guide with Ottoman sites, ancient ruins and the best beach resorts. London, New York, 1997. XXXVII+228 s. (13x23) plan, resim.

[XIII.TR-153]

FREELY, JOHN : The companion guide to Turkey. Repr. of the 1986 ed. London, Collins, 1986. 400 s. (13.5x21) harita, resim.

[XIII.TR-67]

FRIMODT, STEEN : Tyrkiet rundt. Kobenhavn, Skarv/Host og Son, 1989. 208 s. (14.5x21) resim.

[XIII.TR-74]

Gezi. Türkiye tatil rehberi 95. İstanbul, Ekin Yazım Merkezi, 1995. 528+151 s. (16.5x23.5) harita, renkli resim.

[XIII.TR-130]

Gezi. Türkiye tatil rehberi'95. 2. bs. İstanbul, Ekin Yazım Merkezi, 1995. 528+151 s.(16.5x23.5) harita, renkli resim.

[XIII.TR-131]

GÖKOVALI, ŞADAN : Turkey in colour. İzmir, Ticaret Matb., "t.y.". 32 s. (17x23.5) renkli resim.

[XIII.TR-73]

GRASHÄUSER, JOCHEN – SCHMID, MARCUS X. [...u.a.] :
Türkei. Zuverlässig Umfassend Aufl. 89/90. 3. Aufl. Erlangen,
Verlag Michael Müller, 1989. 797+[11]. (12x19) plan, resim.

[XIII.TR-101]

GRONAU, DIETRICH : In die Türkei reisen. “Merhaba Arkadaş”.
Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1988. 169+[7] s.
(12.5x19) resim.

[XIII.TR-80,139]

Les guide bleus. Turquie. Paris, Hachette, 1965. 741 s. (10.5x16) 5
renkli harita, resim.

[XIII.TR-110]

Les guide bleus. Turquie. Paris, Hachette, 1974. 539+[2] s. (11.5x18)
plan, harita.

[XIII.TR-152]

Le guide du routard 1988-89, Turquie. Paris, Hachette, 1988. 142+
[10] s. (11.5x20) harita.

[XIII.TR-78]

Le guide du routard 1996-97, Turquie. Paris, Hachette, 1996. 367 s.
(11.5x20) harita.

[XIII.TR-157]

Guide pour le voyage en Turquie. [Ankara], Ministère du Tourisme et
de l'Information, 1972. 120 s. (11x21) resim.

[XIII.TR-69,91]

Handbook for Asia Minor. London, Edward Stanford, [1905]. 2+416+
12 s. (12x18) 8 katl. renkli harita. “Murray’s Handbooks for
Travellers”.

[XIII.TR-63]

HAYIT, BEATE – HAYIT, MIRZA : Türkiye. Köln, Hayit Verlag, 1988. 512 s. (12x17) resim. “Preiswert Reisen, Bd. 12”.

[XIII.TR-89]

Historical hotels and Ottoman mansions of Turkey. İstanbul, Ekin Yazım Merkezi, “t.y.”. 32 s. (12x22) renkli resim.

[XIII.TR-136]

HOFF, EDGAR P. – KORST, MARITA : Türkiye handbuch. 2. Aufl. Rappweiler, Edgar Hoff Verlag, 1987. 546+[6] s. (12x18) harita, plan, resim. “Reise Know-How”.

[XIII.TR-76]

HOFF, EDGAR P. – KORST, MARITA : Türkiye handbuch. 4. Aufl. Rappweiler, Edgar Hoff Verlag, 1989. 538+[6] s. (12x18) harita, plan, resim. “Reise Know-How”.

[XIII.TR-88]

HOROBIN, GILBERT : Turkey. The cradle of Europe. Photos. by Adam Woolfitt. Lincolnwood, Passport Books, 1992. 312 s. (14x20.5) plan, renkli resim.

[XIII.TR-140]

Hotel guide '89: Turkey. İstanbul, Türsab, 1989. 370 s. (13.5x19.5) renkli resim.

[XIII.TR-98]

Incentive Turkey' 92. İstanbul, T.A.Y.A., 1992. 88 s. (21x29.5) renkli resim.

[XIII.TR-146]

Investment opportunities for tourism in Turkey. Ankara, Ministry of Tourism and Information, 1981. 52 s. (32.5x23.5) harita, renkli resim.

[XIII.TR-116]

İzmir. The guide Summer 1992. İstanbul, ME-PA Medya Pazarlama, 1992. 64 s. (17x24) renkli resim.

[XIII.TR-127]

KOENIGS, WOLF : Westtürkei: Von Troia bis Knidos. München; Zürich, Artemis Verlag, 1991. 284 s. (13.5x21) renkli harita, plan, resim. "Artemis Kunst- und Reiseführer".

[XIII.TR-94]

Let's Go Turkey 1999. Ed. by Semra Mesulam. London, Macmillan, 1999. XIV+431 s. (13x21) harita.

[XIII.TR-112]

Let's Go. The budget guide to Greece and Turkey 1994. Ed. by Katherine J. Florey. New York, St. Martin's Press, 1994. XIII+512 s. (14x21.5) harita.

[XIII.TR-128]

MEHLING, MARIANNE (Ed.) : Turkey. A Phaidon cultural guide. Tr. by Babel Translations from German. Oxford, Phaidon, 1989. 580 s. (12x19.5) harita, renkli resim.

[XIII.TR-62]

MICHEL, DENIS – RENOUE, DOMINIQUE : En Turquie. Paris, Hachette, [1996]. 270 s. (11.5x22) plan, renkli resim. "Guides Visa".

[XIII.TR-102]

Neos guide. Turkey. Clermont-Ferrand, Michelin, 2000. 640 s. (12.5x19) harita, plan, resim.

[XIII.TR-156]

NIŞANYAN, SEVAN – NIŞANYAN, MÜJDE : Küçük oteller kitabı, Türkiye'nin en güzel küçük otelleri, 2002=The little hotel book, the best small hotels of Turkey, 2002. 5. bs. Araştırma: Sevim Karabıyık. İstanbul, Boyut, 2002. 348 s. (11.5x21.5) plan, renkli resim.

[XIII.TR-158]

NURTSCH, GERD – NURTSCH, CANGÜL : Türkei. Spezielle Tips für Ihre Türkei – Reise: Wissenswertes über alltägliche Situationen und türkische Lebensweise. Köln, Hayit Verlag, 1991. 108 s. (11x16) resim.

[XIII.TR-143]

PAPAZIAN, HRANT : Kapodokya'ya hac yolculuğu. Türk dönemi. İstanbul, 1981. 78 s. (14x20) resim.
Ermenice'dir.

[XIII.TR-154]

RADEL, HARTMUT : The visitor's guide to Turkey. Derbyshire, Moorland; Edison, Hunter, 1987. 238 s. (12.5x18.5) harita, resim, renkli resim.

[XIII.TR-99,100]

RICE, ALISON : Talking Turkey. London, Rosters, 1989. 190 s. (13x20) resim.

[XIII.TR-96]

RÜGER, REINHARD : Türkei. Ein Bild-Reiseführer zu bedeutenden Sehenswürdigkeiten der Türkei. Bischberg, Adventure Verlag, 1988. 298 s. (12.5x19) plan, renkli resim.

[XIII.TR-86]

SMITH, FAY : Turkey at cost. A traveller's guide. Text: Little Hills Press, Photos.: Turkish Ministry of Tourism and Information. Bedford, Little Hills Press, 1988. [4]+116 s. (12x19) harita, renkli resim.

[XIII.TR-79]

STEWART, CAROLE – STEWART, CHRIS : Essentially Turkey. London, Christopher Helm, 1987. VI+200 s. (12x21) resim.

[XIII.TR-95]

Strassenführer der Türkei. İstanbul, Shell, “t.y.”. [4]+188 s. (13.5x20)
30+32 renkli harita, resim.

[XIII.TR-92]

TEMİZER, RACİ : Anadolu medeniyetleri müzesi=Museum of
Anatolian civilizations. İstanbul, Ak Yay., 1979. 64 s. (24x30) resim,
renkli resim.

[XIII.TR-119]

The Good hotel guide: Britain and Western Europe also Turkey and
Morocco. Ed. by Hilary Rubinstein. London, Consumers’ Association
and Hodder and Stoughton, 1988. 879 s. (12x21).

[XIII.TR-72]

Tourist’s guide Turkey. Ankara, Tourist Department of the Ministry
of Press, Broadcasting and Tourism, 1963. 223 s. (11.5x16) 15 planş.

[XIII.TR-64]

Treasures of Turkey. İstanbul, Hilton Magazine, Special issue, 1982.
113 s. (23x32.5) renkli resim.

[XIII.TR-118]

Turchia, Milano, Touring Club Italiano, 1990. 324 s. (12.5x23) renkli
haritalar (1’i katl.). “Guida del mondo”.

[XIII.TR-81]

Turkey hotels “Anatolia”, 1989-1990. Ankara, Songün Gazetecilik ve
Turizm, 1989. (17x24) resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XIII.TR-113]

Turkey=Toruko. [Tokyo], Shobunsha, 1998. 399 s. (23x21) plan,
renkli resim.

Metin Japonca’dır.

[XIII.TR-142]

Turkey. Insight guides. Directed and designed by Hans Hofer, ed. by Thomas Goltz and Tony Gillotte. Singapore, Apa Publications, 1988. [6]+388 s. (15x22.5) renkli resim.

[XIII.TR-71]

Turquie ottomane. Paris, 1989. 105-156 s. (22x28) 1 katl. renkli harita, renkli resim.

Geo Dergisinden ayrılmıştır.

[XIII.TR-117]

Turquoise. The English language magazine of Turkey and North Cyprus. Issue No: 3 June/July/August 1989. 96 s. (21x27.5) renkli resim.

[XIII.TR-147]

Türkei. Ein Land Zeitloser Kulturen. Ed.: Metin Sözen. Übersetzung: Rezan Gorbon. İstanbul, İstanbul Stock Exchange, 1997. 328 s. (22.5x30) renkli resim.

[XIII.TR-125]

Türkei '89. Berlin, Karpa, 1988. 65 s. (21x29.5) renkli harita, renkli resim.

[XIII.TR-149]

Türkei. Grieben, Reiseführer. 3. Aufl. Stuttgart, Grieben Verlag, 1988. 368 s. (11x18) plan, resim. "Grieben-Reiseführer Band 297".

[XIII.TR-87]

Türkei. Hamburg, 1989. 164 s. (21.5x27) renkli resim.

Geo Dergisi, Nr. 1/1989, Türkiye özel sayısıdır.

[XIII.TR-114,115]

Türkei. Nord-Zypern 88. Vienna, In-tour, [1987]. 155+135 s. (21x30) renkli resim.

[XIII.TR-120]

Türkei. Nord-Zypern 1989. Vienna, In-tour, 1988. 235+211 s. (21x30) renkli resim.

[XIII.TR-121]

Türkei. Nord Zypern 89. Stuttgart, ATT, 1988. 47 s. (21.5x30) renkli resim.

[XIII.TR-148]

Türkei. Nord-Zypern 1991. Vienna, In-tour, 1990. 291+251 s. (21x29.5) renkli resim.

[XIII.TR-122]

Türkei. Nord-Zypern 1992. First ed. Vienna, In-tour, [1991]. 339+291+43+43+27 s. (20.5x29.5) renkli resim.

[XIII.TR-123]

Türkei. Nord-Zypern 1992. Second ed. Vienna, In-tour, 1991. 39+291+43+43+27+17+35+35 s. (20.5x29.5) renkli resim.

[XIII.TR-124]

Türkei... Der besondere Urlaub Sommer '89. [Berlin Orion Interconti Touristik, 1988]. 127 s. (23x30) renkli resim.

[XIII.TR-150]

Türkiye otel rehberi=Hotel guide of Turkey-1991. İstanbul, Ekin Yazım Merkezi, 1990. 608 s. (14x19.5).

[XIII.TR-104]

Türkiye rehberi. Haz.: İki Nokta. İstanbul, T.T.O.K., [1990]. 1037 s. (17.5x24.5) harita, plan, resim.

[XIII.TR-66]

Türkiye turizm rehberi I, 1992. Marmara Bölgesi. İstanbul, Milliyet, 1992. 16 s. (19x29) renkli resim.

[XII.TR-137]

Türkiye ve dünya rehberi. İstanbul, Hürriyet, “t.y.”. 125 s. (14x18.5) resim.

[XIII.TR-93]

Türkiye. Ege Bölgesi 2. Ankara, Turizm ve Tanıtma Bakanlığı, 1968. 40 s. (12x18) katl. harita, renkli resim.

[XIII.TR-77]

WAASMANN, MONIKA : Typisch Türkei. Bd. 1: Reiseland, Heimatland. 2. Aufl. Göttingen, Syro, 1988. 125 s. (15x21) resim.

[XIII.TR-75]

WOOD, KATIE – McDONALD (Eds.) : Holiday Turkey. 2nd ed. London, Fontana, 1988. 265 s. (13x20).

[XIII.TR-103]

YENEN, ŞERİF : Turkish Odyssey. A traveler’s Turkey and Turkish culture. İstanbul, 1997. 560 s. (15x21.5) resim.

[XIII.TR-111]

Zwischen Minarett und Badestrand. Tourismus in der Türkei. Reisebriefe 19/20. Berlin, Gruppe Neues Reisen, 1988. 111 s. (15x21) resim.

[XIII.TR-84]

İSTANBUL REHBERLERİ

A tale of two continents=Geschichte zweier Kontinente. İstanbul, Creative and Service, “t.y.”. 75 s. (15x21) renkli resim.

[XIV.İR-293]

Adım adım Beşiktaş. Ed.: Nuri Akbayar. İstanbul, Beşiktaş Bld., Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1998. 69 s. (12x20) plan, resim.

[XIV.İR-250]

Adım adım İstanbul. İstanbul, Intermedia, 1996. 301 s. (12x22) harita, kroki, renkli resim.

[XIV.İR-252]

AKŞİT, İLHAN : Istanbul. Tr. par Pierrette Grolier, photo.: Tahsin Aydoğmuş, İzzet Keribar, Yılmaz Dinç, Güngör Özsoy. İstanbul, Akşit Kültür Turizm Sanat Ajans, 1996. 125 s. (16.5x23) renkli resim.

[XIV.İR-256]

AKŞİT, İLHAN : The city of two continents Istanbul. İstanbul, Akşit Kültür, Turizm, Sanat Ajansı, 1993. 120 s. (19.5x24) renkli resim.

[XIV.İR-228]

AYYILDIZ, UĞUR : Istanbul. Tr. into Eng. by Nükhet Eraslan. İstanbul, Net, 1988. 131 s. (16.5x24) renkli resim.

[XIV.İR-198]

Bakırköy rehberi. İstanbul, Bakırköy Belediye Başkanlığı, 1994. 46 s. (12x23) 1: 10.000 ölçekli katl. renkli plan.

[XIV.İR-275]

BARISCH, KLAUS – BARISCH, LISSI : 3xTage Istanbul. Stadtführer. Köln, Vista Point Verlag, 1990. 132 s. (10.5x21) renkli resim.

[XIV.İR-209]

BAYRAK, M.ORHAN : İstanbul'un tarihî yerler kılavuzu. 2. bs. İstanbul, FeKaBe Yay., 1990. 52 s. (16x23.5) harita, resim.

[XIV.İR-199]

BECK, CHRISTA – FORSTING, CHRISTIANE : Istanbul. An architectural guide. London, Könemann Ellipsis, 1997. 311 s. (10.5x10.5) siyah-beyaz resim.

[XIV.İR-253]

BELGE, MURAT : Adım adım İstanbul. Boğaziçi-Üsküdar. Foto.: Bünyad Dinç. İstanbul, Tarih Vakfı, [199-]. 27 s. (12x21) renkli resim.

[XIV.İR-235]

BELGE, MURAT : İstanbul gezi rehberi. İstanbul, Tarih Vakfı, 1993. 270 s. (15x21).

[XIV.İR-230]

BELGE, MURAT : İstanbul gezi rehberi. Gen. 4. bs. İstanbul, Tarih Vakfı, 1995. [4]+367 s. (15x21).

[XIV.İR-231]

BELGE, MURAT : İstanbul gezi rehberi. 8. bs. İstanbul, Tarih Vakfı, 2002. 386 s. (15x21).

[XIV.İR-232]

BELGE, MURAT : İstanbul'u gezerken. Foto.: Bünyad Dinç. İstanbul, Pamukbank, Tarih Vakfı, 1998. 399 s. (24x28.5) plan, renkli resim.

[XIV.İR-189]

Berlitz travel guide. Istanbul and the Aegean coast. Text: Catherine McLeod. Lausanne, Editions Berlitz, 1986. 128 s. (10.5x14.5) harita, renkli resim.

[XIV.İR-292]

Beşiktaş step by step. Ed.: Nuri Akbayer. İstanbul, Beşiktaş Municipality, The Economic and Social History Foundation of Turkey, 1998. 69 s. (12x20) harita, resim.

[XIV.İR-251]

BRAUN, RALPH-RAYMOND : İstanbul mit Thrakien und Marmaraküste. Reise Handbuch. Beiträge von Isabelle Guisan, Helmut Oberdiek, Reiner Werle. Deutschland, Unterwegs Verlag, "t.y.". 191 s. (12x18.5) plan, resim.

[XIV.İR-186]

BROSNAHAN, TOM : İstanbul. 2nd. ed. Melbourne, Lonely Planet, 1999. 232 s. (13x18.5) renkli harita, resim.

[XIV.İR-259,260]

Byzanz-Konstantinopel. 500 Jahre İstanbul. Freiburg-Breisgau, Atlantis Verlag, 1953. 141-194 s. (21x30) resim, renkli resim.
Atlantis, Heft 4, April 1953, İstanbul özel sayıdır.

[XIV.İR-176]

CAMPBELL, VERITY – BROSNAHAN, TOM : İstanbul. 3rd. ed. Explore the city with step-by-step tours. Melbourne, Lonely Planet, 2002. 256 s. (12.5x18.5) resim.

[XIV.İR-261]

Carnet d'İstanbul par Lale Apa. Extrait du livre "L'Art de vivre à İstanbul". Les adresses nécessaires: Les palais, musées, restaurant... Paris, Flammarion, [199-]. 242-255 s. (25x25) resim.

[XIV.İR-277]

CİMOK, FATİH : Bosphorus: Aru gaido no me wo tooshite. Tr. by M. Erdoğan İstanbul, Anatolia Tourism Publications, 1982. (14.5x21.5) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XIV.İR-245]

CİMOK, FATİH : Bosphorus: Aru gaido no me wo tooshite. Tr. by Mariko Erdoğan. İstanbul, [Anatolia Tourism Publications], 1981. (14x21) resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XIV.İR-244]

CİMOK, FATİH : İstanbul. Through the eyes of a tour guide. 2nd ed. İstanbul, A. Turizm, 1987. 78 s. (16.5x23) renkli resim.

[XIV.İR-200]

DELEON, JAK : Anıtsal İstanbul (gezgin rehberi). İstanbul, Remzi Kitabevi, 2001. 288 s. (13.5x20) resim.

[XIV.İR-280]

DOLPHİN, ANNE : Twelve walks in İstanbul. [İstanbul, USAFE Office of Information TUSLOG, 196-]. 16 s. (19x28) resim.

[XIV.İR-294]

DROGARI, MARIA : Konstantinupoli. Atina, Govostis Yayınevi, 1990. 269 s. (21.5x29) renkli, harita, resim.

[XIV.İR-192]

ESER, MÜNİM : Encyclopedic guide to Istanbul. İstanbul, Yüksel Basımevi, "t.y.". 151+[9] s. (12x16) harita, resim.

[XIV.İR-221]

Eyüp Sultan rehberi 1996. İstanbul, Eyüp Sultan Bld. Başkanlığı, [199-]. 48 s. (12x23) 1 katl. harita.

[XIV.İR-273]

FREELY, JOHN : City guide. Istanbul. 5th ed. London, A. C. Black, 2000. 349 s. (12x19.5) resim, renkli harita.

[XIV.İR-283]

FREELY, JOHN : Istanbul. Blue guide. London, A. C. Black, 1991. 368 s. (10.5x19.5) harita, plan.

[XIV.İR-282]

FUAD SAMİH : İstanbul, Constantinople et ses monuments. Seconde éd. Stamboul, Devlet Matb., 1931. 32 s. (12x25) katl. plan, resim.

[XIV.İR-267]

GORYS, ANDREA : Istanbul. Köln, DuMont Buchverlag, 2001. 250 s. (11.5x18) plan, resim, renkli resim.

[XIV.İR-288]

GORYS, ANDREA : Istanbul. Reise Taschenbuch. 4. Aufl. Köln, DuMont Verlag, 1999. 250 s. (11.5x18) renkli resim.

[XIV.İR-284]

GRULICH, RUDOLF : Konstantinopel. Ein Reiseführer für Christen. Ulm/Donau, Gerhard Hess Verlag, 1998. 285 s. (11x20) plan, harita.

[XIV.İR-264]

Guide bleues. De Paris à Constantinople. Hongrie, Balkans, Asie Mineure. Réimp. Paris, Hachette, 1920. LXXX+464 s. (10.5x16) harita, renkli harita, resim.

[XIV.İR-213]

Guide bleues. Istanbul. Paris, Hachette, 1989. 151 s. (11.5x18) renkli plan.

[XIV.İR-187]

Guide d'Istanbul. İstanbul, Hünkâr Basımevi, 1969. 108 s. (11x16).

[XIV.İR-211]

Guide historique pour Istanbul. Tr. française: Elâ Güntekin. İstanbul, Fondation de l'Histoire Economique et Sociale de Turquie, 1996. 160 s. (12x20) plan, resim.

[XIV.İR-249]

Guide illustré de Constantinople. Paris, Editions Nilsson, "t.y.". 170+[11] s. (12x18.5) 1 katl. plan. "Guides Nilsson".

[XIV.İR-194]

Guide to Istanbul. İstanbul, Hünkâr Basımevi, 1969. 108 s. (11x16).

[XIV.İR-210]

Guide to Istanbul. İstanbul, Turkish Touring Club, 1932. 32 s.(15x21) resim.

Fotokopidir.

[XIV.İR-248]

GÜMÜŞ, DOĞAN : Byzanz, Konstantinopel, Istanbul. İstanbul, Do-Gü Yay., "t.y.". 103 s. (16x24) renkli resim, cepte katl. harita.

[XIV.İR-201]

Güngören rehberi. İstanbul, Güngören Belediye Başkanlığı, 1995. 48 s. (12x23) 1:5000 ölçekli katl. renkli plan.

[XIV.İR-274]

HELL, VERA : İstanbul und Umgebung. Kunst und Reiseführer. 3. Aufl. Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1978. 126+[2] s. (13x18) 1 katl. harita.

[XIV.İR-188]

HÜRLIMAN, MARTIN : İstanbul-Konstantinopel. Zürich, Atlantis Verlag, "t.y.". 146 s. (17.5x25.5) harita, resim.

[XIV.İR-196]

İstanbul, Time out guide. Ed. and designed by Time Out Guides Limited Universal House. London, Penguin Books, 2001. 316 s. (13x20) harita, renkli resim.

[XIV.İR-265]

İstanbul, Eyewitness travel guides. London, Dorling Kindersley, 1998. 272 s. (13x22) harita, renkli resim.

[XIV.İR-254]

İstanbul. Guides bleus évasion. Paris, Hachette, 1999. 222 s. (12x22) plan, renkli resim.

[XIV.İR-272]

İstanbul. Guide littéraire. Textes choisis et présentés par Gérard-Georges Lemaire. Lausanne, Favre, 1997. 191 s. (13x23.5).

[XIV.İR-263]

İstanbul. A handbook for tourists (1974-1975). İstanbul, T.T.O.K., 1974-1975. (14x21) resim, renkli resim.
Sayı 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 1 adet numarasız/1975.

[XIV.İR-299]

Istanbul. A handbook for tourist (1975-1979). İstanbul, T.T.O.K., 1975-1979. (14x21) resim, renkli resim.
Sayı 28/1974-1975, 33,34/1976, 38,39/1977, 36/1977, 41,40/1978, 45,44,43/1979.

[XIV.İR-300]

Istanbul. Hrsg. von Metin Demirsar. München, APA Rv Verlag, 1992. 127 s. (12.5x22) harita, renkli resim. "Apa Pocket Guides".

[XIV.İR-223]

Istanbul. Die Stadt der Wunder. İstanbul, Türkischen Touring und Automobil Clubs, "t.y.". 16 s. (11x22) resim.

[XIV.İR-276]

Istanbul. Falkplan, falk-faltung. 8. Aufl. Yol güzergahı = Strassenverzeichnis=Index of street names=Index des rues=Elenco stradale=Índice de calles=Rejstrik ulic=Spis ulic. Ostfildern, Falk Verlag, "t.y.". 41 s. (11x21) 1 katl. renkli harita.

[XIV.İR-285]

Istanbul. Faszinierende Städte. Photo.: Giulie Veggi, texte: Fabio Bourbon. Aus dem Ital. übers. von Matthias Pflume. Frankfurt am Main, Umschau, 1992. 96 s. (27x24) renkli resim.

[XIV.İR-229]

Istanbul. Hamburg. Merian, 1975. 119 s. (19x27) renkli resim.
Merian, Heft 2/28. Jahrgang 4701 E. İstanbul özel sayıdır.

[XIV.İR-177]

Istanbul, İzmir, the Aegean coast. Text by: B. Biggins, D. Sebastian. Athens, Tourist Publications, 1989. 197 s. (11x22) harita, plan, renkli resim.

[XIV.İR-208]

Istanbul. Map of the city=Plan de la ville. Novara, Istituto Geografico de Agostini, 1958. 53+11 s. (12.5x19) 1 katl. renkli harita.

[XIV.İR-287]

Istanbul. Texte: N. Sander. Photos: Othmar. Paris, Editions Rhea, 1955. 112 s. (17.5x24) resim, renkli resim.

[XIV.İR-179,180]

Istanbul: De Grote Metropolen 1991. Delft, Faculteit Bouwkunde Vakgroep Geschiedenis, Media en Theorie, 1991. 378 s. (15x29) plan, resim.

[XIV.İR-215]

İstanbul haftası=The week in Istanbul. Türkçe, İngilizce, Fransızca haftalık siyasi ve turistik magazin. İstanbul, Reklam-Dekor Matb., 1972. 26 s. (14.5x23) harita, resim.

[XIV.İR-225]

İstanbul Key. Kapsamlı ve pratik şehir rehberi=Concise and practical city guide. İstanbul, Türk Turing Turizm İşletmeciliği Vakfı, 1990. 240 s. (16x23) resim, renkli resim.

[XIV.İR-206,207]

İstanbul Key. Yıl=Year 1, Sayı=Issue 1. Haziran=June 1991. İstanbul, Key Gazetecilik Reklamcılık. 62 s. (13.5x19.5) resim.

[XIV.İR-203]

İstanbul, le guide du Routard. Paris, Hachette, 2001. 272 s. (12x20) renkli resim.

[XIV.İR-266]

İstanbul şehir rehberi, 1971. İstanbul, İstanbul Belediyesi, [1971?] . 197 s. (17x23) 86 planş (43 renkli plan).

[XIV.İR-197]

İstanbul şehir rehberi. Cadde ve sokak isimleri, turistik ve pratik bilgiler=City guide. Avenue and street names, tourist informations. İstanbul, Güzel İstanbul Hizmet Vakfı, 1988. 132 s. (11.5x21.5) 219 s. renkli plan.

[XIV.İR-202]

İstanbul şehir rehberi. Cadde ve sokak isimleri, turistik ve pratik bilgiler=İstanbul city guide. Avenue, street names, tourist information. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Güzel İstanbul Hizmet Vakfı, 1989. 150 s. (12x22) plan, resim.

[XIV.İR-291]

İstanbul, A-Z. Rehber-atlas=Street atlas and guide to İstanbul=Strassenverzeichnis und Stadtführer=Guide d'Istanbul, et plan de la ville. Haz.: Yiğit İkiz...[ve öte]. İstanbul, Aysa, 1989. 289+47 s. (14x18.5) plan.

[XIV.İR-182]

İstanbul, A-Z. Rehber-atlas=Street atlas and guide to İstanbul=Strassenverzeichnis und Stadtführer=Guide d'Istanbul, et plan de la ville. Haz.: Yiğit İkiz...[ve öte]. İstanbul, Aysa, 1992. 366+16 s. (14x18.5) plan.

[XIV.İR-224]

İstanbul. [Brochure-guide]. İstanbul, Dünya Süper Vep Ofset A.Ş., "t.y.". 46 s. (22x30) plan, renkli resim.

[XIV.İR-296]

İstanbul. Cadde ve sokak kılavuzu -1. Galata-Beyoğlu. İstanbul, TTOK, 1993. 87 s. (21x28) harita.

[XIV.İR-236,237]

İstanbul. Everyman guides. London, David Campbell, 1993. 407 s. (12x23) resim, renkli resim.

[XIV.İR-238]

İstanbul. Fodor's pocket. New York, Fodor's Travel, 1999. XXXIV+88 s. (11x18) harita.

[XIV.İR-258]

İstanbul. Hamburg, Merian, 1962. 84 s. (19x27) resim, renkli resim. *Merian, Heft 12/15. Jahrgang 4701 E. İstanbul özel sayıdır.*

[XIV.İR-178]

İstanbul: Kaikyo wa cosmopolitan=Cosmopolitan bir Boğaziçi. Ed.: Kantosha. Tokyo, Parco, 1994. 143 s. (11.5x22) resim.

[XIV.İR-241]

İstanbul: Un grand week-end à İstanbul. Paris, Hachette Tourisme, "t.y.". 126 s. (11x19) katl. plan, renkli resim.

[XIV.İR-278]

Kağıthane rehberi. İstanbul, Kağıthane Bld, 1998. 112 s. (13x20) resim, harita.

[XIV.İR-297]

Knaurs Kulturführer in Farbe Istanbul und Marmarameer. Hrsg. von Marianne Mehling. München, Droemer Knaur, 1990. 356 s. (12x20) plan, renkli resim.

[XIV.İR-262]

KÖKSAL, MİSKET : İstanbul en 5 jours. Tr. par Claire Schoen. İstanbul, Minyatür Yay., "t.y.". 160 s. (12x24) renkli resim. "Minyatür Yay.: 12 c".

[XIV.İR-240]

LACROIX, FREDERIC : Guide du voyageur à Constantinople et dans ses environs... Paris, Bellizard, Dufour, 1839. XVI+191 s. (13x18).

[XIV.İR-193]

LERCH, WOLFGANG GÜNTER : Istanbul: Warum Byzanz nicht mehr Konstantinopel heisst. Foto.: Hermann Dornhege. Düsseldorf, Benziger Verlag, 1995. 108 s. (19.5x26.5) renkli resim.

[XIV.İR-257]

LIESE, KNUT – KOYDL, WOLFGANG : Istanbul. München, Bruckmann, 1998. 104 s. (24.5x30.5) renkli resim.

[XIV.İR-190]

LİBERT-VANDENHOVE, LOUISİ-MARİE : Istanbul. Übers. von Robert Schnieper. Fotos: Daniel Mallinus. Zürich, Silva, 1998. 144 s. (21x31) resim.

[XIV.İR-191]

Majestic Istanbul. İstanbul, Dem Yay., 1989. 202 s. (24x31) renkli resim.

[XIV.İR-175]

MAMBOURY, ERNEST : Constantinople. Guide touristique. Constantinople, Editions Rizzo and Son, 1925. 565 s. (12.5x18.5) 2 katl. renkli harita, resim.

[XIV.İR-247]

Marco Polo Istanbul. Reisen mit Insider-Tips. Ostfildern, Mairs Geographischer Verlag, 1998. 128 s. (10.5x19) resim, plan.

[XIV.İR-279]

Marco Polo Istanbul. Reisgidsen geschreven door kenners. Antwerpen, Al Weert, 1993. 96 s. (11x19) resim, plan.

[XIV.İR-183]

MISUGİ, TAKATOSHI : Watashi no Istanbul=Benim İstanbul'um. Tokyo, Rokko Shuppan, 1981. 222 s. (13x18.5) resim.

[XIV.İR-223]

MORDTMANN, A. D. : Führer von Constantinopel. Mit historischer einleitung. Constantinopel, Lorentz und Keil, [1880?]. 59 s. (11.5x17.5) Arka kapaktaki cepte katl. 2 harita (1'i renkli).

[XIV.İR-227]

Muséart. Numero 4, Octobre 1990. Paris.

Derginin İstanbul hakkındaki sayfaları ayrılarak ciltlenmiştir.

[XIV.İR-214]]

New Focus to Türkiye Magazine, Nr: 1 September'91, İstanbul special. 42 s. (19.5x27.5) renkli resim.

[XIV.İR-220]

PEKİN, FARUK : Adım adım İstanbul. Galata-Beyoğlu. Foto.: Bünyad Dinç. İstanbul, Tarih Vakfı, [199-]. 27 s. (12x21) plan, renkli resim.

[XIV.İR-233]

PEKİN, FARUK : Adım adım İstanbul. Tarihi yarımada. (Sultanahmet, Galata Köprüsü'nden Kumkapı'ya, Türbe-Aksaray, Süleymaniye-Vefa-Zindankapı). Foto.: Bünyad Dinç. İstanbul, Tarih Vakfı, [199-]. 24 s. (12x21) plan, renkli resim.

[XIV.İR-234]

Plan and guide of Istanbul. Plan by Ali Saim Ülgen. Organized by Mehmet Münim Eser. İstanbul, Touring and Automobile Club of Turkey, "t.y.". [12] s. (12x12) katl. plan, resim.

[XIV.İR-271]

Plan of Istanbul showing all Byzantine and Turkish monuments, principal banks... By K.M.Vasıf, ex-commander of the Turkish Navy. 2. ed. İstanbul, 1936. (12x18) katl. plan.

[XIV.İR-270]

PRAT, VERONIQUE : Istanbul et l'art ottoman. Une ville, un style. Photos: G. de Laubier. 57-82 s. (23x30) renkli resim. Paris, Le Figaro Magazine, 13 Mai 1995'ten.

[XIV.İR-295]

RAMAZANOĞLU, GÜLSEREN : Istanbul. At your fingertips. İstanbul, Kaya Basım, 1995. 167 s. (10.5x20.5) 2 katl. harita.

[XIV.İR-239]

ROB, GERDA : Istanbul kennen und lieben. Schatzkammer zwei Erdteilen. 3. Aufl. Lübeck, Verlag Lübeck, 1986. 144 s. (11.5x16.5) resim. "LN-Touristikführer: 66".

[XIV.İR-246]

ROGERSON, BARNABY – BARING, ROSE : Essential Istanbul. Hampshire, AA, 1996. 128 s. (10.5x19.5) resim.

[XIV.İR-286]

SCHROEDER, CHRISTOPH : Mit dem Fahrrad nach Istanbul... Rieden, Mundo Verlag, 1989. 270 s. (12x16.5) harita, plan, resim.

[XIV.İR-185]

SEDAT İZZET : L'Histoire de Constantinople et de ses monuments. İstanbul, Librairie Chafak, 1929. 48 s. (14x20) resim.

[XIV.İR-298]

SERHADOĞLU, RIZA (Haz.) : Büyük İstanbul albümü=The great album of Istanbul=Grand album d'İstanbul=Das Grosse Album von Istanbul. İstanbul, İstanbul Hemşehriler Cemiyeti, 1955. 483 s. (18x24) resim.

[XIV.İR-204]

SHUNSHIN, CHİN : Sekai no Toshi no Nonogatari. Tokyo, Bungei Şunjû, 1992. VII+II+I+X+295 s. (13.5x19.5) resim, renkli resim.

[XIV.İR-242]

SÖZEN, GÜROL : Bin çeşit İstanbul ve Boğaziçi yalıları. İstanbul, Ak Yayınları, 1989. 191 s. (23x28.5) resim, renkli resim. "Ak Yay. Kültür ve Sanat Kitapları: 49 – Yeni Dizi: 3".

[XIV.İR-212]

Sambul. Die Bedeutendste Kunststadt des Orients. [İstanbul, Touring Club Turc, "t.y."]. [16] s. (12.5x19.5) katl. broşür.

[XIV.İR-216]

STEIGEMANN, RENATE – WEISSER, BERNHARD : İstanbul. München, Polyglott Verlag, 2002. 108 s. (11x19.5) plan, resim.

[XIV.İR-289]

STEWART, RICHARD : The Princes' Islands. A visitor's guide. İstanbul, Zafer Ofset, 1975. 60 s. (11.5x16.5) resim.

[XIV.İR-195]

SULEYMAN TEVFIK : Une visite rapide d'Istanbul et ses monuments importants. [İstanbul], Librairie Turc d'Anatolie, MCMXXXIV. 16 s. (14x19.5) resim.

[XIV.İR-226]

TALAS, İ. HAKKI – DİNÇ, SITKI : İstanbul. Kısaca tarihi, coğrafyası, suları, semtleri ve anıtları ile. İstanbul, Suhulet Basımevi, 1948. VIII+418 s. (14.5x20.5) resimli.

[XIV.İR-218]

TAYLOR, JANE : Imperial Istanbul. İznik, Bursa, Edirne. London, Weidenfeld and Nicolson, 1989. VIII+343 s. (13.5x21.5) harita.

[XIV.İR-181]

TAYLOR, JANE : İstanbul, imparatorlukların başkenti. Gezginler için İznik, Bursa ve Edirne rehberi ile birlikte. Çev.: İnci Türkoğlu. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 2000. VIII+464+16 s. (13.5x19.5). “Arkeoloji ve Sanat Yay. Bölge, Şehir ve Semt Monografileri Dizisi: 4”.

[XIV.İR-281]

TEPEDELEN, YILMAZ : İstanbul. A practical guide and map. İstanbul, Acar Matb., 1992. 149 s. (12x18) renkli resim, harita.

[XIV.İR-222]

TRÖGER, GABRIELE – BUSSMANN, MICHAEL : Istanbul. Erlangen, Michael Müller Verlag, 2002. 224 s. (12x19) plan, resim.

[XIV.İR-290]

Turizm görevlilerinin İstanbul kılavuzu. İstanbul, T.T.O.K., 1969. 134 s. (13x17.5) resim.

[XIV.İR-205]

TÜKEL, JALE (Ed.) : Reise Textbuch Istanbul. Ein literarischer Begleiter auf den Wegen durch die Stadt. Fotos von Şemsi Güner. München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. 319 s. (10.5x18) resim.

[XIV.İR-184]

TÜRSAB konaklama tesisleri 1989 kataloğu[nun] örnek alışması.
İstanbul, 1988. 16 s. (14x19) resim.

[XIV.İR-217]

USLU, İBRAHİM – BÜYÜKYILMAZ, ALTAN (Ed.) : Istanbul.
Istanbul, Metropolitan Municipality of Istanbul Head of the
Department for Cultural Affairs, 1996. 256 s. (11.5x20) renkli resim.
“Publications of Metropolitan Municipality of Istanbul, Directorate of
Cultural Affairs No: 28”.

[XIV.İR-255]

YERASIMOS, STEPHANE : Istanbul. Visite privée. Photo:
Lawrence Perquis. Paris, Chêne, 1991. 144 s. (17x22) renkli resim.

[XIV.İR-219]

YILDIRIM, ORHAN : Panorama, Istanbul. İstanbul, “t.y.”. (19x19)
katl. broşür.
İngilizcedir.

[XIV.İR-268]

YILDIRIM, ORHAN : Panorama, Istanbul. İstanbul, “t.y.”. (19x19)
katl. renkli broşür.
Alm. ’dır.

[XIV.İR-269]

GRAVÜR VE MİNYATÜR RÖPRODÜKSİYONLARI

ALLOM, THOMAS : From the past until today Istanbul. Engravings by Thomas Allom. Text written by Kâmil Yavuz, tr. into English by Hayriye Buyan. İstanbul, Keskin Color, [1995?]. 95 s. (19x18) resim.

[XV.A/GMR-19]

ATASOY, NURHAN : Surname-i Hümayun 1582. Düğün kitabı. İstanbul, Koçbank, 1997. 136 s. (34x47.5) renkli resim.

[XV.A/GMR-25]

BAŞGELEN, NEZİH (Haz.) : Bir zamanlar İstanbul. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yay., 1998. 22 s. (24x22) resim. “Arkeoloji ve Sanat Yay. Bir Zamanlar Kentler Dizisi: 14”.

[XV.A/GMR-33]

Costantinopoli incisioni di Cesare Biseo. İstanbul, Istituto Italiano di Cultura, 1985. (24.5x28) resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XV.A/GMR-21]

Gravürlerle Türkiye=Türkiye in gravures. 7 c. Yay. haz.: Mustafa Sevim. Ankara, T.C. Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi Başkanlığı, 1996-1997. (24x33.5). “Yayınlar Dairesi Başkanlığı Sanat Eserleri Dizisi: 125”.

1. c.: İstanbul 1. Haritalar, planlar. Genel. Semtler. 269 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1851”. / 2. c.: İstanbul 2. Kutsal yapılar. 290 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1852”. / 3. c.: İstanbul 3. Surlar, kuleler, kapılar, sütunlar. Çeşitli yapılar. İnsanlar, günlük hayat. Osmanlı Devleti ve resmi erkan. 292 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1853”. / 4. c.: Anadolu 1=Anatolia 1. 269 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1899”. / 5. c.: Anadolu 2=Anatolia 2. Günlük yaşam.

Olaylar. 262 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1900”. / 6. c.: Giysiler, portreler 1=Garments, portraits 1. 254 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1901”. / 7. c.: Giysiler, portreler 2=Garments, portraits 2. 254 adet siyah-beyaz resim. “T.C. Kültür Bakanlığı Yay.: 1902”.

[XV.A/GMR-26-32]

İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi ve Venedik Correr Müzesi koleksiyonlarından yüzyıllar boyunca Venedik ve İstanbul görünümüleri= Vedute di Venezia ed Istanbul attraverso i secolidalle collezioni del Museo Correr-Venezia e Museo del Topkapı-Istanbul. İstanbul, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi, 1995. 298 s. (27x32) resim, renkli resim.

[XV.A/GMR-22]

19. yüzyılda İstanbul su yapılarından örnekler. Resimler: Thomas Allom, W. Bartlett. İstanbul, İSKİ, [199-]. 2 y. (21x29.5) 7 planş.

[XV.A/GMR-20]

Osmanlı'da Yahudi kıyafetleri=Jewish costumes in the Ottoman Empire. Illus.: Olcay Çetinok, Ruhiefza Verdön, Harika Yazıcı. İstanbul, Gözlem Sanat Galerisi, 2000. (20x28) renkli resim.

Sayfalar numaralıdır.

[XV.A/GMR-23]

RENDA, GÜNSEL : Padişah portreleri. Mevlânâ Müzesi albümü. Konya, T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, 1999. 95 s. (24.5x35) renkli resim. “Kültür Bakanlığı Ana Yayın Numarası: 2184 – Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yayın No: 63”.

[XV.A/GMR-24]

BASILI FOTOĞRAF ALBÜMLERİ

AKÇURA, GÖKHAN : Eski İstanbul'da kıyıları ve plajlar=The shores and beaches of old Istanbul. İstanbul, İSKİ, 1992. 4 s. (21x29.5) 24 adet resim (7'si renkli).

[XV.A/BF-27]

Ara "Ara Güler klasikleri" sergisi, 10 Şubat-28 Mart 1998. Ara ile söyleşi: R.Paul McMillen. [Onat Kutlar'ın yazısı]: "Ve Ara Güler'in fotoğrafları gerçeğin kendisidir". İstanbul, Pamukbank, 1998. 10 s. (16x16) resim.

[XV.A/BF-56]

Bak bir varmış bir yokmuş. İmparatorluktan Cumhuriyet'e İstanbul. 27 Ekim- 26 Kasım 2000 tarihleri arasında Darphane-i Amire binaları Topkapı Sarayı 1. avlusunda açılan "National Geographic fotoğraflarıyla İstanbul" sergisinin tanıtım kitapçığı. Ankara, Türkiye İş Bankası, 2000. 12 s. (23x29) resim.

[XV.A/BF-55]

Bella Bicchì [Soğukçeşme Sokağında...] Fall/Winter 99-2000. İstanbul, 1999. [4]+54 s. (23x30) renkli resim.
Bella Bicchì'nin Soğukçeşme Sokağındaki Turing tesislerinde yapılan katalog çekimleri.

[XV.A/BF-58]

Bir İstanbul klasiği İETT=A classic of Istanbul. [R. Sertaç Kayserilioğlu İETT Genel Müdürlüğü ve Kültür A.Ş. arşivinden, Mercedes-Benz Türk A.Ş. sponsorluğunda düzenlenen "İETT'nin 130. yılı etkinlikleri" bünyesindeki İstanbul "Açık hava Sergileri" fotoğraflarını içermektedir]. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld., 2002. 102 s. (23.5x22) resim.

[XV.A/BF-57]

CHEVEDDEN, PAUL E. : The photographic heritage of the Middle East. An exhibition of early photograph of Egypt, Palestine, Syria, Turkey, Greece, Iran, 1849-1893. Malibu, Undena Publications, 1981. [4]+36 s. (21.5x28) resim.

[XV.A/BF-26]

Cumhuriyet'in devraldığı İstanbul'dan bugüne=Istanbul, from the birth of the Republic to the present day: The metamorphosis of a legacy. Ed. ve yayın danışmanı: Çelik Gülersoy. İstanbul, Türkiye Sınai Kalkınma Bankası, 1999. 287 s. (30.5x22.5) resim.

[XV.A/BF-38]

ÇİZGEN, ENGİN : Photographer=Fotoğrafçı Ali Sami. 1866-1936. Tr. by P. Mary Işın, Illus.: Semih Poroy. İstanbul, Haşet Kitabevi, 1989. 155 s. (21.5x29) resim.

[XV.A/BF-32]

DELEON, JAK : 100 İstanbul. Türkçe, İngilizce. İstanbul, Remzi Kitabevi, 2000. [10]+100+11 s. (24x22) resim.

[XV.A/BF-40]

EKEN, AHMET : Kartpostallarda İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür Dairesi Başkanlığı, 1992. 272 s. (23x30) renkli resim. "İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Dairesi Başkanlığı Yay. No: 10".

[XV.A/BF-33]

ELEFTHERIU, MANOS : Fotoğraflar ve fotoğrafçılar (Antoloji. 1859-1940 döneminde Yunanlı ve yabancı fotoğrafçılardan fotoğraflar). C. 1. [Yunanistan], Gnosi Yayınları, 1981. 239 s. (21x28.5) siyah-beyaz fotoğraflar.

[XV.A/BF-30]

Fotogen albümü. 22 Fotogen üyesinin fotoğrafları. İstanbul, Fotogen, 1990. (24.5x33) resim.

[XV.A/BF-53]

Fotoğrafla Atatürk. Fotoğraflar: Cemal Göral, Faik Şenol, Hilmi Şahenk, Salahaddin Giz ve Namık Görgüç. İstanbul, Cumhuriyet Matbaası, 1939. (21x28).

[XV.A/BF-59]

Fotoğrafla Türkiye. İstanbul, Rafet Zaimler, “t.y.”. [64] s. (22x24).

[XV.A/BF-60]

GABRIEL, ALBERT : En Turquie. Paris, Paul Hartmann, 1953. 8 s. (18x25.5) 64 siyah-beyaz planş (196 fotoğraf).

[XV.A/BF-35]

Gazi'nin eseri Jean Weinberg tarafından=L'oeuvre du Gazi par Jean Weinberg. İstanbul, Jean Weinberg, 1933. (25x32).

[XV.A/BF-54]

GERMEN, MURAT : Duvarların arkasında. “Cadde-i Kebir'in İyüzleri”. Murat Germen fotoğraf sergisi. Metin: Ayfer Tunç. 28 Eylül 2000 – 6 Ocak 2001 tarihleri arasında gerçekleştirilen serginin kataloğudur. İstanbul, YKY, 2000. 55 s. (23x29) resim. “YKY: 1379”.

[XV.A/BF-49]

The Golden Horn of İstanbul “Haliç” 1993. Text: Gökhan Akçura, tr. by Mary Işın. Photos.: Sıtkı Kösemen. İstanbul, The Marmara, 1992. 110 s. (24x32) renkli resim.

[XV.A/BF-34]

GÜLER, ARA : Eski İstanbul anıları. İstanbul, Dünya, 1994. 8 s. (23.5x32) 189 siyah-beyaz resim.

[XV.A/BF-52]

Historische fotografien aus Istanbul. Heidelberg, Edition Braus im Wachter Verlag, 2001. 120 s. (24.5x30) resim.

[XV.A/BF-50]

HOŞGÖR, CEMAL : Gemiler. İstanbul, Sema Ofset, 1992. 184 s.
(27.5x20) resim.

[XV.A/BF-39]

Imperial Self-Portrait: The Ottoman Empire as revealed in the Sultan Abdul Hamid II's photographic albums presented as gifts to the Library of Congress (1893) and the British Museum (1894). A pictorial selection with catalogue, concordance, indices and brief essays. Ed. by Carney E.S. Gavin and the Harvard Semitic Museum. Cambridge, Journal of Turkish Studies, Vol. 12/1988. XI+302 s.
(21x28)

[XV.A/BF-47]

İstanbul: Bir albüm=Constantinople: An albüm. Açıklamalar=Text: Nuri Akbayer, İng.'ye çev.=English tr.: Sylvia Zeybekoğlu. İstanbul, Oğlak, 2000. 63 s. (26.5x18) renkli resim.

[XV.A/BF-43]

İstanbul manzaraları. [İstanbul, Doğan Kardeş], "t.y.". 20 s. (18.5x13) siyah-beyaz fotoğraf.

[XV.A/BF-44]

İşgal İstanbul'undan fotoğraflar. Fransız Ordusu Sinema-Fotoğraf Servisi(Romeo Martinez'in arşivinden).=İstanbul 1919: Images d'Occupation. Service photographique et cinématographique de l'Armée Française (Archives de Romeo Martinez). Yay. haz.: Emre Öktem. İstanbul, Tarih Vakfı, 1996. 155 s. (21x26.5) resim. "Tarih Vakfı Yurt Yay.: 32".

[XV.A/BF-37]

Kağıthane cirit oyunları1998 fotoğraf yarışması. Haz.: Hüseyin Irmak. İstanbul, Kağıthane Bld., 1998. (29.5x21) resim, renkli resim.

[XV.A/BF-41]

Kağıthane cirit oyunları 1999 fotoğraf yarışması Haz.: Hüseyin Irmak. İstanbul, Kağıthane Bld., 1999. (29.5x21) resim, renkli resim.

[XV.A/BF-42]

Kağıthane’de geçmiş ile bugün. Temmuz 2002. Yay. haz.: Hüseyin Irmak. İstanbul, Kağıthane Belediye Başkanlığı, 2002. 72 s. (14.5x10.5) renkli resim.

[XV.A/BF-63]

Max Fruchtermann kartpostalları. 3 c. Haz.: Mert Sandalcı. İstanbul, Koçbank, 2000. (30x33) resim, renkli resim.

1. c.: XI+1+309 s. / 2. c.: 310-725 s. / 3. c.: 726-1182 s.

[XV.A/BF-]

Old Istanbul address book. Photographes: Çelik Gülersoy Foundation Archive. İstanbul, The Marmara, “t.y.”. (16x19).

Sayfalar numaralıdır.

[XV.A/BF-62]

OUSTERHOUT, ROBERT – BAŞGELEN, NEZİH : Monuments of unaging intellect. Historic post cards of Byzantine Istanbul. İstanbul, Tür Tanıtım, [199-]. 154 s. (22.5x23) resim.

[XV.A/BF-36]

ÖZENDES, ENGİN : Osmanlı’nın son başkenti İstanbul. Geçmişten fotoğraflar. İstanbul, YEM, 1999. 192 s. (24x22) resim, renkli resim.

[XV.A/BF-45]

ÖZENDES, ENGİN : The last Ottoman capital Istanbul. A photographic history. Tr. by Priscilla Mary Işın. İstanbul, YEM, 1999. 192 s. (24x22) resim, renkli resim.

[XV.A/BF-46]

ROBERTSON, JAMES : Photographer of Istanbul. An exhibition organised by the British Council in association with the Scottish National Portrait Gallery Edinburgh=İstanbul fotoğrafçısı. İngiliz Kültür Heyeti ve Edinburgh İskoç Ulusal Portre Galerisi işbirliği ile gerçekleştirilen bir sergi. London, The British Council and Julie Lawson, 1991. 39 s. (17x24) siyah-beyaz fotoğraf.

[XV.A/BF-25]

ROBERTSON, JAMES : Pioneer of photography in the Ottoman Empire by Bahattin Öztuncay. İstanbul, Eren, 1992. 128 s. (24x33.5) resim, renkli resim.

[XV.A/BF-31]

ROEDLER, KLAUS : In Istanbul 1989-1998. Vorwort von Sema Moritz, übers.: Türkisch-Deutsch von Ahmet Doğan, Deutsch-Englisch von Klaus Roedler. Hanau, Roedler Verlag, 1999. 141 s. (22x27) resim.

[XV.A/BF-48]

ŞAHENK, HİLMİ : Bir zamanlar İstanbul. İstanbul, İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı, 1996. 415 s. (25x32.5) siyah-beyaz resim. "İstanbul Büyükşehir Bld. Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yay. No: 23".

[XV.A/BF-51]

Turquie=Türkiye 1912-1923. Autochromes=özrenkli fotoğraflar. Albert Kahn koleksiyonu. Fotoğraflar: S.Paset, Auguste Léon, Busy, Frédéric Gadmer. Sunuş: E. Z. Karal, giriş: Jeanne Beausoleil, tanıtma yazıları: Paul Dumont. Çev.: Nedim Gürsel, Remide Devrim. [Mayıs-Ekim 1980 tarihleri arasında Türkiye'de ve Fransa'da açılan serginin ayrıntılı kitapçığıdır. Fotoğraf içermez.] Ankara, 1980. 64 s. (18x24)

[XV.A/BF-]

Turquie=Türkiye 1912-1923. Autochromes. Collections d'Albert Kahn. Photographies: S.Passet, Auguste Léon, Busy, Frédéric Gadmer. Présenté par E. Z. Karal, Introduction par Jeanne Beausoleil, explications des photographies par Paul Dumont. [Catalogue de l'exposition réalisée avec le concours de l'Ambassade de France à Ankara et par le Département des Haut-de Seine, Mai-Octobre 1980.] Paris, 1980. (21x24) 4 planş (8 renkli resim).

[XV.A/BF-]

TÜRKMEN, MUHLİS : İstanbul ve tarihi evleri 1950-1985= Istanbul and its historical houses 1950-1985. Tr. by Adair Mill, poems tr. by Cevat Çapan. İstanbul, Yay Yayıncılık, 1986. 214 s. (30.5x22.5) çizim.

[XV.A/BF-29]

WIEGAND, THOMAS P. - DEGEN, SAMUEL : Istanbul. Legende am Bosphorus. Karlsruhe, Mundo Verlag, 1988. 67 s. (22x28) siyah-beyaz fotoğraf.

[XV.A/BF-28]

RESİMLİ VE METİNLİ ALBÜMLER

AHMED DJEVAD : Les janissaires. Album des figures et des dessins mentionnés dans le 1er volume de l'Etat militaire ottoman depuis la fondation de l'empire jusqu'à nos jours. Paris, Ernest Leroux, 1882. (42.5x28.5) 17 planş.

[XV.A/RMA-29]

[**ALEXANDER, WILLIAM**] : Picturesque representations of the dress and manners of the Turks=Eski Türk kıyafetleri ve güzel giyim tarzları. İngilizceden mütercimi: Muharrem Feyzi. Drawings=Resimler: Dalmivart. İstanbul, Zaman Kitaphanesi, 1932-1933. [25+120] s. (16x23) 60 renkli planş.

Eseri yayınlayan Misak Efendinin müsteşrik Karl Süsseim'dan aldığı bilgiye göre eserin müellifi: William Alexander (1767-1816).

[XV.A/RMA-33]

ARİF MEHMED PAŞA : Les anciens costumes de l'Empire ottoman. İstanbul, Galatasaray Holding, 1999. 47+16 s. (23.5x33) 16 renkli planş.

[XV.A/RMA-40]

ARİF MEHMED PAŞA : Osmanlı İmparatorluğu'nda makâmlar ve kıyafetler (1299-1826)=Mecmu'a-i tesavir-i Osmaniye. Cild-i evvel. İstanbul, Galatasaray Holding, 1999. (23.5x31) siyah beyaz resim. *Sayfalar numarasızdır. Özgün metnin tıpkıbasımıyla transkripsiyonu vardır.*

[XV.A/RMA-41]

Court and conquest. Ottoman origins and the designs for Handel's Tamerlane at the Glimmerglass Opera. The volume published in conjunction with the exhibition held at the Equitable Gallery, New York from November 19, 1998-January 21, 1999 and the Kent State University Museum from February 17-April 25, 1999. Kent, The Kent State University Museum, 1998. 75+[15] s. (22x28) renkli resim.

[XV.A/RMA-42]

Eski İstanbul albümü. İstanbul, Yedigün Neşriyat, "t.y." 12 s. (24x32).

[XV.A/RMA-36]

İstanbul. Photos: Sami Güner. Tr. by Thomas Goltz. İstanbul, Metropolitan Municipality of Greater İstanbul, "t.y.". 319 s. (25x32) renkli resim.

[XV.A/RMA-31]

İstanbul. Fotoğraflar: Othmar Pferschy. İstanbul, Doğan Kardeş Yay., "t.y.". (20x25)
Sayfalar numaralıdır.

[XV.A/RMA-37]

İstanbul, geçmişe bir bakış. Ed. ve sunuş: Ekmeleddin İhsanoğlu. Metin: Erol Özbilgen. İstanbul, İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi, 1987. 97 s. (22x30) resim.

[XV.A/RMA-38]

KARABEY, HASAN G. : Not defteri. İstanbul, Murat Ofset, 1992. (21x23) renkli resim.
Sayfalar numaralıdır.

[XV.A/RMA-34]

Lale Devri'nin bir görgü tanığı Jean-Baptiste Vanmour. İstanbul, Koçbank, 2003. 251 s. (24x32) renkli resim.

[XV.A/RMA-39]

Osmanlı padişah portreleri. Bir 19. yüzyıl albümü. İnan ve Suna Kırac koleksiyonu. Metin: Günsel Renda=A 19th century album of Ottoman sultans' portraits. İnan and Suna Kırac collection. Text: Günsel Renda. English tr. by Robert Bragner. İstanbul, Koç Holding, 1992. 102 s. (26.5x36) 30 renkli portre.

[XV.A/RMA-28]

SARIÖZ, PERİHAN : Bir zamanlar İstanbul. İstanbul, İdea, 1996. VIII+307 s. (24.5x33) resim, renkli resim.

[XV.A/RMA-30]

The Schranz Artists. Landscape and Marine Painters in the Mediterranean (Active, XIX Century)=Die Malerfamilie Schranz. Zwei Generationen von Landschafts- und Marinemalern des 19. Jahrhunderts in Mittelmeer. Ed. by Canon John Azzopardi. Mdina, Friends of the Cathedral Museum, 1987. VIII+72 s. (21x28) 24 planş, resim.

[XV.A/RMA-27]

STAMATOPULOS, KOSTAS – MİLLAS, AKİLLAS :

Konstantinupoli: Anazitontas ti vasilevusa=Konstantinupoli: Kralların başkentini ararken. Prologos: G. V. Kavvadia. Fotografies: Liza Evert, Dora Minaidi, Maria Fakidi. Atina, Lusi Brantzioti, 1990. 178 s. (29x30) renkli resim.

[XV.A/RMA-32]

Turkey. Önsöz: Arcus Tresidder. Ankara, Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department, "t.y.". (23x29) resim.
Metin Alm., İng., Fr. 'dır.

[XV.A/RMA-35]

SÜRELİ YAYINLAR

Antik-Dekor. s.1(Ocak 1989)- . İstanbul, Antik A.Ş. (24x32) Üç aylık.

Mevcut sayılar: 3,4,6-11,13,14,15,17-20,25-32,35,38,39,53-65,69-74,80,84

[XVII.SY]

Arredamento. s.1 (Temmuz, Ağustos, 1989)- . İstanbul, Boyut Yayıncılık. (23x30) Aylık.

Mevcut sayılar: 6-7, 9-12, 14-17, 22-24,28,31,39,41,45,47,50,54,73

[XVII.SY]

P sanat, kültür, antika dergisi. s.1(Bahar 1996) – . Sahibi: Raffi Portakal. İstanbul. (24x31) resim. Üç aylık.

Mevcut sayılar: 1-9,20,21,25-31.

[XVII.SY]

Tombak. s.1 (1994)- . İstanbul, Horhor Yayıncılık. (21x27) İki aylık.

Mevcut sayılar : Kasım-Aralık 1994, Mart-Nisan 1995, s.4-31, 33-35

[XVII.SY]

Tarih ve toplum. s.1(Ocak1984)-s.240(Aralık 2003). İstanbul, İletişim Yay. (20x28) Aylık.

[XVII.SY]

Toplumsal tarih. s.1(Ocak 1994)- . Istanbul, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı. (20x28) Aylık.

[XVII.SY]

Topkapı Sarayı yıllığı. s.1(1986)- . Istanbul, Topkapı Sarayı Müzesini Sevenler Derneği ve Topkapı Sarayı Müzesi Müdürlüğü. (17x24) Yıllık.

Mevcut sayılar: 1,2,4,5.

[XVII.SY]

İstanbul. s.1.(1992)- . İstanbul. Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı. (22x28) Üç aylık.

[XVII.SY]

Karikatür. Siyasi ve edebi mizah gazetesi. s.1(1 Ocak 1936) – s.640(1 Nisan 1948). Sahibi: Sedat Simavi. İstanbul. (25x34) resim. Haftalık. *Mevcut sayılar: s.1(1 Ocak 1936)-s.225(18 Nisan 1940), s.227-232, 234-241,243,246,248-275, 284-286,288-291,302,303, 309, 332-335, 337-340, 342-347,351,353-359, 361-363,365, 371,372, 392-396, 398, 401,402, 407, 408, 439, 440, s.444(29 Haziran 1944) – s.574 (26 Aralık 1946), s.579,580,588,601,614,617,618.*

[XVII.SY]

Karikatür albümü. s.1(Temmuz 1960) – s.25(8 Mart 1962). Sahipleri: Orhan Ural... [ve öte]. İstanbul. (25x33) resim. Aylık, 8 Şubat 1961'den sonra on beş günlük.

5. sayıdan itibaren Karikatür Mecmuası adını alan dergi, 1. sayıdan 18. sayısına dek "Diktatörler" üst başlığıyla yayınlanmıştır.

"Mizah karikatür" dergisinin 9 ve 16 Nisan tarihli 1. ve 2. sayılarıyla, Milliyet gazetesi foto muhabirleri Rüçhan Ünver, İlhan Demirel ve Yeni Sabah'tan M.Teoman'ın hazırladıkları "Çektiklerimiz" adlı fotoğraf albümüyle birlikte ciltlidir.

[XVII.SY]

Togo albümü. Karikatür, mizah dergisi . s.1(Ocak 1930) – (?) . Istanbul, Togo Istanbul. (24x31) resim.

[XVII.SY]

